







طبعةالقاهرة

الأمير سلطان:

السعودية غير معنية

بالانتخابات الاسرائيلية

ومايهمنا

هو السلام الحقيقي

🗖 الرياض - من سليمان نمر:

■ أعلن الأمــيــر سلطان بن
 بدالعـزيز النائب الشاني لرئيس

مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران السعودي دان المملكة غير معنية

بالانتخابات الاسرائيلية او بنتائجها

وأن ما يهمها هو أن تتجه أسرائيل رى \_\_ ي ب ب من سب اسراميل الى السلام الحقيقي وان تنفذ كل قرارات الإمم المتحدة،

وقال الأمير سلطان، وهو برد على

سؤال له والتسياد، في السؤنسر

الصبحافي الذي عقده طهر أمس في

مدينة الضّرج (جنوب الرياض) بعدّ

تفقده للمصائع الحربية هناك بشان

الانتخابات الاسرائيلية: هذه أصور

داخليـة، ونحن لا يهـمنا ان ينجح

وجدد تأكيد «وقوف السعودية مع

القضية الفلسطينية ومع اعادة

الحقوق السلبية للأمة العربية وتنفيذ

ما صدر عن الأمم المتحدة عن قرارات

السعودي الى ظهور «مشاعر من خيبة الأمل لدى الراي العام السعودي تجام

تطورات عملية السلام بعد الاعتداءات

وأشحار وزير الدفاع والطيران

تؤيد القضية الفلسطينية.

بيرير او يهرم.

الاتثنين ١٠ إذا (مايو) ١٩٩٦ العوافق ٢ مجرم ١٤١٧هـ/العدد ١٢١٢٨

الأسد يلتقي بويز والشرع لتوحيد المواقف من لجنة المراقبة

واشنطن لممدلي الدول الإعضاء في لجنة المراقبة المنبثقة عن دتفاهم نيسان، (ابريل) من اجل حسم القضايا العالقة والتفاهم على الية عملها، توجه وزير الخارجية البناني فارس بويرُ الى اللانقيةُ للقاء الرئيس صافظُ الاسد، به من بيروت نظيره السوري فاروق الشرع الذي وصل الى مطار بيروت الدولي على متن طائرة خاصة اقلتهما الى اللانقية للاجتماع مع الرئيس السوري.

وتفاهم نيسان تمثل بقصف قريتي كفرتبنيت وزوطر بغذائف من عيار ١٢٠ و١٥٥ ملم سقطت واحدة منها على منزل في القرية الاولى أدت الى جرح امرأة لكن عدم انفجارها حال دون وقوع مجرّرة في عائلة مؤلفة من خمسة اطفال، وهو الامر الذي بعا محرب الله، الى اعتبار مما حصل

رغم استمرار المخاوف من مفاجآت اسمرا

اوساط على صالح

مرتاحة سلفا الى نتائج

التحكيم مع اريتريا

🗷 لبدت مصادر قريبة من الرئيس علي عبدالله

صالح أمس، ارتباحه الى انجاء اليمن واريتريا الى

توقيع اتفاق المبادئ بينهما عدا الثلثاء في باريس

بِهَدَفُ تَسُويَةَ النَّرَاعِ فَيْ شَانَ جِزْيِرةَ حَنْيِشُ الْكَبِّرَى،

وأوضحت هذه المصائر إن ارتياح الرئيس اليمني

التحكيم الذي نصت عليه المبادرة التي قدمتها

فرنسا يعزز مواف صنعاء، التي تعتقد أن لديها من

الوفائق والاللة ما يثبت ان السيادة على جُريرة

حنيش الكبرى والجزر التابعة لأرخبيل حنيش تعود

اليها. اما الأمر الثاني فهو أن اليمن تمكنت برغم

الضَّغوط التي تعرضتُ لها القيادةُ من داخل البُّلاد،

من تفادي مولَّجهة عسكرية مع أريتريا وهي مواجهة

شعبية مورست على القيادة من اجل استعادة

🛘 الناصرة - من ربي الحصري:

🖪 لا تشبه الدعاية الانتخابية للتجمع الوطني

الديموقراطي غيرها من الدعايات التي يقوم بها مرشعون عرب الكنيست الاسرائيلية، فالا

خطابات ولا شعارات من نوع مصوروا لذا فنحن

الأفضل،... وإنما حديث في صلب الهوية وفي مسروع وطني جماعي الفلسطينيين في

اسرائيل. فمرشح التجمع عزمي بشارة لم يأت

من صفوف الاحزاب الصهيونية، ولا العربية -

الأسرائيلية، كغالبية النواب العرب في الكنيست

حتى الآن، وانما من صفوف الكافيميين والباحشين، فحاء خطابه ليداعب الصقل لا

ويخوض التجمع الوطني الديموقراطي، الذي

وأشارت مصادر أخرى في صنعاء الى ضغوط

لم يكن ممكناً النكهن بنتائجها.

عائد الى امرين؛ لولهماء أن قيبول إربتريا م

🛘 صنعاء - من خيرالله خيرالله

التنعة في الصفحة (٦)

أبازيس تمنع عون من القاء كلمة امام البرلمان الاوروبي

🔳 منعت السلطات الفرنسية العماد ميشال عون من القاء كلمة اصام البرلمان الأوروبي في سنراسبورغ كانت مقررة غداً التلثاء. وكان العماد عون تلقى بعوة من المجموعة وسان المتعلق عون العراصان الأوروبي لالقاء كلمة يشرح فيها الوضع في لبنان ورايه في عملية السلام الجارية في المنطقة. وجرياً على عائت أبلغ مكتب عون السلطات

السيدة زينب قاسم تحمل قذيفة اسرائيلية سقطت على منزلها غي زوطر الشرقية ولم تتفجر. (رويتر) تجديد التأييد لجهود الشيخ زايد وحسم قضايا الميزانية والدستور

العرب في اسرائيل، لمن سيصوتون؟ (٣ من ٤)

«ظاهرة» عزمي بشارة تزعج الاسرائيليين

🛘 أبو ظبي - من شفيق الأسدي:

راشسك المكتسوم فائب حساكم دبي وزير المسال

في الوسط العربي على نطاق ضيق كـ «ميثاق المساواة» و«ابناء البلد» و«النهضة»، الانتخابات

للكنيست الاسرائيلية ضمن تحالف مع والجبهة

النيم وقبراطية للسلام والمساواة (الحنزب التيمووس المساولة (المساولة (المساولة المساولة المساولة

ويمتبر الطرح الفكري للتجمع الوطني الديم وقداطي التجديد الثاني في انتخابات الكنيست التي سنتجري في ٢٩ ايار (مايو) الجاري، الى جانب مشاركة الحركة الاسلامية

في السُّرَائيلِ للمُرةَ الأولى في انتخابات الكنيست. ومنحت استطلاعات الرأي الذي اجريت حتى الآن

بشارة الموقع الرابع فيها.

🛢 يعتقد العنجلس الأعلى للاتصاد في بولة الامارات اجتماعاً، اليوم الاثنين، في ابو ظبي برئاسة الشبيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس وقال ناطق رسمي ان المجلس، وهو أعلى سلطة

سياسية في الإمارات، سيبحث في «قضاياً العمل مصلحة الوطن والمواطنين، ولفت المراقبون الى ان قرار عقد هذا الاجتماع جاء على اثر اجتماع عقد في قبصر الرئاسة في أبو طبي بين السيخ زايد والسيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس دولة

الوطني ودعم مسيرة الأنصاد، وكُل ما من شائه

الإمارات رئيس مجلس الوزراء حاكم يبي. ويؤكد المراقبون ان الاجتماع كان على درجة كبيرة من الإهمية، أذ حضره أيضاً الشيخ سلطان بن زايد نائب رئيس الوزراء، والشيخ حصدان بن

من هذه التطورات، خصوصاً الوضع في الخليج وموقف الامارات وتحركها لاستعادة سيانتها

الانتخابات تحت شعار وولاً تفرقوا، ما بين ٢

تجمع عشرآت من سكان الناصرة في لحدي

الليالي الانتخابية في قاعة جمعية الشبان المسيحية في المدينة للاستماع الى «الثورجي»

ذي الحضور المسرحي الجدي وهو يستعرض امامهم نكبات الفلسطينيين وهزائمهم منذ العلم

١٩٤٨ حتى اليوم، ليقول لهم في النهاية ديجب ان نطالب بأن تكون المواطنة في اسرائيل

اساس الحقوق وليس الانتماء الاثني أو الديني،

وإلا فأن ابن اليهودي الذي يعيش في بروكلين اليوم سيكون له قدر عن الحقوق اكثر مما

سَيْكُونْ لابني وابنكم الذي لم يضادر لجداد اجداده هذه الأرض، في حال قرر ابن بروكلين

الى ٤ مقاعد في الكنيست المقبلة.

ديوان ولي عهد أبو ظبي.

المطلقة على جرز طئب الكبرى وطئب الصغرى وابو موسى التي احتلتها ابران عام ١٩٧١.

الشيخصي لرئيس دولة الإمارات، والشنيخ سرور بن

محمد أل نهيان رئيس ديوان الرئاسة، والفريق الركن الطيار الشُنيخ مُحمد بُن زايد ال نهيان رئيسُ اركان القوات المسلحة، والشيخ حمدان بن زايد ال

احمد بن حامد المستشار الخاص لرئيس دولة

الامارات، والشبخ سلطان بن خليفة ال نهيان رئيس

للاتحساد في تطورات الوشع في المنطقة وعلى

الساحتين العربية والدولية، وموقف دولة الاسارات

وتتوقع المصادر أن يبحث المجلس الإعلى

الاسلامي: حكمتيار الى كابول الخميس

🖺 بیشاور – من أحمد موفق زیدان:

الحرب الاسلامي يقيم في اسلام أبادً له والحياقة أن تخول حكمتيار الى

التمة في الصفحة (٦)

هذا أن يأتي ليعيش في أسرائيل بعد عشرين عاماً. ويصمت لحظات ليضاطب صمتهم ثم

يضيف: ويجب أن يكون مشروعنا السياسي هو

تَصويل اسرائيل التي تعيش فيها ونعترف بها ونعتبر انفسنا جزءاً منها من دولة كل يهود العالم

يدرج شعار تصويل اسرائيل الى دولة

مواطنيبها - منذ سنوات عدة على قائمة المطالب -

والقداف في البرامج الانتخابية للاحزاب والقوائم العربية، ولكن احداً لم يجرق على تخطي هذا

الشعار الانتخابي ليجعل منه مشروعاً في داخل البرلمان الاسرائيلي، وذلك تفادياً للمواجهة. حتى جاء استاذ الظسفة في جامعة بيرزيت (في

الى دولة المواطنين.

# مصادر الحزب

🖪 أبلغت مصادر رفيعة المستوى في الحسرب الإسسلامي الأفسطاني «البَّحِياة» أنه يتوقع أنَ يدخل رُعيمً الحرب قلب النين حكستنسار الى العناضمة الافتعانية كابول يوم الخميس المقبل، ليكرس المصالحة مع الرئيس برشان الدين رباني. هاتفي اجرته والحياة؛ سعَّها في كابولُ انْ اكْثر من الفّين من اتباعهاٌ بخلوا حتى الأن العاصمة الافغانية وانتشروا في المواقع العسكرية الي حانب القوات الحكومية للنفاع عن كابول ضد هجمات محتملة لحركة

وقال مصدر رفيع المستوى في

# أصر على تعاون اداراتها مع ممثليه

אאחטטטו איי לען בין פֿייפֿי

AL HAYAT MONDAY 20, MAY, 1996 ISSUE NO 12138

محمود بزويش لمالحياة تشير الى از «الجامعات لم تصل بعد

البيت اجمل من الطريق الى البيت

المفاوضات أن بغداد امتحوفة مُرْ

مغاجأت مواقف جميدة، من الولايات المتحدة وبريطانيا اللتين تقدمتا

بتعديلات على مسودة منكرة تغاهم

مؤرخة في ١٠ نيسان (ابريل) تم

التسوصل أليسها بين الوفسيان المفاوضين العراقي والأمانة العامة

ان تكون على يقين بأنَّ ما ثم التوصيل

والصورة النهائية للموقف، وعلياً

رجحت الصصادر أن تطلب بغداد

مسحلس الأمن بأن ءلا شيء جسديدا

وتطمينات وسمية، من الأمين العام أو

يتربص بالموافقة العراقية على

المذكرة ليطالبها بالمزيد. وقالت أن

بغداد ،اعتادت أن تفاجأ بمواقف أَجْر

لحظة، وهي تريد ،تطمينات، بان هذا

وفرنسا والصين على ضرورة عدم

المفاوضات بين الأمانة العامية والعراق في أعقاب التعديلات

النتمة في المنفحة (١])

تدخل اعتضاء متجلس الأمن في

وفيما شندت كل من روسييًا

وتابعت المصادر أن بغداد تريّد

■ في ملحق «أفـاق» لقـــاء شـــامل مع الشاعر القلسطيني العائد الى حيفا، بعا

الى بيت أمه في قريتها الجنيدة في الْ الْجَلَيْلُ الفلسطيني: ونَعم البيت أجمل من المستقبل: الطريق الى البيت، ويحذر من المستقبل: «قطار السلام امسركي - اسرائيلي والعربي ليس شريكاً، ولا يعرف ما تكور محطته الاخيرة».

اما عوبته، وما اذا كانت ستخض الشروط سياسية، فيقول عنها: «كمياً الفرح التي تجتأحني تنفّعني الى ارجاء التنفيق بالشروط السياسية والقانونية يُّ لكنني لن أقدم أي تنازل يحدث شرخ بين وعيي وضميري،

مطالباً باقصائهم عن مواقعهم اذا استنصروا في اعملان توجمهاتهم

🗷 انتقد مرشد الجمهورية

الاسطلامسية أية الله على خسامنة

أوضاع الجامعات في ايرّان التي «لمّ

تصبح بعد جامعات اسلامية، وشدد

«المستهرَّنَّة والمهينة للمخلصين من لبناء الاسلام والثورة والنظام. وصرص خامنثي على عدم الزج بنفسه في شكل مباشر في المعارك والسجالات التي لا تزال مستمرة عبر

الصحف بين «الأصوليين وغير الأصوليين، لكنه قال أن المعلومات

الاهتمام ذاته أو أكثر الذي يعطى على تُدكين الإسائذة الصاسعيين والطّلاب المناصدين للنظام منّ كُلّ مجالات النشاط في الجامعة. وانتقد الاساندة الجامعيين النين ستوى العلمي للبراسة. وكان خاميني يتحيث الى وزير

التعليم العالى ورؤساء الجامعات وسيبرى مراكز الدراسات التابعة للوزارة، في اليوم الأول من ندوة تركز على شبؤون الجامعة وسبل تطويرها. وبدا حارماً في مطالبته الوزارة بصرف النظر نهائياً عن مشروع تخصيص الجامعات الرسمية، اذ اعتبره مشروعا غير عملي وغير مجد مخصوصاً في ظل الاجواء في الداخل

الى مستوى الجامعة الاسلامية

قصوى للحفاظ على الهوية الاسلامية

وتعميقها في الجامعة بمستوى

المطلوبة .. وشعد على «ايلاء اهمي

🗆 ئيويورك - من راغدة برغام:

🗖 حجبت بغداد حتى ظهر أمس

الاحد قرارها ألنهائي في شأن نص مذكرة التفاهم على تنفيذ القرار ١٨٦،

بانتظار تطمينات بأنْ ما يُعرض عليها في التذكرة يشكل أخر المطاف

من الشروط بلا مفاجات غير منتظرة

وأضسافات ومطالب جسنيدة ولم

يستبعد أن تبلغ بغداد الأمين العام

للأمم المنحدة قراراً في شبان المذكرة

في وُقت لاحق من مسلّاء امس الاحد اثناء اجتماعه برئيس الوقد العراقي

المفاوض السفير عبدالأمير الانباري. أو في اتصالات هاتفية لاحقة مع نائب

رثيس الوزراء العراقي السيد طارق

وتراوحت التكهنات بين موافقة

بغداد على نص لمذكرة التفاهم

صبيخة توصل البسها الوفدان

المفاوضان الجمعة، وبين طلب بغداد

الايضاحات والتطمينات الرسمية بأن

لا شَيء جسيداً سيطرا على النص

المعروض يطالب العراق باجراءات

وقالت مصادر وثيقة الاطلاع على

الاسطورة المستمرة



بق الداشم للرواد والكنشة عيلي ذالسك، ومن سيد





الربيَّاض : ١٠٤٤ء - الغميِّر : ١٠٤٨٨ الفروع امكة المكرمة - المدينة المنورة - الدماح - ينع - بربية - خميس مشيط الهقوا

الوكيل العنم ماة السلكة العربية السعودية

شركة الحصين التجارية

ALHUSSAINI TRADING CO.

ايرفاين وراح يسجل اسرع الأوقات، وحاول ثخطي الايراندي لكنه مستمسه فستسرق فت الفيراري قبل ان يعود محركها الى الدوران. وخسر أبرفاين بالتالي حوالي لغة واحدة. وتبعد حلم ميل في احسراز أول لقب له في الامارة، عنما طرأ عطل على محرك سيارته في اللَّفة الـ ١١ ما اجبّره على الأنسحاب، فوضع اليزي يده على السباق حتى اللفة الد١٠ عندماً أضطر الى بخول المسرأب لتمنيع عطل ما فخسر المركز الاول قبل ان ينسحب في اللقة التالية. وخلت الساحة لبائيس على رغم محاولة كولتهارد المستحيل لتحقيق الفوز قبل ان يرضى بالمركز الثاني قبل تقبقتين من النهاية ويجتاز خط الوصول بفّارق حسوالي ٤ ثوان عن الآول. واكسمات السباق اربع سيارات فقط، اذ حلّ الانكليزي



جوني هريرت (ساوير ~ فورد) في المركز .

الثالث وهاينتس هيرالد فرنتسن رابعاً

# تساقط الكبار فقطف بانيس فوزاً غالياً! ☐ لندن - «الحياة»:

سباق موناكو للفورمولا واحد

موناكو الذي اقيم على طرقات مونتي كارلو في المرحلة الساسسة من بطولة العالم للقورمولا ١، اثارة وأحداثاً براماتيكية متوالية في أحوال جوية متقلبة. واستفاد الفرنسي المينان المونسي المينان المويد المينان هوندا، من الانسحابات التي اضطر اليها الكبار لينتزع فوزاً غالياً هو الاول له في ٢٩ سياقاً. كما أنه الفوز الاول لليجييه منذ لقب

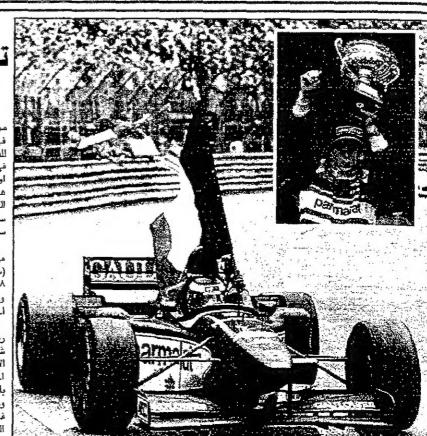
٧٨ لفة لكن المطر الذي انهمر قبل السباق وخلاله ابطأ السيارات التي لم تتمكن من اجتياز اكثر من ٧٥ لفة في ساعين. بدأ الانكليازي ليمون هيل (وليامس

من دون أي تبدل في المواقع. وبعد دخول

■ شهد سباق الجائزة الكبرى لامارة

سباق الجائزة الكبرى الكندي العام ١٩٨١. وأوقف المنظمون السياق قبل ثلاث لفات من النهاية بعد بلوغ الجد الاقصى من الوقت (ساعتان). وكان مقرراً أن يخوض السائقون

رينو) السباق بقوة وتخطى الالماني ميكايل شوماخر (فيراري) الذي أنطلق من المركز الاول. وفقد الاخير السيطرة على سيارته عند احد المنعطقات في اللفة الاولى فاصطدم بالحاجز وانسحب ووسع هيل الفارق بيئه وبين الفرنسي جان اليري (بينيقون - رينو) غارتاح عى المركز الاول وشيد فيضته على السباق. وبخل السائقان الى العراب وخرجاً



واضح لا مبرد له لروح «تفاهم نيسان» (ابريدل) ونصه، ودعا الحكومة

اللبنانية الى وتحمل مسؤولياتها كافة

والعمل سريعا على تقديم شكوى

اليوم (امس) من قبل العدو الصهيوني

في بلنتي زوطر الغربية وكفرتبنيت

وكذلك الأعتداء على الصياسين قبالة

مبينة صور هو اعتداء على المنيين

وخرق لروح ،تفاهم نيسان، ونصله،

الحريصة على امن شعبها وسلامته

ومصالحه تراقب وتواكب ما يحدث

بنقة وهي بانتظار ما سنتؤول البه

الاسرائيلية اعتداءاتها على الصيالين

ومراكبهم وفي هذا الاطار اجتاح

طراد بحري عند الرابعة من فجر امس

زورق صيد قبالة ثناطئ صور كان

على منته ثلاثة صيادين هم: حسين

وحسن غانم وهانى برناوي ما أدى

الى انشطار الزورق الى قسسين وقد

وفي بلدة شسبسعسا في القطاع

الشرقي اقدمت قوة من مجيش لبنان

الجِنُوبِيِّ، على اقتّحام منزلٌ الْمُواطنُ

سعيد حمدان والد اسعد حمدان الذي

فر الإسبوع الماضي من صفوفً والجنوبي، الى المنطقة المحسردة

وفتشت النزل وبعدرت محتوياته.

تما ركايه باعجوبة.

الى نلك، واصلت البـــــرية

and the state of

سرور س 🚤 .

للرامينات فيراد

ومعراسي مراضوا م

بعار سرب بودادها

-------

---

ر ساء ہے۔

رمضفن نسان

ميدوسفارسا

للمرمعية أؤمل علا

خسواعر خسنان

المتنسق ولي ال

يسسشت في

لمساد عشؤب سبيدا

أأريق فيتن سيب

مر زيد يا مول الوعب عدد يا يو الوعب عدد يا يو

يعست خيد

واكد ان المقاومة الإسلامية

الذي اكد تحييد المننيين

وأضاف دان ما مورس صباح

وفتح تحقيق

الإمورة

قبيل توجهه الى اللاذقية برفقة الشرع للقاء الاسد

# بويز: اجتماع واشنطن اليوم للاتفاق على النقاط العالقة في لجنة المراقبة

🗷 توقع وزير الضارجية فارس بويز عقد اجتماع المثلي الدول الخمس المعنبة بحتقاهم نبسان (ابريل) في واشْنطْن اليومْ وللاتفاق على البية وعمل لجنة المراقبة لوقف النارء، وقسال: «اذا كسان المطلوب حل سياسي جذري واساسي فان عملية السلام النبثقة من مؤتمر مدريد هي وحدها الكفيلة بتحقيق هذا الهدف واذا كان المطلوب تفاهم امني جنري وجدي واساسي فان الية القرارين ٢٠ و٢١٦ هي الكفيلة بتحقيق هذا

واعتبر بويز قبيل مغادرته بيروت عند الحادية عشرة والنصف قبل ظهر امس الى اللانقية للقاء الرئيس حافظ الاسيد على مأن طائرة سورية خاصة برفقة وزير الخارجية السوري فاروق الشرع دان تطورات الوضع حستمت اللقاء مع الرئيس الاستد على ضوء التطورات في المنطقة لا سيسمسا الانتخابات الاسرائيلية في ٢٩ ايار (مايو) الجاري ومحادثات واشنطن الرامية الى تشكيل لجنة لمراقبة وقف

□ بيروت - والحياة:

m ســـال البطريرك الماروني

الكاربينال نصبر الله صفير «هل بقي

من حياة خصوصية مع بعض وسائل

آلاعلام؟، وانتقد الشعاطي مع المراة في الاعلام دمن موقع الاستغلال لا من

سوقع الاحترام كشخص له كرامة لا

تنتسهاه ودعسا الى ابراز دور الراة

وعَّرضُ صفير في عَظة الاحد في كركي امس طاهية الشبهوة ونقاوة

القلب والصدراع من أجل الطهارة

وممارستهاء وأضاف بغثاك حياء

يتعلق بالشاعر كما يتعلق بالجسد

ويدفع الى الاحتنجاج، مشلاً، على

عبرض الجسيد البشيري في بعض

الدعايات عرضاً مثيراً يؤذي النَّظر، او

الاحتجاج على امعان بعض وسائل

الإعلام في الذهاب بعييداً في كشف

وراى دان الطهارة السيحية

بعض أمور سرية خاصة حميمية،

المتميزة في خدمة البشرية البائسة».

نيسانه اضافة الى الاوضاع الاقليمية العاملة المرتبطة بكل هذه للواضيع وانعكاسات الاعتنداء الاسرائيلي الاخير على لبنان. مسودة الاتفاق التي وضعتها لجنة مراقبة «تفاهم نيسان» لم يوافق عليها لبنان وسورية، فكيف ستعالج الإمور

ويختلف هدفها مع جوهر التفاهم. وأضاف وأن هذه اللجنة هي لحنة لراقية حسن تطبيق التفاهم ومن هنا عليها ان تكون بتشكيلها وبالية عملها متطابقة مع هذا الهنف، ونعتقد بانه اذا كأن الطلوب حلَّ سيآسي جِنْري واساسي فان عملية السلام المنبثقة

من مدريد والية مقاوضات السلام هي وهدها الكفيلة بتحقيق هذا الهدف واذا كان المطلوب تفاهم امنى جذري وجدي واساسي قان الية القرارين ٢٠٤ و ٢١ كفيلة بتحقيق هذا الولقع، اما اذا كبان من للستحيل خيلال الاسابيع المقبلة تنفيذ هذين الهدفين،

في هذا الشان؛ اجاب سجب أن يكون تأليف اي لجنة مرتبطأ بهنفها الاسساسى، ولا يمكن ان نؤسس البـة تكون هذه اللجنة عسسكرية، لان المطلوب مراقبة ميدانية على الارض وليس تصاليل والدخول في العمق سياسي، ومن هذا فالمطلوب أن تكون لجئة متنقلة وفاعلة وأن لا تثقل

بأجهزة والبات معقدة وان لا تكون لها خُلُفْیات تَجِر الی اهداف لخری، واضساف متوصلنا حستى هذه الساعة الى تقدم في شان نقاط عدق وتبقى نقاط اخرى منها تنفيذ مبدا

واذا كان من الضروري ايجاد نوع من

ومنها موضوع طبيعة الرد المكن على ضبط للاوضاع بحيث لا تنعكس على اي حالث بحصل. ونعتقد ان هذه الدندين ويمعنى ان يكون هناك تقاهم اللجنة يتغرض ان تضبط الرد المحتمل على تمرير هذه المرحلة بأقل اضسرار في انتظار ان تحدد المسؤولية. فاذا ممكنة على المنين، قان التقاهم كأنث اسرائيل ترفض مهلة ٧٢ ساعة الأضيس الذي حسصل هو التقماهم التتمكن اللجنة من اتخاذ الموقف اللازم الأفضل. ومن هذا فهذه اللجنة التي او تحديد السؤولية اللازمة فلا نرى يجري البحث فيها تتناسب وتتوافق كيف يمكن لهذه اللجنة ان تعمل وكيف مع هذه الإهداف، فهي يجب ان تكون يمكن أن تفسيط الإمبور أذا كيان حق لجنة ميدانية وليس سياسية وان الرد القوري معطى في كل الحالات، تكون لجنة ظرفية أي مرحلة، لان هذا وقال: «اننا نفهم عندما يحصل الوضع ليس حلاً جذرياً ونهائياً على حادث مسدائي ان يكون هناك ردود قدر ما هو حل مرحلي من شانه ان فعل. وثمة فرق بين حق تبادل النار ا بجعلنا نعير مرحلة معينة باقل ضرر وحق ردود الضعل في منا بعند، لذلك ممكن، ومن هذا فأن الثوابث اللبنانية فانتا نظالب بان بجمد ای رد فعل تتعمدور في هذا الموضوع حول أن حتى تتمكن اللجنة من درس الموضوع

الوقائع ومن ثم القيام بعملهاء. سئل: هذاك معلومات تشيير الى ان لجنة المراقبة ستشكل خلال الساعات المقيلة ما مدى صحة هذه المعلومات؟ لجاب «هناك لجنماع غداً (اليوم) وفي كل الاحوال فاننا نامل ان تتم الموافقة وان يتم تفهم الموقف اللبناني حيال

كانت تزرع بين الدروز والنصاري في

لبنان، وفي الجسبل بالذات علينا ان

لانستسلم الى هذه الشجارب، وقال:

ولقد اختت علماً أن الوزير وليد

جنبلاط بالاضافة الي كل ما يقوم به

من جهد كورير للمهجرين لكي يساعد

على العسودة والى القسرى والبلدات

عودة كريعة فانه يساعد ماديا

ووطَّنياً ونَفْسياً وروحياً. وقد تبرع

بمبلغ معين من اجل بناء الكنسة.

واجبراء الاتصالات والتبحقق من

وأنهى الرئيس الجميل كبلامه

وتبشر بهاء.

بالقول: «أن لعنبان الذي كأن على مدى التاريخ وحتى عشية حربه الشرسة مشالاً فريداً من توعه في المنطقة للتعايش والانصهار بين الاديان والحسفسارات على اسساس من الديموقسراطيسة والحسرية، يكاد ان بمنيح مشتاذ ومحرسة للتطرف وللحركات العنيفة التي من شانها ان تحول بلادنا الى فتيل قابل لتفجير للنطقسة في أي وقت. أن واشنطن قابرة على مساعدة لبنان لاستعادة رسالته البِّنَاءة وحفظه من الوقوع في فخ التطرف والعبثية.

## الجميل: موقفواشنطن يتناقض مع مبادئها 🗷 لندن – والصيساة، – يتسابع

الرئيس السابق الشيخ امين الجميل

جولته في الولايات المتحدة حيث القي

مصاضرة عن لبنان ومضاوضات السلام، في نادي الصباط في قاعدة نيويورك ألعسكرية بدعوة من مادي السسلام، في المدينة. وتفاول الجميل احداث الجنوب الإنسيرة وركز على خطورتها، ولجهة الهجمة الاسرائيلية التي لا تقرها لا المبادئ العسكرية ولا المبأدئ الانسانية، ولجهة اللامبالاة الامسيركسية اذان موقف الولايات المُتَحَدَّةُ بِتَنَّاقَصْ مَعَ الْمِادِئُ السامية التى تعليرها وأشنطن القاعدة الأساسية لسياستها الداخلية والمارجية. وهذا ما يمكن ان يعطُّل دور امسيسركما كموسيط فعال في

وقال الجميل: «ان الحرب اللبنانية انطلقت من الجنوب، والحل لا باتي الا اذا است فر الجنوب وتحرر، واستعاد الواطئون فيه كرامتهم فامن لبنان وكرامته من أمن الجنوب وكرامة ابنائه. اما اتفاق الكاتيوشا الاشير، قلن يعيد الاستقرار ألا اذا عولجت اولاً ثغرة ما يسعى بالحزام الامنى التي من شانهما أن تفحر الوضع من جديد وباية لحظة، ومن ثم اذا تمكن لبنان من استعادة كلمته

الحسرة في مسقساوضسات المسلام الاقليمية وأضاف دان الشبعب اللبنائي يامل أن تنظر الولايات المتسحدة إلى الثنان الليناني بشموليته وانطلاقاً من سيادي النيموقراطية والصرية واحترام حقوق الانسان التي تؤمن

الاسرائيلية في النيطية القوقا. لكن العناية الالهية أنقنت أولادي وأصبت وفي زوطر الشرقية سقطت قنيفة من عسار ١٥٥ علم داخل منزل قاسم عطوي من دون ان تنفحس. وقالت زوجة عطوي انه قسرانة الشامنة صباحاً «كنت وزوجي وبناتي جالسين على شرفة منزلنا فسمعنا صوتا قويا داخل المنزل ولاحظنا غيارا كشيفا فأسرعت الى الغرفة حيث ينام اطفالنا الخمسة، قلم أرَّ شيئاً لكثافة البخان فنظرت الى السقف ورايت فجوة فيه فاخنت اصرح: راحوا الاولاد وبعد ل قوات من الحرس الثوري الايراني موجودة في لبنان.

قليل انجلت الرؤيا واستفاق الاولاد مذعورين فصعقنا عنيما وجينا قنيفة من الحجم الكبير (١٥٥ ملم) في وسط الغرفة ولو انفجرت لكانت حصلت مجزرة كالتي حيثت في اهل قبانا. وبعد قليل جاء عناصس الجيش اللبناني ونقلوا القدنيفة ألى

قصف اسرائيلي طاول المدنيين للمرة الأولى بعد اتفاق وقف النار

حزب الله: ماحصل خرق لـ تفاهم نيسان

وعلى الحكومة تحمل مسؤولياتها

موقعهم. وقالت مصادر امنية أن القنيفتين اللتين سقطتا في زوطر وكغرتبنيت لم تحملا صواعق مساحسال دون

انفجارهما. وأعلنت والمقاومة الاسلامعة الجناح العسكري في دحرّب الله، في بيان ران مجموعة منها نصبت مكمناً لدورية مشاة اسرائيلية على طريق قلعة الشقيف داخل الشريط الحدودي المحتل، ولدى وصول الجنود الى نقطة الكمن انقض المقاومون عليهم محققين

اصابات مؤكدة، واعترفت الاذاعة الإسرائيلية العملية ونقلت عن ناطق عسكري اسرائيلي قوله وان جندياً اسرائيلياً اصيب بجروح بالغة لدى تبادل اطلاق نار بين دورية عسكرية اسرائيلية ومسلمين من حزب الله قرب قلمة الشقيف، وقالت وأنْ مقاتلين من حرب

الله سقط في المعركة، بينما لم تؤكد والمقاومة الأسلامية، سقوطهما. وتعليقا على القصف الاسرائيلي اكد مسؤول منطقة الجنوب في محرب الله، الشيخ نبيل قاووق وأن ما حصل من اعتداء على المنيين هو خرق

# مسؤول اسرائيلي : مغنية أرسل القداد للقيام بتفجير

 □ تل ابیب (اسرائیل) - ا ب - قال مسؤول اسرائیلی آمس ان عماد مغنیة هو
 الذي ارسل حسین المقداد الی اسرائیل اخیراً للقیام بعملیة تفجیر تم اکتشافها بعد ان أتفجرت القنبلة بحاملها.

وأضاف المسؤول: «حَدِن متأكدون ولدينا معلومات ثابتة بأن مغنية وراء عملية التفجيره. ومعلوم أن مغنية كان مسؤولاً أمنياً في «حزب الله». وتقول السلطات الاسرائيلية أن «حزب الله» ارسل المقداد الى اسرائيل في ٤ نيسان (ابريل) الماضي على من طائرة تأبعة للخطوط الجوية السويسرية وبواسطة جوارُ مزور . وكان يحمّل معه قنبلة مصنوعة من مواد شديدة الانفجار انفجرت به في فندقة في القدس يوم ١٢ من الشهر نفسه وجعلته يفقد رجليه وعينية ويداً. وأشار السؤول الاسرائيلي الذي رفض كشف هويته الى ان مغنيه يعمل مع

البطريرك صفير ينتقد صورة المرأة في الأعلام مختلف الطوائف، وحدر ،من أن تكون . على الوحدة الوطنية والعيش تقضى بتنقية الجو الاجتماعى، الخطوة التألية هي التوطين بحجة وتطلب من وسائل الاعسلام عسرض المسترك، وقال دان المهم اليوم بناء مشاهد توحى بالاحترام والخفر، البشر الذي هو اهم من بناء الصجر، انه قد يفرض على الحكومة ثمناً ومن هذا المنطلق علينا أن نتعاون للسلام المرتقب، ورأى دان بين ونتساعد لنبنى كنيسة البشر، ولا التجنيس والتوطين والهبجرة سيما بعد المحنة القاسية التي مررنا أ والتهجير هناك خوف على ديمومة تركيبة الشعب اللبناني التي هي

> سار جرجس في البلدة برعاية وزير شؤون الهجرين وليد جنبلاط ممذلأ بالنائب اكرم شهيب. وترأس القداس النائب البطريركو العسام المطران رولان ابو جسودة

> > البلدة والقرى المجاورة.

بسبب وجود لبنان واستقلاله.

المطران ابوجودة يشيد بجنبلاط وبالعيش المشترك في الجبل

وحضره، الى جانب شهيب، النواب نبيل البستاني وسمير عون وجورج بيب نعمة ولفيف من الكهنة ورجال

النين المسيحيين والدروز واهالي والقى ابو جودة عظة شدد قدنها

## وتبعد عن مشاهد الإثارة والاسترسال الى التخيلات والاوهام، وأضاف دان ما يدعى اباحية الاضلاق بقوم على مفهوم خاطئ للحرية الإنسانية. ولا بد للحرية الحقيقية، أكى تنمو من تربية ودعا ابو جبودة الى «العودة الى من جهة ثانية، الليم في بلدة مسبقة على الشريعة الابية. لذلك التعايش والى ان يكون الجميع متحبين مع بعضهم البعض، بمهرين (قضاء عاليه) قداس احتفالي يطلب من المسؤولين عن الشربية ان موضعاً أنَّه رقي كل مرة ارادت الايادي لناسية وضع حجر الاساس لكنسة يوفروا للشبباب تعليمنا يحترم الخارجية ان تُزرع الفتنة في لبنان،

وبعد الانتهاء من مراسم القداس استقبل صفير امين سر الرابطة المارونية نعصة الله أبى نصس الذي وضعه في اجواء المعلومات الواردةً عن الارضام الصحيحة للمجسين الجدد النين سجلوا في منطقه كسروان - الفتوح.

وأوضيع ابي نصير بعد اللقاء دان عسد المجنسين بلغ ٢٥٠٠ شهض بينهم ۲۵۷ مساروني والبيقية من

# وفر الوقت والجهد واعتمد الأسلوب العصري في إسترجاع المعلومات

معلومات اكيساة بين يديك في لحظات

أرشيف جريدة الحياة الإلكتروني في خدمة القراء AL HAYAT ON CD ROM



ويريعك مز مناعب القص واللصق والتصنيف والترتيب يوفر عليك شن الورق والتصوير ولأسلمات للطاوية

 قصنيف جغرافي اوتوماتيكي الله دولة • سهل الإستخدام مع بما فيها فبلنان الحربية وبلدان الإتحاد محانية إستعمال انوات البحث الأسيوية والأفريقية ودول أميركا

التُورِوبِي والواليَاتِ المُتَحَدَّةُ ويعضَ النول البوليانية (Booken Operator) (مع، بدون،

والحيام خلال عام ١٩٩٥ على قرص الاقتصادية والتاريخين البلادي

● نظام إسترجاع بتيع لك البحث عن

المعلومات في تصوص الوللق، بواسطة العناوين والكثّاب وللكلمات الدالة (الحياة

والهجري وارقام الإعداد والصقحات أكثر من ذلك فإن نظام الإسترجاع الأستخدم يسمح لك بتحرير النصوص لأسترجعة وإعلاة حفظها بالشكل الجديد في لللف الذي تختارم

الإشتراك السنوي ٩٩٠ دولاراً أميركياً للمؤسسات ٥٠٠ دولاراً أميركماً للافراد بما فيها أجور التريد

مستلزمات التشفيل:

. ت كومبيوتر أبل ماكنتوش مع سواقة اقراص ليزر (CD ROM DRIVE) (RAM) ميغابايت رام (RAM)

 نظام تشغيل ٧,١ وما فوق مع عدة اللغة العربية 🛘 ۲۰ منقابایت علی القرص الصلب (Hanl Dhk)

لزيدمن المعلومات الاتصال بدء

النكتور عماد بشير

66 HAMMERSMITH ROAD. TONDON W14 SYT Tel:0171-6052084

KENSINGTON CENTRE.

AL HAYAT PUBLISHING CO

● إشارك الآن واحصل في تهاية شهر

شياط (فيراير) القادم على كل ما تشر في

Fax:0171-3714215

# مَّ استقبل رئيس مجلس النواب 🛍

فيالذكرى الأولى لغياب جوزيث مغيزل

حكيم؛ حقوق الانسان مشعل حمله

فيعالم يسوده الظلم والتسلط

نبيه بري في دارته في المصيلح امس رئيس جمهورية سيراليون السابق جوليوس بايو يرافقه وقد من المجلس العالم ضم عندان طرابلسي، هاشم

هاشم وغازي قليح. بعد اللقساء قسال الرئيس بايو: مجنت لزيارة الرئيس بري وأنا اعتبر مُقَسِسي في بلدي الثساني لبنان، وتحدثنا في شوون الجالية اللبنانية في سيراليون، وكانت وجهات النظر متطابقة. واشاد دبجهود المغتربين اللبنانيين، وثمن والدور الذي يقوم به الرئيس بري في لبنان ووقف سه الشجاعة وعمله الدؤوب مع الغتربين

اللبغانيين في انحاء العالم. كما أستقبل بري وفداً من منطقة بلاد جبيل برئاسة النائب محمود عواد الذي القي كلمة جاء فيها: دحضرنا من بلاد جبيل الحرف الي

🔳 احتفل امس في الذكرى الاولى

لغياب الوزير جوزف مغيزل في قداس

اقيم على نيته في كنيسة المخلص-"

السوديكو. وراس القداس بطريرك

الروم الكاثوليك مكسيموس الخامس

حكيم وحضره السيدة منى الياس

الهـــراوي وممثل رئيس المجلس

النيابى النآلب بشارة مرهج وممثل

رئيس الحكومة وزير الدولة للشؤون

الكاربينال نصبر الله صغير النائب

البطريركي الطران بولس مطرا اضافة الى زوجة الفقيد المحامية لور

مغيزل ونجله المصامي فادي وبناته

ومسطل البطريرك الماروشي

المالية فؤاد السنيورة.

الجنوب، وحنضرنا من افده منن التاريخ لنردد ونقول لاسرائيل ومن وراء اسرائيل، ان لبنان ولحد وشيعب

🗷 قىمىلەت قىوات الاحىتىلال

الاسرائيلي قبل ظهر امس خراج بلدة

يحمر وحقى ارتون والحارة الجنوبية

بلدة كفرتبنيت بعدافع من عيار ١٢٠

وموا ملم ما ادى الى أصابة المواطنة

نوال علي بصل (٢٩ عاماً) بجروح

نقلت على اثرها الى مستشفى غندور

وشمل القصف ايضنأ مزرعة

الصميرا وزوطن الشيرقيية وزوطن

الغربية حيث سقطت قنيفة على منزل

لعائلة من أل عطوي فاخترقت السطح

من دون ان تنفجر في وقت كان افراد

وفي التفاصيل، أنه قرابة الثامنة

والربع من صباح امس سقطت قنيفة

هاون من عيار ١٢٠ ملم اطلقها جنود

الاحست لال من الموقع المقابل لبلدة

كغرتبنيت فسقطت قرب منزل المواطن

على فقيه حيث كانت تعمل زوجته

نوال بصل واطفالها السبعة في

محاذاة للنزل في شتول التبغ

فاصيبت الزوجة بجروح فيما نجآ

وقالت الجريحة اسمعنا صوت

قنيفة انطلقت من الموقع المواجه لنا

وفحاة سقطت على مقربة منا وسط

حقل التبغ الذي كنا معمل فيه، ولولا

كومة من الإحجار على شمالنا سقطت

القَدْيِفَةَ فِي مَحَادَاتِهِا لَكُنْتَ قَلَاتَ أَنَا

وأولادي السبعة ولحقنا باخي (احمد

بصل) الذي استشهد في المجررة

العائلة نائمين وقد نجوا باعجوبة.

في النبطية للمعالحة.

ثم استقبل بري نائب وزير الخدارجيية الإيراني مُحَمد كاظم خنساري يرافقه السفير الإيراني في بيروت همايون عليزاده وجرى عرض للاوضساع. ثم التقى الوزراء: نبيم سالم وعلى حراجلي وياسين جابرً. والنواب سمير عازار ومحمد بيضون وحسن علوية، وسقير لبنان في أبيدجان محمد ضناهر والسفير فوزي

من جهة اخرى احيا بري ف دارته اول من امس في المسلح اليوم الاول من عاشوراء بمجالس عراء في حضور الوزراء ساله وجابر

الحص، ووزراء ونواب وقاعليات.

والقي البطريرك حكيم كلمة في

المناسبة أشاد فيها دبعزايا الفقيدء

وقال عندما ننكر اليوم الرصوم

چوزف مغیرل نری ان اسمه وحیاته

ارتبطا بصقوق الانسان فكانت همه

وَشَعْلَهُ الشَّاعُلُ فَي عالم يسوده الكثير من المِثلم والتسلط والباطل.

من القعاليات. بعد آيات قرانية القي الشيخ

طهران تعرض المساهمة في أشغال مشروع اليسار

بري التقى خنساري ورئيس سيراليون السابق

الواحدة

رسمي النقباب عن ان بعض الوفود الإيرانية الرسمية التي زارت بيروت أخيراً لتفقد الناطق المتضررة من حسراء العسوان الاسسرائيلي على لجثوب ابنت استعدادها للمساهمة في اشعال البنى التحتية العائدة الـ مشروع اعادة تخطيط وتنظيم منطقة غسرب طريق مطار بيسروت الدولي المستسدة من الجناح حستى الاوراعي، المعروف بمشروع واليساري

الجنوب مستنكرين ما حصل في قانا وحراجلي وقائمقاع جنين القنصل وقال المصدر اللبناني الرسمي لـ والجنوب وجضرنا من جبيل العيش سالم بيضون ومقتى صور الشنخ أ دالحياة عان دوزيري جنهاد البناء المناء المتنادة الحقيقي للتحرام معكم في نجيب سويدان والتأثب علوية وحشد أوالاسكان الايرانيين، أبنيا خسائل

سويدان كلمة شند فيها على والوحدة منء مؤكداً دان محدة لعثان قالمة من خلال كربلاء والجالس المسيئية، معتبراً «أن التواصل مستعر بين فئات الشعب اللبناني كافة ولا منجنال للعنبث بوحندة الصف

الى ذلك، كىشىف مىمسىر لېئاني

لقاءاتهما بعدد من كبار السؤولين والوزراء المفتصين رغبتهما في ان تساهم الجمهورية الاسلامية في أعادة بناء وتأهيل البنى التحتيا المنطقة المسمولة بمشروع اليسسار، ألى جانب استعدادها لبناء المساكن

التي ينحظها المشروع المنكوره. وأضاف دان الوزيرين الإيرانيين ابديا رغبة في الحصول على أشغال في مشروع البيسار وطرحا امكان التقدم بعروض لهده الغابة الى مجلس أدأرة الشركة التي تشرف على أعادة تخطيط منطقة الجناح -

الاوزاعيء وعلمت «الحياة» ان اركبان النولة لم يمانعسوا من حسيث المبدا في أن تشقنم شركات ايرانية بعروض الى شركة «اليسار» على ان تدرس في اطار براسة العروض الآخرى التي ستتقدم بها شركات محلية وأجنبية

□ بيروت - دالحياة:

الاعتداءات الاسرائيلية الاخيرة وقدم التعازي الى نوي الشهداء ولاسيما

المشايخ الدرور.

وطنية غواجهة أستحقاقات المستقيل

وكي نصرر الجنوب والبقاع الغربي من الاحتمال الاسرائيلي، والساد ويصبعبود قسرى المواجسهسة، ووضع امكانات وزارة المهجرين والحرب

التقدمي الاشتراكي وفي تصرف هذه المنطقة للواجهة الظروف الاجتماعية والاقتصابية الصعبةء واعتبر وزير التربية روبير غانم لدى استقياله جنبلاط والوفد الرافق له في صبغين أن الجولة ، تصب في خانة تحصب في واشماد بدوره على صبعيد عبودة

المجرين وتوحيد الجبلء وشملت جولة جنبالاط كغريا وصغيين ومشغرة وسحمر وعين التينة وجب جنين.



# جنبلاط يتفقد قرى في البقاع الغربي

🗷 تفقد وزير المهجرين وليد جنب لاط امس قرى في البقاع الغربي وتفقد الإضرار التي لحقت بها جراء

شهداء مجزرة سحمر. ورافق جنبلاط وقد شعبي كبير اضافة الى وزير الاسكان محمود ابو حمدان والنواب اكرم شهيبه علاء الدين ترو وايمن شقير وعدد كبير من

وأكد جنبلاط في كلمة له دان الهدف الاسماسي هو أن نبقى وحدة

واضاف دان سكت قلبك وتوقفت عن الكلام، فصمتك يحادث ويخاطب ويدافع عن كل حق وحقيقة، في ضمير كل من اكتشف فيك قدسية الإث وقيمها، فأنت وأن سقط منك القلم لما انتضيته لإعداد مشروعك البيثي، فما زالت روحك تنسج الحروف والكلمات لتنشر في الوطن كله مبادئ مدرستك في القانون والنستور وحقوق

## الأنسان والحريات والسموقراطية. وعائلة مغيزل والرئيس النكتور سليم الجيش قديكلف تشغيل المطار ونقابة الطيارين متمسكة بالاضرأب

□ بيروت – والحياقة

🗷 اعلن وزير الثقل عمر مسقاوي بعد انصال اجراه مع رئيس الجمهورية الياس الهراوي أن العمل في مطار بيروت اليسوم سسيكون كالعتاد وفقأ للمواعيد المحدة لاقلاع وهبوط الطائرات التابعة للشركات العائية والعربية والوطنية. وأشار الى انه عسرض على الهسراوي فكرة انزال الجسيش اللبناني الى مطار بيروت. ودعا مسقاوي الى «معالجة جِنْرِيةَ لقضية عمال شركة «تي. أم أيم وحسر من «انعكاس اي تحسرك ملبى على حركة المطاري معتبراً دان

اي اغسراب هو بحجم الاعتبداء الاسرائيلي على لبنانه وصرح المدير العام للطيران المدنى رياض عبد الله انه بناء لتوجيهات رثنيس الحمهورية وورير النقل فان حركة مطار بيروت ستكون طبيعية

واكد رئيس نقابة الطيارين سهيل كرم أن دالاضراب قائم (اليوم) حتى تزول الاسباب، وقال ان هناك قطع ارزاق في هذا القرار (قرار صرف مهرّ مُوطِّفًاً)»، ونفى «وجبود فريق ثالث بحرض العمال على الاضراب، وناشد كرم والمسافرين أن يشعروا مع العمال خملال الإضبرات، وردأ على الورير مسقاوي في شأن انزال الجيش الى المطار قبال أن الاضراب ليس ضد الجيش وواجبه حسايتنا، لكنه لا يستطيع منعنا من الاضراب.

وفي حال الاصرار على الاضراب فانه

سينيةم تكليف عناصر من الجيش نتامين الخدمات والعمل في المطار.

الاضراب اعتباراً من منتصف ليل

الاحد - الأثنين لمدة ٢٤ ساعة تضامناً

مع موظفي وعمال شركة دني. ام. اي،

الذين قررت أدارة الشركة صرف ندو

وكان اتحاد النقل الجوي دعا الى

(أبويل) ومصنة. ومعساليسوب عساليسوب

الملبغانية الى تقحفل مسؤولهانيان

والعسط يسريعنا علىتقلينسون

ويتعسن سسيست عنى الخطيم شمال ويتلخ المستقل الأمسان المستقل ال

الميوم (اصعر) مرقبل العلو الصبيم

وخرق لروح الفائد بيسل الدي الد تحديد المنبين

وأكبد ، أن المضاومية الاساير

المحريصة على امر شعبينا وسأر

ومحسالحه تراقب وتواهد منابس

بنقسة وهى بالتظأو ماستؤولان

الإسرائيلية اعتداءانها على العبد

رُحِسواكسينهم. ولمي هذا الإطار الجشر.

عواد بسعوي عند ألوابعة مرتجرات

للراء بسري مرسوس مجرات فافق صعيد قبالة تشاطي صور د

هلی صنفه شلاقهٔ صبیالیز ۵۰ مس ۲۰

سى مستند وهاني برماور مرا كحسسن غاند وهاني برماور مرا الى انتسطار الزفاق ألى فسمير ر

وفي بلاة تسبسعسا فولك.

رسي بسر مسلسل من الغر. لنشرقي اقدمت قوة من جبئول. لجنوبي: على اقتصاد ميزار الام

سعيد حمدان والد اسعد حمدار الر

س الاستبسوع الماضي مرصنية. الجنوبي، الى المنطقسة المسرد

لى المقداد للقيام بتغيير

قل اسرائيلي آمس از عنادسباد أ للقيام بعملية تفجير ته اكتباد م

معلومات ثابت باز معب رزانم

لحي "حزب الله. الله: أرسل المقداد الى اسوئيري

للخطوط الجوية السريسرية رواد

من مواد سميدة الانفجار المرد

كشف مويت الى از سعية بدر

وجعلته يفقد رجليه وعيب ريدا

السابق

وقبال المصدر اللبنائي الرسر

حسيباً قد أن وزيري جهاً، لأ الأسكان الإيرانيين، أبديا من:

باءاتهما بعدد من كبار السور

لوزراء المختصين رغبتهداس

ساهم الجمهورية الاسلاب

بادة بناء وتأهيل البني التصب

نطقية المشيمولة بمشاروع أبد

ى جانب استعدادها لنناء الـــ.ّ

وأضباف ان الوزيريز الإرس

بيا رغية في التصول <sup>على الد</sup>

مشيروع اليسار وطرهاك

فدم بعروض لهده الفنباء

جلس ادارة الشركة التي تشردم

ادة تخطيط منطقة الدر

وعلمت ، الحياة ، أن أركار الإ

يمانعوا من حبث المداد. قدم شركات ايرانية بعروم ،

ركة «العيسار» على أن تدرس أو "

اسة العروض الأخرى الثرست

ني البقاع الغراب

الاحسنسلال الاسسرائيلي، و-

سسمسود قسرى المواجسيسة لإبر

باشات ورارة المهمجرير والم

قدمي الاشتراكي أفي تصرده

طقة لمواصهة الظروف الصنه

واعتبر وزير النرسة روسه

، استقباله جنسلاط والهد ارا

لي صفيين أن الجولة نصر الله تصصين الوحيدة الوص

اساد بدورد اعلى صعب ديا

وشملت حولة جسلاه ند

مغبين ومشغرة وسممراء

جرين وتوحيد الجلرا

ئة وجب جنين

فتصادية الصعبة

ا شركات محلية وأجسية

وراعي

تي يلحظها المسروع المنكور

وفتتست المعزل وبعترت معتوبك

نجأ ركابه بأعجوبة

لامور». المي ذلك، واصلت البس

الغيق (استو) الربير العنو التبييم ني بلنتي نؤطر الغربية وكفونغير وكذلك الإعتداء على الصيالبرك عديدة حسير هو اعتداء على السيالبرك عديدة المستورة على المسيالبركس

ALHAYAT

كلعة رئيس الجمهورية الياس

الهراوي في ضافا اصام البسر لمانيين

العرب عبوت بكل شجاعة عن الكرابية

الوطنية، وشكك ببالكلام الذي يتحدث

عن الخطر الذي يتهدد الكيبان، انه

سهام طائشة قد تصبيب الجميع في وقت ينتظر العسدو أن ننقسهم على وعن قانون الانشخابات قال: «ان الروح التي جمعتنا خنلال العدوان لا بجوز أن نبعشرها من اجل مكاسب مخصية ذاتية ولا يجوز أن نختلف على جنس الملائكة، ومن المستطاع وضع قانون انتخاب قبل ثلاثة اشهر

أو قبل اسبوعين من نهابة مدة ولاية لَجِلْسَ النَّبِانِيَّةُ. وقال وزير النقل عمر مسقاوي عن خطبة الهراوي في قائا وانه كلام يعبر عن وحدة المشاعر الوطنية الحقيقية ووحدة القضية اللبنانية، معتبراً ثن اکسر ضمان له «تفاهم نیسان» هو

حضور الدولة اللبنانية. أ وعن كسسلام البطويوك الماروني الكاربينال نصسرالله صسفيس عز هواجس بحد لقنائه الرئيس آليناس لهراوي أول من امس قال مسقاوي اعتقد أن هذه الهواجس هي لحدي اغرازات الواقع اللبنائي الذي ينبغي ان نتجاوزها في سرحلة انبة من احلُّ ان نبنى فسعسلاً لبنان القساس على الحضور في العالم العربي، نحن نرى بأن فنه الهسواجس هي شواجس

بكركي تبلور مشروعاً للانتخابات الموعودة باسماس الكيمان اللبناني منذعمام ١٩٢٠، ونعتقد بأن النطورات العالمية

> التاريخ ولا أن بتحكم بناء. ودعا النائب كميل زيادة المكومة الى الاستفادة من المناخ الوحدوي الذِّي تَجِلَى ابان العدوان الاسرائيلي، وتصويل توجبها الانقشادي الي مشروع حقبقي عبر ارتكار انفتأحها على مفهوم نقدى لنهجها الذي تتبعه من اجل فتح صفحة جديدة مع قوى

وأشبار في تصبريح الى ان النهج جنبلاطب والودية، الذي أتبعته الحكومة لم يؤت الثما وفي شسأن الإتهاميات والشكوك التي كانت ترتجيها منه، متمني لتي تطال توزيع المجنسين على وجبود تعاط جدي في العمق وليس المناطق قبال: دان هذا الموضيوع باخذ فقط احداث تغيير في أسلوب الاتصال ابعاداً خطيرة جيداً ما يس بين المعارضين والحكومة في ظل توضيحاً من الحكومة في شان عدد الْطُرُوف الصَّعِيلَةِ التِي معيشها ليثان. المجنسين وتوزيعسهم على بعض

# لحودالتقى الحريري في باريس: الانتخابات ستجري في موعدها

🗆 باريس - من رنده تقي الدين:

■ مناسبة تقليد الرئيس الفرنسي جاك شيراك للمحامي بازيل يارد وسام جوقة الشرف حعلت النشاط اللبناني السياسي في باريس غير عادي. فالنائب نسبب لحود الذي يزور باريس لحضور الحفلة التي تقام في قصير الإليزيه اليدم زار رئيس الحكومة رفيق الحريري في منزله امس وتناولا موضوع زيارة الحريري الأخيرة للفاتيكان والوضع الداخلي وقضية قانون الانتخابات. وقال لحود له الحياة، بعد الاجتماع «أن الانتخابات النيابية ستجري في موسدا في أداف له داف المدالة المستحري في

موعدُها في أواخر اب (أغسطس)». ووصل امس إلى العاصمة الفرنسية عند من الوزراء اللبنانيين بينهم نائب رئيس الحكومة ورير الداخلية ميشال المر ووزير الاعلام ضريد مكاري ووزير الثقافة والتعليم العالى ميشال اده ووزير الاتصالات الفضل شلق. ومن المتوقة أن يلشقي طهر أليوم الاثنين الرئيس الحريري الرئيس الغرنسي فورأ

بعد حفاة تقليد شيراك الوسام الفرنسي الرفيع ليارد في حضور ٧٠ شخصية لبنانية ومرنسية في طليعتها الحريري والوزراء اللبنانيين والسفير السابق غسان تويني وسفيري لبنان غي باريس واليونيسكو

وعن قانون الانتخاب دعا زيادة المناطق، داعياً والذين يملكون اثباثات الى المساواة في تقسسيم الدوائر الى الخسروج بهسا الى الرأي العسام الانتسخسانيسة اكسان التسوجسه آلى قد اوجبت تحولات اساسية بنبغي أن لاجبار الحكومة على توضيح هذا منطلع البها. وينبغي ان لا يحكمها المحافظات الخمس او الاقضية والي الموضوعة مستسيراً الى أن مهذه القَّـضَـيِّـةَ يَعَكَنَ انَ تَلْـَارٍ فَي جَلَسِـة تاليف حكومة وحدة وطنية للاشراف على الانتخابات، وحص المسحمين المجلس النيابيء. على المتساركة في حذه العملية. بدوره دعا النائب ميشنال سماحا

تحلس القضاء الإعلى والي التحقيق وكسيشف ريادة ان البطريرك في الملابستات التي تناولت تسبحبيل المجنسين، لامعاب قال انها «انتخابية الماروني تصسرالته مسفيسر مبيلور مشروعا انتخابيا يقوم على التأهيل على أساس الأقبضيية مع أجبراء من قبل بعض السياسيين. الانتخبابات على اسماس المصافظة، وعن مسوقسفيه من التسمسالفيات واصفأ أجواء لقاء صفير بالوزير

الانتخابية المقبلة قال وأعمل مع يعض النواب لخسوض الانتسخسابات على اساس برنامح يكون مقدمة لخوض معركة تصحيح الحياة السياسية داعيسا الدولة الى معدم تبنى لوائح خاصة بها لأن دورها هو أن تكون الاطار الجامع لكل اللبنانيين.

ورأى سماحة في لقاء البطريرك سيسر مع الوزير جنبسلاط مبادرة مهمة، وقال أن متثميرها يكون في المضمون وليس في الشكل، وذلك عبر صياغة عملية اعادة النسيج الوطئي في جبل لبنان لأن ذلك يغوق في اهمية الموضوع الانتخابيء

وقيال النائب عنصمام نعمان ان مصير مشروع القانون الخاص يتمييد العمل في طلبات الترضيص لوسائل الاعلام مسرهون باتصالات اللحظات الاخيرة، داعياً الى اتمديد المهلة حتى أخر السنة الجارية الامر الذي يسمح بخوض الانتخابات التشريعية في طلّ التعددية الإعلامية الموجودةء مشيرأ الى أن الاعلام وأبلى جلاء حسناً اثناء

العدوان الاسرائيلي على لبنان. وقسال: «أن شناك توجسهساً لدورة استثنائية للمجلس النيابى تمتد من حسربران (يونيسو) الى أخسر تمور (يوليو) للسماح ببت مشاريع القوانين المطروحة على المجلسء

🗖 بيروت - والحيادَ»:

■ تَصدر محكمة الجنايات في بيِروت، برئاسة القاضي سبهيل عبدالصمد، التانية بعد ظهر اليوم حكمها في دعوى اغتيال الدكتور الباس الرّابك في الإشرفية في كانون الثاني (بناير؛ ١٩٩٠. والمتهمون بالجريمة قائد اللقوات اللبنانية، المحقلورة الدكتور سعير جعجع والعنصر في شعبة الحماية والتنخل التابعة لجهاز الأمن القوائيء غالب سعادة وجاها، ورئيس جيّارْ الأمن غسان تومَّا ورئيس شعبة الحماية والتنكل لنطوندوس الباس

الياس المعروف ماسم طوني عبيد، والعنصر في جهاز الامن ريمون جرجس عباباً. وكان الدكتور الزاءلة، وهو طبيب استان، تولي مستوليسات عسمكرية عدّة في حَيْزِب الكتسائب والقوات خيلال الصرب اللبنانية، وترك القوات، بعد الانتفاضة التي قابها الدكتور جعجع والوزير . الحالي ابلي حييقة في ١٢ آذار (مارس) ١٩٨٥، حين كان الذكتور فؤاد ابو ناصر يتولى القيادة وكان

الزابك موالياً له. الرابت مواليا له. وبحسب القسرار الإنهسامي في هذه الدعسوى ومطالعة النيابة العامة الإستثنافية ومرافعة محامي الادعاء الشخصي، انطلاقاً من افادات عدة في الملف. أن الزابك ، شكل خطراً ، على نهج جعجع (الذي انفرد بقيادة ، القوات، بعد انتفاضته على حبيقة في ١٥ كسائون الشانى 19٨٤)، حين والى هو وأبو ناضر ومجموعة من الكتائبين العماد ميشال عوز، وقادوا ألى قصر بعبدا نهاية العام ١٩٨٩ نظاهرة كتائبياً

حاشدة داعمة له. واتهم جعجع بصفته صاحب الامر الاول

فى دعوى اغتيال الزايك لى غسان توسا الذي كلف بدوره طوني عبيد تنفيذ المهمة، فأناطها الأضير بريمون جرجس ورفيق سعادة اللنين توليا مراقبة منزل المغدور وتحركاته نحه شهر، تُدِنَفُنَا اللَّهِمة امام مختبرات غرة في الإشرفية في ١٩ كانون الثاني ١٩٩٠، قبل ١٢ يوماً من اندلاع الصرب بين الجيش بقيادة العماد عون و-القوات، التي عرفت به حديب الالغاء، او محرب توحيد البندقية ، وبحسب اعترافات سعادة انه قاد

المتهمون بها جعجع وعددمن مسؤولي أمن القوات وعناصره

محكمة الجنايات تصدر اليوم حكمها

السيارة، وأن جرجس أطنق النار على المغدور. وبرز خلال جلسات المصاكمة التي بلغت نصو عشر، على مدى اربعة اشهر، عنصر جانبي هو علاقة ما للمغدور، لم تتضح، بقضية تصنيع حبوب مَكَابِتَاغُونَ (التَّي مَنْعَتَ عَلَى اسْنَاسُ انْهَا مَخْدَرَةً) اذْ وجنتَ في جيبِه بعد مقتله ورقة للمثول امام المحكمة في بعبدا للادلاء بإفائته في هذه القضية.

يوم الجريمة. ومع أستناد مطائعة النبابة العامة الى القرار الاتهامى، واخذ الإدعاء الشخصي به ايضاً، توافقه على عدم اعتبار الجريمة سياسية، وبالتالي على عدم سُمُولها بِعَانُونِ ٱلحقو العام الصادر في اذار ١٩٩١. وكانت لافقة مالحظة المحامي رشاد سلامة (الادعاء الشخصي) إن الجريمة خُطّط لها توما وعبيد وكلفا أخرين تنفيذها، وبما من دون علم جعجع، لـ ،إهدائها إلى القائده... والقبول له أن والوضع ممسوكء كأنه يرقع عنها الطابع السياسي

بطرس حرب زارقانا على رأس وفد من تنورين

ويحصرها ب والقعل النفيء لللا يشعلها العفو. الا أن محامية الدفاع عن سعادة المحامية سيدة بيب ركزت على عنم اشتراك موكلها في الجريمة، اذ لا يكفى الإعسساف وحده قريفة للادانة، في

المصاكمات الجيزائية، ولا بد من الباته. وساقت شواهد عدة على عدم اشتراكه واستثنت الى تقرير الادلة الجنائية لتشير الى ان المغدور، اصيب وهو خارج من مدخل مبنى المختبرات نزولاً عبر الرصيف الشمالي للطريق، بطلقات بخلت من الجهة البسرى للوجه وُخرجت من الجهة اليمني، وعن بعد متر واحد، في حين ان الجاني كان في سيارة متجهة صعوداً واطلق منها النار، ما يعنى انه يغترض به ان يكون اصابه من الجهة اليمني...

وكانت المحاكمة شبهبت منذ البداية تمنع وكلاء الدكتور جعجع عن حضور الجلسات، أحتجاجاً على عدم تأمين حقّ الدفاع لهم كما يحب، خصوصاً لجهة الاختلاء بموكلهم ما حدا به الى الدفاع عن نفسه في صرافعية، استفرقت نجو ساعة وربع الساعة، ركَّرْت على القانون... والسياسة. وكرر فَيْهَا الاعتبارُ أن محاكمته سياسية, نافياً أي علاقة له بالجريمة. والحكم الذي سيبصدر عدا الاثنين سيكون

الثاني في حُق جُعجعُ (اذا لمّ يبرأ) بعد ٱلحكمُ عليهُ بالاعدام سخففاً الى الاشغال الشاقة المؤبدة في دُعوي اغْتِيال المهندس داني شمعون. وهو يُنتظرُ حكماً ثالثاً في دعوى تفجير كنيسة سيدة النّجاة في روق مكايل التي بلغت مراحلها الأخيرة، فيوم الجمعة ٢٤ أيَّار (مايو) الجاري خصص لمطالعة النِّيابة العامة التَمييزية ومرافعاًت الدفاع، ويتوقعُ ان يصدر الحكم في حزيران (يونيو) المقبل. اما رفيق سعادة فكان أتهم بالشاركة في اغتيال

شمعون، على اعتبار انه سلم الجناة البسة عسكرية واسلحة من مخرّن تابع لدالقوات، هو اصنه. الا أنّ المجلس العدلي براه، وقد طلب لنفسه امام محكمةٍ الجنايات ان يشمله قانون العفو العام...

دماء اطفائنا وشبيوخنا ونسائنا

وابريائنا، بدأت مسيرة لبنان شحو ربري استحادة السيادة والكرامة. فعي

صورة هؤلاء الاطفال المبعشرة اشبلاءً

اهترُ ضمير العالم، وهي التي اصابتِ

ما عجزنًا عن تحقيقه في سنواتٍ،

وحركت العالم بكامله ليأثى ويضع

حداً للماساة التي لم يستطع الضمير

نحو منتي سيارة برئاسة الأمين ألعام

المحرب المحامي فاروق محروج بجولة

على الجنوب بدأت في قانا.

وقّام وفد من الحزب السبوعي ضم

ودوَّن تحروج في سجل التعاريّ

في قانا كلمة جاء فيها «نقف بقيقةً

خشوع واجلال على ارواح شهداء

الجنوب والوطن ونؤكد استصرارنا

على طريق الإبطال تفاعاً عن سبادة

العالمي تحملها ه

# تتبدى في مفاهيم اساسية تتعلق الحريري اثبت انه حاجة سياسية ـ اقتصادية

🔳 الانفستاح الذي بداه رئيس الحكومية رفيق بورج سعاده، هل بستكمل ليشعل معظم اقطا<mark>ب</mark>

قبل الاجابة عن هذا السؤال لا بد من التاكيد بان المعدارهمين باستشتثناء البسعض منهم بادر ابان العبدوان الاسترائيلي على الجذوب، الى الاتصسال برئيس الحكومة لتهنّئته على النّحرك الذي قام به من خبلال تنقبلاته مين عدد من العواصم العربية والغربية لطلب المساعدة من اجل وقف التعشور ولجم العدوان، ورد شاكراً لهم مبادرتهم مبدياً رغبة في اللقاء بهم فور أن يهدأ الوضع.

وبالفعل، فأن رئيس الحكومة. رسمية وضعارضة على السواء، بادر الى الاتصال . معيد منهد وتواعد معهم على اللقاء في وقت قريب، تقديرا من الجانبين بان الخطر الاسترائيتي الذي يهند البلد بصناح الى نوحيند الجبهود وتكانف الجنميع، وهذا منا حنصل منذ البيوم الاول لبنده العدوان.

ولغنت المصبائز الرسعبية والمعارضية الح از فاتضة اللقاءات بين الوثيس الصربري واتفاشين فرنجية وارسان والدكشور سعاده أبتُ الى انهاء القَطْبِعَة وَّابِّرِزْتَ رَغَبِة مشتَّرْتَة في تعزبزَ الشَّعاوْرَ وتغليب الشواصل والانفسناخ على الفطيسعة التي استنصرت بسنوات . صلسيرة الى از الوعبة صانت منبادلة ما اضغى على الثقاءات جواً من المسارحة الني تراوحت مين الهدوء من ضمل الغائب ارسمال والحدة من جانب حليقه النائب قرنجية

وتابعت المسان الاان المسارحة على رغع كل ما انشابها من هدوء وحدة، كانت ضرورية، لفناعة الطرفين بضرورة فنح صفحة جديدة، مع ابهما لد وِيخُلِا فِي المُعَقِّ عِي كَيْعِيةَ تَرْجِعُنَّةَ الْأَنْفُسُأَحُ الْيَ خطوات عملية تحت عنوان وجنوب الخبروج من الحرازات والأنقسامات لبتون الجميع في مستوى التحدي الذي يشهددهم بعيبة قطع الطربق على اسرائيل ومنعيها من تصفيق الإغراض الني سانت مقطلع البها من خلال العدوان الذي اقدمت عليه.

وقي هذا الصيد، قال قطب معارض له الحياة، بأن مبأدرة النائبين فرشهية وارسنان اني الانصال برئيس الحكومة لتهنئشه على الضحسرك الدي شاه ويقوم به تهدف الى الاعتراف بالجبهود التي بثلها وصولاً للشاكيد على ان معارضتهما لا تنظلو من حسابات شخصية وبالثالي لابد من التنويه بحركة الإنصالات التي لجراها.

به الرئيس الحبريري بصبرف النظر عن القطب عن القيانمية بينها وبينه. وسيارعنا الى منصيارجة اصعقائنا في بمشيق النين شياركوننا في الراي ولم يكن كل ذلك الافي سبيل ابعاد الطابع انشخصي عنّ إخلافاننا مع رئيس الحكومة وتابع القطب المعسارض لدوالمصينان للمد ابلغ

فرتجية وارسلان رئيس الحتومة بصراحة انهما حضوا للأجتماع به بناء لرغبته. وانهما لا بعثلان للعارضة ككل اذ يوجد فينها العنيد معن لهداراء مشعندة، وبالشالي لَمِ بِانْبِأَ الِّي القَّصِرِ الشكومي . ألبحث في كيفية شخفيق مئاسب شخصية.

خرورية من اجل التوصل الى نقويم مشترك. وكشف القطب المعارض التقاب بأن فرمج

الحريري في اتجاء المعارضة. واقتصر حتى الأن على عَقَدٌ لَقَاءَاتُ مَع النائبين سليمان فرنجية وطلال ارسسلان ورئيس حسزب الكشائب اللبنائية البكسور المعارضة، أم أنه سيتوقف بعد الكلام الذي صدر عنْ الرئيس عمر كرامي في نهاية الاجتماع النيابي الذي عقد في منزله يوم الخميس الماضي، واشار فيه الى وان المعبار عُنية لَمْ مَكِن تُعبّار فَن مَن أَجِل قَيْضَاياً شخصية او مصلحية وانما من اجل أمور كثيرة صيهنا تهديد للوجود، توجود النولة وتهديد حبتى

كنمنا أن المصابر دائهنا، اعتبرت أن الظروف الراهنة بائت مؤاتية ليس لكسر الجليد فحس وأنما للبحث في لمكانية التواصل على فأعدة الإفادة بز الوحدة الوطّنية وتوطيقها على طريق تحصين الساحية، وهذا ما يستدعى التحدث من أجل ص منقجة الماشس لمصلحة غنج صعحة جديدة نعدأ اولأ يعسل القلوب لتبديد ما احدثته الانفسامات الداخلية بزربود فبعل ستبية لايجبوز استنصرارها في وقت بات الجميع مز موالاة ومعارضة في حاجة ماسة الى الارتفاع فوق الحسنسبات والالتفات الى تبعبة مواجهة العدوان والنتائج المترنبة عليه

والمساف. اثنا لَع نَدَفَ تقديرِنَا للشحرِكَ الذي قاء

واكده ال فيرنجية وارسيلان لد ينظرفنا والي الوضع المحكومي من راوية رغمتهما في اعادة النظر أفي هذه المسائلة وانما من بياب ابداه الملاحظات على إداء الحكومة وضرورة تعزيز دور المؤسسات وقد الجريشا وجردة، بالملاحظات التي تمنا نبيعها وكانت

وارسلان لغتا نظر رئيس الحكومة الى ما قاله في

مؤثمره الصحافي عن ضرورة الانشناح على ما

المواقف الني لم تطرح ألا لماماً ولم تعظ ماجماع من قَالُ الحَصُورِ. واكد بأن الحضور تناول الوضعين المعيث

ولم يقصد منها النيل من احد.

ستغيضة مع الحرمري الذي استمع اليهما ملياً، ولم يصدر عنه اي رد فعل، حيال بعض التعابير الفجة، التي استخدمها نائب زغرنا، وصدرت عنه على طريقته، وهذا ما ساعد على أن يدور العتاب في احواء هادئة لم تبدل منها المواقف الحادة التي لجآ اليها الاخير، اذ حرص الجميع على الأهابُ بُعيدًا فيُّ الْمُكَاشِّفَةُ وَالْمُسَارِحَةَ حَتِي لَا يَبِقِي شَيْءَ عَالِقًا يحول دون استكمال غسل القلوب.

ارسلان وفرنجية ارتياحهما للاجواء التي خيمت على لقاء المصارحة الذي امتد الى اكثر من ساعتين وربع الساعة وأدى الى تنفيس أجواً الاحشقانُ كمؤشر الى وجود رغبة مشتركة للدخول في مرحلة جديدة من الشعاطي المشترك في القضَّابِ العامة

لذَّلك فأن جو المصارحة مع أنه لم يبلغ صرحلة التوافق النهائي باعتبار إن اللقاء لم يكن سوي خطوة أولى على طريق مجموعة من اللقاءات التي ستشابع بين الحريري فرنجية وارسلان والدكتور سعاده والأشرين ممن يصنفون انفسهم في شانّة المعارضة، كان يُفترض أن يؤدي الى مبريد الإجواء في الاجتماع النيابي الذي استضافه الرئيس كرامي في مَنْزُلُه، خُصُوصًا ۖ وَإِنْ ٱلْكَثْيِرِينَ مَمَنَ شَارِكُوا فَيِهُ وغي منفنمتهم الرئيس التكتبور سليم الحص قند يتفقون في الجوهر على بعض المواقف ويختلفون في البعض الأشر، لكنهم لا يصبدون الاسلوب الذي

اعتمده رئيس الجكومة السابق. وعثى هذا الصبعيد قبال قطب في العبارضة لـ «الحَسِياة» أن اللقياء النساسي الذي عُسقند في منزل الرئيس كرامي تان للتشاور في القضايا الراهنة ولم بِعَنْ لِهَ جِمُولَ أعمالَ يقضمن النقاط النَّي ستبحث. مسا إناج لكل النين اخسنوا العلام بان يتسمسدنوا بطريقتهم الخاصة وعلى دوقهم وأضاف لقد تحدث سعظه النمن شسارك وافي اللقناء، وتواضَّموا على فضبتين اساسبنين الاولى تنعلق بضرورة اجراء الإنتشابات على اساس اعتماد مظام المصافظات الخمس، والشائية تتناول الموقف من قانون تنظيم الاعلام المرشى والمسموع لجهة استشضار تعظيمه الي

ما معد أجراء الإستخابات المباسة وتابع أن الإجواء على العصوم، نجباء رئيس المكومة لم تكن سلمينة ولم بشعرض احد الى موضوع تشكيل حكومة جديدة للاشراف على اجراء الانتخابات النباسة، ماستثناء النائب زاهر الخطيب، الذي شدد على ضرورة قباء محكومة حدادعة محت حسمة إن الديكومة الصالبية تشكل فريقناً ومن بين اعتصانها عدد كبيير من الرشيدين لضوض الإنك فيات، واشتار القطب المعتارض الى ان المصدور لم يكونوا على سواسية في الموقف من المتومة، وبعضهم أعرب عن تقديره للتحرك الذي قام به رئيس الحكومة، ولم يغظه اثناء حديثه عن اداء الحكومة. لدلك قال صا صدر عن كرامي لا معير عز موقف اجماعي للنبن لبوا دعوته الى تفاول الغيداء، وكسان يفتشرض به أن يراعي هذه التقطة بالدان لئلا بتسبب باحراج عند لا باس به من الذبن شاركوا في الاجتماع، سيما وان معظمهم لا يجاريه في الإسلوب الذي اتبعه.

وهذا أعشرف القطب بان اجتماعاً على هذا انسمه شار يغشرض الشحضيير والإعداد له؛ لتلافي الاحراج، على غوار ما حصلٌ بالنسبة الي بعض المضور الذي لم يؤيد حرفية ما اعلنه عرامي في مهاية الاجتماع والذي فوجئ معا صدر عن لسانه واكد القطب المعارض بأن البعض لم يطلع على المُومَّف الذي أورده كبرامي، وقيد أعلم به مُن خَسَالًى الصدافيين الثبن الصلوا به للاسطهام عن الإسباب التاملة ورآء اللهجة العنيقة التي استخدمها، عشيراً الى از المُوقف صنر على «الطريقَة الكرامية» وحمل ميه بشدة على الحكومة على تقيض الاصواء التي

سألت الاجتماع وراي انه عَان بِفَنْرِضِ التوافق على بِيان بِصدر عن المجانب وقد طرح هذا الأصر على بسياط البحث، وارناى الجمعيع معد اخط ورد ومن باب المداملة تكليف صاحب الدعوة أن بتحدث باسمهم تكفهم فوجئوا باللهجة التي استخدمها وببعض

والإهناهادي. لتنه لم يدهب في صوففه الي حدود استخدام التعابير التي اورنها كرامي في التصريح الذي اللي مه وكما في عُمْني عن الوقسوع في هذا الإشكال الذي تسبب به التصريح خصوصاً وأنه لم منز شناك من حدول اعتصال كي بقول بال فرارات

ونجح فى تسجيل اختراقات يتحمل مسؤولية حمايتها يسعى بالمعارضة، وابلغاد انهما لا يحبذان استخدام ولم يعرف القطب المعارض الاستباب التي دفعت نَبَارَةً أَمَا يَسْمَى؛ وقد ايدهما في مُوفِّقَهما، مؤكداً لهما بآز هذه العبارة لم نكن مقصودة وجامت عابرة بكرامي الى تقوية النبرة ضد الحكومة، سيما وانه ابلغنا في بداية اللقاء بانه كان على وشك الاتصبال وأضاف لقد بخل فرنجية وارسلان في مصارحة بالصريري لضهنشته على الإتصالات التي قبام بها

على لسانه في مؤتمره الصحافي، من انه سينفتح وعلى ما يسمى بالعارضة». واعتبر أن استحضار رئيس الحكومة لتعبير اما يسمى بالمعارضة، لم يكن عن سوء نية، بقدر ما كان بُمِثَابِةٌ زُّلِهُ لَسَانَ وقد تُدارِك هذا الامر بِسرعة، وكان بجب في المقابل على كرامي الا يحمل المجتمعين هذا الكم منَّ المواقف، وبعضيهم أثر الصبعث لرضَّضيه النشول في سجال مع صاحب الدعوة الذي تربطه بهم علاقة ود واحترام متبايل.

واكد القطب المعارض بان الرئيس كرامي تحدث بعلوية، ليست معطوفة على معاودة التاسيس لوقف مُحدثٌ من الحكومة، كي لا نقول أنه يود الدخول في تصفية حساب جديد في ظل فاروف لا تشجعه على الخوض في الدعوة الى تغيير الحكومة. وعزا السبب الى جعلة من الاعتبارات يأتي في

طوال ايام العدوان، لكنه عدل عن ذلك، بسبب ما ورد

﴿ أَنَ الدَّعُومُ الَّي مُغْيِيرِ الْحَكُومَةِ فَي هَذَا الوقَّتَ بالذات تعبر عن رأي كرامي ولا تعكس وجود مناخ عنام في البلد، بعند أن نجح رئيس الحكومية في توطَيْفٌ صَدَّافَاتُه المَرْبِيةُ وَالدَّوْلِيةَ مِنَ اجِلُ وقَفَّ

العدوان أن رئيس الحكومة من خلال تطوافه على عند من النول العبربيسة والغبربيسة مُجِح في ان يس اخترافا بين صفوف الرأى العام اللبناني المتعاطف مع المعبارضية، ويبيقي عليه أن يتسافط على هذا الأختراق كي لا يبقى تابيداً مرحلياً سرعان ما يتعدد لدى الإنصبراف مبجيدة ألى الغيرق في اللعبية الداخلية، خصوصاً وإن الاختراق طهر بوضوح من خلال مبادرة المعارضة الى الانصال به، ولم تتوقف امام الإجواء المشجومة التي كامت قائمة مبنها وبين

· أنَّ رئيس الحكومة نجح في أن يستعبد مربقه، وان بسترد ما خسره في السَّنوات الثَّلاث الخمِّرة، ليعود هذه المرة حاجة اقتصادية مقروبة بضرورة يأسبية تملى استمراره على رأس الحكومة، وقد البت قدرته في تصفيق اختراق اوروبي عربي استخدمه في وجه النابيد الاميركي لاسرائيل

- ويبقى الإهم، أن رئيس الحكومة، أثبت في أول اختمار سياسي بهذا الحجم وبهذه الاهمية، فرضه العدوان، بأن التنسيق والتشاور بين لبنان وسورية يتمان على خلفية قناعة المصير الششرك وهذا ما عصبه الفواصل الدائم بين بيروث ودمشق ويرز مز خلال استقبال الرئيس حافظ الاسد له، ثلاث مرات ترَامَنَتَ مَعَ انْصَبَرَافَ الرئيسِ السوري تُسخَصِيباً آلي أبيادة المفاوضات مع وزبر الشارجمة الاميركي وارن كربستوفر التي توجت بالاتفاق على اتفاهم نيسان، (ابريل) لوقف امللاق النار

· أن العبلاقية بين الرؤسياء الشيلاثة، وعلى خط موازِ مع وزير الخارجية فارس بوين، قد خرجت هذه المرة متحصشة وتعيزت بشوزيع الادوار مانقان ونلك من خلال التحركات التي قاموا مهاء وحالت بون فتح لغرة بمكن لواشنطن ان تستخدمها من احل اضعاف الموقف اللعنائم

وفي الْخَشَام، لا بد من القول بأن الصربري اصبح البوى مما شان عندما ثولي رئاسة الحكومة الاولى وهو بجول الان على عدد من العواصم الغربية والعربية لشمريك دعوة المجموعة الاستثمارية الثي نُمِن عَلَيْهَا مَقَاهُم نَيْسَانَ؛ للمساعدة في اعمار لعنان، ويعلى عليه أن لا يحبيد عن الاوتوسشراد وينصرفاً نصو الطرق الداخلية، وان يتصرف موق المسراعيات وان لا يستندرج الى معارك جانبية، خصوصاً وإن الجميع من موالاة ومعارضة يقرون له بالدور الذي قام به، ما يتوجب عليه عدم التغريمة مالوصيد الذي أصبح في جُنعيتُه وأن يُوتِقَّهُ فَي تَدعيم مشروع النولة رافضاً التقريط به أو الخضوع الشبيئة الذين بتظرون الى البلد من فوق، ويحاوثون على الدوام. جره الى الصراعات الجانبية

فتم صفحة جديدة للتعاون لا بد من تحصيبها، وان المسوولية تقع في الدرجة الاولى على عامَق رئيس الحكومنة الذي لن يصنعب عليبه الانفشاح بخطوات ملموسية على الجميع وكنُ لا نَعْرِقَ فِي الشَّفَاوُلِ عَلَيناً التريث في النظأر معرفة ما سيقنم عليه. بصرف النظر عن المواقف الطارئة الني تبسقي من حسيث التوقيت وكامها تغرد خارج السرب اللبناني الذي تَجِلَى فِي اجماع اللبناسِينَ عَلَى الْوَقُوفُ الْيُجَانِبُ الدولة برغم مساكنيهم من صائحتات ومسابضة على المكومة لا بد من أن تتراجع تحت وطأة أتدعوة الى استنتمار المناخ السياسي الجديد لمسلحة تعزيز مشروع الدولة.

وقد بكون من مصينات، العدوان انه استعجل

وزراء ووفود تفقدوا الجنوب. 🗇 بيروت - • الحياة ::

> 🗯 زارت وفـــود عـــدة ونواب وشخصيات للنطقة الجنوبية امس وخصوصا بلدة قانا والنبطية الفوقا واقسيم احمتافسال برعابة رئيس المجلس الثيابي تبيه بري لناسب افنناح ثانوية قانا الرسمية ووضع حجر الاساس لبناء ومستشفى شهدا قاناء وتدشين شبكتي المياه والكهرباء في حضبور وزراء وثواب وحشد من والنبطية.

اهالي البلدة. وقال النائب عبد اللطيف الزين في كلمة له في الناسبية «اتنا نعيتر بالوحسدة القي تجلت بعبد العبدوان الإخبر. والوحدة التي فقنناها عانت ووجدناها في مواجهة العدوان وهذا ما جعلنا ننتصر على رغم قلة العتاد

و السلاح. وتفقد وزير الدولة نديم ساك النبطية وقراها والنقى فأعليات المنطقة فئ ثانوية السيدة للرلهبات الانطونيات، وقال في تصريح له «ان لجنان عساد بعسد زيأرات الرئيسسين الماس الهراوي ورفيق الصريري الم

الخارطة العالمية واحس المواطر بأن المسؤولين يقومون بواجباتهم ضمن الإمكانات المتاحة وزار الوزير والنائب السابق

اطار المهرجانات السياسية التي تعودنا عليهاء اربتها زيارة بسيطة م بطرس حسرب، على رأس وفسد من القلب، ترمى الى تحسس ألام ابناء جامعة الحرب ضدحواني مئتي شُخص، قرى المُنُصوري وقَاناً وتولينُ الجنوب ومعاناتهم، والى اعلان موقف والحلوسية والنبطية وجبشيت، وقدم متضامن صامت فاعل مع ابناء لتعازي الى اشالي ضحابا اتعدوان الاسرائيلي، ووضع اكثيلينَ من الزهر على اضرحة الشهداء في قانا

وأضاف واكتشفنا والحمد لله ان من الم الجنوب ينبلج الامل بأن غسد لبنان وكرامته قد بدأت مسيرتهما. من

وقال حرب في نادي الشقيف في النبطيسة: «عندمسا قسررت أن ازور

الجنوب قسررت الا تدخل الزيارة في

# ثلاثة جرحي وصلواالي بريطانيا

■ لندن - والحياة - وصل اصر الى لندن ثلاثة جرحى من ضحايا المجزرة التي ارتكبتها اسرائيل في بلدة قانا. وسيعالج المصابون في أحد مستشفيات مدينة

ومأجدة عياد (٤٥ عاماً) المصابة في الراس والجسم اصابات بالغةً.

لبنان ومن أجل تصرير كمامل ترابه ودعما للمقاومة البطلة التي تسطر ويأتي نقل الجرحى بمبادرة من حركة الاغاثة الاسلامية غي بريطانيا بالتنسيق مع رئيسة الجمعية اللبنانية لرعاية المعاقين السيدة رئدة برى. والجرحى هم: لينا الثقي (٦ أعوام) التي فقدت جميع أفراد اسرتها، واحسان بلحص (٣ أعوام) الذي فقد عشرين فرداً من عائلته وأقربانه فبقي ووالده وحيدين،

اروع التضميات». ومِن قانا انتقل الوفد الى صريفا مقدما التعاري باحد ابنائها ومن ثم الى النبطية الفوقا وقدم التعاري بال

. . واحتفال برعاية بري





وزارة الصعة تعدر التدخين يؤدي الى احراض خطيرة ومعيقة

'بابل تشددعلى تقارب يقلب الوضع في النطقة'

عدي يحض على المصالحة

العراقية السورية

خلال الغزو العراقي للكويت، وصرح

الى وكالة طرانس برس» بأن العراق

ديتعاون مع اللجنة النولية للصليب

الأحمر لكنة مستعد تمامأ للتجاوب

مع أي مبادرة تهدف الى القاء الضوء على هذه المسالة الانسانية وتسويتها

هذه المسلمالة واتهم الكويت بد داستخدام هذه المشكلة الإنسانية

لغايات سياسية، لايقاء الحظر النولي

على العبراق. وتحدث حمصودي عن

محالات اختفاءه، نافياً وجود «اسرى»

كويتيين في بلاده. وقال ان لا مصلحة

لبغداد في دابقائهم قيد الاحتجاز،

وأضساف أن العبراق المبوج عن ٢٢٧٠

اسير حرب دبينهم اقرياء لامير، الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح.

وتابع ان السلطات الكويتية ترفض

اعادة والبدون، النين يقيع اكثر من

اربعة الإف منهم في الغراق طلابحاء

صدام – لوپڻ على صعيد آخر، استقبل الرئيس

صدام حسين في بغداد السبت رُعَيم «الجبهة الوطنية الفرنسية» (يمين

متطرف) جان ماري لوبن، واشاد بدعم

ونقلت ووكالة الأنباء العراقية،

الرسمية عن صدام قوله انه يشيد ب

والمواقف للبدئية الثابتة للسيد لوين

ورفياقه في استنكار العدوان على

العراق والحصار المفروض عليه، في

اشارة الى الحفار الدولي. وأضافت الوكسالة أن الرئيس

العمراقي داشاد بمواقف التحسامن

والتعاطف التي عبرت عنها قطاعات

واسعة من الشُّعبُ الفُرنسي الصنيق وعند كبير من الشخصيات السياسية

والسرالانية الفرنسية التي زارت

العراق، واكد لوبن وثبات تضامنه مع

شعب العراق، في ظلُّ الحظر. وكنانُ

زعميم الجميسة وصل الى بغداد

الخميس واجتمع الجمعة مع نائب

رئيس الوزراء السبد طارق عزيز ثم

رئيس المجلس الوطني (البسرالان)

العراقي سعدون حمادي، ومن المقرر

ان يغاير العراق اليوم. وقدمت جاني،

رُوجِـة لوبن، الى وزارة الصح

العسراقسية الاربعثاء الماضي باسم

ميؤسيسية داس. او. اس – اطفيال

العراقء التي تراسها سيارة اسعاف

وطناً من الأنوية. وكان لوبن صرح

الى الصحافيين بعد لقائه طارق عزيزً

بأن العراق يامل بالتوصل الى اتفاق

مع الأمم المتحدة في المفاوضات على

تنوي الانخراط في هذه اللعبة.

وأضاف وندع الأص للأميركيين ف

واعتبر رفسنجاني ان «الحظر

احتيار من يريدون، ولا تهمنا معرفة

الاصيركي لا يضمير أيران في شيء،

وتمنى أن دتكف وأشنطن عن هذا

النوع من الأعمال الجائرة.

من سيصل الى الحكم، في أميركا.

صيغة والنفط للغذاء

رفسنجاني يلوح بـ وثائق

تؤثرني الانتخابات الأميركية

بوجود اسرىء.

الأخدر العراق.

حيثيات قرار رفض انشاء حزب الوسط لم تشرالي علاقته بالاخوان:

عديم الجدوى ولايضيف جديداً

🗷 حصلت والحياة، على حيثيات قرار لجنة شؤون

الاحرزاب في محسر رفض للوافقة على تاسيس حرب

الوسطة. وتَعلَّل الحيثيات عفاجاة كبيرة، أذ لم ترد في أي

من صفحاتها البائقة ٨٥ صفحة أي اشارة الي جماعة

دالاخوان السلمين، وتبين أن اللجنة أستندت في رفضها

الموافقة الترضيص للحرب الى أن برنامج الحرب الا

يتضّمن اضافة جديدة للعمل السياسي تعيزُه عن برأمج الاصراك الاشرى، وهو السبب ذاته الذي استنت اليك اللجنة في رفض كل الطلبات التي قدمت اليها منذ انشافها

وكسأنت السلطات القت في نيسسان (ابريل) الماضي

لقبض على ١٣ من قادة والإخوأن، بينهم ثلاثة من مؤسسي

الحرّب هم المهندس أبو العالا مناضي (وكنيل المؤسسمين)

والدكتور عصام حشيش والسيد مجدي ألفاروق ووجهت

المهم تهما عدة بينها والتحايل على الشرعية من خلال

تشكيل حزب والوسط ليكون ولجهة لجماعة والاخوان

المسلمين. وأصدر الرئيس حسني مبارك الاسبوع الماضي قرارا احال بموجبه هؤلاء على محكمة عسكرية.

وجاء في الحيثيات: داستهل المؤسسون طلبهم بشرح

التصنور الذي دعاهم الى طرح فكرة (حزب) الوسط كرؤية

مضاربة وتكروا انهم بقيمون برنامج الصرب كنموذج

عملى لتطبيق هذه الرؤية وانهم وإن كانوا برون بعين

الرضاً كثيرا من الجهد المُجنُول في ساحة العمل الوطني

الا انهم يرون ان هذا الجهد يصنَّاج الى ان يُبنى على

مناهج صحيحة مستمدة من حضارتنا العربية

الاسلامية ونلك بالسعى الى وضع نص المادة الثانية من

النستور الذي تضمن الرجعية العامة للنولة فصندها

بالاسلام وللتشريع فحمسرها في سبادئ الشريعة

واضافت طم تستحدث فكرة الوسط التي بئي عليها

برنامج الحزب جديدا فالمادة الثانية من الدستور حسمت

المرجعية العامة للنولة فنصت على ان الشريعة الاسلامية

ولفتت الحيثيات آلى ان برنامج حزب مصر العربي

وفي شان ما چاء في برنامج حرب الوسطه من ان

ساس الاصلاح في مصر هو تأكيد الحريات العامة

للمواطئين كافة وأنَّ السبيل أذلك هو: «الاقرآر العام بان

واعتبرت اللجنة أن الحرب لمم يات بجديد في هذا

الشبان بل ربد ما نص عليه النستور من ان الشبعبُ هو

مصدر السلطات وإن تعدد الإحراب بطبيعته مؤاثه أن

يكون تولى السلطة عن ارادة شعبية عبر القتراع عام نزيه.

العقبينة والدعوة السلميية ألييه في نطاق النظام العام

والادات العامة واللقومات الإساسية للمجتمع واعتبار تملك

واستعمال وسائل الاعلام المختلقة ضرورة لتحقيق نلك دلا

يمثل جديدًا عن ما جاء في برنامج الأحرّاب القائمة.

واشارت والى ان الماية ٧٤ من اليستور تنص على ان حرية

ولَّهي شَان ما جاء في برنامج الحرب من ضرورة اطلاق

حرية تشكيل الاحزاب السياسية وخرية الاجتماعات

الجِمَّاهِيرِيةُ العامةِ والدعوةِ البِها والمُشارِكةِ فيها في نطاق

سلامة المجتمع وعدم الاشلال بالامن العام قالت اللجنة: ط

يات حزب الوسط بجنيد في هذا الشان أذ تنص المانة ٤٥

مَن النسبُّور على أن للمواطِّنين حقَّ الأحتماع الخاص في

هدوء غير حاملين سلاحاً من دون حاجة الى أخطار سابق

والاجتماعات العامة وللواكب مباحة في حدود القانون،

واوضحت ان دالاحزاب القائمة في ممير تَضمئت برامجها

ورداً على ما جاء في برنامج الحرب من ضرورة كفالة سنقال القضاء والتسديد على الايصاكم احد الا امام

قاضيه الطبيعي وان تلغى المحاكم الاستثنائية وان يقتص

اختصاص المحاكم العسكرية على جرائم مخالفة الانضباط

بالنسبة الى العكسريين وحدهم قالت الحيثيات: دالبرنامج

لي كل ثلك لاجبيد فيه فالنستور نص في المادة ١٦٥ على

أنَّ السَّلطة القَّضَّائية مستقَّلة وتتولُّها المحاكم على

اختلاف أنواعها وبرجاتها وتصبر أحكامهاء مشيرة الى

ان برامج احدراب عدة دعت الى أن تقتصر ولاية المحاكم

العسكرية على حرائم مخالفة الانضباط العسكري بالنسية

للعسكريين وحنهم وعن مطالبة برنامج مصرب الوسطه

إلغاء القوانين سيئة السمعة والقيدة للحريات العامة

ما أورده حرب الوسط في هذا المجال،

ورأت اللجنة ان تلكيد برنامج حرب والوسط حرية

الاستراكي ديمثل الوسطية بين الاحزاب المصرية جميعها

فهو حرب الوسط واعلن ذلك منذ لن بدا مستيرته العام

المصدر الرئيسي للتشريع.

١٩٧٦ والى اليوم هو حزب الوسطء

الشعب هو مصدر جميع السلطات،

والقى المدير العبام للمبؤء في ألسعوبية العامة للصناعات الحربية عَكَمَة شُلَال الاحتفال اوضح قيها ان الصناعات الحربية السعونية تشكل والمصدرا حيويا لبناء القوات السلحة وتعزيز قدراتها ورفع كفاعتها القتالية يحيما تقدمه من منتجات عسكرية، مُثْنيراً الى قرار الملك عبدالعزيز عندما أُمَّر بِاقامة المصانع الحربية منذ ما <sup>ع</sup> يَقَارِبِ ٤٧ سنة.

وثوه اللواء الفييصل بما يقيمه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن محتبدالعزيز وولي عهده الأمير عبدالله بن عبدالعزيز والأسير سلطان بن

🗖 القاهرة - من محمد علام:

" والاثيوبي سيوم مسفين كشهود.

على صالح يتلقى اتصالاً من مبارك

🔳 أجرى الرئيس المصري حسني مبارك اتصالاً هاتفياً

مَ خَالَوهُ مِن الْيَمِنِي الْفَرِيقِ عَلَى عَبِدِ اللَّهُ صَالَح مساء السبت، أو يُحمُّ في الخطوات المقبلة في شان جهود حل النزاع ويحمُّ في الخطوات المقبلة في شان جهود حل النزاع

لِّلْيَمِنِي ~ الْأَرْيِتَرِي عَلَى جِزْيْرَة حَنَّيْشُ الْكَبْرَى عَبْرِ التَّحَكَيْمُ.

ويتوجه وزير الخارجية المصري السيد عمرو موسى

الى باريس اليوم عشية التوقيع على اتفاق مبادئ التحكيم

بُنَ الْيَمِنُ وَارِيتُرِيا الذِّي رعته قرنساً. وسيشارك موسى في

وسيجري موسى اليوم محادثات مع دو شاريت تتناول

العلاقات الثنائية وعملية السلام في المنطقة، والدورين

الفرنسي والأوروبي لجهة اقرار سيلام عادل وشيامل في

"الشرق الأوسط، وعناصر تحقيق التوازن في المنطقة على

رسالتان من بن علوي

لوزيري الخارجية القطري والمصري

وزير الدولة العماني لُلشَوُونِ الْخَارَجِيَّة السيد يوسف بن

علوي بن عبدالله. وذَّكر مصدر حكومي أن الرسالة تضمنت

دعوة الوزير القطري الى حضور اجتَّمَاع وزراء خارَجية

يول أعلان يمشق (يول مجلس التعاون الخليجي ومصر

وسورية) المقرر عقده في مسقط في التاسع من تعور

(يوليو) المقبل. وتلقى وزير ألِجَارِجية المُصري السيد عمرو

رسالة من رئيس الوزراء المغربي وزير الشؤون الخارجية

بيداللطيف الفيلالي تتناول الأعلاقات الثنائية والسبل

والكفيلة بنعمها وتطويرهاء واجتمع وزير الخارجية

والقطري مع السيفيير العيراقي في الدوحية انور صبيري

موسى رسالة مماثلة من بن عَلِقَيْ.

وعرضا العلاقات بين البلسين.

لى ذلك تلقى الشيخ حميد بن جاسم

🍱 الدوحة، القاهرة - «الحياة» - تلقى وزير الخارجية القطرى الشبيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني رسالة من

مُ خَلَفية شكوى مصر من إخلال الولايات المتحدة به.

إُسَّالِتُوهَيعِ الْي جَانَبِ نظيريه الفرنسي هيرفيه دوشاريت

السعودية، وقالُ إن والمؤسسة تمكنت

خلال السنوات العشير الماضية من

تصقيق انجازات في مجال رعاية

الكوادر الفنية الوطنية وإعدادها

اعداداً تقنياً عالياً مكنها من توظيف

امكاناتها الفنية المتميزة في تطوير

منتجات حديدة وتصنيع الات أنتاجية

وقطع غيار ومستلزمات اخرى حققت

نسينية عالية من الاكتفاء الذاتي

وخفض نفقات الانتاج وتطوير العمل

المساص السبعبودي أوضح اللواء

الجزيرة، وامشروع مصنع الملابس

وألقى الذريج محمد علي سعيد

العمرى كلمة الخريجين، ثم اللهي مدير

ادارة التعليم والتعريب المقدم الركن

ناصر حماد الجعيدي كلمة قال فيها:

وبغضل الله ثم بتوجيهات الأسير

سلطان ومتابعة المدير العام للمؤسسة

نفنت خطة تدريبية متكاملة للقوى

العاملة في المؤسسة تهدف الى صقل المواهب الفنية وتامين طروف الابداع

والابتكار التقني ورفع كفاءة الافراد

العمليسة من أجل تطوير الانتساج

وفي حُسّام الاحتفال اعلّن مدير

ادارة التعليم والتدريب النتائج العامة

ومسايرة طرق التصنيع الحديثة».

للملابس والتجهيزات العسكرية،

الصناعي بالتقنيات الحبيثة

🗖 الدرج، جدة - والحياة:

نعاء - الأمسيس سلطان بن تبدالعيزيز النائب الشائي لرئيس مخلس الوزراء وزير الدفاع والطيران آلسعودي بعد ظهر امس احتفال تضريح الدفعة التاسعة من طلاب براني الشانوي الصناعي، ويورات المعسهد الشانوي الصناعي، ويورات كمركن التدريب الصناعي في المؤسسة السعونية العامة للصناعات الحربية، أَلَّذَي اقْدِم في قاعة الاحتفالات في المؤسسية في مدينة الخبرج قبرب

العاصمة السعوسة. واستقبل الاسير سلطان لدى وصوله رئيس هيئة الأركان العامة السعودية الفريق أول الركن محمد صَالح الحماد، والمدير العام للمؤسسة ألعامية للصناعيات الصربيبة اللواء محمد فهد القيصل، ومدير قاعدة ألخرج العسكرية اللواء الركن سليمان المناكي، وعدد من المسؤولين.

# الشيخزايديلتقي نائبرئيس مجلس الدولة الصيني

🗖 أبو ظبي -من شَفيقُ الأسدي:

🗷 اجتمع الشيخ زايد بن سلطان ال شهيان رئيس دولة الامارات في ابو طبي أمس مع وو بائغ عَــوه نَـائب رئيس مجلس النولة في جمهورية الصين الشعبية الذي يزور دولة الإسارات في اطار جولة على عدد من

ونكرت مصادر مطلعة ان الجانيين بحثا في التطورات في منطقة الخليج والشرق الاوسط اضافة الى عدد من القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك وعلاقات التعاون بين البلدين. ونقل غوه آلى الشيخ زايد تحيات

الرئيس المسجني جسيسانغ زيمين واهتمامه بتطوير علاقات التعاون وعن تعاون المؤسسة السعوسة والصداقة مع الامارات وبول الخليج. العامة للصناعات الحربية مع القطاع وعبر المسؤول الصبني عن رغبة ملاده في تطوير علاقاتها مع دولة الفيصل أن مشروعين معمين، اقيما الاصارات في المُحِالات السبياسية والاقتصادية والتجارية. مع هذا القطاع هما دمشروع تطوير وانتاج المدرعة السعبوبية درع وكان الشيخ زايد زار الصين في العسكرية التابع للشركة السعوبية

عسام ١٩٩٠، وزار الرئيس الصبيني الامسارات في عسام ١٩٩٣ . واكسد نسأتم رثيس مجلس الدولة في جمهورية الصين ان هاتين الزيارتين ساهمتا في تطوير العلاقات بين البلدين. واجتمع الشيخ سلطان بن زايد

نائب رئيس الوزراء في دولة الاصارات مع المسؤول الصيني بحضور وفدين كبيرين من البلدين، وبحثا في التعاون في كل المصالات، اصافة الى تطورات الوضع في الخليج والشرق الأوسط واكد الشيخ سلطان بن زايد تطابق وجسهات النظر بين الصين ودولة الامسارات حسول القسضبايا التي شملها البحث، خاصة ما يتعلق بالنزاع بين الامسارات وايران على

🗷 بغداد، تونس – رويتر، ا ف ب حضت صحيفة ، بابل، العراقية العسراق وسسورية على تطبسيع علاقاتهماء واعتبرت انهما اذا فعلا ثلك سيغيران الوضع كله في المنطقة. وكتبت الصحيفة التي بديرها عدي نجل الرئيس العراقي مندام

مسين انه ليس صعباً على الدولتين النتين احتلفتاً على مواضيع عدة ان

تطرحا خلافاتهما جاذبأ وتستأنفا العُلاقات في شكّل طبيعيُ. واضبافت الصبحبيقة في مقال نشرته على صفحتها الأولى امس: دان استثناف العبلاقيات السورية -العراقية ليس مسالة معقدة غير قابلة للتحقيق لأن ما يجمع بين سورية والعراق من نقاط اتفاق اكثر من نقاط

ولفتت الى انه ليس مهماً من سخسذ الخطوة الأولى على طريق التطبيع وان دالهدف الكبير هو وضع الأسس اللازمة والصحيحة لتحقيق تضامن عربي حقيقي عماده العراق وسورية الولجهة تحديات الحاضر والمستقبل، وقلب حسابات المعتدين على رؤوسهم، كما حدث في الحاضر غبر البعيد عندما كان العراق وسورية

قَاعَدة الإنطلاق العربي الى أمام. وتاتي دعوة الصحيفة الي التطبيع بإن دمشق وبغداد بعد زيارة وقد برلاني عراقي لسورية للمشاركة في اجتماعات الاتصاد البرلماني العبربي. ونشيرت صبحف بغيداد انّ رئيس ألبرلمان السبوري عبدالقادر قدورة اجستمع مع الوقد العراقي الاربعماء الماضي واعرب عن تأييد سورية لسيادة العراق ووحدة اراضيه ومعارضتها ابقاء الحظر الدولي على

واعتبرت دبابل، ان والعلاقات بين العراق وسورية هي الأساس لتطوير علاقات عربية تخدم العرب وتصون قضاياهم المصيرية، وأضافت: «العرب خسروا ويخسرون الكثير عندما تتعرض العلاقات بين بغداد ودمشق

وحملت والقوى المعادية لمصالح الامة العربية مسؤولية استمرار الفرقة بين البلدين،، وكتبت أن والقوي المعادية فهمت المعادلة قلم تدخر جهدأ لوضع الالغسام في طريق أي تقسارب

الى ئكسات،

عراقي - سوريء. في تبونس اكسد رئيس لجنة الشؤون الخارجية في المجلس الوطني (البرلمان) العراقي سعد قاسم حمودي وجود اتصالات مع سورية، وقال ان بغداد «لا تضع أي فيتو، على تطبيع العلاقات مع تمشق. وأعلنَ أنَ العَراقَ مستعد للقيام بني مبادرة من أجل معرفة مصير الأشخاص النين فقدوا

من والشائير على الراي العام الأميركي

قبل أشهر من الانتخابات الرئاسية،

ونقلت الصحف الإيرانية امس عن

سنجانى قوله: «نستطيع نشر وثائق

عن الأميركيين والحربين في الولايات المتحدة من شانها التأثير على الرأي

في الولايات المتحدة.

بته احد الق واللك نشيعر بأن ابرام اتفاقات أمنية مع سائر الدول وكنلك تواجد الاجانب في المنطقة يمكن أن يمنصانا الشعور

العلاقات بين بلاده وايران منمونجية.

ستمر ٣ ايام تلبية لدعوة من نظيره الايراني الشيخ على أكبر ناطق نوري الذي زار الكويت العام الماضي. وانتقد ولايتي خلال لقائه السعدون التولَّجد الاميركي

ونبه ولايتي الى اهمية التعاون مع الكويت والدول الأخرى الخليجية مخصوصاً في مجال الحفاظ على الأمن الأقليمي لابجاًد عوامل الثقة وترسيخهاء واعلن استعداد ايران لتقديم تسهيلات تجارية واقتصادية لدول المنطقة، بما في ثلك أستخدام خط سكك الحديد الذي يربط ميناء

🗖 طهران - من غسان بن جدو:

احمد السعنون خلال لقائه امس في طهران وزير الخارجية الايراني علي آكبر ولايتي ان الكويت لم ترحب بتواجد قوات اجنبية في الخليج سوى بعد غزو العراق اراضيها، معنية بصورة مباشرة بالمفاظ على امن المنطقة. واعتبر

ى المنطقية داذ أن استرائيل هي الحدو الأستاسي للعيال الأسلامي واميركا هي الداعم الوحيد لها». ونقل عن السعدون انتقاده الشديد للعدوان الإسرائيلي الاخير على لبنان وصمت الهيئات والمنظمات الدولية أزاء

المنطقة قبل اعتداء القوات العراقية على الكويت، ولكن تغير احساسنا بهذا الأمر بعد مساعدة قوات الحلفاء في تحرير الكويت». ورَأَى ان للَّعْراق اطماعاً في الأراضي الخُّويتْيَّةُ بالأمنء ووصف السحيون العلاقات بين الكويت وابرأن بأنها ونمونجية، مشيداً على ضرورة حل الخلافات بين يول المنطقة بالحوار داد نعيش في منطقة لا يمكن أحدثا

# رئيس البرلمان الكويتي: علاقاتنامع ايران نموذجية

الاستغناء عن الآخرم

■ اكد رئيس مجلس الأمة (البرلمان) الكويتي الشبيخ لكنه شيد على أن كل الدول الواقعة على ضفتي الخليج وكان السعدون وصل الى طهران اول من أمس في زيارة

الجرائم التي ارتكبت في حقِّ الشعب اللبناني.

بنس عباس على الخليج بتركمانستان وأسيا الوسطي.

مجهز طبيق اللمواصفات الدولية کل شهر علی شریط (REEL)واحد

الأسعار: ٧٥٠ دولارآ أميركياً للعام الواحد

للمزيد من المعلومات الإتصالب:

AL-HAYAT KENSINGTON CENTRE 66 HAMMERSMITH RD. LONDON W14 8YT TEL: 0171-602 99 88 EXT:2081

FAX: 0171 602 49 63

واسرانيا ال

----

---

نجي جيءَ يا الله ا

\_ - -- ---

----

الى العمل السياسي المصري يبة والناهضة للدستور والمقيدة لحقوق الناس اعتبرت اللَّجِنة أن ما أورده الحرب في هذا الشان ولا جنيد فيه لأن مناقضة القانون للرستور أو لحرية الناس مردة الى المحكمة الستورية العليا التي تختص وصعفا بالرقابة وعن مطالبة البرنامج برفع حسالة الطوارئ عن السلاد على دستورية القوانين.

نكرت الحيثيات دان ذلك لا جديد فيه ايضا أذ أن حربي دالاسة، ودالشجمع، طالبها بالغاء صالة الطوارئ حاليا وقصرها على حالة الحرب الفعلية أو التعبثة الداخلية، وتناولت الحيشيات مطالبة برنامج حزب «الوسطء بتوفير الضمانات التي تكفل حيدة الانتخابات العامة وصريقها. وقالت وإن الضعائلة التي تكفل حيدة الانتخابات العامة وحريتها موجودة وقائمة، وإضافت: دان لحكام القانون نظمت عملية الأنتخاب العامة بما يضمن

حببتها وحربتهاء أما بالنسية الى ما أورده حزب دالوسط، من اقتراحات في شان أجراءات عملية الانتخاب فإنه طم يستحدث جديداً في هذا الشَّان اذ سبِقته الى ذلك برامج احزاب اخرى. ولاحظت الصيديات أن ما جناء في برنامج الحزب من ضرورة دلاخاء القَيوَّد (القَّانُونِيةُ والأَمْنَيَّةُ) المُقْرِوضَةُ على العمل الطلابي والنشاط الجامعي، مجرد عبارات مرسلة من دون تبيان ما هي تلك القيود. وأكدت أن الطلاب ديباشرون

عملهم وتشاطهم بحرية كاملة وفقأ للقواعد والتنظيمات التى وضعتها الحامعات وحوت الحيثيات انتقادات شديدة لرؤية الحزب لظاهرة الإرهاب في مصر وطريقة مواجهتها وقالت: دعرف برناميج المصرّب الأرهاب بانه أسستسفدام العنف المادي أو المعنوي لفرض راي او نتحقيق اهداف سياسية او اقتصادية أو اجتماعية أو ثقافية. والحقيقة أن الظاهرة طارلة على المُحِدَمِع المُصري وهي على راس قائمة العمل الوطني من حميع النواحي لأنه فضلا عن انه يشكل جرائم يعاقب عليها القانون فإنه لا يوجه الى طائفة معينة بل يصيب الإبرياء

من الاطفال والنساء والشيوخ». واعتبرت أن ما جاء في البرنامج من ضرورة محاربة الاستغزازات المختلفة وصور الفساد كمسبيات للارهاب دعبارات مجهلة وعامة دون تحديده مشيرة الى ان مواجهة ذلك وأنما يكون بالحكمة والموعظة الحسينة وليس بالسيلاح والعنفء ولغيتت الى ان برنامج عسرب الوسيط طم ينفس وحده بالتعرض اشكلة الأرهاب بل سبقته في نلك برامج

وتابعت الصيثيات: «يقول البرنامج ان حزب الوسط بلاحظ أنتشارأ وأسع النطاق لألوان وبرجات عبدة من الفساد في المجتمع المصرى ما يعكس غلبة وتقدم المشروع الفردي على حساب الصالح العام فالجميع يسعى عبر الفساد وباستخدام آلياته لتعظيم منفعتهم الشخصية

الغربية الضيقة على حساب منفعة المجتمع وصالح جموع وزاد ان ما تضمنه البرنامج في هذا الصعد مردود بان الفسياد يشكل ظاهرة عالمية لا يقتصر على بولة أو دول بعينها بلَّ يشمل جميع بلاد العالم حتى العريق منها في

الديموقر اطبة.

واعتبرت الحيثيات ان ما جاء في برنامج الحرب في شان العلاقات الخارجية والامن القومي دلم يات بجنيده وفي شأن ما جاء في البرنامج من تحنيرات من محاولة تحويل صبغة الصراع العربي الأسرائيلي والتعامل بينها ويين الدول العربية بحيث تصبح اقتصادية بدلا من سياسية تمهيدا لانشاء ما يسمى بالسوق الشرق اوسطية قالت المعثيات وأن الحكومة تراقب باستمرار أي محاولة لأستيطرة الاقتصادية على اقتصاديات مصر وكذلك الدول العربية وعثال ذلك ما بأن على وزير خارجيتنا في ضيق مصر الشديد من اي ترتيبات من شانها التاثير على وضع بة سبواء من الناهية ا الاقتصائية كما ورد في برنامج الحزب، اما بالنسبة لتفعيل الرفض الشعبي لمقاطِّعة اي آجراء من شانَّه التأثير علَّى ندرة الشعب المصري على الصمود في وجه الغريات للتضعنة قبول الاختراق الاقتصادي فان مواقف المؤسسات والهيشات والنقابات في هذا الصند واضحة وجلية

وخلَّصت لجنة شـؤون الاحــزاب الى ان برنامج حــزب الوسط: «لا يتضمن اضافة جميدة للعمل السياسي تميرُه فاهرأ عن برامج الاحزاب الاخرىء وان البرنامج ستضمن تربيدأ لبرامج وخطط سياسية قائمة او يجري تنفينها فعلاه وأن بعض عباراته اصبيغت بطريقة أنشنائية مرسلة غيس مستعددة، ولنلك واستنع عليه اللحاق بالاسراب السياسية القائمة لعدم جدواه ولفقدانه الاسس اللازمة المستحددة الى الحياةُ السيّاسيّة والسنتورية والحزّيية

3775

ration :

ALHAYA1

للفتك بالاخوان:

مستسمود وسيسد مسعول هنار دوه الحديث في هذا النشل ؟ جند للدنستتود أو ليحرية النامع مودوم

لميدا النتي تشتنص وحده الموادم

ميج برفع حسالة الطوادقا عزاقسن

مع بوسع مستسوروا موهدة ك لا جسليد فيه الخصا إذ ال هزام « 2 البادا و الخزام

با بالغياء حيالة الطوارة حاليا

ت مطالبة برفامج حزب الوسف ي شكفل حسيدة الإنتسخابات اللين

و تشغیر مسیده انتشابان اللق ن التقسیدسانیات التی نظر حسبنا نها موجودة وقائمة، واضفت ا مغیبة الانتشاب العامة بنا بضد

ورده حزب دالوسط مز التولناز

ورد الرئيس المواحد المراحد المواحد ال

ان ما جماء في برنامع العزدم

لقانونية والامنية) المغلاضاء

الجامعي، مجود عبارات مرساني

فيود. وأكبت أن الطلاب البلاسان

كاملة وفقأ للقواعد والتنظيين

تحادات شديدة لرؤية الحزب لظاور

à مواجهتها وقالت ،عرف برياب

تخدام العنف المادي او المعود

اهداف سياسية او اقتصابا

والحقيقة أن الظاهرة طارئة ع

نكى وأنس فنائصة العمل الوطنيء

د عن انه يشكل جرائم يعاقب عليا

ي طائفة معينة بل يصيد ألوب

وس في البرنامج من ضرورة معايد

ين تحديده، مشيرة الى أن مراجية والموعظة الحسنة ولسرباس

بونامج حسرب الوسط الدسد الأرهاب بل سبقت في نلك داد

ديقول البرنامج از حزر اوء

النطاق للواز وترجاد عددر

ري ما يعكس غلبة وتقد الشرا.

سألح العام فالجميع يسعونه

ته لتعظيم منفعتهم الشنم

اب منفعة المجتمع وصالع دوا

بـرنامج في هذا الصند مربواء

المية لآيقتصر على دولة اور

بلاد العالم حتى العربق سائر

. أن ما جاء في برنامج العزدر

والامن القومي طم بأت بجس

البرنامج من تحنيران مزمد

عربى الإسرائيلي والتعامرت

عِثْ تصبح اقتصالية الأرا عا يسمى بالسوق الشرق اوت

ن على وزير خارجيتنا في مز

بات من شبانها الناثير ع*ل*رام.

بنامج الحزب، اما بالنسبة للام

اي آهـراء من شانه التالير عر

طى الصنمود في وجه المغربنا

الاقتصادي فأن مواقف المؤسسة

بي هذا الصيد واضحة وبك

ن الاحسزاب الى أز برنام من

لة جنيدة للعمل السياس نس

الاخترىء وأن البرنامج ابنف

باسبية قائمة او يجري تنكبه

وصييفت بطريقة انشالبة مرسا

استنع عليه اللصاق بالامر

حدوآه ولفقدانه الاسسر فلأب

السياسية والنستورية وقدينا

وملة تراقب باستمرار اي ندر 🚁

ن اقتصابيات مصر وكثَّكُ لا 🛁

ب الفعلية او التعبثة الناخلية،

توعيث كتائب عزالدين القسادء. المناح المسكري أدحركة المفاومة الاسلامية، (حماس) أنس بالانتقام وعتقال حسن سلامة، أحد ناشطي البارزين، في الضغة الغربية، فيما وصف رنيس الوزراء الاسبرائيلي شمعون بيريز اعتقال سلامة نانة وانجاز من الطراز الأول.

وقبال محللون سياسب اسرائيلېون ان اعتقال سالمة قد بعطي بيريز دفعة في الانتخابات

وكان الجيش الاسرائيلي اعتقل سلامة ليل الجمعة - السيت في مستشفى الخليل بعد عطاردة اصبيب خلالها سلامة بالرصاص نكنه نجح في القرار ووصل الى مستشغى عالبًّ حيث عثر عليه الجنود بعد دفائق من

وجاء في بيان لحركة حماس، ان وكشائب عز ألنين العنسام لن تشهاون في ايقاع اشد الوان النار والانتفاء ضد المسهاينة الجيناء ازاه تلك الجريمة البشعة.

وأصاف السيان: «ان الصادث الإجرامي الذي نعرض له الاخ المجاهد جمعن سُماامة لن يتسرك اي ابر على

# طبيسعة قدرات واعكانات الجبياز

الازمة المُحَمَّدُينَة، ولدَّ تَحِمُرِيَّة إِنَّ مُحـومسات مُحَـبِرية أو مسور شعاعية، وهو يعارس عمله اليومي

الطبيب الشخصى لعرفات: الرئيس مصاب بانفلونزا

الاربني الفلسطيني الأصل الدكتور أشرف الكردي «إنّ ألرئيس الفلسطيني پاسر عرفات فی صحة ج*يدة* ۽ نائيا ما بثته الإذاعة الأسرائيلية من أن عرفات يعانى من ارتجاج في الدِماغ. وأضناف الكردي ردأ على سنؤال لـ

وتعب نتيجة الشعالة المستمر وكثرة أعماله اليومية وطة نومه، وذلك أدى وقبال الكردي دان عرضات نصاور

· الحياد ، • ان عرفات عر في فترة ارشاق

وكان النطفزيون الإمسرانيني بكر از عسرفسات صحصاب بارنجماج فی الدماع ما استناعي مفله الي أنب مستشفيات الفاهرة. بعد اختشام أعمال الغمة الني ضعته أثى جانب

🛭 قال اخصائي الإعصاب والدماغ

الى حالة من الرَّسَامِ والإَنْفَتُونْزا أَثُوتَ

واضمافه وطلب منى الذهاب البي

فرة لفحص حبال الرئيس عرفات وتبين بعد النشف أنه لا يوجد هذاك أي ارتجاج في الدمساغ أو جلطة في النصاغ، مشيراً آلى أَزْ عَرَفَات كَازْ انظر أحد مستشفيات القائرة الاسبوع الماضى عقب القمة الذلائشة التي جيم عبشه مع اتوليس المصبري حسستي مسارك واتعاعل الأردنس المثل

وارهاق شديد العاشل الأربني الملك حسبين والرئيس المصري حسستي صيسارك، في ١٢ من الشير الجاري.

وبنفى الكردي الطبيب الشنخص تعرضات منذ ٢٠ عيامياً، هذه الانبياء صؤئدا أنه نصح الرئيس الفلسطيني ب النخول الى المستشغى في القاهرة لإجراء فحوصات عامة روتبنية، وفال ان عرفات معمل كالمعتادة في القاهرة نكرت صحيفة -روز

السوسفء الاستنوعيية المصبرية أن غرفات أغمى علبه بعد هبوط مفاجئ في النصفط انتاء ربارته القاهرة. وقالت إن عرفات فقد وعيه بعد بوفيير صبحاعي مشترك عقده مع

الرغيس ميسارك والملك حسسن الأحد أَلْمَاضَى وَنَقَلُ بِشُكِلِ عَسِمَاجِلُ الَّي مستشفى ، الجلاء، العسعري، في ونابعت ان عنا حدث لعرفات كان

بجنة لهجوط الضغط ونقص في السكر واضطراب في النورة الدسوية بسبب ضبغط نَفْسي وعضْلي تعرضُ له في فترد سابقة . وانسارت الى ان اعرفيات كياد ان يستقط سرد اشترى اثناء عتمليات الفحص في المستشعقي ما اضّطر

الاطباء لتخذيره لمدة ساعة وبعدها تم أستتمال عطيات الفحص. ومما بذكر أن الرئيس الفلسطيني مسيب برضنوض شنديدة وبزيف

داخلي عي حبادث سفوط طائرته في الصحراء اللبيبية لبل سنوات عدة، وعولج أبر عداد المالات في الأردن



لحامعت المبتركبته في ديني THE AMERICAN UNIVERSITY IN DUBAI

American Accredited Programs

Higher Educational Level Library Facilities · Computer Facilities · Internet Access Qualified American Faculty

Master of Business Administration

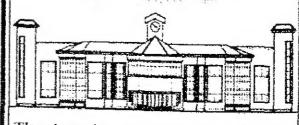
in International Business

Bachelor Degrees in:

Susinuss Administration Fastion Design Fashion Marketing, Interior Design.

Applications Currently Being Received for Academic Year 1996-97

Visual Communication



The American University in Dubai Admissions office, PO, Box 28282 Dubar, U.A.E., Tel: (04): 388 884 Fax: (04): 388 890

the formal operation from a subsidial bethe Fire the modern contracts are modes accordance from Canada, the despite of the boat beautiful and their pro-and the contract of the modern product measurement.

بيريز اعتبر القبض عليه انجازا من الطراز الاول

# القسام تتوعد بالثأر لاعتقال سلامة واسرائيل تشدد اغلاق الضفة والقطاع

العسكري للحركة، مشييرا الى ان معماس تؤكد الموقف الواضع الراسخ بنواصل الجهاد واستمرأر اعمال المفاومة من موز اي تراجع أو تعطيل، وانها الناتجه اي سفر، آثر الجريمة لصهيونية الجديدة، سوى اشعال النار اللاهبة والمحرقة في قلب القنس وعسقلان وتل ابيب مجنداء وشند الجيش الاستوائيلي آمس

اغلاق الضفة الغربية وقطاع غزة حسبا لوفوع شجمات جعيدة في اسرائيل وفق سا أعلن قائد المنطقة سكرية الوسطى، التي تشمل الضفة الغُربية، الجنوال عوزي دايان للاذاعة الاسرائيلية. وقال انه سيسمَّح فقط بمرور المسؤولين الفلسطينيين اضافة الى الأدوية والمواد الغذائية ورحب دايان في الشصبريح ذاته باعتقال سلامة الذي اكد انه وكان بعد لاعسال ارشابية جسيدة، وقال ان

اعتفاك منتا عمليات أخرى. واكد أن سلامة المسؤول معاشرت عز البحات الشائث الني اوقعت أربعين قشبلا وعضرات الجرحى في

واشار الى ان سلامة (٢٥ عاما) من

قطاع نمسزف كلف تنظيم عسمليسات التعجير شذه، ص قبل وتعسه محمد صَبِفَ الذي تعتبره اسرائيل عدوها

الاسرائيلي والنَّاس بِمبِلُونَ الى الْتَأْثُر وقال غادي وولسفيلد استاذ العلوم السياسية: «اعتقد أن الناس توصلوا الى قسرار ولا ينتظرون الا الادلاء بأصواتهم. ولا شيء الاهجوم

🗆 دمشق – من إبراهيم حميدي:

🗷 اقتصرت محادثات رئيس الجلس الوطئي السيد

سليم الزعنون في يمشق على الآجتماع الى الامين العام لـ والجبهة الديموقر اطية لتحرير فلسطين السيد فايف

حواتمة ورئيس مجبهة الانقاد الوطني الفلسطينية، السيد خالد الغاموم وقالت مصادر فلسطينية له الحياة، ان

الامين العام لـ «الجبهة الشعبية، الدكتور جورج حبش و

عَضُو المُكتُبِ السَّيَاسي في أحركة القَّاوَمُّةُ الأسلاميةُ، (حماس) وقادة المعارضة الفلسطينية الأخرين وفضواء

الاجتماع الى دابو الادبي، يسبب مواقفة الاخمرة من

تعديل الميشاق والطريقة التي اراد ان ينهي بها حساته

السياسية». وقَــال الســيــُ عَلَي بِدرانُ ٱلنَّاطِقِ بِأَسِم الديموقر اطية ، أن السيد الزعنون اللغ حواتمة وحقه في

العودة الى الداخل برفقة طاقمه الشاص الأمني والإعلام

والسيباسي وبضمانات توفر حرية الحركة والنشباط

لسياسي والعمل في صفوف الشعب الفلسطيني، وكان

الزعنون قال لـ والحياة، قبل لقائه حواتمة وعندما بصبح

في رسالة وجهتها الى مجلس النواب الأميركي

عمان: جبهة العمل الاسلامي

تطالب واشنطن باطلاق ابو مرزوق

اكبر من إسرائيل طيضع شروطاً.

🛘 عمان - من طارق المومني:

🗯 دعت تنتلة نواب اجبهة العمل

الإسلاميء في مجلس النواب الاردشي

رنبس مسجلس ألنواب الأمسيسركي

وأعضامه ألى أنتح صفحة جديدة مع

العالمين العربى والاسسلامي تقوم على

العندل والاحتشرام المشبيانل ورعياية

وقالت الكَثَلَة لمي رسالة بعثت بها

الى مجلس النواب الاميركي عن طريق

السقير الاميركي في عمال: وأن ذاكرة الشسعسوب لا تنسى، والعسلاقسة بين

التسموب العربية والاستلامية وبين

الولايات المتسحسدة هي اطول وأيقي وأدوم وأعظم مز العلاقة بين الولايات

المضدة وبئ الصبهابنة الدخلاء على

المنطقة والمغتصبين للملسطين وارانس

وأضافت وعندما تصر الولايات

المتبعدة على الوقوف الى جانب الغلام

والعدوان، قاسها تشجاهل اكثر من بليسون وثلث بليسون من العسرب

والمسلمين، كيميا تنجياهل مصيالح

الشنعب الإمبركي والغالم الغربي في

المنطقة لقاء القلفر باحسوات اليهوذ في

وزادت وان كل هذه الماسي تضراكم

ومُخْذَرُنَ فِي عَقُولَ الصَّغَارِ وَالْكِبَارِ، وَلاَ

عامن من تصولات كسيرة في بلادنا لا

يعرف مداها الا الله لن تخدم المسالح

أغشت كة لأمتينا، ومُحنَ مُجِزْم أنْ فيكم

من الحنكة والسياسة وبعد النظر ما

بجسعلكم تتنظرون في النتسائح قسل

وقسالت: «أن الحسوار بين ممثلم

الشبعبوب هو الذي يحبقق المصبالح

الشنركة في مَا بِينَهَا، حُصُومَا اننا

تعيش في منطقة حيوية من العالم هي

الاكتثر المصية للعبالع الغيربيء بمأ

تُحِنُوبِهُ مِنْ لَرُواتِ خَصَوْصاً ٱلْبِتُرُولِ الذي سَنَبِقَى الحاجة اليه الى امد غير

وأضافت: وإن بالانفا تعسرهنت

نوبائت الطغيان والاستبلاء وكانت

محط انظار ألعراة والمستحمرين ولسوء اهل هذه المنطقة من خيرات

🗇 القاشرة - من محمد صلاح:

🕷 اصدر المصامي الشام لشينامة

امن الدولة العليا في مصر المستشار

هشياد سرايا انس قرارا باطلاق ٨ من

اعضياه حصاعة والاشوان السلمين

المنظورة مشهمين في القضيسة

المناصبة باحتداث صدينة الغيبوم

وشمل القرار تعديد حبس ١٧ متهما

وكبانت اجبهارة الامن اعستنقلت

التحقيقات

عربية اخرىء.

تغييب الاتجاهات. لكننا نعلم ان

الأول، بعد مقتل خبير المتفجرات في

مصمناس، يحبي عباش في كيانونُ

وفي السنباق نفسه، قال بيريز عن

الثاني (ينابر) الماضي.

اعتقال سلامة: واعتقد انه انجاز من الاحتمال ليس قوياً للغاية. الطراز الأول. كمان واحسداً من أكسيس وكنتبت مسحيفة مسعوت احرونوت، الاسرائيلية امس في مقالة الارهابيين ومن انشطهم واخطرهم. وأضاف في حديث للصحافيين بعد نشُرَّتُ فَي صَفَحَتُهَا ۗ الْأُولِي أَنَّ اسْرَائِيلِ والسلطة الفلسطينية أصبحت لهما اليد العليا على المشتدين الإسلاميين. اجتماع في اطار الحملة الانتَّضَابية في تل أبيب مساء أول من أمس أن اعتقال سلامة سيوقف على الارجح أي وأضيافت المسحب فية: «ظلت الانتخابات حبتى الأن تحت غيوم شجمات على الاسرائيليين مستقبلاً. هجسوم وشسيك وكسانه سسيف على وفي حملة تهيمن عليها مواضيع السلام والاسن برجح أن يعطى اعتقال رؤوسنا وسحابة من القلق العميق سلامة نفعة لبيريز، وقال ابراهام (...) لكن يبسدو أنه في الحسرب ضند ديسكين استاذ العلوم السياسية وان الاعتقال ليس شيئا دراميا الى حد

الاسرائيليان. الناخبين الاسرائيليين متقلبون ونعلم وقبالت محساس فلسطينية ان انه عندما يحدث شيء مثل ثلك فإن سلامية تلقى تدريباً عيسكرياً في الفاس بِناثرون به، وزاد ديسكين ءان اهم مسسالة السودان العام الماضي قبل أن يتسلل عائداً الى قطاع غزة. للناخبين لا تزال الصدراع العربي -

أما الشخص الثانى الذي اعتقل مع سلامة ويدعى رازق أنرجوب فهو من قرمة دورا، كما أقاد الجنرال داءان. وجرى اول من امس اعتقال شقيقي رجوب واربعة اخرين من قرية دورا اتهموا بالثواطؤ مع سلامة.

الزعنون يدعو فصائل المعارضة

إلى الالتحاق بالمجلس الوطني

بلادهم وأمنها واستقرارها لتتمت

بهذه الخبرات فنات محتلة مستعمرة

وكسان أخسر هذه الموجسات الهسجسرة

الصبهيونية الى فلسطين التى زعمت

انها تطالب بحقوق تاريخية مضس

عليها ثلاثة الإف عام، وإذا جارُ لهذا

الطلب أن بحشرم ويقدر ضأن الهئود

الحمر اقرب زمنا وهم احق بالولايات

المتحدة من سكانها اليوم، فيكون المسهاينة فشحسوا بابا للحسروب

والثبارات في العبالم لا يمكن اقضاله،

وهم بذلك بدميرون السبيلام المسالي

ويستعون الى تأجيح الصروب، وهذأ يعطى الندق لكل شسعب من شنعبوب

الأرضُّ ان يستير على مذَّهاجِهم، ورَّادت أن القَضَية الغُلسط

قضيبة فللم صبارخ يشبهد عليه خمس

ملايين فلينطيني هم الأن مشردون في

المخبِّمات التي تَفْتَقُرُ الِّي ابنَى شُروطً

الحياة الانسانية الكريمة، ويشهد

عليه احلال شعب جديد ما زال برحل

الى فلسطان من جميع انجاه العالم، ويشهد عليه حرمان البقية الباقية من

الشبعب القلسطيني من حبقبه في

الصرية وتقرير المصيسر وحنقته في

العيش أمناً في موطن أبائه وأجداده،

ويشهد عليه هذا الدعم المتواصل من

الولامات المتحدة للعدوان الصهيونيء.

الدفاع عن حقوقه المسروعة في ارضا

ومسأهه ومقدساته وأن يعيش في

أرضه ويسترد ما اغتصبه المغتصبون

ودعت دالى العسمل على اطلاق سراح رثيس المكتب السياسي لحركة

حماس الدكتور صوسى ابو مرزوق،

ليكون هذا الإجسراء خطوة على طريق

التغاهم القائم على العدل والاحترام

وأضافت وأل الولامات المتحدة لم

تعسيد الملاد الامن للمظلومين والضطهدين ثمجاء القرار بتسليمه

الى السقطات الاسرائيلية مخبيباً

لغلننا بجميع الشعارات الني رفعتها

الولايات المتحدة ممذ استقلالها حثى

المشهمين قبل يوم واحد من عيد القطر

المبارك الماضي واحتالتهم على الغيابة التي وجبهت البهم تهم الانتسمام الى

تنظيم سري يهدف الى محاولة قلب

فظام الحثم مالقوة وحبيازة اسلصة

بيسشياء من دون ترخيص بغرض

أستخدامها في اعمال تتعلق بالعنف

والارهاب وحبيارة مطبوعات سأهضه

شَمِيوي عَجَارَاتُ تَحَضَّى عَلَى كَرَاهِيةَ عَمَّامَ الْمَكُمُ وَارْدَرَاتُهُ وَالْتَحَمَّيِطُ لِآثَارَةَ

الجماهير ودعوتها الى النظاهر الناء

منىلادور

مصر؛ اطلاق ٨ من الاخوان

وتمديد حبس ١٧ في قضية الفيوم

وقيالت في رسيالتيهيا: معن حق الشعب الغلسطيني ان يمارس حقه في

حدثت اسوا الأصور، فلن يكون لها الا

تاثبسر فسنسبل على الناخسبين

وسئل وولسفيلد عن توقعاته في

شأن نتسجة الانتخابات، فقال: «انني

أميل الى أن بيسريرُ سييضورُ ولكنُ

🛘 غَرْة - من أسيا عبدالهادي: ■ اعتقلت الشرطة الفلسطينية اول من امس السيت

قطاع غُرَّة المُفُوضِ العام للْهَبِئَةُ المُستَقَلَة لِحقوق المُواطَّنَ فَر الصفة الغربية وقطاع غزة يتهمة التشبهير بالسلط وأقادت مصادر في برنامح غرّة للصحة النقسية ان

للكتور اياد السراج عدير برئامح الصحة النفسية فم

السراج استدعى من قبل الشرطة العامة بسبب تصريحات أدلى بها لصحيفة ونيويورك تايمزه الاميركية.

وقال النائب العام القلسطيني خالد القدرة: «أن السراج موقوف مئذ أمس بتهمة القذف والتشبهير بالسلطة القلسطينية والتحقيق معه مستمره. وكان السراج قد وصف السلطة الفلسطينية د «الفساد الارهاب يخسر الارهاب. لذلك حتى لو

والنبكتاتورية والظلم في مقال كتبه انتوني لويس نشرته منحبيقية «نيويورك تابعز» في السادس من الشيهر من جنهنة أخبري، أصندر المركبرُ الفلسطيني لحقوق المواطن بياناً قال فيه انه لم يوجه أي اتهام رسمي صَدّ

التكتور السراج ومن غير الواضح از كأن هناك تهمة صُده. غير أن البيان قال باحتمال لن يكون اعتقاله مرتبطأ بالْانْتَقَاداتُ التِّي وَجُنهِهَا للسَّلَطَةُ الْغُلْسَطَيْنِيةَ فِي الْمُقْال الذي نشر في صحيفة «نيويورك تايمز». وانتقد السراج عملية السلاد، معتدرا أن الحكم الذات الفلسطيني يعتبر واستسلاما ففسيا كاملاء لاسرائيل.

وتحدث اباد السراج في المقابلة مع «نيويورك تابعز» عن الإعتقالات التحسفية المتكررة من دون التهامات ومن دون اسباب من جانب الشرطة الفلسطينية وعن التعليب في

وزيرالداخلية المصري: دعمناقوات الأمن

فى الصعيد بأحدث الأجهزة لمواجهة الأرهاب

🗆 القاهرة - من وليد صلاح:

أصدر وزير الداخلية المصري

لسيد حسن الألفي توجيهات عاجلة

بتشكيل مجموعات عمل في محافظات

الوجه القبلى تضم قيادأت مباحث

أمن الدولة وألامن العسام والبسحث

الجنائي والامن المركزي لوضع الخطط

عاجلة للتعامل مع المعلومات الأمنية

الدقعِقة، التي ترصد اساكن الضنفاء

العناصر الإرهابية الفارة، مع تزويد

القوات بكل أجهزة الاتصال وأجهزة

الرؤية الليلية ووسائل الانتقال التي

تتناسب مع طبيعة الأماكن الجغرافية

لاستمرار المواجهة الامنية مع عناصر

الارهاب. واكند الألفي في لقناء عنقنده

أمس مع قسيسادات الأمن المركسزي استصرار اجهزة الأمن في مواصلة

الأرهابية الفارة بكل قبوة وحسم. وطالب الالفي الإجهزة باليقظة التامة

مع مضاعفة أدائها الأمني. كـمـا طلب من مسسوولي الأمن

المركزي ضرورة المنابعة الميدانية لكل

العمليات الأمنية الثى تنفذها القوات

لىراسة ايجابياتها وتلافي اي سلبيات تواجهها من اجل تحقيق

واكد الألفى أن «أجهزة الأمن تقوم

باداء دورها في مسواجسهة الارهاب

لتهيئة الناخ اللازم للتنفق السياحي والاستثماري، وهذه ليست المهمة

الوصيدة، فعن جانب أضر تواجه جسرائم المخسدرات والفسسماد الثي

تستبهدف المواطن المصري وفيرض

الحسيني مغادرا المغربء

اتفقتناعلى اقامة

لجنة للتعاون الاقتصادي

عن شـــؤون القبدس في سلطة الحكم

الذاتى الفلسطيني فيصل الحسيني

بنهاية زيارة دامت أربعة ايام للرباط

ان السلطة الفلسطينية والمغرب اتفقا

على اقامة لجنة للتعاون الاقتصادي

وتُقلت وكالة الانباء المغربية عن

الحسيني قوله قبل مغادرة المغرب أول

من أمس أن اللجنة ستجتمع مرتين

في العام لتعزيز التعاون الاقتصادي.

وأضافت الوكالة أن الحسب

الذي كان يرأس وفداً من رجال الإعمال

الفلسطينيين في زيارة للمغرب قال انه

راض عن محانثاته في المغرب حيث

أجستهم مع العاهل المفسريي الملك

الحسن الأربعاء الماضي.

■ الرباط - رويتر - قال المسؤول

الوجود الأمني في الشيارع.

أعلى المعدلات والنتائج.

الحكد الذاتي والفلسطينيون يشكون في احاديث خاصة من عدم تسامح السلطة الفلسطينية ازاء النقد والحد من

مبين أم محركة المقاومة الأسلامية، (حماس) بعد انَّ شنت الحركة تنجمات انتجارية في اسرائيل قتل فيها ٥٩ شخصاً في شجاط (فبراير) واذار (مأرس) المأضيين. جامعًاتُ في الضنفَّة الغربية وقطَّاع غزة في حمَّلتها على

دحماس، واعتقل عدد من الصحافيين وأغلقت السلطة الْقُلْسَطْيِعْيَةً بِعَضْ الْصَحَفَ. وفي الأسبوع الماضي تعرض مصنر فلسطيئي يعمل لم وفوانس برس، في عَرْةُ لضرب مبرح على ايدي عناصر

وقال رئيس جهاز المخابرات الفلسطينية العامة اللواء أمين الهندي أن منا حدث للمصمور فابر أدور الدين كنان وقررت نقابة الصحافيين في غزة الاربعاء الماضي خلال لقاء دعت له أثر تعرض نور ألدين للضَّرب ال مِتنَّفيد اعتصام امام مقر المجلس التشريعي الفلسطيني والامتناع

ومُنذَّ تولى منْظُمة الشحمرير زسام الامور في مناطق

وأعتقنت الشرطة الفلسطينية اكثر من ٩٠٠ فلسطيني

منَ الْمِحَابِرَاتُ الْفُلْسِطِينِيةَ لِالتَقَاطُهُ صَوْرَةَ لَصَبِينَ مِعْسِلانَ حماراً على شاطئ البحر في غزة.

عن تَعْطَية الجِلسَة المُقبِلةَ للمجِلَسُ فَي عَرْة احتَّجاجا على ما حدث للمصور نور الدين.

# وكانْ هَٰذَا الطَّبِيبِ اعتقل لمدة عُشْر ساعاتٌ في كانورُ الأولِّ (ديسمبر) المَاضُّي بعد أنَّ وصف وضَّع حقوق الإنسارَ

ونقل بدران عن الزعنون وحوائمة تاكيدهما أن قيادة خطَّمة التَّحرير القلسطينية ،يجب ان تسعَّى لبناء جسور الثقة وعودة النسيق مع سورية ولبنان كخطوة لإعادة التضامن العربيء، وأنَّ «أبو الأديبِ» قال أن قيادة المنظمة

 انرغب بترتیب زیارة اسوریة لترتیب الامرء. وقالت مصابر رسمية سورية ان السيد الرُعنون زار اول من امس ضريح الرائد باسل نجل الرئيس حافظ الاسد في القرداحة. واصافت انه «القي قصيدة وطنية تحدث فيها عنّ معانى الشبهادة ورضعة الشهداء وعن وقفة سورية الشامخة بقيادة الاسد من اجل الحفاظ على كرامة الإمة العربية وعزتها واستعادة حقوقها المغتصبة، ورفع اسمى معانى التقدير لوقفة العز لسورية الاسد في احقاق الحق وصنع السلام العابل الشرفء يُنكر ان سورية انتقدت

اتفاقات السلام مع اسرائيل وقرار المجلس تعديل الميثاق. إلى ذلك (أ ف ب)، دعا الزعنون القصمائل السياسية الفلسطينية المعارضة آمس الى الالتحاق بالمجلس الوطئي الفلسطيني. وجاءت دعوته تلك بعد لقائه مع حواتمة، وقالُ ان من يُطُعن في شرعية المُجلس الوطفي كمن يطّعن بالقضية الفلسطينية برمتها وبالنضال الفلسطيني،

وكانت شبكة تلفزيون دايه تي في، التركية الخاصة تقلت عن الشرطة الشخص الذي حاول اغتيال بيميريل السبت في ازميت (غرب) كان يريد الاصتجاج على المضاق التعاون العسكري الاسترائيلي - التدركي واضسافت أن المهاجع أعلن في أول استنجيواب له انه اطلق النار دفي

أجواء البلد الأخر.

والزيارات. الهواء، وليس لقتل الرئيس الشركي

استنجاجاً على الاتفاق الشركي الاسسرائيلي الذي وقع في شسبساط (فبراير) الْمَاضِي، وانتقدت الأوساط الاسلامية التركية بشدة هذا الاتفاق الذي ينص

ريسي برسور السنور السنون السنور السفن الحربية في كلا البلدين بنخول موافئ البلد الأخر اضافة الى التعاون الصناعي وتبسادل المعلومسات

وذكر صحافيون محليون ان المعشدي على الرئيس الشركي يدعى ابراهيم غنومسروكسجسوغلو وهسو صحيدلي في التسامنة والأربعين

# الرئيس الاسرائيلي يهنئ ديميريل بنجاته

🕱 القديس المستلة – أ ف ب – اتصل الرئيس الاسترائيلي عبيترر وايزمان هاتفياً مساء أولَّ من أمس لسببت بالرئيس الشركي سليعسان بيمبريل وهنآه بنجاته من صحاولة

اياد السراج اتهم بالقذف والتحريف لوصفه السلطة بالقمع والديكتاتورية

غزة: الشرطة الفلسطينية تعتقل

مدافعا بارزاعن حقوق الانسان

ونكر مصندر رسمي استراثيلي ان بيميسريل شكر لنظيسرة الاسسرائيلي اتصاله، مشيراً الى العلاقات الطبية

بشكل خاص على قيام مقاتلات من اسمرائيل وتركيا بطلعات تدريبية في وينص الاتفاق ايضا على السماح

ومنعتروف أنه أصنولي استلامي في

# "إنضم للفريق الفائر" ماستركارد الراعي الرسمي لمنافسات كأس البطولة الأوروبية!





بطاقة ماستركارد. . . سفيرة البطاقات ، بكل الحالات والأوقات .

# زعيم حزب الأحرار الديموقراطيين البريطاني يعتبر ايران مصدر خطر في الخليج

🛄 لندن – بارعة علم الدين:

🗷 توقع بادي اشـــداون زعـــيم حــ للدموق الطبين الأحرار في بريطانيا أن يتقدم حزيه في الانتخابات الغيابية المقبلة، وأن تلحق الهزيمة بحزب المحافظين الحاكم من دون أن يستبعد تماماً عنصر المقلجات الانتخابية، ولا احتمالات تعاون حزبه مع حزب العمال في الحكومة التي ستشكل

وَشَمَلَ الصَّدِيثُ مَعَ أَشْدَاوِنَ فِي مَكْتَبِهُ فِي لَنَدَنَ، قضباً يا السلام في لبنان والشرق الاوسط والبوسنة والهرسك، والانتخابات الرئاسية الروسية، والرفع الجيزئي للحظر على تصعير كسيات من النفط العبراقي وامن دول الخليج. وراى أن وقف اطلاق النار الأخير بين اسرائيل ولبنان لن يتمكن من

وهذا نص الحسث السوال الذي يسبق غيره في أي صديد مع أي مياسي بريطاني اليوم هو عن الانتخابات النيابية العامة المقبلة آلتي يعتقد زعماء حزب العمال البريطاني المعارض أنها ستجرى في فصل الصيف المقبل. ما هو رأيك في تتأثيمها المرتقبة، وما هو الموقع الذي سيحظه حزب الاحرار الديموقراطيين فيها؟

- من الصعب علينا أن نتكهن بعدد الأصوات التي ستؤيدنا، خصوصاً اننا نعيش حالياً وسط بحرَّ سياسي متلاطم الأمواج تتبدل فيه الأوضَّاع في كل مُحَلِّةً. وأنا اعتقد بأن ناخبين كثيرين تبنك قناعاتهم السياسية وانقلبت راساً على عقب في اكتر فترأت التخبط السياسي فورانا في بريطانيا ومنُّ الواضح ان الوضع الماسوي الذي يمر به حرب المخافظين يؤكد او يعثى أن مواطئين كثيرين باتوا حاثرين في مجالات بحثهم عن أفكار سياسية واضِحَة تُقنعُهم بالإيمان بها. واتوقع أن نكون مُقَبَّلِينَ على تغييرُ سُيِّاسِي حَقَيقي في بريطانيا، وهو تغيير اساسي يحدث هنا مرة كل ١٠ أو ٦٠

يُضِاف الى كل هذه الصورة عن الوضع السياسي للبريطاني، عامل آخر هو ان هناك خمسة احتراب سياسية في البلاد، لا ثلاثة أحراب وهذا واقع قد يثير الاستنفراب، لكن هذا الاستنفراب سرعان ما يزول اذا ما قلت مفسراً ان هناك حزيين للمُخافظين لأحزباً واحداً، أي ان حزب المحافظين منقسم على نفسه، كما هو حال حزب العمال الذي حولته الخلافات الداخلية حزبين، خصوصاً عنهما يصَّلُ الامر الى البحث في السُّيَّاسة التَّي يجِب ان تَتَيِّعِ من الدور البريطاني في اوروبا وفي الوضع

الاقتصادي وقضايا العمال المحافظين مثلاً الى انهيار هذا الحرب، وهذا يعني تقدم حزب الاحرار الديموقراطيين، وثلك لأن حزيقاً لم يتغير ولم يتبدل ولم يتراجع عن مواقفه الثابتة، في حين اننا ترى كيف ان حرب العمال قد هجر الْكَارِهِ الْإِشْدَرِاكِيةَ وراح بيحث عن معتقدات جديدة. قليلة اثبتت قدرتنا على التقدم في مجال كسب ثقة التَّاحْبِينْ، اذ اننا حققنا الفورْ على حرب المحافظين

في مجموعة من المواقع. ووفق استطلاعات الرأي، فنحن سنستصر في الفوز بمزيد من المواقع السياسية والشعبية وهذأ واقع رائع ومشجع.

• مل تتوقع أن ثاتي الانتخابات بمجاس عموم جديد يفرض فيه على حزيكم مشاركة حزب العمال في الحكم لتأمين الاكثرية النيابية المطلوبة؟ - كل شيء ممكن، فالواقع السياسي يتغير

باستمرار، البوم مثلاً نرى أن شعبية حرّب العمال سرت بعض الشيء عن المواقع التي كانت وصلت البها في السابق، ولذلك قلو كان على ان اجيب على سؤالك البوم لقلت ان الانتضادات لن تنتهي الى تشكيل التلاف بيننا ويبن حزب العمال في المُحكم، إلا أنَّ الأبواب تبقَّى مَفْتُوحة أمام جميع الأمتمالات بما فيها الاحتمال العشار أليه خصوصاً اذا لحقت الهزيمة بصرب المحافظين قياساً على ما حصل له في الانتخابات المحلية والنيابية الفرعية.

• قل تريد أن تقول ان فوز حزب العمال على حزب المحافظين في الانتخابات المقبلة بات أمراً مؤكداً؟ - لا... لا يمكن الجيزم بذلك، إلا أنني استطيع القول أن فورْ العمال أكثر ترجيحاً. هذا مع العلم أن السياسة هي ساحة التقلبات الرئيسية والسريعة، السريعة بإنفاع مذهل، وقد نئت التجارب دائماً أن معظم التكهنات السياسية كثيراً ما تكون

 يقول اللورد جفري أرتشر أن الانتخابات النيابية ستجرى في السادس من شهر أيار (مايو) من عام ١٩٩٧ المقيل فهل توافق على هذه المعلومات؟ - لا بد أن يكون هذا الموعد مسلائصاً لحسرت المحافظين، أمَّا أنَّا فاعتقد بأن الانتخابات سوفًّ

أُولِاً: إن الإقتصاد البريطاني سيبدو للناخب في وضع افضل في الخريف المقبل مما سيكون عليه في ربيع العام المقبل، ما سيمكن رئيس الوزراء

تجرى في فصل الخريف المقبل ونلك لأسباب عدة

جون ميجور من القول للناخبين: مصوتوا لنا ونحن سنستوفي منكم ضرائب اقلء. وستوُّدي هذِهُ الانقسامات التي تعصف بحرَب النياة علينا أن لا ننسى أن جون ميجور يحكم بريطانيا اليوم باكثرية صوت واحد، وهذا وضّع لا حسد عليه ولن يمكنه من الاستسرار طويلاً في الحكم وسيكون شديد الرغبة في التخلص منه. ثالثاً: حزب العمال خسر بعضاً من شعبيته اخيرا وسيحاول جون مبجور استغلال هذه الفرصة أن الإنتخابات المحلية التي جرت قبل أسابيع لمصلحته، وقبل أن يستعيد حرّب العمال ما

• يحمل المهاجرون وطالبوحق اللجوء السياسي الى بريطانيا على قانون الهجرة الجديدة، وترى الجمعيات النسائية البريطانية أن منع أشخاص غرباء حق اللجوء والاقامة، فيما هم يقفون ضد حقوق المرأة أمر مثير للاستغراب فما هو رأبك؟ - اعشقد بأن هذا القانون (قانون الهجرة

واللجوء) هو من أكثر القوانين مبعثاً للاحساس بالخجل في بريطانيا فهو، بما فيه من أحكام يتعارض مع القيم التي يؤمن بها البريطانيون ومن القوانين التي تجسد العنصرية بكل صورها، وانا لا اتهم واضعي هذا النوع من القوانين بالعنصرية، فانا لا اعرف نباتهم ولا أعيش في قلوب قادة حزب المحافظين الآ أثني أشدد على كون هذه القوانين عنصرية ويكاد الشك بأخذني الى التساؤل بيني وبين نفسي عما إذا كانت هذه القوانين هي جزء من سُخُطط حكُومي للعب بالورقة العنصرية من دون الالتفات الى مدّى ما يلحق ببريطانيا وسمعتها من جراء ما تقود اليه هذه السياسة من قرارات

عل زرت الدول العربية؟

- لقد عملت قبل سنوات في منطقة الخليج عندما كنت في الجندية، وكنت في الكويت عام ١٩٦١ للنفاع عنها عندما هند عبدالكريم قاسم بضمها. وللأسفِّ، انني لم أقم بزيارة الشرق الأوسط منذ نلك الوقت، وأمل بأن تتساح لي فسرصسة زيارة الدول العربية في المستقبل.

\* كيف تنظر ألى الوضع في جنوب لبنان، بعد العدوان الاسرائيلي واتفاق نيسان، ولماذا لا تشاركون في الضغوط لتطبيق القرار ٤٢٥ وانسحاب اسرائيل؟ - نحن نؤيد تطبيق القسرار ٤٢٥ وندعسو

باستمرار الى ذلك، وقد قامت النائبة إيما نيكلسون الناطقة باسم حربنا في حقول حقوق الانسان والمساعدات والتنمية ألضارجية بزيارة الى لبنان اثناء القصف الاسرائيلي للبحث في سبل تقديم المساعدات. وللأسف، أنا ما زُلت أشعر بالقلق على الوضع في لبثان، لأنني لا أعشقد بأن اتَّفاق وقف

اطلاق النار سيتمكن من الصمود، كما أنني ارى أن الحكومة الإسرائيلية لم تنصرف بحكمة بعدم تعاملها مع الحكومة اللبنانية مباشرة، وتجاوزها لها للتعامل مع حزب الله. وعلى كل حال، على اسرائيل أن تعطى الحكومة

للبنائية التي وعدت بقرض الأمان على الصنود الجنوبية، القرمية لتنفيذ هذا الوعد، كما أن على اسرائيل أن تطبق القرار ٤٢٥. • هل تتوقع توقف مسيرة السلام اذا فاز ليكود في الانتخابادة - العملية السلمية تشكل الفضل فرصة للسلام

والمعوقات. • ما هو رايك في صوفسوع رفع الحظر جرتياً عن تصدير النفط العراقي؟ - اشك كثيراً في حصول نلك، طبعاً نحن نرحب برفع الحظر جزئياً اذا تاكدنا من ان عبائدات بيع النَّفُطُ العراقيُ سُتَّنَهِبِ فَعَلاُّ الىِّ الشَّعِبِ الجِأَثُعّ

الدائم في الشرق الاوسط لكن الباعث على القلق هو

ان هذه العصلية مسهدة بكشيس من الأخطار

• ما هي أهم العنقاطر التي تهدد أمن بول مجلس - أبررٌ هُذُهُ المـضَاطر تاتي أولاً من جانب الدول الكبرى التي تصيط بدول مجلس التعاون، مثل

والفقير، لكن هذا هدف شديد الصعوبة في بلد مثل

ايران، الذي لا يزال أسامها طريق طويل عليها أن تقطعه قبل أن تقترب من نطاق الديموقراطية. وأنا اؤمن ان أمن أي دولة ينبع في الدرجة الأولى، من داخل هذه الدولة، ومن التسوافق منا بين الشعب والحكم ومن هنا تأتى اهمية المشاركة الشعبية في

• كيف تنظر الى الأحداث الأمنية في دولة البحرين؟ - الواقع انني أشحر بالقلق، وقد بحثت الأمر على امتداد ساعتين مع ولي عهد البصرين خلال رَيارَتِهِ الْأَحْسِيرَةِ الْي لَنْدَنَّ، وِدعِسانِي الْي رَيارة البحرين، ووعدت بتلبية الدعوة. وخلال حديثي مع ولي العهد، طمانني الى أن

الحكومة تسيطر على الوضع، وإنا لا ارى أي خُطر حقيقي يحدق بالبحرين أو أي دولة خليجية أخرى. • تزدك المخاوف في أوروبا من احتمالات سقسوط يلتسن في انتخابات الرئاسة الروسية، وعودة الشيوعيين أو المتطرفين إلى الحكم، فيهل تقلقك مثل هذه

- اعتقد بأن ما يحصل في روسيا البوم، هو من فروع المشكلة الابدية لأوروبا، حيث ببرز السؤال دائماً عن الخط الفاصل ما بين اوروبا وأسيا، وإذا

عينا الى التاريخ نجد أن أوروبا كانت دائماً منشغلة بالبحث عن جبواب لهذا السؤال وكانت اوروبا معرضة ذائما للأخطار الكسيرة كلما انهارت المبراطورية من الامبراطوريات وتفكك الامبراطورية الروسية يشكل واحداً من أبرر الأخطار على أوروبا. عندما هدم جدار برلين قلت أننا أصبحنا قادرين على ضغط مير انيتنا العسكرية، إلا انني اليوم

غيرت رايي لأنني بت اعتقد بأن أوروبا تصرفي نطاق اخطر عقد في تاريخها، ومما بثير مخاوقي ازدهار التشدد وانهيار الاقتصاد في روسيا، ألى جانب تفكك المؤسسات الحكومية، فهذا يعني أن الخطر يهدد أوروبا وأمنها من دون شك. ويتفعني هذا الى القول أن من المهم جداً لنا في أوروبا أن توحد كلمتنا وقوانا النفاعية وسياستنا الخارجية والاوجئنا انفسنا بومأ في

فضم مارق امني خطير. • هل ترى أنّ السلام باق في البوسنة والهرسك؟ – لا استطيع ان أشغى قلقى على هذا السلام وأميل الى الاعتقاد بأن الحرب هناك ستعود في الربيع المقبل بعد انسحاب قوات دايفور، من هناك ني شهر كانون الأول (ديسمبر) المقبل كما هو مقرر. وعلى أوروبا أن تدرك أن مشكلة البوسنة هي أولاً واخسِراً مشكلة أوروبية. صحيح أن الأميركيين أعطونا عاماً لكي نتفق على هذا الموضوع، إلا أنهم بادروا الى تقديم الدعم غير المباشر على الأرض والدعم الكبسر من خلال حلف شمال الأطلسي لفرض السلام ولهذا يبرز الخطر الاكبر على السلام من انسحاب قوات حفظ السلام ومن اقدام كرواتيا لبناء كرواتيا الكبرى بضم القرى والمناطق البوسنية واحدة تلو الأخرى، ولا بد أن يؤدي هذا التصرف لى تفكك الاتحاد والسير بالجميع ألى حرب ما بين

الكروات والمسلفين ثم ألى حرب بين كرواتياً الكبرى وصربيا، وعند نلك ستنطع حرب لا يعرف هذا الواقع يفرض على الغرب أن يبانر فوراً، الى تاكيد تمسكه بحدود دولة البوسنة والهرسك وان يبلغ رئيس كرواتيا رفضه اسياسة الأمر الواقع التي يَعْرضها بضم أراضي البوسنة، والهامة بالتالي أنه أذا كان يريد الإنضام ألى الاتحاد الأوروبي فإن حلمه هذا أن يتحقق بسبب سياسة الأمر الواقع هذه. واظن ان المانيا بالذات تستطيع ان تلعب دوراً مهماً في ردعه والتأثير عليه، وهي لم تبادر الى لعب هذا الدور الى اليوم. وأمل أن يتفهم الألمان ان عليهم وقف الدعم للرئيس الكرواتي حتى يتوقف عن ممارسة سياسته المرفوضة تجاه

# اتصالات مكثفة بين مبارك والقذافي لتنسيق الرد في شأن مصنع ترهونة

🗖 القاهرة - من محمد علام:

■ لجرى الرئيس حسني مبارك اتصالا هاتفيا – الثاني خلال ٢٤ ساعة - مع الزعيم الليجي العقيد يعمر القذافي، واكتفت القاهرة أمس بالإعلان عن أن الاتصال - الذي جرى مساء اول من امس - تناول معدداً من الموضوعات التي تهم البلدين، الا أن مصادر مصرية مطلعة كشيات لـ «الحياة» أن الإتصالات المصرية - اللبيية تهدف إلى التنسيق والرد على المزاعم الاميركية في شان انهام ليبيا بانتاج سلاح كيماوي في ترهونة بعيما صعبت واشنطن تهديداتها وتحدثت عن احتمال قيامها

بعملية عسكرية لتسير المصنع. وجست مصادر مصرية مطلعة اقتراح القاهرة ايفاد وقد من الخبراء بمشاركة اوروبية التاكد من مدى صحة الإنهامات الاميركية، وخصوصاً ان الولايات المتحدة كانت قبلت عام ١٩٨٩ اقتراحاً مصرياً مشابها أسفر عن استنتاج عدم صحة مراعم مماثلة تتعلق بمصنّع الرابطة. وعلم أن الاتصاّلات بين القاهرة وطرابلس تناولت أيضاً عدداً من القضايا المتعلقة بعملية السلام واطلاع طرابلس على تتأثج القمة المصرية - الفلسطينية - الأردنية الاخيرة واهمية توجيه كل الجهود من اجل حل

المشاكل المتعلقة بالنزاع في الشرق الاوسط الى ذلك، أفادت وكاله ألْجماهيرية للأنباء أن القذافي استقبل الأمين العآم للجامعة الغربية الدكتور عصمت عبدالمجيد وجدد دعم الجامعة لطرابلس في قضية لوكربي.

## مقتل ٤ أصوليين جزائريين متخصصين في اغتيال المسؤولين

🗖 باریس، دمشق - رویتر - نکرت صحیفة الوبنيون، الجرائرية امس الأحد أن قبولت الأمن الجَـزَائريَّةُ قَـتَلْتُ أَربُعـةُ أعضاء يشتبهُ في أنهم أعضاء في فرقة اغتيالات من الاصوليين تحصُّ في قتل المسؤولين الكبار، وقَـالَت الصَّحَيِـفَةُ أَنَّ الأربعة قَتَلُوا السَّبِّت في

شقة في جنوب غربي الجزائر. ونكرت أنه سمع يوي أنفجار هائل عندما اقتصمت قوات الامن مُخبّاً المتطرفين بعد حصاره لنحو ساعتين وأن أحد رجال الامن أصيب بجروح من جهة أخرى، استقبل الرئيس السوري حافظ الأسد امس في يمشق عبدالقادر بن صالح رئيس المجلس الوطني الانتقالي الجرائري الذي يزور سورية حالياً. وقالت مصابر سورية رسمية أن عبدالقاس قبورة رئيس مجلس الشعب السوري حَضْرَ اللَقَاءَ الذِّي عَقَدَ في قَصَرَ الرئاسةَ في مدينة

> الامير سلطان: تتمة الصفحة الاولى

الأشرائيلية الأخيرة على لبنانء وتمثلت بخطبة امام المسجد الحرام الشيخ النكتور صالح بن حميد قبل حوالى اسبوعين التي هاجم فيها عملية السلام والعنوان الاسرائيلي على لبنان، وكنلك بتعليقاتُ الصحفُ السعوبية التي هاجمت اسرائيل، وانْتقبت عملية السلام وقال: «ان خطبة فضيلة الشيخ صالح بن حميد وما تكلمت عنه الصحف السعونية لم يات إلا من الايمان بأن السلام ا يَلْتِي بِالْقَوْدُ ولا بِالعَنْجِهِياتِ الاسرائيليةِ النِّي لأَمْعَنَى لَهَا». وأَصْافُ: دأن السلام لاً يأتَّى إلا بحسَّنُ النَّوْاياً وليس بتسلط قوة كبيرة على ناس عزل لا يستطيعونُ النَّفَاع عن انفسهم، وأشار الأمير سلطان الى «ان الجميع تألم من الهجمات الطسكرية الاسرائيلية ضد لبنان، مؤكداً انه اليس لها مبرره. وقال: «ان العالم العربي يطلب السلام وارضه محتلة وإن اسرائيل تقول انها تريد السلام وهي تحتل أراضي الآخرين، ويجب ان تفرق بيّن هذا وذلك،

ألى ذلك أكد وزيّر الدّفاع والطيران السعودي ان بلاده دلن تتريد باي شكل من الأشكال في تنفيذ حكم الشرع الإسلامي بالمجرمين الأربعة النين نفنوا ا في الرياض، وقال في رد على سؤال عن التهديدا تَتَقَّنُتُهَا السَّفَارَةَ الأَمْيِرِكِيةَ صَّدَ الرَّعَايَا الْأُمْيِرِكِيْيِنَ بَعَدَ الْقَبِصُ عَلَى أَربِعَةً سَجُوبْدِينَ نَفَنُواْ انْفَجِأْرُ الْعَلِيا: طَنْ يَؤْثُرُ عَلَى ٱلْمَمْلَكَةُ أَيْ تَهْدِيدُ فَي تَنْفَيْذُ حَكم شرع الله بهؤلاء المجرمين، ووصف هذه التهديدات بانها محركات صبيانية، على صعيد آخر، أعلن الأمير سلطان أن الجانب السعودي في اللجنة

السعودية – اليمنية لترسيم الحنود الذي يتراسه لبراهيم العنقري المستشار لخَّاصَ للملك فهذ سيتوجه الى صنعاء يوم غد الثَّلْثاء لمتابعة المحانثات والإجتماعات مع الجانب اليمني. ونفى ان يكون هناك أي تأخير أو تعطيل من جانب السعودية أو اليمن لاعمال أو اجتماعات اللجان الحدودية المشتركة بين البليين، واكد دان أعمال اللجان تسير كما يجب والأمور الحيوبية لا تعالج بالعجلة ولكن بالتروي ونلك من أجل تحقيق طموحات الشعبين،

# مصادر الحزب الاسلامي

كأبيول هدفه اجراء مسحادثات ومشناورات مع اقطاب الحكم الأفغناني وسيبعود سَجِيداً الى معقله في دلغمان، لترتيب عويته رسمياً الى العاصمة الأفغانية في وقت لاحق. وقال المُصدر نفسه أن حكمتيار سيستانف عندئذ مهامه كرئيسً للوزراء ويرى مراقبون أنّ وزارة الدَّفاع ربماً لا ترَّال نقطة الخلاف الرئيسيَّة، أذّ ترَى اُوسَاطُ الحكومةُ أَن تَخْلَى الرجل الثّاني في أدارة رباني احمد شاه مسعود عن وزارة الدفاع قد يسبب خلخلة وربما انقساماً في اوساط القوات الحكومية خَصُوصاً إِن مسعود أثبتُ حدارته في النفاع عن كابول وصد هجمات طالبان. ولم تستبعد مصادر الحرب الأسلامي أن يوافق حكمتيار على احتفاظ مسعرد بحقيبة الدفاع شرط ان يتولى حزبه وزارة الداخلية والاستخبارات.

## «ظاهرة» عزمي بشارة تتمة الصفحة الأولى

الضِّفة الغربية) الذي تخرج من الجامعات الاسرائيلية والالمانية ليضع مشروعاً يتبجاوز الشيعار ويحدد بشكل عملي ماذا يعني تحويل اسرائيل الى دولة مواطنيها عَلَى صعيد المؤسسات الرسمية.

على تعليد السواستان الرئيسية. ولا تخف اوساط اسرائيلية تلقها من ظاهرة عزمي بشارة والطرح الذي يستعد التضويبه نحو النواب الاسرائيليين من على منبر الكنيست برغم حداثة «التجمع» الذي اسسه لخوض الانتخابات، ولكن بشارة يعترف بأن تجمعه ما كان ليجتاز نَسُبَّة الحسم (٥,٥ في المنَّة) لو انَّه خَاضُ الانتَّذَابَاتُ مَنْفَرِداً، وعليه فَضَلَّ التَّذَاكِ مع «الجبهة» «ليس تأييداً لخطها السياسي وانما لانها اقرب الاحزاب اللَّهُا " كما يقول. ونص الاتفاق على أن يحتل الموقع الرابع على القائمة على أن يتقاسم للموقع الثالث مع المرشحة اليهودية الوحيدة في القائمة تامار غوجانسكي فَيْ حال فشل الجبهة والتجمع معاً في الحصول على اكثر من ثلاثة مقاعد في الجبهت المقبلة. ويرى مجلون أن التجمع ليس وحده الذي استفاد من هذا التِّحالف بل أن الجبهة أيضاً كانت بحاجة ألَّى هذا التجديد لتَّخرج من نعطيتها التلى اعتاد عليها الناخبون منذ سنوات.

إِنَّ قَالَ بِشَارَةٌ لَابِنَاء الْمُدَيِّنَة التي وَلَّد فيها في العام ١٩٥٦: ممنذ العام ١٩٤٨ ونحن نخيش في اسرائيل كجسد بلا روح لم يكن عندنا في اي مرحلة مشروع وطني

## عروسة المطاعم اللبنانية مروش ۱ LONDON

يسرُ إدارة مطاعم مروش لندن أن تقدم لريائنها الكرام الليلة وكل ليلة سهرة من أحلى سهرات العمر مع نخية

من الفنانين والمطربين في جو عائلي مميز. يفتح من ١٢ ظهرا حتى ٢ صباحاً للحجز 773 773 -0171

مروش ٣ مروش ۲ يفتح من الساعة يفتح من الساعة ١٢ ظهراً حتى منتصف اللبل ١٢ ظهرا حتى ٤ مساحاً للحجز 5024 5024 0171-724 الحجر 5434 5431 0171-581 عصير رنوش يرحب بكم لوجباتكم السريعة

قومي بل كنا دائماً نتضامن مع المشاريع القومية العربية او الفلسطينية الآتية من الخارج لأننا كنا اضعف من أن يكون عندنا مشروعنا الخاص، ففي الخمسينات والستينات رفعنا شعار المساواة ولكن نلك كان وهما لأن المهروم لا يطلب المساواة، ثم اعتقد البعض أن اسرائيل ستكون دولة اشتراكية وتبين أن هذا كأن المساورة، مع اعتقد البعض أن استراتين استخوان لوله استراحية ويبين أو هذا عن وهذا على المضاء ثم تضامنا مع المشروع القومي العربي الذي اطاقة جمال عبدالناصر فهزم فتضامنا مع مشروع التحرر الوطني الفلسطيني حتى هزم هو الآخر، وعندما طرح الاتحاد السوفياتي في منتصف السبعينات حل القضية الفلسطينية على اسس بولتين تبناه الحزب الشيوعي الاسرائيلي بعدما كان الحديث قبل ذلك يدور حول ازالة آثار العدوان وتطبيق القرار ٢٤٧ ولكن ما كان يفترض أن يكون حلا مرحلياً أصبح مشروعاً سياسياً ثبنته منظمة التحرير الى أن انداعت الانتفاضة وتضامنا معها أيضاً عدم المناه الدر ما الله المناه في المناه المناه المناه المناه المناه التحرير الى أن انداعت الانتفاضة وتضامنا معها أيضاً عدم المناه المن

ولكن عزمي بشارة يقول لمن جاؤوا للاستماع اليه: «لقد قضينا عشر سنوات تحاول المحافظة على توارن بين هويتنا الوطنية وحياتنا في اسرائيل ضمن معاملة تتص على اقامة دولة مستقلة في الضفة الغربية وقطاع عَزة وتحقيق المساواة للعرب في اسرائيل، حتى حظي هذا الخطاب على اجماع وطني، ولكن شرط اجماعاً هذا الذي يشكل الجزء الأول من المعادلة أي الدولة الفلسطينية المستقلة لم يعد كافياً لحل معضلتنا الموطنية، والتوارث الذي اوجدناه لانفسنا انهار الى الأبد بسبب اتفاق اوسلو وأسباب اخرى ولم يعد في امكاننا أن تعيش في اسرائيل

بسبب المعاون والشعوب الخارج.

وتتضاءن مع مشاريع أتية من الخارج.

الما مشروعه الجديد فهو ذاته الذي اطلقه عندما اسس حركة «ميثاق المساواة»
مع مجموعة من الاكاديميين في العام ۱۹۹۲، وينص على اعادة تعريف دولة
السرائيل. فما يطلق عليه «ارض الدولة» يحق لفلسطينيي اسرائيل قبل يهودها الاتين

من كل بقاع الأرض، والقوائين التي تنظم عمل الصندوق القومي اليهودي (كيرن كبيمت) والوكالة اليهودية وتوانين العودة يجب أن تلغى كي تصبح الحقوق متساوية لكافة المواطنين.

ويشتمل هذا الطرح في الواقع على الغاء صهيونية دولة اسرائيل، وهو امر عاقب عليه القانون، لكن بشارة يدافع عن افكاره قائلاً: «نحن نعترف بوجود الصهيونية كواقع، لكننا ندعو ألى تغييرها لتصبح دولة بيموقراطية ولا يمكن حاكمتنا لاننا نريد جعلها دولة ديموقراطية، ويضيف: دهذه أخر فرصة لنا لوقف التيار السائر نحو اسرلة فلسطينيي الداخل وكثيرون يعون اننا أمام ازمة الانتماء والهوية القومية، فقد نجحت اسرائيل في سلخ الدورز عنا وهي في طريقها نحو سلخ البدو ايضاً، والتالي في الدور هم المسيحيون، لذا علينا أن نوقف هذا العد، وإنا ذاهب الى العمل السياسي من اجل تحقيق هذف الاعتراف بنا كاقلية قومية وليس كاقلبات طائفية،

# باريس تمنع عون

الفرنسية برغبته في تلبية الدعوة، خصوصاً أنه لبى دعوات سابقة خارج مقر اقامته في لاهوت ميزون أيام حكم الرئيس الفرنسي الراحل فرنسوا ميتران. وكان ابرزها حضوره غداء اقيم على شرفه في الجمعية الوطنية الفرنسية.
وقالت مصادر لبنانية معارضة دان السلطات الفرنسية ربت امس رافضة طلب عون من دون أن تبرر ذلك رسمياً. لكن مصادرها اقادت أن ذهابه الى ستراسيورغ يشكل حرجاً لها ولسياسة الرئيس جاك شيراك الجديدة المتعاطفة مع حكومة من المنادرة المنادرة المتعاطفة مع حكومة من النادرة المنادرة ال

رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري والتي تفتح عبرها قنوات تفاهم مع دمشق». ووصفَّت هذه المُصالِّن اللبنانية الرفضُ الفُرنسي بثنَّه «اعتداءُ علَّى الحرَّوات ووقاحة غير مسبوقة»، وأضافت: «ان الرفض هذا ينقض كل الوعود التي أطلقها شيراك اثنًاء زيارته للبنان بالعفاع عن الحريات لجميع الفئات السياسية خُصوص في فترة التحضير للانتخابات، وتسالت: وهل كبت حريات المعارضين اللبنانيين يتم بالتنسيق بين بيروت وباريس؟، موضحة وان الرقض الفرنسي لطلب عون قد يم بالتسهيل بين بيرود وبروس، مروست والم المتعلق القرنسي الذي لجأ بموجبه يودع امام القضاء النولي لينظر في الاتفاق اللبنائي الفرنسي الذي لجأ بموجبه عون الى فرنساء، واحتجاجاً على الخطوة الفرنسية دعت مجبهة تمرير لبنان – فرح لندنه الموالية للعماد عون الى اعتصام الجمعة امام السفارة الفرنسية في العاصمة البريطانية.

وصدر أمس عن المجموعة النيابية الداعية بيان وصفت فيه التصرف الغرنسي بأنه وفضيحة سيكون لها نتائج على الصعيدين الفرنسي والأوروبي،

# اوساط علي صالح تنهة الصنعة الاولى

حنيش الكبرى التي احتلتها القوات الأريثرية منتصف كانون الأول (ديسعبر) الماضي بالقوة. وقالت إن هذه الضغوط كانت مقهومة في ضوء المزاج الشعبي في اليمن، لكن صُغوطاً احرى مارستها على القيادة اطراف سياسية استهدفت مُعْبِئَةَ الراي العام من اجل احراج القيادة السياسية وحملها على الدخول في مواجهة عسكرية غير محمودة العواقب في وقت لم يكن لدى سلاح البحرية اليَّمنَّى ما يؤمن له النَّجَاحِ في مَهمة استعادة الجَّرْيرة. واعتبرت ان هذه الإطراف كانت لها اهداف اخرى لا علاقة نها باستعادة حنيش بقير ما كانت تريد اضعاف القيادة السياسية للبلد والرئيس اليمني شخصياً وتصفية حسابات قديمة معه. وفيما ابدت الاوساط القريبة من الرئيس اليمني ارتياحها المسبق لنتيجة التحكيم قالت مصادر سياسية اخرى ان اريثريا ابنت في الاسابيع القليلة الماضية بعض الليونة برغم انها لا تزال تفضل تسوية النزاع بين البلنين بشكل ثنائي. لَكِنُ المَصائرُ نَفْسُها أَبِدتِ مَخَاوِفُها مِنْ ان تَكُونَ اللَّبُونَةُ الْأَرِيْتَرِيَّةً تَخْبِئ مفاجَّات اخْرى، خصوصاً أن صنعاء لم تستطع حتى الآن فهم الأسباب الحقيقية الإقدام اسمرا على ارسال قوات الى حنيش الكبرى واحتلال الجزيرة في وقت لم يكن منا يشير الى ازمة في العلاقات بين البلدين، بل على العكس من ذلك، كانت العلاقات بينهما على لحسن ما يرام كما كان هناك تفاهم في العمق في شان التطورات الإقليمية كان افضل تعبير عثه دعم اسمرا لصنعاء خلال حرب منيف ١٩٩٤ بين القوات الحكومية اليمنية وقوات الحزب الاشتراكي اليمني.

## المجلس الاعلى لاتحاد الامارات: تتمة الصفحة الاولى

ومن المنتظر ان يجدد المجلس الأعلى في هذا الشان تاييده لجهود الشبخ زايد وحكومة الإمارات في المصافل الدولية لإقناع ايران بايجاد حلُ معلمي لهذه الْمَشْكَلَة مِنْ خَلالِ الْحَوْارِ أَوْ اللَّحِوْءَ الْيِ النَّحَكِيمِ ٱلدُّولَيِّ. أ ولم تعط المصادر تأكيدات أذا كأن المجلس الأعلى سيبحث في تشكيل حكومة جنينة أو انخال تعتيلات على حكومة الشيخ مكتوم بن راشد التّي مضي عليها حتى الآن حوالي ست سنوات منذ تشكيلها في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٠. ويتربد منذ فترة أن تغييراً وزارياً سيتم في الأمارات خصوصاً في ضوء خلو حقَّائب وزارية عدة، منها الصحة والنفطُّ والمواصلات ووزارة النولة

لشؤون المجلس الأعلى، وتؤكد المصادر انه في حال حصول تغيير وزاري، فانه لنَ يُقْتَصِرَ على مله العراكزُ الحَالية، وانما سَيعبُّر عن تَغييرات مَهمَّة على المستويات السياسية والاقتصابية في الإمارات، وبالتالي سيشكل بداية مرحلة جديدة في مسيرة اتحاد دولة الامارات الذي يحتفل في كانون الأول (ديسمبر) المقبل بعيده الفضى بمرور ٢٥ عاماً على انشائه، وتنحصر أسماء الشخصيات المرشحة لتولي رِّناسة الوزارة الجنيدة التي يتم الصنيث عنها من دون أي تاكيدات رسمية حولها، بالشيخ حمدان بن راشد نائب حاكم ببي والشيخ محمد بن راشد ولي عهد نبي وزير النفاع. وفي حال حصول تغيير حكومي سيتبع نلك تغيير في عند من المناصب القياسة الأخرى.

ويعد الخروج من دائرة التكهنات والتوقعات حول تشكيل حكومة جديدة تؤكد المصاير أن المحلس الأعلى للاتحاد بدولة الإمارات سيبحث في ميزانية دولة الاسارات لعام ١٩٩٦ ويصادق عليها. وتبلغ ميزانية الاسارات (المكومة الاتصادية) لهذا العبام حوالي ١٨,٢ بليون درهم وقد إقرها مجلس الوزراء والمجلسُ الوطئي الاتحادي (البرلمانُ) بداية الشهر الجاري وتم رفعها الى المجلس الأعلى، وتشير المصادر الى أن المجلس الأعلى للأتحاد سيدرس في اطار الميزانية تنفيذ قرار اتخذه في بداية التسعينات بضرورة مساهمة الحكومات المحلية بنسبة ٥٠ في المئة منّ بخلها لتمويل ميزانية الحكومة الاتحادية، وهو ما تقوم به امارتا أبو ظبي ودبي وحدهما. وقد طلبت الحكومة من المجلس الوطني الأتُحادي (البِرلُمان) في اجتُماعه الأخير الأسبوع الماضي مساعدتها لافناع سائر الحكومات المحلية الأخرى (خمس حكومات) بالمساهمة في تمويل ميزانية الاتحاد.

وبين الموضوعات المؤكدة التي سيبحثها المجلس الاعلى، اليوم تقرير وضعته لجنة خاصة برئاسة الشيخ حمدان بن راشد المكتوم نائب حاكم ببي وزير المال والصناعة حول بُعبيل النستور الموقت لنولة الإمارات او وضعً تستور دائم لها. وكان المجلس كلف هذه اللجنة التي تضم الشيخ احمد خُليفة السويدي وعنداً من الوزراء والمسؤولين بمراجعة النستور الموقت ويقول رئيس اللَّحِنَّة أن اعضاء اللجنة ناقشوا عنداً من بنود النستور وتبادلوا وجهات النَّقُل حولُ ما نيط باللجنة من جانب المجلس الأعلى للاتحاد.

## خامنئي: تتمة الصفحة الاولى

واستمرار تامر الخارج عليناء. وحسم بنك جدلاً بدأ قبل عامين حول تخصيص الجامعات الرسمية بعدما أفسح في المجال منذ سنوات قليلة امام القطاع الخاص لفتح جامعات حرة. وتطرق خامئتي الى بعض القضايا وابدى ملاحظات انتقائية قد تفهم كانها

مقدمات مشروع داصلاح وضع الجامعات، الذي طالب به الرجل الأول في أيران. اذ اكد ضرورة تامين كل مستلزمات النشاط في الجامعة لـ دالعناصر المؤمنة الملتزمة بالنظام والاسلام وقيم الثورة، وطالب بإقالة الاساتذة الجامعيين النين ديوجهون الاهانات لطلاب قوات التعبئة ممن كانوا يقاتلون في جبهات الحرب»، وبتعيين اساتذة (مؤمنين مخلصين للنظام وقيم الشعب، وأعتبر هامنثي ان وجود مكاتب في الجامعات تمثل دولي الفقيه، اي مكتب القيادة التابع الشامنتي، امر دجيد وضروري، مشدداً على وجوب تعاون ادارة الجامعات مع علليه فيها. وفي اطار دعوته الى تاكيد «الهوية الإسلامية للجامعة»، شكك خامئتًى في جدوى أرسال بعثات طالبية الى الخارج خصوصاً (ورويا، وشمال القارة الإسركية، وتساءل العادا يرسل الطالب ليحصل على شهادة الدكتوراه في الخارج وهو يتلقى علماً ذا مستوى جيد في بلده، وطالب وزارة التعليم العالم بمراجعة هذه السياسة وأن «تقدم مبررات مقنعة في المستقبل لتسمح بإرسال بعثات الى الخارج،

## بغداد

تثمة الصفحة الاولي

الاميركية - البريطانية، لم يضمن أي طرف قبول الولايات المتحدة ويريطانيا بالنص الأخير الذي توصل اليها الوفدان المفاوضان. لكن مصادر غربية قالت أن واشنطن ولندن حسب مفهومهما للنص يعتبران انه ملائم واستبعدت المصادر مفاجأت المطالبة بتعبيلات عليه أو مفاجآت مطالب اخرى غير منتظرة. لكن عدم اطلاع الولايات المتحدة وبريطانيا، رسمياً على الاقل، على النص

الأخير يترك مساحة لمواقف غير منتظرة منه. لكن الأمانة العامة حرصت على اقامة الاتصالات الوثيقة بالولايات المشحدة وبريطانيا لاستدراك المفاجات من خلال اطلاعهما على النصوص بصورة غير مباشرة. وليس واضحاً أذا كانْ الأمين العام الدكتور بطرس عَالَي في وضع يمكنه من اعطاء بغداد متطمينات رسمية، عن مواقف اميركية وبريطانية لكن في امكانه اعطاء تطمينات بأن نص منكرة التفاهم الأخير هو النص النهائي ادَ انْ أَلقَرَارُ ٩٨٦ بِعطيه هذَّه الصَّالُاحِيةُ. واستبعثت الاوساط المعنية بالمفاوضات أن يسلم السفير الانباري الى الامين العام رفضاً للمذكرة من بعداد. أذ ان الرفض المساشر تترثب علي مسؤُّولية افشال المحادثات. لكنها لم تستبعد المزيد من التفاوض، ربمًا لإيام

عبيدةٌ لاحقة، توصَّيِحاً للمواقف النهائية وسعياً الى النَّظمينات الرسمية. وتركت هذه الاوساط مساحة لامكان حصول مغاجأة اتخاذ بغداد قرار الموافقة على نص منكرة التفاهم في ساعة متأخرة من أمس الاحد، اعتماداً على ما سِيجِد اثناء لقَّاء بطرس عُالي و الْأَنباري. لكن ناطقاً باسم الأمين العام استبعد كليباً اعلان اتفاق امس الاحد، ورجح انه في حال الشوصل الى اتفاق، فانه لن يُعلنُ عنه قبل اليوم الاثنين أو غداً الثلثاء.

وقال الناطق أن الأمين العام استقبل في مقر اقامته رئيس وقد الإمانة العامة المفاوض مستشاره القانوني هائر كوريل للاستماع الى تُتيجة المحالثات. واكنتٌ مصادر احْرَى ان الأمين العام قرر استقبال الآنباري في وقت لاحق من يوم امس للتعرف الى المواقف العراقية. موقف بغداد

وفي بغداد (رويتر) نكرت صحيفة «الثورة» الناطقة بلسان حزب البعث الحاكم أمس الأحد، أن نقيجة محابثات بغداد والأمم المتحدة ستعلن خُلال أيام وريما اليوم أو غداً أو بعد عُد. وجاء ذلك بعد ساعات من اجتماع مشترك لمجلس قيانة الثورة وقيادة حرب البعث برئاسة الرئيس صدام حسين. وقالت الصحيفة انه ولا يوجد ما يضمن نتيجة ايجابية، للمحانثات مع الأمم المتحدة بشان بيع ما قيمتُهُ بليوناً بولار من النفط العراقي في سنة اشهر لتعويل مشتريات من الأغنيَّة والأدويَّة وغيرها من الاحتياجات الإنسانية العاجلة.

وأنتقنت والثورة، وسائل الإعلام الغربية لقولها أن نجاح المحادثات بتوقف على قدول القيادة العراقية مسودة الاتفاق التي تم التوصل البها في نيويورك الاسبوع المامني. وقالت أن العراق سيعتبر الاتفاق الذي يتم التوميل اليه دخطوة على طريق رفع العقوبات الاقتصادية المفروضة، عليه. وقالت مصادر عراقية أن بغداد غير راضية عن الطريقة التي تعاملت بها واشتطن ولندن مع

المحانثات في الأسبوع الماضي. واضافت «انهم يريدون تحميل الحكومة مسؤولية اي فشِّل. وهذا غير حقيقي. فلا توجد حكومة في العالم تريد لأطفألها الموتَّ، وأضَّافَ « الكرة الآن في ملَّع بهم (البريطانيين والاميركيين)، وهم يحاولون تحقيق اهداف سياسية مريبة من شيء يفترض انه عرض انساني محض من قبل الأمم المتحدة.

# سورية و«حزب الله»

خَرَقاً واضحاً لا مبرر له لروح «تفاهم نيسان» ونصَّه»، داعياً النولة اللبنانية الى متحمل مسؤولياتها والعمل سريعاً على تقييم شكوى وفتح تحقيق». وافيد ايضاً ان مصرّب اللَّه، نقد عملية على طريق قلعته الشقيف أنت النّي اصابة جندي اسرائيلي ومقتل عنصرين من الحرب (تفاصيل اخرى ص٢). ويشأر الى ان المنفعية الاسرائيلية قصفت يوم الاحد الماضي بلدة عين

بوسوار في اقليم التفاح بعد عملية للمقاومة أنت الي اصابة ٥ حنود أسرائيليين بجروح الا أن ما حصل في حينه لم يعتبر خرقاً للتفاهم. وسبقت مغادرة الوزير بويز الى اللانقية مشاورات بين رئيسي الجمهورية الياس الهراوي والحكومة رفيق الحريري الموجود حالياً في باريس حيث ينتظر ان يلتقي اليوم الرئيس الفرنسي هِنكُ شيراك، تركزت حولٌ النقاط التي لا تزالُ عائقة وتحول حتى الآن بون الأعلان عن أتفاق في شان لجنة المراقبة وآلية عملها. وكان سبق لبيروت ويمشق أن أبيتا ملاحظات عليها، وتتعلق في الترجّة الاولى بالخلاف على مدة الرئاسة للجنة بعد ان حسم موضوع المداورة بين

واشنطن وباريس، أضافة الى مهلة ٧٧ ساعة قبل الرد في ظل اصرار تل أبيب على الرد مباشرة بنريعة حق النفاع عن النفس من يون أن تنتظر تقرير لجنة وعلمت «الحياة، أن زيارة بويز إلى اللانقية للقاء الرئيس الاسد، في حضور الوزير الشرع، تأتي في أطأر صياغة ملاحظات لبنانِية - سورية مشتركة على النقطتين الكتين لم تحسما حتى الساعة، تمهيداً ليبلاغ السفيرين اللبناني والسوري في واشنطن رياض طبارة ووليد المعلم بمضمون الموقف الموحد. وقبيل مُعادرته تحدث بويرْ في تصريح له في المطار عن والثوابت اللبنانية في مُوضُوع لجنة المراقبة، وابرزها «أنْ تكونُ هذه اللَّجنة عسكرية ومُتنقَّة وفَّاعلة وإنَّ لا تتقل بأجهزة واليات معقدة وأن لا تكون لها خلفيات تجر الي اهداف اخْرى، وقال انه منم التوصل حتى السباعة الى تقدم في شبان تقاط عدة وتبقى نَقَاطُ احْرِي منها تَنْفيذٌ مبدأ المداورة في ما يتعلُق بادارة الجلسات

وطبيعة الرد الممكن على اي حادث يحصل، وطالب بوير دبسجميد أي رد فعل ريشما تتمكن اللجنة من درس الموضوع ولجراء الاتصالات والتحقق من الوقائع، وقال: دانا كان المطلوب حل سياسي جنري وأساسي فان عملية السلام المنبثقة من مدريد والية مفاوضات السلام هي وحدها الكفيلة بتحقيق هذا الهنف، وإذا كان المطلوب تفاهم امني جنري مأسى فأن آليةٌ القِرارينُ 20 و 71 ؛ هي الكليلة بُسْحقيقٌ هٰذا الإمر. اما ألنا كانَّ تحيل فوراً خَلَالُ الايام أو الاسأبيع المقبلة تنقيد هنين الهدفين، وإذا كان من الضروري ليجاد نوع من الضبط للأوضاع بشكل يمنع انعكاسها على المنتيين، بمعنى أن يكون هناك تفاهم على تمرير هذه المرحلة باقل قدر ممكن من الأضَّرار، قان التقاهم الاخير الذي حصل هو التَّقاهم الإفضّل،

سورية تتهم . واتهمت بمشق اسرائيل بديخرق، اتفاق وقف اطلاق النار الذي جرى التوصل اليه في ٢٦ مُبِسَانُ (البريل) الماضي. وقالتُ وسائلُ الإعلامُ الرسميةُ أنَّ «قوات الاحتلال الإسرائيلي خُرقت اتفاق تفاهم نيسان بقصفها المناطق السكنياً اللبنانية شمال الجزء المحتل من جنوب لبنان، واشارت الى أن القوات البحرية المربية الاسرائيلية واصلت حصارها للشاطئ الجنوبي ومطاردة قوارب الصيابين ومصادرة معداتهم وان المقاومة الوطنية ربت بمهاجمة دورية اسرائيلية، واضافت الوسائل الاعلامية الرسمية أن ومدَّفعية الاحتال قصفت عبداً من بلدات لينانية،

عدد من بدران بمناسب . في غضون نلك أعلن الناطق الرئاسي السيد جدران كورية أن الرئيس حافظ الاسد التقى أمس في اللانقية وزير الخارجية اللبناني السيد فارس بوير في الاسد التقي أمس في اللانقية وزير الخارجية اللبناني السيد فارس بوير في حضور وزير الخارجية السيد فاروق الشرع وقالت مصادر مطلعة أن الحديث تناول ونتائج محادثات واشنطن لتشكيل لجنة المراقبة وانتخاذ موقف موحد تجاه المسائل التي وضعت بين قوسين في مشروع تشكيل اللجنة، كي تقرر للحكومات المعنية في شانها، واعتبر مسؤول سؤري التوصل الى مشروع اتفاق لتشكيل اللجنة الامنية «تقدما جوهريا» لتطبيق التفاهم.

واشنطن تجمع المعلومات وفي واشتطن، أفاد مسؤول في البيت الإبيض أن الولايات المتحدة تدقق في تقارير افادت بأن المنفعية الإسرائيلية ربما انتهكت دتقاهم نيسان، الذي يمنع ستهداف المنتبين أو المناطق المنتية. وبعد اتصالات مع اسرائيل قال المنهدات المعلومات المتوفرة لا تكفي للحكم بنقة على ما حصل. فالحكومة البنانية لم تقدم أي شكوى رسمية الى واشنطن، الا أن واشنطن توقفت عند تصريحات صادرة عنَّ الإعلَّام السوري الرسمي ومسؤولين في حرَّب الله، وتتهم

اسرائيل بانتهاك دتفاهم نيسانء وقال المسؤول لـ «الحياة» امس الاحد، ان التقارير لا تزال موضع درس دكما اننا ندقق في تفاصيل الحوادث المزعومة، ونحتاج إلى مزيد من المعلومات قبل ان نصدر حكماً؛ وأضاف أن هناك حتى الآن جمعاً للمعلومات من أجل تقويم الوضع، وكما تعلمون فأن جرءاً من الثقاهم يعطى الاسرائيليين حق الرد ليمكنهم من الدفاع عن انفسهم في مولجهة هجمات حرب الله، وأن مسؤوليتهم هو التاكد بافضل طرق ممكنة من أن الرد سيستهدف مقاتلي حرب الله لا

وامتنع المسؤول عن الخوض في كيفية جمع هذه المعلومات وهل ان الولايات المتحدة سنكتفي باجراء محادثات مباشرة مع الأطراف المعنية. لكنه الدران الادارة الامدركية اتصلت بالحكومة الاسرائيلية ، في وقت لم نتلق أي احد أن الدور ، رسمية من الحكومة اللبنانية، وشيد على أن مصير الشكوي إذا حصلت، ولا بد أن يكون الحكومة اللبنانية.

لكن المسؤول نفسه اعترف بأن الوضع منفيق وحساس ومعقد نظراً الى وجود تفاهم مكتوب بشروط محددة، لكنه لم يطبق لأن لجنة المراقبة لم تشكل رسمياً بعد، لذلك فإن الولايات المتحدة ستواصل اسلوبها السابق في التعاطي مع الاتهامات بشأن الانتهاكات، وأوضح أنه والى حين أنجاز هيكلية المراقبة فَأَنْنَا تَعْتَمِدُ اسْلُوبِنَا المعتاد في تقدير الاعتداءات المتبادلة.

ولاحظت مصادر أخرى في واشتطن انه اعلى رغم أن تفاهم تيسان واضح جهة منع التعرض للمدنيين فأن طبيعة عمل حرب الله. التي لا تقوم على وجود مراكر ومواقع ثابتة ومحددة سيجعل من الصعب على القوات الاسرائيلية حماية تأسها من دون التعرض للمسيين،

# هذا الاسبوع



حرب على مجرمين لا يعترفون بحدود بين الدول

اصوليين جزائريين

عكن اللجنة من درس العوصل واذا كان المطلوب حل سياس مدريد والية مفاوضات الساء

لة يتحقيق هذا الامر اما أداك. قبلة تنفيذ هنين الهنفير و

ق وقف اطلاق النار الذي هر: الت وسائل الإعلام الرسينة

والشارت الى ان «القوات السي

المراقبة واتخاذ مونف ود

لتفاهم الإفضال

لصوص الكومبيوتر: هكذا يسرقون حسابك المصرفي

اي وفد بعد الباشا؟

مصر: مراجعة السياسة الخارجية لكسب معركة التوازن الاقليمي

> من بطل رياضي الى منافس سياسي لبوتو ا

عمران خان له «الوسط»: بنازیر تحاربنی بنازیر تحاربنی وأنا لست قدیساً الزعيم السابق الحزب الشيوعي اللبناني يتذكر جورج حاوي له «الوسط»: • أتحمل مسؤولية محاولاتنا اغتيال بشير الجميل وسمير جعجع وانطوان لحد • سهى بشارة استخدمت مسدس على ناصر

سنونوة واحدة لا تكفي لاعلان «الربيع» الاشتراكي

اليمن: رحلة الى «بلاد الروس»

مرحلة جديدة في الامارات: دستور دائم وتمديد ولاية الشيخ زايد

انهارت صناعته مع انهيار الاتحاد السوفياتي

«عودة الروح» الى السلاح الروسي

بورصة تونس الفتية تحطم التوقعات

Chille Statistical Landing and Control of the Contr

جاء ذلك في وقت اشتد الصراع في صفوف قيادة صرب البوسنة وفي اعقاب تهديدات من اوساط دولية باعادة فرض العقوبات على بلغراد ما لم ينفذ الرئيس الصبربي سلوبودان مبيلوشنفسيتش تعبهداته بازاحنة كاراجيتش. لكنه يتريد في بلغراد ان هذه التطورات ليست في مسعول عن في غيضيون نلك الدي المنسة،

المدنى لعسملية السسلام في البوسنة كارل بيلت ثقته في ان كار اجيتش الم يعد موجوداً على الساحة السياسية، في حين أفاد نائب الرئيس البوسني ابوب غانيتش أن المحتمع النولي ارتكب أخطاء فالحة بالتسامح مع كاراجيتش.

وبثت وكالة انباء دسرناء الناطقة بناسم مسترب البسوسنة ان درئيس الجسمهورية الصسربيسة رادوفان كاراجيتش منح ناثبته بيليانا بلافيتش بعضاً من صلاحياته، خصوصا مسؤونية الاتصال بالمحتمع

لكن تلفريون بلغراد نقل الخبر مسجّاح أمس على الشبكل التّالي: داصبحت بيلينا بلافيتش منذ مسأ امس (أول من أمس السبت) رئيسة الجمهورية الصربية بالوكألة تعيما صرح كاراجيتش بانه قرر الانسحاب وأن ناثبة رئيس الجمهورية ستتسلم وانتسار المراقبيون في بلغراد الى

انه مهما کان حجم الصلاحیات التے تخلى عنها كاراجيتش فإن نلك ديعنيَّ من الناحيـة الغـعليـة انّه لم يعـد فر السلطة، وأضاف هؤلاء أن دهذه التطورات جاعت بندخل مباشر من الرئيس الصحربي سلوبودان ميلوشيفيتش بعد اجتماعه مع رئيس بركان الجمهورية الصربية مومتشيلو كرايشنيك وبلك لسبين الأول، شدة الضَّفوط الدولية عليَّه لانهاء حكم كاراجينش. والسبب الثاني، محلم توخى منع تصباعد الصبراغات بين صبرب البيوسنة واستنداد نلك الي اتساعٌ رقعة الانقسامات في جمهورية لصرب ذاتهاء. وتردد في بلغراد امس ان ابعاد

كاراجيتش متوسطا بلافيتش ونائبه الثاني نيكولاي كولييفيتش خلال اجتماع البرلمان في بالي اخيرا (اف ب)

كاراجيتش عن زعامة صرب البوسنة وتم في اطار مسساومات الرئيس ميلوشيفيتش مع المسؤولين الدوليين وبحيث يكون انسحاب كاراجيتش مقابل الكف عملياً عن الاصرار على اعتقاله كمجرم حربء ونكرت الأاعة ساراييفو ان كارل

بيلت كان طلب من ميلوشيفتش اقالة كاراجيتش وهوسا يفع الرئيس الصبربي الى التساكسيد بكل وضوح ا (رئيس برفان صحرب البسوسنة تشيلو) كرايشنيك بأن على كاراجيتش ان يتنازل عن منصبه،. وأضافت الإذاعة ان قادة قوات تطبيق اتفاق السلام اعبرواعن تصفظاتهم وحنرهم الشبيد تجاه التقارير الوارية من بالي (مركز قياية

الصرب في البونسة) ومدى تأثير ذلك على العملية السلمية،. وكان بيلت اجرى صباح أمس محادثات في بائي مع مومتشيلو كرايشنيك وصفت بانها للتحقق من مدى أهمية التطورات الأخيرة وصرح بعيد نلك بأنه لم يعيد يتبوقع ظهيور كار احيتش في الحياة العامة كَثيراً. وفي تقويمه للصراعات الأخيرة فى صفوف صرب البوسنة أفاد نأتب الرئيس البوسني ايوب غانيتش أن «المجتمع النولي أرتكب اخطاء فانحة

حضور المسئل الروسي في تشوركين فحصل على ثناء كبيره.

المعهد الطبي الثانوي فها ومن ثم كلية الطب وتخصص في مجال الأمراض النفسية والعصبية كما تابع نورة تدريبية في الولايات المتحدة وبعد ذلك عمل في مستشفيات ساراييفو وتزوج من صرّبية بوسنية وانجب ولداً وبنتاً وقضى ١١ شبهراً في الإعتقال عام ١٩٨٧ بنت هـ صبة الإخسنبلاس. ويدأ كاراجيتش حياته السياسية عام ١٩٨٩ عندما اختير رئيساً للحرب الديموقراطي الصربي في البوسنة

لأنه تسامح مع كاراجسيتش ولم يتخلص منه قبل هذا الوقت. عازف الريابة ويذكر ان كاراجيتش مولود في

قرية بيتنيار في جمهورية الجبلّ الأسود في ١٩ حرّيران (يوندو) ١٩٤٤ من اسرة مشبهورة بالعرف على الة الربابة، وتعلم كاراجيتش العرف على يِدُ وَالدَّهُ فُــوَكَ (الذِي يَعِني اسمـــه النئب). ونكسرت صحف بلغسراد ان وكاراجيتش عرف على الربابة في بالي وكسان كساراجسيتش انتقل الم ساراييفو عام ١٩٥٩ حيث درس في

الهسرسك اثر نزاعات بين اعتضاء الحزب من البوسنيين على الزعامة.

في الجبل الإسود وينصرف الى كتأبة الشعر وهو في مامن من الاعتقال والمثول أمام محكمة جرائم الحرب في لاهاي إلا انه سيبقى رئيساً رصرياً لمسرب البحوسنة حستى اجسراء الانتخابات في ايلول (سبستمبر) اما سلسانا بلافستش فهي من

معينة تورلا في شيمال شرق البوسنة عام ۱۹۳۰ وبرست في ساراييـفـو وزغرب وحصلت على النكشوراه في عُلُومُ الاحساء، وعملت في جامعة ساراييفو، حيث عينت عميدة لاحدى وبلافيتش غير متزوجة كما انها لم تنتم أبدأ الى التنظيمات الشيوعية

وأفاد منصند مطلع في بلغيراد

المياة، انه ويتردد حالياً ان

كاراجيتش سينتقل الى أحد الاسرة

وتعتبر من غلاة التشيدين الصرب. لكن المعلومات الأخيرة اشارت ألى انها تؤيد الرئيس ميلوشىيغيتش في نهجه بالتعاون مع المجتمع الدولي. وكسانت انضحمت الى المسرب الديموقسراطي الصسربي وانت خبت عضوة في هيئة الرئاسة البوسنية عام ١٩٩٠ ألكنها انسحبت منها في ٢٠ أيارُ (سايق) ١٩٩٢ بعد أندلاع الصَّرب

■ واشنطن، نيوبلهي، اسلام اباد

- رويتس، اف ب - انهست منظمة

عالمية للنفاع عن حقوق الانسان

الحكومة الهندية بتكليف ميليشيات

ارهابية بقمع مسلمي كشمير عبر

اعتمال القتل والتعنيب. وشيملت

الانتهاكات موظفي الهيئات الدولية

دهيـومـان رايتس وواتش - أسبياً،

وتتخذ من واشتطن مقراً لها، في

تقرير اصحرته امس الأحسد أن ممارسات الميليشيات الهندية تشكل

انتهاكات خطيرة لحقوق الانسان في

ان عقوى الامن الهندية كثفت نشاطها

ضد الجموعات الناشطة (الثورية

الإسلامية في كشمير) في الاشهر الدّي

سنقت الانتخابات، القرر اجراؤها في

٢٢ و٢٣ الجساري في اربع دوائر ذات

وميليشيات تمولها الدولة تعمل سرأ

بموازاة قوى الأمن وارتكبت انتهاكات

خُطِّيرة في مجال حقّوق الانسان، من خلال تعنيب أو تصفية الشتبه بهم.

وأضافت ان دقوات غير نظامية

وأشارت المنظمة في تقريرها الي

واعتبرت المنظمة التي تدعى

والمراسلين الإجانب.

ويعد أريعة أيام على تشكيل الحكومة الهندية الجديدة لم تظهر أي بادرة انقسام بين

سلاح كل المليشيات التي ترعاها الدولة وملاحقة مرتكبي النجَّاورَّات. فَى الوقت نفسه، طَالبِتُ رَثْيِسة الوزراء الباكستانية بينظير بوتو من الحكومة الهندية أرجاء الانتخابات المقررة في كشمير.

بوتوتناشد نظيرها الهندي تأجيل الانتخابات في كشمير

منظمة عالمية لحقوق الانسان:

ومعلوم ان كشب الرئيسسي في الخسالاف بين الهند وباكستان اللتين تواجهتا في ثلاث حروب منذ الاستقالال عام ١٩٤٧، اثنتان منها بسبب خلافهما على السيادة على هذه النطقة.

وقال تقرير منظمة هيومان رايتس وواتش - أسب انه دفي وقت تسعى الهند الى اقناع المجتمع الدولي بانها انخذت خطوات للحد من انتهاكات حقوق الانسان في كشمير، قامت القوات الهندية بأحالة ممارساتها التي تنتهك حقوق الإنسان الي

جماعات لبست مسؤولة رسمياء. وقال التقرير للذي يحمل عنوان دجيش الهند السري في كشمير، ان نيونلهي كلفت مقاتلين سنابقين كانوا سلموا أنفسهم الى الحكومة بالقيام بهجمات على مؤيدي الانفصال في ولاية جامو وكشمير الهندية.

ايضأ بالهجوم موظفي حقوق الانسان و الصحافيين. ونفى ناطق باسم الحكومة المحلية

(ولاية جامو وكشمير) ما اعلنته المنظمة عن تاييد نيوللهي نشاطات متمرىين سابقين. وقأل الناطق باسمها راماموهان راو أن الحكومة دفعت لكل من النين استسلموا باسلحتهم خمسة ألاف روبية (١٤٥ دولاراً) ودربتهم للحصول على وظائف في اطار برنامج لاعادة

\_\_اهــِل. وادعى ان «بعض المستسلمين شكلوا جماعة من تلقاء انفسيهم وبدخلون في صدامات مع جماعات موالية لباكستان، وأضاف والجماعات الموالية لباكستان تدعى ان المقاتلين يحظون بتاييد الحكومة، وتقول مصصادر الشسرطة والمستشفيات ان حوالي ٢٠ ألف

تبخص قتلوا خلال الصراع الدائر منذ ستة أعوام في ولاية جامو وكشمير وهي الولاية الهندية الوحسيدة التي تقطنها غالبية مسلمة. وتسيطر الهند على ثلثي الولاية في حَين تسيطر باكستان على ثاثها الأخر. ونفت باكستان مزاعم نيوبلهي

لام اباد تسلح وتدرب ... من جهة اخسرى، طلبت رئيسة الوزراء الباكستانية بينظير بوثو من

الدولاز

يتعاريقت وعبلاس

يريف زعسر في د

يسرندي هري هو

يقرير نبزت ساجير سوالا

ترب مصوف

لېغاوموستىڭ كى —

غارين رسوج للجد

نارن شبعه دونت

لليج وبارديع ليبت

بتثره وتسبح

وشكام إشا مسمعي

إهار المصان المساويان

للائلار كال مسمي

المقبت سنعبد

خلوا ومعست كار

وأستناهم تجسي

تظيرها الهندي اتأل بهاري فأجبالي ارجاء الانتشابات المقررة في ولاية كشمير الهندية يومي ٢٢ و٢٣ الشهر ونكرت وكالة الإنباء الباكستانية ان بوتو اعربت عن الأمل في ان يصار الى أرجّاء الانتخابات في أربع دواثر ذات غالبية مسلمة في الولاية، وان تلتزم الحكومة الهندية الجديدة بدلأ من ذلك ببدء المفاوضات مع مسلمي....

كشمير ومع باكستان. وهنأت بوتو نظيرها الهندي على تعيينه في منصيه، مشيرة الى «تحربته في مجال السياسة الخارجية وقدرته على التكهن بانعكاسات ما يجري من احداث،

وكَانَ فلجبايي اتهم باكستان في اول تصريح له بعد تكليفه بأنها تسمعي الى دنسف، الإنتــــــابـات في كشمير الهندية، مؤكداً تصميمه على احراء هذه الانتخابات.

# الحكومة الهندية الجديدة مرشحة لتكون أقصرالحكومات عمرافي تاريخ البلاد

وقال رئيس الوزراء في حديث تلفزيوني أنيع

ويرجح المراقبون ان تدخل البلاد مأزقاً

امس الأحد ان حكومتة ستحمى المسلمين

حكومته المكونة من ١١ عضواً.

وتمنعهم فرصاً متساوية.

الاضطرابات والتوترات الاحتماعية.

التاريخ بوصفه رئيس أقصر حكومات الهند

ألا تتأخر كثيراً.

سياسياً اثر هزيمة حكومة بهاراتيا جاناتا في اقتراع الثقة في البرلان في حين سيتولى . حزب آخر في البرلان المعلق تشكيل حكومة التماثيل التي تشرب الحليب هم وحدهم يعتقدون بإمكان بقاء حكومة فاجبايي، بعد امتحان الثقة. وسارعت حكومة حرب بهاراتيا جاناتا الى

وسيكون أمام الرئيس شارما الاختيار ما بِين تَكليفَ ديفي جوداً زعيم تحالف الجيهة الله المكومة، او التجمل مؤكدة على اعتدالها في محاولة القناع العالم بأنها ليست غولاً كما يصورها منتقدوها أعادة تكليف رئيس الوزراء السابق ناراسيمها ويذل فأجبايي جهداً كبيراً لكسب ود الأقلية السلمة في الهند التي تخوفت من مواقف الحزب الهندوسية الوطنية، فعيز وزيراً مسلماً في راو زعيم حزب المؤتمر. ولا يزال راو الذي قاد حازيه الى أسوا

هزيمة فِي تاريخه السياسي يتمتع بتأييد ١٣٦ عضواً في البرلمان ويعتبر حزيه ثاني أكبر حزب في البرلمان. ويعتقد كثيرون أن ذلك سيكون خيار الرئيس الهندي في حال فشل

على أي حال لا يأمل كثيرون في الهند في قيام حكومة مستقرة في بلادهم في المستقبل القريب بل بدأ الحديث بالفعل عن الانتخابات

■ نيوبلهي - رويتر - قد يدخل رئيس بين ٥٤٥ نائباً في البرلمان. ونشرت صحيفة الوزراء الهندي الجديد إتال بيهاري فاجبايي وصنداي اوبزرفره ان «الذين يؤمنون بمعجزة

ويقول محللون انه يأمل رغم نلك ان تمهد هذه الحكومة الطريق أمام حزبه حزب بهاراتيا جاناتا ليحصل على غالبية راسخة في الانتخابات العامة القبلة التي يتوقع كثيرون

ويسابق اعضاء حزب بهاراتيا جاناتا الزمن في محاولة لتأمين حصول الصرب الهندوسي على الغالبية الطلوبة في الاقتراع على الثقّة بالحكومة الذي قرر رئيس الهند شانكار دايال شارما أجراء بحلول ٣١ الشهر الجاري، لكن فرص النجاح لا تبدو

صفوف اكثر من ٢٠٠ نائب معارض لها من

كما تخلى وزير الداخلية في الحكومة الهندية الجديدة موراي مانوهار جوشي عن نرعته الهندوسية القوية وتعهد بأن يخلص البلاد من

# خلال احدى جولاته الانتخابية

# ىلتسن: سأذهبالى الشيشان رغم علمى بخطة لاغتيالي

ونقلت وكألة انباء دانترفاكس

الوكالة أن يلتسن حصل على هذه المعلومسة من منشق انفسمسالي

لَكُنْهُمُ السَّارُوا ۗ الَّى انْهِم لا يَستَطَّيَعُونَ ضَمَانَ أَمَنْهُ فَي السَّيْشَانَ.

شهرين أو ثلاثة، ويرغب يلتمن في تحقيق تسوية

الشيشان دعقبة محتملة، في طريق

فوره في الانتخابات الرئاسية

ومعلوم أن يلتسن أرسل قبوات الي

سلمية في الشيشان قبل النورة الأولى من الأنتخابات الرئاسية في روسيا في ١٦ هـريران (يونيسو) المقبل. وهو يأمل من خلال ثلك في تحسين صورته شعبياً وكسب مرّيد من الأصوات في مواجهة منافسة الشيوعي غينادي ريوغائوف وكنان الرئيس الروسي اعتبر ان القتال بين القوات الروسية والثوار

> وكأن الرئيس الروسي أعلن أنه ينوي القيام بزيارة الى الشيشان في أواسط الشهر الجاري لكن أي موعد لم يحدد لها. وأكد القوار الشيشان لنهم لا يعدون أي اعتداء صد يلتسن

القوات الحكومية قتلت ٦٠ من الثوار

الصحافيين أن والاشتباك بدا مع مجموعة تضم حوالي ١٥٠ من ثوار حرّب العمال الكريستاني. وقتلنا نصفهم تقريباً لكننا عثرنا على ٦٠ جِلْة حُنَّى آلَانَ. وقتل في الإشتباك شلاشة من حسراس القسرى، الموالين للحكومة. وتعثل هذه واحدة من أكبر الخسسائر التي يمنى بهما الشوار الانفصاليون الذي يطالبون باقامة دولة مستقلة أو المصول على

■ دیار بکر (ترکیا)، انقرة - ۱ ف ب، رویتر - قال مسسؤول ترکی ان

الاحراد في جنوب شرقي تركيا امس وقسال حساكم اقليم باتمان والقومية.

# وزيرالخارجية التركي الى واشنطن

# مقتل ٦٠ ثائراً كردياً في اشتباكات مع القوات التركية

وسيلتقي غوينسياي نظيره الاسيركي وارن كريستوفر ووزير الدفاع ويليام بيري ومستشار الرئيس الاسيركي بيل كلينتون السؤون الأمن

وقال الوزير التركي انه سيجري محادثات تتناول القوة الدولية ابروفايد كوم فورت، النَّتَ شرة إلى انْصَرلْيْك قَرْبِ اضْنَة (جنوبِ) التِّي تنتسهي مدة انتشسارها على الأراضا التركية في ٣٠ حريران (يونيو) اللقبل ويتسسب وجودها بأنت قيادات،

وتطالب انقرة سترتبيات حييدة تتعلق بعمل هذه ألقوة أنطلافا من الأراضي التسركسيسة. ولا تزال هذه الترتيبات موضع بحث بين تركيا والولايات المتحدة التي تشكل القوة الرئيسية في قوات التحالف التي تشكلت عام ١٩٩١ لحماية اكراد العراق

في مستسروع انابيب النبغط الذي سينقل نفط بحر قروين الى الاسواق العبالمية. كما سيطلب من واشغطن «دعماً سياسياً، لتنفيذ مشروع انبوب باكو - جيهانّ لنقل النفط الانربيجاني في مرحلة اولى والنفط الكاراخستان في مسرحلة ثانيسة، الى الإسسواق

الرئيس الروسي بوريس يلتسن أمس الاحد أنه تبلغ بوجود خطة لاغتياله لدى زيارته الشيشان. لكنه تعهد في الوقت نفسك المضي قدماً في الزيارة التي تاتي في اطار حملته الانتخابية. ونقلت وكالة أنباء دايتار - تاس، الروسية عن يلتسن قوله خلال جولته الانتشخابية في منينة اومسك (سيجيريا الفربية): واننا نُعلم أن هناك خطة اعتداء تستهدفني، وقالت

الروسية المستقلة عن يلتسن قوله انه سينهب الى الشيشيان رغم التهديد وذلك أنه لا بد من إحسالل السالام هنَّاكِهِ، وأَصَافَ الرئيس الروسي: «أنَّا مستساكسد من أني في زيارتي الى الشيشان ساتمكن من جمع الأطراف التسلافة الى طاولة المفسأوضسات واقناعها بتوقيع اتفاق سلام يؤدي الَّى حلَّ الأَرْمَـةُ سَلمَـاً فَي غَـضَـونَ

# فيما المقيمون الاجانب منصرفون الى العيش الرغيد!

٤٠ أخرون في هجمات وعمليات سطو في المنينة الطلة على شواطئ بحيرة

مبليسيات من التوسيي والجيش بعد مهاجمة موقع للجيش قرب غاسني. وقتل حوالي ٥٠ الف شخص في بوروندي عام ١٩٩٣ بعد قتل الرئيس ميشوار ناداي الذي ينتمي للهوتو على يد جنود متمردين من ألتوتسى كما قتل اكثر من مئة الف شخص منذّ

العاصمة البوروندية بوجومبورا العرقية والجريمة، في حين ينصرف الرغيد ويمارسون هواياتهم المفضلة

تَنْغَانَيقًا الشهر الجاري. وليل الأربعاء الماضي، اشتبك

🗷 بوجومبورا - رويتر - بدات تغرق اكثر فأكثر في اعمال العنف المقيمون الإجانب فيها آلى العيش

وقال ناطق باسم الجيش وقوى

نادي ركوب الخيل والغولف والتنس. وتصل طائرات من شركتي داير -

# بوروندي تغرق في الفوضى

ويستوردون طعامهم الفاخر حواً. الامن أن بوجسوم بسورا تعسرضت لهجمات مسلحة سبع مرات حتى الأن خُلُال الشهر الجاّري. وأضاف أن هجومين شنا على مركز جونسون وهجوما على مستشفى الملك خالد

وعدة هجمات، على ضواح اخرى. وقتل 70 شخصاً على الآتل وجرح

مقاتلون من قبيلة الهوتو مع رجأل

فسرائس، وسسابينا، الى مطار بوجومبورا مرتين أسبوعياً من باريس وبروكسيل صاملة اطعمة فَاخْرة وبأهظة الثمن للاثرياء. وتنفد الإطعــمـــة الى مطعم كاسوكو الذي يعتبر على نطاق واسع المطعم الذي يقدم افيضل طعنام في المدينة، وتربحم مسوائده ليليسا

بالمقيمين الإجانب والزائرين

السوداء الانتحارية اواخر الاسبوع الماضم وقتل في الفارات الثلاث سبعة جنود ومننيان وأصيب ثمانية من أفراد

# فرنسأ تؤكد وقوع اضطرابات في بانغى

 باريس - أ ف ب - اكنت قبادة الجيش الفرنسي وقوع داضطرابات، اول من امس السبت في بانغى نفذها جنود عاضيون. الكتها لم متؤكد أقوال الشهود الذين أفادوا بأن جنوداً فرنسيين متمركزين قرب مطار عاصمة افريقيا الوسطى تحركوا نحق وسط بانغي لضبط الوضع، وكان حوالي ٢٠٠ جندي من افريقيا الوسطى احتلوا بعد ظهر السبت وحان حوس العاصمة حيث اطلقوا اعبرة نارية في الهواء، حسبما افاد مراسل وكالة فرانس برس. ويحتج الجنود على قرار الرئيس أنج - فيليكس باتاسية سجب أسلحتهم وإيداعها في مخزن معسكر كاساي، أكبر ثكتات بانغي، ونلك بعد تمرد قاموا به بعد تأخر دفع رواتبهم.



في سوق لندن

□ رام الله - من بعيم باصر:

■ قبال رئيس مسجلس ادارة دالبنك الاسسلامي القلسطيني، احمد رباح عابدين، أن الممرف سيباشر عمله

قريباً وسيَعْتِح فرعاً في غَرْة وأَشِر في الخَليلُ وسيليهما

تأسيس فروع أحرى في نابلس وجنين ورام الله، وأن لديه خطة لتأسيس فروع في القرى الفلسطينية. وأضاف في حديث الى «الحياة» أن مصرفه يمتاز

باتساع قاعدة مؤسسية، وانه سيقدم خدماته الى جميع

رأس مَالُ المصرفُ البالغ عشرة ملايينٌ بولار. وطرَّح ٩١٥,١

ويذكر أن المؤسسين غطوا ما يزيد على ٨٠ في المئة من

وأشار السيد عابدين الى ان المصرف سيوجه نشاطه،

في الأساس الى الغثاث الاجتماعية التي تحشي التعامل مع

المصارف الأخبري. وقال دان البنك الأسلامي الفلسطيني

مصرف تجاري، لكنه يختلف لختلافاً كلياً، في نشاطاته

ومعاملاته، عن المسارف الأخرى غير الاسلامية، ونحن

نُعمل على أساس المرابحة والمُشباركُة والمُضبارَبة، وهذا

تشاط معروف في الاقتصاد الإسلامي، وتعمل وفقه عشرات

لأموالها في الخارج، وعدم استفادة المواطنين الفلسطينيين

في البيلاد منها قال رئيس مجلس لدارة دالبنك الاسلامي

للقُلسطيني، طالبنا نوماً بيصوبة هذه الإصوال والمضرات

الاقتصادي الفلسطيني، بسبب الحصّار المفروض على

وأضَّافُ دأنَ الطَّرُوفَ الصاليَّة الَّتِي يُمر بها الوضع

وعَنْ ظاهرة استشمار المصارفُ العاملة في فلسطين

أغواطتين على لختلاف مذاهبهم وانتماءاتهم

المصارف الإسلامية للنتشرة في العالم،

والودائع الى الوطن وحماية حقوق المودعين.

مليون سهم للاكتتاب العام

وسيقدم خدماته الى المواطنين

ALHAYAT / BUSINESS

النفط فى سوق لندن 14.40 (مزیج برنت) (دولار ـ بربیل) تسليم تعور (يوليو) الد

الذهب في سوق لندن اقفال الجمعة \$ 441 V-السعرالسابق 491 Y-لا تغيير

للاستشمار، قبل ثلاثة اشهر الي أثاً

تأسيس اسطول وطني للصييدب

أنواع معينة من الإصياء البحرية

واقامة ثلاجة كبرى ومخازن تبريد

الدو احنء.

الشعبية في الانتاج.

منتخب للشركة،

بسسفن مستسعدة الأغراض وبيعث الاسماك وتسويقها دلخلياً وانشاء

اسطول ناقسلات مسبسردة وتصمدين البيئة

الأسماك الطارجة والمعلبة واستزراع عنباء

وانتاج بقيق السمك الجاف لتغنية برسه

ويبلغ سنعس السنهم الواحند

المطروح للاكتشاب ١٠٠ ريال بهدف الماد

استقطاب المدخرات البسسيطة

للمواطنين وتحقيق مبدأ الشراكة

ولفت الْزنداني الى ان دالمؤسسين

والمساهمين سيجتمعون فور انتهاء إل

على صعيد أخر قال مسؤول في

الهيئة العامة للاستثمار

ال والحسياقة أن حجم المساريع

الاستثمارية المرخصة بلغت حتى

نهاية نيسبان (ابريل) ١٩٩٦ نصق

٧٩٦ مشروعاً بكلفة ١٦٦ بليون ريال

وتوفس نحسو ٢١١٦ فسرصية عيمل

جنينة. وتم الشهر الناضي الترخيص: لنحو ٢١ مشروعـاً بكلفة ناهزت ٧

ئېدىل دەرى دال ا

عملية الاكتتاب لاختيار مجلس ادارة

## لتحديد المسؤولية والتعويضات رئيس مجلس ادارة البنك الاسلامي الفلسطيني يتحدث الى الحياة :-

■ استبعدت مصادر في والشركة التي تجري صالباً لمعرفة اسباب الاصطدام بين السفينة والغواصة النووية الأميركية «جاكسونفيل»

وقال اثنير العام للشيركة عيدالله الشريم لـ «الحبياة» ان محامين يمثلون الشركة السعودية والحكومة الاميركية يجرون حاليا تحقيقات لمعرفة استباب الصانث وتصديد المسؤولية وعمليات التعويض

وتوقع ان تظهر نتائج التحقيق

تواصل السفينة رحلتها بعد نلك واكد المدير العام للنقل البحري ان السفينة لم تحتج الى مساعدة من أي نوع كان بعد الحادث الذي تعرضت له الجَمعة في رحلتها من بأليتمور الى نيويورك ثمّ الى السعونية.

رن المنتها الاصطدام كانت في المنطقة غير المفمورة بالماء، اضافة الى ان

السقينة لم تكن بكامل حمولتها، وتوقع وصسول السسفسينة الي للوائئ السعوبية ستنخرة عن وكنانت دالشبركة الوطنينة للنقل البحسري اصسرت امس بيانا عن

الصابث أشار الى حدوث فستحة بجانب السفينة على ارتفاع متر وتصف المتر عن سطح الماء. وطمانت الشركة عملاءها بأن

الصادث لم يحسن أية إصبابات في طاقم السفينة أو أبة أضرار في البضائع التي كانت تحملها. وينكر انّ الحانث هو الثاني الذي تتعرض له سفينة تملكها والوطنية للنقل البحري، خلال السنة الجارية.

وكانت السفيئة سيعودي هفوف، أوشكت على الغرق في آذار (مارس) الْمَاضِي اثناء إبحارها في مياه خليج عمان بعد تسرب الماء اليها مما ادى الى تعطيل محركاتها. وقمامت سفينتان حربيا

اميركيتان بانقاذ السفينة وطاقمها في حينه وتولت سفينة اخرى تابعة الشركة هي «سعودي تبوك» بإيصال الشحنة الَّتي كانْت تَقَلَهُا السُّفينة ەسىعودي ھقوف، الى ميناء راشد في

## أرامكو السعودية تحتفظ بالركز الأول بين أكبر ٠٠ اشركة نفط عالية

الطبيعي، وانتاج النفط وأنتاج الغاز، والطأقة التكريرية، ومبيعات المنتجات النفطية المكررة. وحققت دار امكو – السعبويية، المركز الأول متقيمة بنلك على بعض شركات النفط العالمية المعروفة مثل رشركة النفط الملكية الهولندية، (شل)،

وغيرها من الشركات العالمية. وقسال التسقسرير انه الى جسائم احتياط النفط والغاز ساعدت برجأه التكامل المرتفعة على حصول شبركة دارامكو - السعبونية، على المركسر الأول. واوضح ان عمليات وأرامكو -السّعونية، لا تقتّصر على انتاج النَّفط الشام وبيعه، بل على تكريره ونقله وتسويقه وبيع المنتجات النفطسة لتختلفت داخل المملكة العبريينة

السعودية وخارجها. واضاف الى جانب المصافى التـ

■ جعة – ءالصياةء – استفظت «أرامكو – السعودية، للسنة الشامنة على التوالي بالمركز الأول بين اكثر من مئة شركة نُفط في العالم. وجاء نلك في التقرير السنوي الذي تصدره نشرة ،بتروليم انتلجنس ويكلِّي، النفطية المتخصصة عن كبرى شبركيات النفط في العالم بعيد أن تم ترتيب الشركات على اساس ٢ جوانب منهضة في الصناعية التفطيعة هي احتياط ألنفط واحتياط الغاز

و السُّركة النقط البريطانية (بي بي) و اکسون، و صوبیل، و شیفرون،

تملكها وأرامكو - السعوبية، وتُديرها محلباً بخلت الشركة في عبد من المساريع التكريرية المشتركة داخل الملكة وخارجها، مثل مشروع وانتسربرايز، في الولايات المتسحسدة الاميركية وشركة اسانغ يونغ، في كوريا وشركة «بترون، في الفيليبير

# هدفها شراء ٤٠ سفينة وبناء مصنع تعليب

# بمبلغ ١, ٤٣ بليون ريال

من ابراهيم الحثيماوي:

■ قالت الشركة اليمنية وللأسماك والاصياء البحرية، أن حجم الاكتتاب العام في اسهمها المطروحة للشبراء من قبيل المواطئين بلغ خُـلال شبهر ونصف الشبهر ٥٥٠ لليون ريال من جسملة راس مسالهما المصدر للاكتتاب الشعبي البالغ ١,٣٢٠ بليون ريال.

واوضح السييد عبيدالمييد الزنداني رئيس اللجنة التاسيسية للشركة في لقاء مع الصحافيين ا ن دالمؤسسين اكتتبوا بمبلغ ٨٨٠ مليون ريال وتجسري حاليساً اتصسالات مع شركات اجنبية للاكتتاب بنسبة ٥٠٠

في المئــة من راس المال المصـرح به البالغ ٨,٨٥ بليون ريال. ُ وَقَالَ الزَنْدَانَيِّ الَّذِي بِشَعْلِ منصب رئيس مسجلس الشسوري في حسرب التجمع اليمني للاصلاح المشارك في الاثتبالكف الحكومي وان التجاوب الشبعبي مع الاكتتباب كبان كبهيراً ومشجعاً". وأضاف دان الشركة تخطُّطُ اشراء أسطول يتكون من ٤٠ سفينة ومصنع متكامل للتعليب واستخراج

رُبِت الأسماكء. وتهدف دالشركة اليمنية للاسماك والاحياء البحرية، التي أقر انشائها الوطنية السعودية للنقل التحري، أن يكون حادث الاصطدام الذي تعرضت له سَفَينَة صَعودي مِكةً؛ أولَ من امس الجميعية ناجيمياً عن أعطال فنيية. وتوقعت المصادر التي صاورتها والحياة، أن تكون نتائج التحقيق

لصالح الشركة.

خلال يومين وان تستغرق عمليات اصلاح ٱلسَّغَيْنَة التي تجري في ميناء نورفسولك يومين أو ثلاثة أيام وان

وقسال دإن أثار الحسانث على

على اختلاف مذاهبهم وانتماءاتهم أغلب المصارف عن منح قروض اضافية الى المستقرين والتجار الا بتقديم المريد من الضمانات، وشيد السيد عابدين على أن النظام المصرفي في فلسطين ديتمتع بالسلامة المصرفية والأسان على أرض فلسطين لكن قدرة المصارف العاملة في البلاد على الاقراض اضعف من قدرتها على استقبال الودائع، لذلك بجب العمل على تسهيل مهمة منح القروض ورفع مستوى أداء المصرف الاثتماني، علماً أن المصارف تتشعد في

> وأكد عابدين أن مصرفه سينشط في مجالات الاستثمار كافية، وسيعظي الاولوية لاسلوبي «الرابحة والمساركة لأنهما يوطدان العلاقات بين المصرف وافراد المجتمع، على حد تعبيره وأنه سيستفيد مما وصلت اليه خبرات وجهود المصارف الاسلامية الأخرى في العالم، وسيوثق التعاون معها على أساس مهني، وسيتبأدل معها العرفة والخبرة. وقال أن المصرف سيسعى الى تنويع مجالات التمويل والإستثمار والمشاركة في مختلف المجالات الاقتصابية

> ضمن حدود للصرف وامكاتاته، وعن الاكتتاب وحصص المؤسسين نكر عابدين ان الحد الأدنى للاكتتاب سيكون مثني الف سهم بواقع دولار اميركي للسهم الواحد. في حين يبلغ الحد الأقصى ٥٠٠ ألفَ سهَّم بِحيثُ لا تَرْيد حصَّة الْمُؤْسِسُ الواحد على حُمسة في المشة من رأس المالُ المصرح به للمصرف، ويحظر على وسيسى المصرف شراء الاسهم للطروحة للاكتتاب العام وسيتعامل المصرف الجديد، اسوة بباقي المصارف الإسلامية، باساليب وصيغ مصرفية اسلامية معروفة، كبيع الأجل، وبين المرابحة للواعد بالشراء، وبيع السلم، وبيع

الاستنصفاع، والاجارة التعليكية، والمشاركة الدائمة

الهواء،

ويعسرب تقبرير البئك الدولي عن

قلق خاص من لحتمال ارتفاع عدد

السيارات من ١٨٥ مليون سيارة

وشاحنة عام ١٩٩٠ الى ٨١٦ مليون

بنتظر علاوة على نلك ويسس حموه على نقته أن يزداد عند قاطني المن في الدول النامية ضعفين بحلول السنة ٢٠٢٥، مما

يعسرض المزيد من البسشسر لخطر

وينكر أن استخدام البنزين، الذي

بحتوي رصاصاً، شائع جداً في

أفريقيا وفى عند كبير من لجزاء

الشسرق الأوسط وأسسينا واسيسركها

اللاتينيسة وشسرق اوروباً. ويُحسرُم

استخدام هذا البنزين في عد من

الدول بما فيها الولايات المتحدة

واليابان وكندا وكولومبيا والسويد

والبرازيل. وحرّمت تايلند استخدام

هذا البنزين عام ١٩٩٥ بقضل مساعدة من البنك الدولي. ويقول البنك الدولي ان لت بديلٍ

البنزين الذي يحسسوي رمسامسا

بِالْبِنْزِينِ الذِّي يخلو مَنَّ الرصــاص

جدوى اقتصائية بالنسبة الى معامل

للمشروع المكون من تمانية عشر

طابقاً ٧٠ الف متر مربع ويحتوي

على ٢٥٠ جناحاً ملكيناً وأصيرياً

واجنحة لكبار الزوار بالإضافة الى

والمستقد والمبنى مسرود بطابق خاص للمطاعم والاستقبالات به

صالة طعام تسع ٢٥٠ فرداً وصالة

احتفالات واركان للوجبات للخفيفة.

امسسا الطابق الأرضى وطأبق

والميزانين، فيضمان صالة ألاستقبال

الرئيسية وقاعات الاجتماعات ومركزا

التكرير ومالكي السيارات.

سيارة وشاحنة سنة ٢٠١٠.

الرعناص وسمومه.

والمشاركة المتناقصة، والمضاربة.

# المناطق القاسطينية، أنت ألى توقف الاستشمار وامتناع

# من بينهم سكان القاهرة والجزائر

ويتعرض الاطفال أخطر الرصاص

كما أن من للحتمل اكثر ان يهضم

معرضون اكشر من غيرهم لخطر

الرصياص لأن سوء الشغنية والمرض

يعززان العجز الذي يسبيه أمتصاص

الاطفّالُ كافيةُ النين تقل اعسارهم عن عامين ويقطنون في المدن، واكثر من ٨٠ في المئة من الاطفال بين ثلاثة

وحُمَسَة اعوام من العمر، يحملون في

تماثهم من الرصاص ما يزيد على ما

تعتبره منظمة الصحة العالمية سويآ

ويُذَّكَ الدولي اص

بِينَ ٣ وِ١٤ حَرْيران (يونيو) المقبل.

مناشيته قبل انعقاد مؤتمر رقمة

المدن، المقرر أن تستضيفه اسطنبول

السبب الرئيسي للتلوث بألرمناص

كله المُوجِودُ في هواء الدن، أذ يشكلُ هذا الرمساص بالذات نصو ٩٠ في

ويُعتبر الرصاص في البنزين

وفي الدول النامية، يعتقد ان

أكثر من غيرهم لأن اجهزة الهضم

لنبهم تستطيع استحساص العبادن

الثقيلة بسرعة كبيرة.

الرعناص

او مقبولاً.

من بتسي لاون المعلوف:

🗷 يدعق البنك الدولي الى التوقف تدريجاً عِنْ استخدام البنزين الذي يصَّتُ وي رصاصاً لأن هذا النَّوع منَّ البنزين هو المصدر الرئيسي ويقبول البغك النولي ان وجبود لرصباص في الهواء يؤذي صحبة الإنسان في شكل خطير. ويضيف ان معظم القباطنين في المنن في الدول النامية، البالغ عندهم ١,٧ بليون

بالرصاصء وينكس البنك النولي في تقريره القاهرة والجرائر وغيرها من جملة المن العشر حيث يعتقد ان سكانها معرضون، اكثر من سكان مدن العالم الأخسرىء لخطر ارتضاع مسستسوى الرعناص في الهواء.

وفي تقديرات البنك الدولى ان ما يزيد عَلَى ٥٠٠ طفل يُقْسَمُ وَنُ سُنُوياً في القاهرة بسبب تعرض أسهاتهم

التي تنشير البيوم الى ان الرصياص معنن ثقيل يُضر جداً بالجهاز

## مشروع اتفاق تسهيل التجارة بين الكويت وأيران

□ الكويت - «الحياة»

🗷 أبلغت الحكومة الكويتية امس مجلس ألامة (البريان) موافَّقتُها على مشروع اتفاق لتسهيل التبادل التجاري وحرية عبور البضائع بين الكويت وايران وطلبت من للجلس المسابقة عليه.

الخارجية في المجلس هذا الاتفاق قبل رفع تقرير به الى مجلس الأمة. وكأن وزير التجارة الكويتي هلال المطيري وَنَظَيْرِهِ الايراني يُحَيِّى الْ استَّاقُ وقعا على الاتفاق في كانون الأول (يىسمىر) الماضي،

واعلنت الحكوب الاتفاق عن اهتمامها التبادل بتنمية وتنويع العلاقات الشجارية وتنظيم تبادل البضائع والسلع من خلال هذا الاتفاق مع مراعاة القوانين والقواعد والنظم السارية والمعمول بها في كلا

وجاء في للانة ٢ من الانفساق موافَّقَة الجانبُين على «تسهيل حريةً عبور البضائع التي منشاها أي من البلدين والتي وجهتها بلد ثالث، وتسهيل حرية عبور البضائع الثى مصدرها بلد ثالث ووجهتها الى أي من الطّرفين المتعاقدين، وجاء في الاتفاق ايضاً ان تسعير

المضائع بتم من خلال الأطراف التجارية في الطلبين. وتم اعقاء بعض السلع من الرسوم الجمركية ومنها المنتحات والبضائع والمواد اللازسة للمعارض والإسواق الدولية، شريطة اعادة تصديرها، وكذلك نماذج السلع ومواد الإعلان، حيث نص الإتفاق على تشجيع الهيشات وللؤسسات والشركات في البلدين على المساركة سالعسارض الدوليسة الني تقسام في أراضي أي من الطرفين، وكذلك تنظيم معارض خَاصَة في كلاً البلدين.

مليون ريال (٧٤ مليون دولار).

الشرق الاوسط وافريقيا السيد سامي

■ قارت «شركة الرضوان للهندسة وللقاولات، لحدى شركات ومجموعة

المدينة، ووقع العسقد عن مسركسة الروافد القايضة، نائب رئيس مجلس ادارتها الدكتور مختار بلول وعن اشركة الرضوان للهندسة والمقاولات رئيس مجلس ادارتها السيد عبدالله بكر رضوان. كما حضر توقيع ألعقد المدير العامل مسيراتون، في منطقة

الرضوانء بعقد تنغيذ فندق مسيراتون طيبة في المنطقة المركزية الشمالية من المدينة المنورة الذي تبلغ قيمته ٢٥٠ وتم توقيع العقد بين مسركة الرواف القابضة الشركة المالكة للمشروع وشركة الرضوان للهندسة والمقساولات، في فندق ،شسيسراتون

الرضوان تفوز بعقد تنفيذ

شيراتون طيبة في النطقة الشمالية

ويضم المبنى ثلاثة طوابق تحت الأرض تستعمل لمواقف السيارات لخدمة الفندق والمركز التجاري. ويطل المشروع بولجهته الشرقية على شارع الملك فهد المتعامد مع ساحة المسجد النبوي الشريف حيث يتمتع الساكن باطلالة على الحرم وبسهولة الحركة منه واليه.

# الحكومة القطرية تبدأ السنة المقبلة منح القروض للمشاريع الصناعية

من محمد الكي احمد:

■ تبدأ الحكومة القطرمة اعتباراً من السنة القسبلة منح قسروض للمشاريع الصناعية الخاص ضمن خَطِة تَهِدفُ الى تعزيز القطاع الخاص ودعمه القامة مشاريع انتاجية. وكسانت الحكومية اصسدرت في الفترة الاضيرة عنداً من التشريعاتُ

والقرارات التي تهدف الى تشجيع

المشاريع الخاصة والمبادرات الفربية ومئهـــاً مــا صندر في شمان تحنيث القانون الصناعي وتحسيث وقوانين حماية الانتباج الوطني وقبوانين اعطاء الاولوية في ر. المُسترياتُ الحكومية للانتاج المحلي. كما اصدرت قوانين تأسيس بنك التنمية المنناعية وسوق الدوحة للاوراق المالية وتنظيم استشمار رأس المال الوطني في النش

مجهز طبقا للمواصفات الدولية كل شهر على شريط (REEL)واحد

الأسعار: ٧٥٠ دولاراً أمير كياً للعام الواحد



للمزيد من المعلومات الإتصال ب:

AL-HAYAT KENSINGTON CENTRE 66 HAMMERSMITH RD. LONDON W14 8YT TEL: 0171-602 99 88 EXT:2081 FAX: 0171 602 49 63

مـوقع «البنك السـعـوديّ – الفـرنسي، كاحد المصارف الطلبعية السعودية في

وأشسار في هذا الصسند الى ان

وتسرف يحتل ألمركن الرابع في حجم الاستثمارات التي يشغلها بعد «البنك

الأهلي النَّجاي، و«البنك السعودي –

الاستسركي، ومبنك الرياض، ونكسر

معشوق ألى ثلك إن المصرف يخطط

لطرح ثلاثة صناسق جسية للاستثمار

المحلى احدها في المضاربة الاسلامية

ودافع معشوق عن أداء البنك في

سوق الأسهم السعودية مشيراً الى ان

صندوق المصرف في هذا القطاع افضل اداء من صنائيق بقيد

وعن اوضساع الاستشمارات في

الاسسواق النامسية والتي لاقت بعض

العستسرات من قسبل اقضع ان هذه

الاسواق ارتفعت بمعدل ١٥ في للثة

اخيراً، وقال ان المصرف طرح المحافظ

الاستثمارية الثلاث كاستثمارات

طويلة الأجل قد تشهد بعض التراجع

احياناً كما أن زيادة عند الصناييق

داخل المحفظة الولحسدة يقلل من

ووالصر، ووالوكري، حققت ريادات

وكانت المحافظ الثلاث «الشاهين»

يريمها بدي سيود

a ---

عرس لسرب للشرب

تقالي الناسان

ترجی سی

جوسه خشي د

----

التساح بالمعا

على سنت بالأسط

نحاسا يسد

. الأسراحة سيايا

ادی شایی ب

سسد . حسی

اشتياء خيسه

عرضرت سب

س سیس ب

فسيند السب

المعالمة المسا

\_\_\_\_

النسسد الخا

ساحب سن

المتسابطين سلاس

مارس عصر مارش معسس

اغسر خصر نویان حصر او مسرزه معمد هشده

المي المجار المحارث من المحارث من المحارث من المحارث الموال الموال

والثاني للاستثمار العقاري.

المصارف.

ادارة الاستثمارات

## عربسات تعتزم اطلاق قمرصناعي جديدفي تموز

 القاهرة – رويتر – قال وزير النعل
 والمواصلات المصري سليمان متولى السبت أن
 المؤسسة العربية للاتصالات المضائية حموسات
 منت الملاة أوار قمر من الجيل الثاني للإقمار معربيه تلاتصالات الفضائية «عربساد تعتزم اطلاق أول قمر من الجيل الثاني للأقمار الصناعية للمؤسسة في الخامس من تعدد لما للقعار من المدادية الصناعية للمؤسسة في الخامس من تموز (يوليو) اللقبل بواسطة الصاروخ الأوروبي واريان، ووافقت الجمعية العمومية لـ أعريسات، علم شراء قعر صناعي ثالث من الجيل الثاني بسعة ٢٠ قناة واطلاقه بطول

بيني . وأضاف متولى ان وعريسات حققت على مدى ٢٠ عاماً انجازات كبيرة من خلال الجيل الأول من الأقمار الصناعية الذي استطاع ان يوفر خدمات الاتصالات الهاتفية ونقل المعلومات الى العالم العربي وافريقيا واسيا

والمهاب . وتشترك ۲۱ دولة عربية في ملكية دعريسات، التي انتشت في نيسان (ابريل) ۱۹۷۱. وتقوم وعريسات، بتشغيل اقمار صناعية للاتصالات بين الدول العربية تشمل نقل البرامج التلفزيونية والمعلومات والاتصالات

## منظمة المدن العربية تمنح قرضا لتونس

● تونس - «الحياة» - منحت منظمة المن العربية (مقرها في الكويت) اول من أمس قرضاً لمدينة تونس قيمته ١٠٠ الف دولار بشروط ميسرة على ان يخصص لترميم قصر كان يقيم فيه رئيس الوزراء في القرن الماضى خير الدين التونسي. وقع على اتفاق القرض كل من أمين عام «منظمة للدن العربية» عبدالعزيز يوسف العبساني وعمدة تونس محمد علي بوايمان في حقلة أقيمت في

## شركة أردنية تعلن حصولهاعلى موافقة بالتصديرالي الولايات المتحدة

ويعتبر قصر خيرالدين أحد المعالم التاريخية المهمة في مدينة تونس.

 عمان - رويتر - قالت شركة الحكمة الأربنية للأدوية أمس إنها حصلت على موافقة بالتصدير الى الولايات المتحدة وأنها سجلت أول انتاجها في أدارة الأغذية والعقاقير الأميركية وهو دواء مضاد للالتهابات. وقال سميع براوزة رئيس شركة الحكمة، وهي شركة خاصة، أن الموافقة على التصدير ستمكن الشركة من البيع الى الولايات المتحدة مباشرة. واضاف قائلًا لـ ورويتره: واصبحناً بهذا أول شركة أدوية عربية تحصل على موافقة الولايات المتحدة لتصدير مستحضراتها اليها ويتم تسجيل اول انتأج لها هناكء.

وتبلغ ايرادات الشركة ٦٠ مليون دولار سنوياً وهي تصدر الي الصين وأورويا وشعال افريقيا والشرق الأوسط

## ثمانية آلاف وكيل عن شركات سياحية أوروبية فى تونس قبل فصل الصيف المقبل

● تونس – 1 ف ب – تنظم «الوكالة الوطنية للسياحة التونسية» زيارات الى تونس لثمانية الاف وكيل عن شركات سياحية أوروبية قبل بداية فصل الصيف القبل في اطار عملية ترمي الى تشجيع الرحلات السياحية الى تونس خلال مذا الفصل.

نوبس خفل مدا المصل. وتجنب تونس السياح عادة لشمسها وبحرها. واستقطبت في العام ١٩٩٥ أربعة ملايين سائح. غير أن تحولاً طرا اخيراً على السياحة التوضية تمثل متراجع زيارات السياح خلال فصل الصيف وبارتفاع نسبتها في الفترات الأخرى من السنة.

العواق المحروج من السعة. وقال المسؤول في دالوكالة الوطنية للسياحة التونسية، وحيد ابراهيم السبت ان عملية التجفيز السياحي ترمي الى استقطاب الزبائن التقليدين الي تونس مثل المانيا وفرنسا وايطائيا ويريطانيا ومن دول جديدة كبولندا

وأوضح ابراهيم ان تونس تريد تحسين صورة مننها الساحلية مع التشديد على نقاط جنب سياحية أخرى كالآثار والصحراء. وينتظر أن تصل قيعة مخصصات تونس للأعلانات السياحية خلال سنة

## رئيس منظمة اوبك انهى زيارته الى ليبيا

● طرابلس – 1 ف ب – غادر الرئيس الحالي لمنظمة النول المصدر للنفط (اويك) الجزائري عمار مخلوفي ليبيا السبت اثر زيارة استغرقت

ونكرت وكالة الانباء الليبية ان مخلوفي بحث مع رئيس الوزراء الليمي عبد المجيد القعود ووزير الطاقة عبدالله البدري في «العلاقات بين ليبيا ومنظمة الدول المصدرة للنفط في المجالات النقطية وللواضيع التي ستطرح في اجتماع النظمة القبل، المقرر عقده في حزيران (يونيو) في فيينا ويرافق مخلوفي وفد في مقدمه الأمين العام لـ «أويك» النيجيري ريلوانو لركمان، وسينهي مخلوفي ولوكمان جولة في الدول الأعضاء في «أويك» قانتهما الى دول الخليج والى فنزويلا ونيجيريا. وفي كراكاس قال مخلوفي أن داويك مستعدة، لأي عودة محتملة للعراق الى سوق النفط العالمية من دون أي ارباك.

وأعلن لوكمان من جهته أن المؤتمر الوزاري المرتقب سيدرس اقتراحاً فنزويلياً لحسم كميات النفط التي تباع في الأسواق الداخلية للدول الاعضاء

## نشاط محموم في سوق الأسهم السعودية

 المنامة – رويتر – تضاعف تقريباً حجم تداول الاسهم في السوق السعودية أكبر سوق للاسهم في منطقة الخليج الاسبوع للماضي وقفزت قيمة الاسهم وفقاً لبيانات رسعية صدرت أمس. وقالت مؤسسة النقد العربي السعودي (ساما) وهي البنك المركزي في الملكة ان مجموع الأسهم التي تم تداولها الأسبوع للأضي بلغت ١٠٤٨ مليون سهم قيمتها ١٠،٧ بليون ريال (٣١٣ مليون دولار) مقابل ٢٫٨ مليون سنهم بقيمة ١٧٢ مليون ريال (١٧٩ مليون دولار). ونقلت وكالة الأنباء السعوكية عن وساماء قولها ان اسهم الخدمات استمرت في قيادة العاملات إذ جرى تداول مليوني سهم قيمتها ١٥٧,٦ مليون ريال الأسبوع الماضي، وجاحة أسهم شركات الأسمنت في المركز الثاني إذ جرى تداول ١٨٦، أ مليون سهم قيمتها ٢٧١، ٢٧١ مليون ريال. وقالت الوكالة إن اسهم ٢٠ شركة ارتفعت في حين نزلت أسهم ٢٢ شركة. واستقرت أسهم أريع شركات في السوق التي تعمل بواسطة

## باكستان تبدأ توسيع طريق يمتدالي أسيا الوسطى

 جيلجيت (باكستان) - رويتر - بدأت باكستان توسيع الطريق الجبلي السريع الذي يصل الى الصين، وقال مسؤولون انه قد يلخذ القرافل النجارية الى اسواق جديدة في آسيا الوسطى في وقت لاحق من السنة
 المسئولين المسؤولون المسئولون المسئولو والنتتحت رئيسة الوزراء بنظير بوتو السبت مشروعا كلفته ثلاثة بلايين

روبية (٨٦ مليون دولار) لاصلاح وتطوير طريق قرة قورم السريع قائلة أنَّ باكستان تقدم أفضل الطرق التجارية الى الجمهوريات السوفياتية السابقة في أسيا الوسطى. في اسي الوسطى. وكان عمال صينيون وجنود من الجيش الباكستاني قد عملوا معاً في السبعينات لشق الطريق السريع عبر بعض اشد الجبال وعورة في العالم. وقالت بربو ان الطريق اكتسب الآن أهمية جديدة بعد انتهاء الحرب الباركة

راستقلال جمهوريات أسيا الوسطى. وأضافت بوتو امام حشد كبير داقد اصبحت باكستان بوابة اسيا الرسطى وطريق قرة قورم السريع هو أفضل طريق الى النطقة.. وكانت باكستان والصين تستخدمان «طريق الصداقة» التجارة المحلية المحدودة فلم فيل أن تنضم اليهما العام الماضي جمهوريتا فادلخستان وقرغيزستان في اتفاق يتيح لكل من الدول الأربع نقل تجارتها عبر الطريق السريع من دون جمارك.



مساحة و و و في موقع راحتى وغاية في الجمال التفاصيل التصليماليد رأحمد في المن ب ١٥١٢٥٣٤/٦٥١٢٥٣٩ مرة

# عدم ارتياح للعجز التجاري المستمر لصالح بكين

# الصين تعرض على الامارات المساهمة في مشاريع نفطية

# □ ابو ظبي – من شفيق الأسدي؛

 طلبت الصين من دولة الامارات للساهمة في مشاريع نقطية تعتزم المس انشاها خلال السنوات المقلة تشيمل انشباء مصياف لنكرير النفط وتحديث مصافيها القائمة بمآ يسمح لها استعراد النقط الخام من ابو طبي فيما تطالب الامارات بتقليص فائض العجز التجاري الكبير مع الصين.

وحساء هذا الطلب لي حلس محابثات على مستوى رفيع عقد امس في ابو ظبي بين وقد من دولة الامارات برثاسة الشيخ سلطان بن زايد ال مُهِــيان نائب رئيس الوزراء، ووفـد مىيني برئاسة وو بانج غوه ثائب رئيس مجلس الدولة بجمهورية الصين الذي يرور الإمارات حالياً.

وتكرت الصادران المادات تركزت ايضاً على زيادة معدل استيراد الصين لمأنتي البسوريا والاسونيسا والمنتجات النفطية من الاسارات. وتعتبر الصين أحدى اكبر الدول المستوردة للأسمدة الأزوتية من شركة ابو ظبى لصناعة الاسمدة ودفريتل،

وتؤكد المصادر ان دولة الاصارات وشـركـة بتـرول ابو طبي الوطنيـة داندوك، ومشـــركـــة ابو ظبي للاستثمارات البترولية الدولية، ابدوا رؤوس الاموال والاستمثارات الاجنبية اهتماماً بالطلب الصيني بشان الساهمة في مشاريع استثمارية تغطية، اضافة الى توسيع حجم التجارة بين البلدين خصوصاً في قطاعُ النَّفَطُ وَئِلُكُ فَي ضَوِءِ النَّراساتُ الإماراتية النولية التي تشير ان الصين ستكون لحدى اهم الدول المستنورية للنفط الضام في أسيا

نتيجة أرتفاع معدلات النمو وارتفاع

الطلب على النفط فيها. وقد انعكس

من سميرة الصدقى:

■ تركزت أعمال النورة الثانية

للمنتدى المتوسطي للتنمية التي

انهت اجتماعاتها امس في تونس على

البحث في دور وسائل الاتصالات

الجسيثة في تحقيق الإساج

الاقتصادي للضفتين الجنوبية

والشمالية للمتوسط والاقتباس من

وشملت مناقشيات الندوة التي

اقامها مركن الدراسات المتوسطية في

توئس وبدأت اعمالها الأربعاء أربعة

حصاور هي دالبلدان العسربيسة

المتسوسطيسة وتحسيات الامساج

الصناعي والتكندول وجيء

الشراكة الأوروبية - المتوسطية،

ودالفيضياء الصناعي الاوروبي

للتوسطى وأفاق سئة الفين وعشرة

والتكنولوجيا الاعلام وشمولية

تكريس الترابط بين ضفتي المتوسط والبسحث عن فرص جديدة صدارا

الخيار الوصيد المتاح اصام بلدان

الاتحاد الاوروبي والبلدان المتوسطية

وانصبت المداخلات والأوراق القدمة

للندوة على رصد التطور السديع

لوسائل نشب للعلومات وتحسيب

الخيارات المتاحة للاستفادة منها في

تعزين الجسور بين الأمم على ضفتي

المتسوسط وأظهسر شبيراء عسرب

واوروبيون تحدثوا في الندوة وجود

اشكال جديدة للتعاون بين البلدان

الاوروبية للصنعة والبلدان العربية

الواقعة على الضفتين الحنويسة

والشرقية للمتوسط والتي تسعى الى

تعزيز مسيرة التصنيع وتحديث

وحض متحدثون من فرنسا

وايطاليا على دراسة تجربة التصنيع

في بلدان جنوب شرقي اسيا في

الستينات والسبعينات والاقتباس

منها في تحقيق التصنيع السريع

🗖 صنعاء - من ابراهيم العشماوي:

والمنطقة الحرة في عنن وشبكة المواصلات.

🖿 قال للدير العام لجموعة واتحاد القاولين العالمية،

وذكر في تصريحات الى «الحياة» ان بين تلك الشاريع

وتطوير مصاقي عدن وإنشاء خزانات النفط وتحديث مطار

عدن الدولي ومشاريع مياه منطقة لحج». ولم يفصح شيحاتة عن كلفة للشاريع او حجم

الاستثمارات نظراً الى حساسية المنافسة مع الشركات

الاهرى ولحين البت في العروض. وقال الدير العام لشركة دسي. سي. سيء انها «تدرس

امكان تقديم عروض مشاريع كه رياء بطريقة البناء

والتضغيل وتحريل الملكية بعد أن بدأت الحكومة اليمنية

برنامجأ التخصيص يثيح الفرمسة للشركات العالية

ويذكر أن مجموعة واتحاد المقاولين العالمية، تأسس في

عدن عام ۱۹۵۲ مبادرة من رجال اعمال عرب وتخصص

في البدأية في تطاع الانشاءات. ونفنت الشركة مشروع

مصافي عدن ومنشآت للسيلة النفطية ومنشآت شركة هنت فخسلا عن مشاريع المياه والطرق كما شاركته في

وسي. سي. سيء هاني شحانة ان الشركة بدأت تقديم العروض مع التمويل لتطوير مشاريع عدة في قطاع النقط

نسبحها الاقتصادي.

واكد ألمتحدثون في الندوة ان

الاتصال في البحر التوسطه.

تجربة التنمية الإسبوية.

في القطاع التحساري والنفطي في المُحادثات الرسمية التي عقبت امس. " وشسارك في هذه المحسادتات من جانب الامارات سعيد غباش وزير الاقتصاد والتجارة وسعيد الغيث وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء، وركاض بن سالم وزير الاشغال العامة والاسكان وزير النقط والثروة المعننية بالوكالة وسيف مساعد وكيل وزارة الخارجية وسعيد المزروعي مدير عام

بعض كبار المسؤولين الاقتصابيين والتجاريين في الصّين. ونكرت مصادر مطلعة لـ «الحياة» ان محادثات مستقلة عقدت امس في ابو ظبى بهدف زيادة التعاون النقطى والاستمثارات التفطية الاساراتية في الصين حضرها من جانب الإمارات وزير النفط والثروة المعدنية بالوكالة

ومدير عام «الثوك» بالانابة ومسؤول

عن «شيركة أبو ظبي للاستشمارات البترولية. وعرض نائب رئيس مجلس الدولة الصبيني خبلال المحادثات فرص الاست شمسار في الصين في ضوء القوانين الجديدة التي طرحـــــــهـــا الحكومة الصينية وتتضمن حماية

وترتبط الامارات والصين باتفاقين لمنع الازدواج الضريبي وحسم الاستثمار تم توقيعهما عام ١٩٩٣. واكد الشبيخ سلطان بن زايد ان هنين الاتفاقين فتحا قنوات للاستشمار والمصالح المتباطة بين البلدين. وقال ان زيارة الوفد الصيني تشكل فرصة

جيئة لتعزيز وتطوير حجم التعاون

تونس: ندوة اقتصادية متوسطية

تطلب اقتباس تجربة التنمية الاسيوية

ورای متحدثون اخرون ان تبلور

منطقة صناعية متكاملة اوروبية

متوسطية سيتيح لها ان تلعب دورأ

تشيطاً في تعديل سوارين القبوى

الاقتصادية على الصعيد الدولي ما

يكرس ظهور ثلاثة مراكز اقتصابية

على النحو الآتي: ● مركز في أميركا الشمالية

تجسده معاهدة المبادلات الصرة في

● مسركسر في اوروبا تجب

● مركز في جنوب شرقي اسيا

(كـــوريا وَمَايُّوانَ وَهُونِغُ كُـُـونَغُ وسنفسافورة) ويمتد الى الشرق

نعمال القارة الإميركية «نافتا».

معاهدة مأستريخت عام ١٩٩٣.

الاستثماري بين البلدين.

مشاريع لتحديث وتوسيع قدرة مصافي عدن التكريرية

المقاولين العالمية تتقدم بعروض

لتطوير وتجهيز منشأت نفطية

الاقتصادي، وستكون لها نتائج مثمرة. ونكرت مصادر صينية ان حجم التبادل التجاري بين الإمارات والصين يشهد ارتفاعاً مستمراً أذ بلغ العام الماضي نحو ١,١ بليون دولار. وتعستسرف الصين بأن مسعظم التحارة ببن البلدين يصب في اتجاه ولحد من الصبين الى الامسارات وقد ابدت وزارة الاقتصاد والتحارة الاماراتية عدم رضاها امس عن

الوضع التجاري القائم مع الصين. واكسست الوزارة انه لا بد من اصندوق ابو طبى للتنمية، وعبدالله تحسين العجز في الميزان التجاري ناصر السويدي مدير عام شركة بترول ابو ظبى الوطنية «أبذوك» بالوكالة. السلعي من خــــلال زيادة واردات الصين من المنتجات الوطنية كما حضرها عن الجانب الصيني الاسأراتية القابلة للتصدير من الامارات، وازالة العقبات التي تحول دون تيسير الصادرات الى الصّين. وطالبت الوزارة بتفعيل اتفاق التعاون الاقتصادي والتجاري الموقع

الشتركة بين البلدين لمتنابعة تنفيذ بنود هذا الإتفاق. وسجل رصيد الميزان التجاري بين الامارات والصين عجزاً لصالح للصين للاعسموام ٩٢ - ١٩٩٤ زاد من ٢٨٩٩ مليون درهم (تزيد عن بليون دولار) الى ٢٠٠٥ بليسون درهم (نصو ٣٠١ بليون دولار) عام ١٩٩٤.

بين البلدين عام ١٩٨٥ وتنشيط اللجنة

ويرجع هذا العجز الى ان واردات الإمارات من الصين تمثل نحو ٩٨ في المئة الى ٩٩ في المئة من اجسالي التجارة السلعية بين البلدين، اذ زادت واردات الإمارات من الصين من ٣,٨٩٥ بليسون درهم عسام ١٩٩٢ الى نحسو ١٨٥, ٥ بليون درهم عام ١٩٩٤. وتمثل الصادرات واعادة التصدير

من الامارات للصين نسبة متواضعة من اجمالي حجم التجارة بين البلدين بلغت نحو واحد الى اثنين في المئة خلال الأعوام المنكورة.

وحض المشاركون في الندوة على

يرس طروف نشاة المركث الأسيوي

وتطوره والاستفادة من التجربة في الاعداد للقرن المقبل متوسطيا

وشبارك في أعسمال الندوة

مسؤولون من رابطة الصامعات

المتوسطية في ايطاليا وجامعات

ومعاهد أكاديمية تونسية وجامعة

الدراسات الاستشراقية، في اسبانيا

ودالمعهد الوطني للتخطيط، في مصر

وموسسة أنييلي الإبطالية،

ورمعهد تنمية البحر المتوسطة في

ومغاربياً.

رئيس غرفة الصناعة النمسوية بحث في تونس

أفاق تنشيط التعاون الاستثماري

■ تونس - «الحياة» - اتفق رئيس «غرفة التجارة والصناعة الاتحادية» في

النمسا ليوبولد مانرتنز ورئيس والاتصاد التونسي للمساعة والتجارة هادي

الجيلاني على تكثيف التعاون الاستثماري بين الجانبين وتنشيط البادلات التجارية

والتي ما زال مستواها دون مستوى تطور العلاقات السياسية العائمة بين البلدين.

النمسويين جاسة عمل مع قيادة والاتحاد التونسي الصناعة والتجارة، خصصت

لاستكشاف مجالات التعاون ويلورة مشاريع مشتركة في قطاعات اقتصادية

المناحة لتطوير التعاون الثنائي وتنويعه في ضوء اتفاق الشراكة الذي توصلت له

تونس والاتصاد الأوروبي في ألصيف الماضي، واستقبل الوزير الأول التونسي

النكتور حامد القروي مّادرَّننز أول من امس وبحث معه في أفاق تكثيف التعاونُّ

واكد مادرتنز ان تونس والنمسا عازمتان على تطوير العلاقات الاقتصابية

بينهما، وأشاد أن الوفد الذي رافقه في زيارته لتونس عقد لقاءات مع متمولين

وصناعيين محليئ لاستكشأف فرص أقامة مشاريع شراكة وتكثيف المبادلات

ويحث المسؤول التعسوي مع وزير الاتصالات حبيب عمار ووزير النقل منذر

الزنايدي ووزير الشدريب المهنني منصر الرويسي امكانات توسيع الشعاون مع

سؤسسات نمسوية في مجالٌ النقل الجوي والأتصالات وتنفيذ خطط الشأهيل

والتدريب المهني، واتفق الجانبان على تشكيل فريق عمل مشترك لتحديد امكانات

الاستثمارات النفطية في قطاعي السيلة والعقلة «س ٢». وأكد شحاتة أن الشركة نسعى إلى داستجلاب

الشركات العالمية الكبرى للأستثمار في اليمن في مجالات عدة لأن مستقبل الاقتصاد اليمني واعد للعاية.

اتحاد القاولين واذلك فهي تحظى بعناية خاصة خصوصا

انها تؤمن بخدمة اليمن كشريك في التطوره. من جانب اخر قال فتحي سالم الدير العام التنفيذي

لصفاة عدن ان شركة مجون براون، البريطانية تقوم حالياً

بأعمال تقويم وتحليل العروض للستلعة والخاصة بناء

مُحطة للطاقة وإجراء تعييلات في وحدة تقطير النفط الخام ووحدة التهذيب النفطية غضالاً عن انشاء وحدة لمعالجة

ولقت في تصريحات صحافية الى انه يتم حالياً العمل

يذكر ان كمية النقط الخام الكرر في مصفاة عدن خلال

على بناء ثلاثة حزانات المشتقات النفطية بسعة اجمالية

الشهور الأربعة الأولى من عام ١٦ بلغتُ ١,٣٥٧ مليون طن

متري بطاقة يومية تبلغ ٨٩ الف برميل فيما بلغت كميات

النفط الكررة والتي تم تصديرها الى الخارج ٨٢٢ الف طن

متري، وزودت للمنفأة السوق المطية بنحو ٨٥٠ الفطن

A CALL THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE PAR

الشتقات النفطية.

قدرها ١٠ الاف مان.

من مختلف الشنقات النفطية.

وقال هائي شحاتة أن اليمن مكان نقطة البداية لشركة

التجارية بين البلدين واستقطاب مزيد من السياح النمسويين الى تونس.

وأجرى الوفد النمسوى محادثات مع مسؤولين حكوميين للبحث في الفرص

وعقد مادرتنز الذي زار تونس اخيراً على رأس وفد من رجال الأعمال

وتحتص سبعة من الصناديق الجنيدة التي اطلقها المصرف بأسواق الاسهم العالمة والاقليمية كما تؤمن خدارات استثمارية أخرى في أسهم اسواقية معينة كبورصات الاسهم

خلال الشهرالأول من طرحها

تستقطيها ثلاث محافظ استثمارية

وقال طارق معشوق مدير ادارة الاستثمار في «البنك السعودي

وتوقع في هذا الصدد ان تستقطب

العامانية.

الفسرنسي، أنَّ الصنائيق الأربعــــة الأخسرى تضم صندوقين للسندات ومثلهما للأسواق المالية. وتشمل الصناديق الجديدة التي

بدأ المصرف طرحها منذ مطلع النقد السعودي وساماء مستوق اميركا الشمالية وصندوق الأسهم السيعسودي وصندوق السندات

النمطية الجنيدة من الاستثمار شرائح اوسع من المستثمرين وأن تعرز من

المصرف في سؤتمر صبحاني تظمه المصرف امس أن المصافظ الجسديدة الاسبوع الجاري بعد موافقة مؤسسة التى تحمل اسماء مالوقة لثلاثة انواع من الصقور هي «الشاهين» و«الحر» ودالوكري، تقدم خيارات استثمارية واسعة لهذه الفئة من المستثمرين الاوروبية، والمستدوق الأسبوي البنكي وصندوق السابان، وصندوق تتعيح لهم استثمار مبالغ بسيطة الاسهم العالي، ومندوق الاسواق قياساً بما كان سائداً من قبل حيث النامية العالمي وصندوق الاستثمار تسمح الفئة الجنيدة للمستثمر بتوظيف عشرة الأف بولار فقطفي المحفظة الواحدة كما يمكن الاستثمار

الامسيسركي، والسندات العسالمي، والأسواق المالية بالدولار الاميركي وصندوق الاست في عسار بالرياض السعوبي، وقدم معشوق خلال المؤتمر شرحاً بيانياً بالأوان سيتم توريعه على المستثمرين في منكرات لتوضيح انسب طرق الأستثمار ومخاطر كل صندوق ونسب الربح المتوقعة. الشهر الماضي بلغتُ نسبتها ١٠,٣٣ في المشة و٢٠,١ في المشة و١٥,٠ في المشة

■ استقطبت ثلاث محافظ

استثمارية قدمها والبثك السعودي -

الفرنسي، نهاية شهر اذار (مارس)

الماضي لشريصة صغار ومتوسطى

المستثمرين استثمارات بلغت ٢٣

مليون دولاًر خيلال الشبهر الأول من

وقال عبدالرحمن جاوة مدير عام

بواقع ٢٥٠٠ دولار فسقط في اي من

الصنائيق التي تضمها هذه المحافظ

توفيق ابراهيم أعلن حُلال اللقاء طرح

احد عثس صندوقا استثماريا جديدا

تلبى مختلف القدرات المالية لفئات

السنثمرين في محاولة قال أنها تاتي

لكس قاعدة لحتكار فئة محدودة

لعمليات الاستثمار ولتعميق الوعي

وكنان أمين عنام المصنرف عبناس

انضمام السعودية الى منظمة التجارة العالمية. وقاد المحادثات من الجانب الأوروبي ماريو سالويا سفير ايطاليا لدى السعودية الذي تتولى بلاده رئاسة الدورة الحالية للاتحاد الأوروبي كما شارك فيها سفيرا

اسبانيا وايرلندا الرئيستان للدورتين السابقة واللاحقة للأتحاد. مناك عوائق كبيرة تواجه الطلب السعودي.

وكانت المُملَّكَة العربية السعودية تقدمت بادئ الأمر في تعوز (يوليو) عام ١٩٩٣ بطاب للانضمام الى الاتفاقية العامة للتعرفات الجمركية والجارة (غات) إلا ان أي نقدم لم يتم لحرازه في مواجهة ثلك الطلب الذي أحيل من ثم الى منظمة التجارة الدولية التي خلفت دغات، بعد انتفاقية مراكش ١٩٩٤.

تطبقها العربية السعودية. وقال البيان أن الوزير أوضح للسفار أن الهدفُّ الأساسي للمواصفات والمغايير التي وضعتها الهيئة هو حماية المستهال، وأكد على تطابقها والمعايير الدولية ومراعاتها البيئة وطبيعة السعودية وخصوصية المستهلك

هذه العلاقات مع شركائها التجاريين وزّيانة الشاريع الشتركة مع هؤلاء الشُّركاء للافادة من النَّيزات النسبية والتجهيزات الأساسية آلتي توفرها الحكومة السعوبية للقطاعات التنموية. وكان وزير التجارة السعودي لجتمع قبل لقائه وسفراء الترويكا الأوروبية مع

# الاستثماري لدى صغار المودعين. لقاء سعودي اوروبي لبحث الانضمام

وأستعرض الوزير فقيه والسفراء الثلاثة خلال اللقاء المواصفات والمقابيس التي

# الى منظمة العالية للتجارة

اجرى وزير التجارة السعودي اسامة جعفر فقيه يوم أمس في الرياض
 محانثات مع سفراء مجموعة الترويكا الأوروبية تناولت بشكل خاص مسالة

وقال بيان اصدرته وزارة التجارة يوم امس في الرياض ان المحادثات تناولت تقويم بتائج الجولة الأولى من المفاوضات التي جرت اخيراً بمقر المنظمة في جنيف. وكان الوزير فقيه رأس الوفد السعودي الذي أجرى مطلع الشهر الجاري في جنيف الجولة الأولى من المحادثات الرامية الى دخول بلاده منظمة التجارة العالمية. وأعرب ني حينه عن أمله في تحقيق هذا الهدف خلال السنة الجارية، مشيراً الى انه ليس

وقال أن تبادلاً مفيداً للآراء جرى خلال اللقاء حول العلاقات الاقتصادية والتجارية بين السعوبية وبول الاتحاد الأوروبي اكد الوزير خلاله اهتمام بلاده

سفير روسيا الاتحادية غينادي تأراسوف بمناسبة انتهاء فترة عمله في السعودية واستعرض معه سبل تنشيط التبادل التجاري بين البلدين، وأبدى السفير الروسي خلال اللقاء ترحيب بلاده بزيارة رجال الأعمال السعوديين لها.

# . . والجزائرتبدأ مفاوضات الانضمام

على التوالي.

المخاطر المحتملة.

🗖 تونس – دالحياة»:

 أعلن وزير التجارة الجزائرى السيد عبدالكريم حرشاوي أن الجزائر وتعترم فتح مفاوضات قريباً مع المنظمة العالمية التجارة، وتوقع في تصريحات أملى بها أمس في الجنزائر ان تتوج المفاوضات بانضمام الجزائر للمنظمة وفي الآجال الصددة»، أي تبل نهاية السنة الجارية.

الى ذلك أكد حرشاوي أن الجزائر ستبدأ قريباً مفاوضات رسمية مع الاتصاد الأوروبي للوصول الى اتفاق شراكة على غرار الاتفاقين اللذين توصل لهما الاتحاد مع كل من المغرب

وكانت الجزائر اجرت محالثات استكشبافية مع خبراع من الاتصاد الأوروبي منذ نهاية السنة الماضية. ويعتقد مراقبون أن جولة المحادثات التي يبدأها وفدان من الخبراء الجَـرَائريين والأوروبيين غـداً في بروكسيل ستكون الأخيرة قبل انطلاق المفاوضات الرسمية.

واعتبر حرشاوي ان الوصول الي اتفياق شيراكية مع الاتصاد الأورويي «سيشكل عنصراً أساسياً في أعادةً هيكلة مبادلات الجزائر التجارية مع

أن وصلت حالياً إلى ٥٠ دولة اسلامية.

مكتسبسه بمقس البنك بجدة وفد

جمه ورية كازاخستان الذي يقوم

حالياً بزيارة رسمية للمملكة العربية

السنعبودية، برثاسية احتميد جيان

اسيموف سكرتير الدولة وعضوية ٢٤

عنصواً عن كبار المسؤولين في

للوفيد الزّائر النشياط الّذي يقبوم به

البنك في المياسين المقتلفة سواء على

مستوى دوله الاعضاء او بالنسبة الى

المجتمعات المسلمة في الدول غير

وعند تناوله الكلمة اعرب رئيس

الوقد الكازاخستاني عن سرور وغبطة

الوفد بالتعاون مع البنك الإسلامي

للتنمية. واشبار الى أن بالده سائرة

في طريق انهساء اجسراءات نقل

عاصمتها الحالية من مدينة للاتا الى

مدينة اكمول التي تبعد عنها بنحو

١١٠٠ كسيلومستس، وتوقع من البناني

المساركة في بعض المساريع مثل

وابدى محمد على استعداد البنةِ للمساهمة في هذه المشاريع وقال أن

والبنك الإسلامي، يتطلع الى للزيد من

التعاون بين كاراد سيتان والدول

المجاورة لها الاعضاء بالبنك، وفي هذا

المسند أشبار الى لجست ساع وَرُراءُ

المواصلات في ومجموعة دول التعاون

المطارات والطرق السريعة.

وخلال المقابلة شرح رئيس البنك

كازاخستان

واستقبل رئيس البنك صباح امس

🗷 يرعى وزير التجارة الكويتي السيد هلال مشاري المطيري اليوم افتتاح فاعليات رمنتدى النجاحات الخليجية ٩٦، الذي تشارك فيه ١٠

واخستسارت الجسهسات المنظمسة للمنتدى هذه المؤسسات وفقأ لمعايير اعتمدتها كاسس لقساس النجاح في الكويت اليوم نضبة من رجسال

واعتبر ان الهدف من المنتدى الذي يُحْطط لعقده سنوياً والاستفادة من الدروس الكامنة خلف النجيأح والاطلاع على أخر مستجدات الادارة في الخليج والعالم». وستبدأ فاعليات المتدى في

الجهات الراعية للمنتدى ثم كلعة

ي مركز ثقافة النجاح، الذي يعرض كتبأ ومطبوعات ولوحات تجسد فلسفة ومفهوم النجاح في الادارة، ثم تعدا بعد ذلك كلمات أربعة من مديري الشركات التي جرى اختيارها

# منتدىأعمال فيالكوبيت

جهات ومؤسسات خليجية حققت

وسيشهد فننق سفير انترناشونال، الأعمال الخليجيين الذين سيشياركون في الحضور لعرض خبراتهم الخاصة

في الادارة. وقسال رئيس اللجنة الفنيسة للمنتدى الدكتور ناصب الصانع (عضو مجلس الامة الكويتي) اد والحياقه أن هذا المنتدى يعقد المرة الأولى في منطقة الشرق الأوسط الرضى في سنطنط المصروى الوسط كمبادرة من القطاع الخاص لتبني نجاح الادارة في بعض المؤسسات وللشركات الخساصية في الخليج وعرضها في منتدى يحضره رجال

يومسه الأول بكلمسة لوزير التسجسارة الكويتي ثم كلمة يلقيها السيد قتيبة الغائم رئيس عجلس ادارة مسركة يوسف احسد الغائم، نيسابة عن للتكتور ناصر الصائع ثيابة عن الجهات المنظمة وكلمة أخرى عن الجهات المشاركة.

ويصاضر في اليوم الأول كل من: السيد عبدالعريز الغرير (بنك الشرق/ (شركة يوسف بن احمد كانو/ البحرين) والسيد توفيق بن سلطان (شركة ببليوجي تاول/ سلطنة

□ الكويت – من حمد الجاسر:

تَعيزاً في مجال نشاطها.

وبعد الافتتاح ستكون هناك حولة

الاسارات) والسيد عبدالعزيز كانو عُمان) والسيد محمد الشارخ (الشركة العالمية للالكشرونيات/

# كازاخستان العضوالـ٥٠ في البنك الاسلامي للتنمية

■ ارتفع عبد اعتضاء البنان الإسلامي للتنمية الى ٥٠ عضواً بعدما انضعت كازاخستان رسمياً الى Zalit!

وچری في جدة أمس احتفال ته

فيه رفع علم جمهورية كازاخستان على مبيني البنك الاستلامي للتنصية وقال الدكتور احمد محمد على رئيس النتك دان انضمام كازاخستان يعتبر الْزَاءَ لِلعَصْوية المُنتشَّرة من مَالْدِزُيا شرقاً الى المغرب غرباً كما تعتبر دعماً لمسيرة البنك التي بخلت عقدها الثالث على طريق بدل الجسهود المتواصلة للاسهام في تصقيق التنمية الاقتصابية والتقدم الاجتماعي للنول الأعضاء والمجتمعات الاسلامية في

الدول غير الاعضاءم وأبلغ الى والحياة، أن كازاخستان تعد الآن في مرحلة التقنية بالنسية الى البنك وقسال ان امكاناتها الاقتصادية كبيرة لا سيما في مجال الانتاج النفطي مشيراً الى أن الننك سيشارك بعد مُنه المرحلة في مشاريع التنمية المحلية.

وكأن الاجتماع السنوي العشرين لجلس محصاقظي البنك ألاسملامي للتنمية وافق على قبول عضوية كازادستان بعد استكمال انضمامها الى منظمة المؤتمر الإسلامي. ويدات عضوية البنك بد ٢٢ دولة

■ تبدأ البوم في ببي فاعليات

ويناقش المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام ويشارك فيه خبراء عالميون الأساليب التطبيقية الأخيرة حول ادارة الالتعان والقروض لزيادة تدفق النقد وتحصيل النيون المشكوك فيها. وفي هذا الاطار اوضح بيان وزعه المجمع أن المؤتمر سيناقش القضايا

## الاقتصادي، الذي عقد في الماتا قبلُ عام ١٩٧٤ وظلت تواصل الارتفاع الي أستتين ونصف سنة بثمويل من البنك

□ الرياض - والحياة،

مؤتمر مراقسة الائتسان وادارة

الرئيسيية التي تؤثر على مراقبة

# دبى تستضيف مؤتمر مراقبة الائتمان

القروض، الذي تنظمه وموقدم ات الخليج لأتصالات العمل الدولية، ويرعاه دالمجمع المربي للمحاسبين القانونيين، ودمؤسسة طلال ابو غرالة

# الائتمان والديون في الشرق الاوسط

وأساليب وتقنيات تقدير اشارات التحذير البكرة الديون الشكوك فيهأ الى جانب التنمية التخولوجية الحديثة لراقبة وادارة النبون كمإ يبحث المؤتَّمر في تأثيرات القوانيُّ

المحلية على الأحراءات المختصة بحق الشنفعة وأدارة مشكلات المحاسبات وتنفيذ الاساليب المتطورة وفوائد سياسة ادارة الديون متعددة الوظيفة ونكر بنان المجمع ان رئيسه السيد طلال ابو غرالة سيقدم ورقة في ورشة العمل الختامية في ثالث ايام المؤتمر حول الاتصامات الصائبة في أدارة الائتمان والنيون على مستوى العالم يتناول خلالها التشابه بين الوظيفة الالتمانية وادارة التدفق التقدي

روكسين ستكين الاحيرة فتراء الفاوضات الرسمية و عشار حارشاوي أن الوهاراء التفناق شير كنة بع أنتصم علم السيشكل عصرا أسالب الراء فيكلة مسادلات الخرام التحارات الخار

العفواله ال (مي التنمية

بية أن وصلت حاليه الى ٥٠ يوك نـــــ واستقبل رئيس السد ص بمكتبيته بمقسر النبديجة جمهورية كازاخستار ادنه حالياً بزيارة رسمية للسنك عر السعونية. ترناسة احتد اسيموف سكرتير النونة وعصوا عيضيوا عن كيدر السواا وخلال المقابلة شرح رنبد -كازاخستان للوفد الزائر النقساط ألذر بدرا البيك في المياس المصلفا علم "

مستوى دوله الإعضاء وياسس المجتمعات المسلصة فى النار -وعند تناوله الكلمة عيدي الإعضاء الوقد الكاراخستاس عرسرورا الوفيد بالشعاور سع السلالات للتنمية. واتسار الى د مدد في طريق الهساء المسرورة عاصمتها الحالية مرسب مدينة اكمول الني تسعد عم المطارأت والطرفي السريعة

١١٠٠ كىيلومىتىر. وتونع س المشساركسة في يعص المنسوبات والدى محمد على السند. للمساهمة في شدد المسربين. والبيك الإنسلانى يتضع لى ". التعاور بين كارافيسيا المجاوره لها الإعصاء طلس الم الصيد أشيار الى احساد المواصلات في رسيسوعة الد' الاقتصادي، الذي عفد نو سنتين ونصف سية بنموط

لرمراقبة الانتماز الائتمار والنبور فى السرل

واساليب وتقييس تنسر التحنير المبكرة للنود منادس الى حسانب النسب الصديثة لمرافية والدر الما يسحث الموتدر في ناسر الم المحلية على الإحراءان الله الشععة وادارد ستعدد الدراية وتنفيذ الإساليد المطورين سياسة ادارة اللبور منعب سياسه اداره اللبور ونكر بيان المجمع أو أن أن أن طلال أبو عزالة سيقد و أن أن العمل الختامية في المن حسن المصامية من المسالمة المس 



لتعشرف أولاً بأننا فبشلنا تماماً في

مواجهة اللَّوبي اليهودي في جميع انحاءً الصالم، خصصوصاً الولايات المتحددة

الاميركية وأوروبا. ولنعترف ثانيا بأننا

عجزنا تماماً حتى عن ايصال بعض من

صسوتنا الى الدوائر التي كسار من

الضروري لن تكسبها الى صفنا لو أردنا

بالفعل أن تواجه ذلك اللوبي المتجدر في

وبعد هذا الاعتراف المزدوج. نأتي الم

طُاهِرة جنديدة بدأت تلوح في أفق العبالم

العربي وسوف تكون لها أثار منمرة إذا

الم نكشف مبلام حبيبا الآن ونعبري

أصحابها من اقنعتهم المخادعة ونجتث

جنورهم عن أخرها قبل أن تشرش في

خُلابًانًا ألاجَتماعية كما حدث في الغرب

نطلق عليه اسم «النوبي اليهودي العربي،

أو «اللوبي اليهودي في العالم العربيّ،

(كنا نسميهم في الماضي «يهود الداخل» قبل ان يهجم علينا السلام بقضه

وقصيضه). وهو لوبي استطاع ان يحد

لنفسه موطئ قدم في عدد من النابر

الاعلامية والثقافية والفنية والاجتماعية،

مستفيداً من تراخى الهم التومي وتراجع

الالتنزام الوطني أمّام هُجِـمَـةٌ السَّـلامَ الأميركية - الاسرائيلية على المنطقة

كَسانت بداية هذا اللوبي في أواخــر الثمانينات ومطلع التسعينات انطلاقاً من

حملة انتشادات شرسة على كل الأفكار

والايديولوجيات والمؤسسات التي ما زالت

تؤمن بحق الشعوب العربية بألسيادة

والكرامة والتمايز، ثم حدثت نقلة ثانية

تمثلت في الدعوات التطبيعية مع العدو

الاسرائيلي حتى قبل اثفاقات ألسلام

لرسميةً بين عبد من النول العربية

والنولة العبرية. وبعد ذلك جرى تنظيم

جملات تشويه وتسبخيف ضد كل القوي

الرافضة للتطبيع أو المتحفظة عليه أو

حتى الداعية الى التخفيف من غلواته

ريشما تعلن واسترائيل، التراسها الجاد

بالسلام وتطبق بالصعل ما تزعم انها

والأن يبدو اننا ومطنا الى المرحلة

الأخيرة من حطة عمل «اللوبي السهودي

العربيء، فبثنا نقرأ ونسمع ونشاهد منَّ

ينشهر أية فرصة للنفاع عن البهود

بالمللق، ولتبرير كل أعمال الدولة العبرية،

وانتقاد من يجرق على التصدي للخطط

البهودية حتى لو كانت نجري في هولبوود

أو موسكو أو وارسو ولا علَّاقة كُنا عِها لا

بعد محزرة العدوان الاسترائيلي الأخير

على لبنان ريلعا ءينشف دمء شبهداء قابا

ومراعاة لمشاعر اللعاندين، لكن ما أن

وارى الشرى سا تبقى من احسماد اولت

الشبهداء حشى أنبرى دعبريو أنهوىء

لعل حزب شمعون بيرير ينجو من لعنة

الدم، فيفور في الشحابات يراها هؤلام ضرورية السنعرار السالم الاسرائيلي

كما عاشه اللمناسون أحيراً، وكما يعيشة

فلمعطينيس الحكم الذاني بومب عي طل

وعندما وقب الممثل مارتون برامدو

مهاجما سيطرة اللوبي البهودي على

عاميمة السيمنة الاميركية فوليوود

(وتعبرض بحدُ نك لصملة منطعة مي

أميركا لصرته على الاعتذار) كأن منّ

للتوقع أن تشعرك أصوات عربية بالنباغم

مع تلك المعلة الامبركية لتنلى منلوها

وتذافع بصرارة وهمآس والترأم شديد

غن... اللوبي اليهودي وليس عن مراسوا

اليولندية - الاميركية في واشنطن حكومة بولندا لامها قنمت تبارلات كبيرة لصالح

حماعات الضغط اليهودية في البيركا ومي

بولندا، وعلى الفيور تحيركت أصبوات

عربية للتذكير بالهولوكرست والمأريين

علمأ بلل البولنديين الكاثوليد دهعوا أمدأ

باهطاً أيضاً في الحرب العالية الشابية . وعدما عطلت الحكومة الروسية سناط

الوكالة اليهوبية مي موسكو لتعارضها

مع السيادة الرطنية والسلام الاحتماعي،

متطحت هذه الأصسوات للمناداة مالويل

والثبير وعطائم الأسور نفاعاً عن حقوق

وقل تشمدت عن تصبريمات مستزولين

وكتابات اعلاميين عرب لا علاقة لها أندأ

أسأ لكرناه يكعي حشي الأن ماللوس

المسهيومي العربي في مرحلة تكوية الحنينية وفي هذه الحالة فقط، فإن أول

احمد أصفهائي

وهل نعند ألمريد من الأمثلة معدا

الانسان .. اليهودي

بالصالح العربية الحيوية

الدواء يجب أن بكون الكي

وقميل أيام هاجم رئيس الحساليسة

للتبرير والتغسير والتحئيل والتدحيل

الأصوات العربية المتهودة هذه صمتت

من قريب ولا من بعيد.

وأقصد بهذه الظاهرة ما يمكن أن

خلايا المجتمعات الغربية.

ملحق اسبوعي يعني بشؤون الثقافة والتراث

# أسئلة العائد الى حيفا بعد ٣٠ عاماً

🗷 عاد محمود درويش إلى حيفا، عاد إلى بيته الأول مي علسطين ليبرشف قبوة الأم ويلمس خبور ينيها. أنَّه - بسيرته الشخصية - الإبنُ الْأكثر تعبيراً عن الأونيسة العلسطينية التي تصاول مراكبها أن ترسسو مى شبواطئ ألمنتظرين، ضهل تكون عسودته والرمزيَّة م أيذاناً بواقعية الواقع بعد خرافيته، وبإمكان الإنسانية الجّامية. خروج الصخرة من الفكرة، وبالمكان عودة الفكرة الى

هذا الصوار، أو هذه والسياطة، مع منجمود درويش: عبر الهاتف، لم يعدُّ لها مسبقاً؛ أسئلة من مريس حبر الجامع، لم يعد لها مسبعة استه من صنيق يستل عن أخباره، ومن المششرك الشعري والفكري للصداقة، وتسليماً له بحقه في خياره، لو أتبح له أن ينفع بهذا الخيار إلى تحققه الأقصى، لم ائتبه اذا كنت بخلت بقدمي،

ليحسد وجودة فِي المحسد من الأرض، كعربي أولاً، وكفلسطيس ثانياً، وكشاعر يحمع الهويتين في جسد بضبه إليهما كينوبة الإنسان المفتوحة على تراب قلت، إلا الحمد الله. عاد محمود درويش إلى بيته. لم بقدم تنازلات بأسية تحدث شرخا بين وعيه وضميره إفعاد ام حورية امك؟ الساعات فقط، وهناك اكتشف أنه رمز وطفل معا، وأن عسم الأرض أكثر شعرية من الشُّعُر، ونَاسها فيُّ المصافحة أكثر حياة منهم في الصور.

وهذا نص الحوار • من أنت الآن بعد العودة المناطقة عير المتوقفة، بل الماحنة، أيضاً، إلى الشارع الأول في قريتًا في فلسطح، من الت بعد هذا الاسراء شبه الطمي، من كنت قلله، هل

- مَا زُلْتَ اتساط هل انا مِنْ كَنْتُ، ام حِدِثُ شيء ما ُ بِالتَّاكِيدُ حَدِثُ شَيءَ مَا. مِنْ آبَا ۖ... لِكُنْ هِذِهِ ۖ الزيارة الخَاطفة ارجِعَتني اليّ من كنت قبّل خمسين عاماً، ارجِعتِني طَعْلاً بِلَعْبِ هِنَاك، بِرِكْصُ وراء الفراش، ويعطف الزهور، ويسال استلته الأولى. ما رُلت حتى هذه اللحظة في نشوة العثور على الطفل الذي كنته قبل زمن طويلٌ. نعم، أنا الآنُ من كنت، وما أعنير اليه.

كنت دائماً هناك الذين اصطفوا على الطريق يحملون بايديهم وروداً. ومشاعر حمة محوك في نفوسهم، ترى عمن كانوا يقتشون هبك عن أي محمود تكانوا ببحثون، وهم يتطلعون شموك، ويهرعون إليك، فمن كنت لهؤلاء لدى مجالستك الكثيرين شهم في قريبتك، محمود السجل أنا عربيء أم محمود وأحبك أو لا أحبك، أم مجمود فيا له من مطرة؟

- أظن أن أصول البحث كانت متشابكة، كل شخص كان بغتش عن محمود ما، لكن اكثر ما كان يرهقني هو انهم بيحثون عن محمود الرمزّ، انما آنا لا اربد هذا البعد الرمزي لشخصني. استعدني شيء -اخر هو ان كثيرين منهم كانوا يبحثون عن ذلك المثقل الذي يعرفونه، عن الشاب الذي غايرهم وكانوا شيوداً على يفاعته، وكأنوا، أيضاً، يستقبلون صوته.

. انت لا تستطيع ان تتحلب ان نكون رمراً إن كلت وما نزال نشكل رمزاً لَهم، سيرتك حطتك صميّراً ثقامياً لشعب ومنا المصلة مل تراما كبلك. يبتو انني، فعلاً، لا استطيع لكن علي ان

احاول أن لا اكونَ ذلك، في شرحيٌّ لعلاقتي بالناس. شعرتُ بِنَشُوهُ نَلْكُ الشَّحُصُ الَّذِي لَمْ بِهَاجُرٍ. شَعَرَتُ كما لو أنفي لم أهاجِر، وأن المساقة الزمنية . والجعّرافية التي كانت تقصّلني عن اهّلي. واصدِقائي وشعبي كانت مسافة مجارية، لانني كنت دائماً هناك، فجتى عبيما كنت ازور اطراف العالم، كانت مرجعيتي دائماً هناك، وقلبي كان هناك،

ولعثي الأولى ويما إن اهلى النين اخدوني اليهم، كانوا التعاليف بِيحِيْوِرِ عِنْي فِي مَسْتُوبِاتَ عِنْهُ مِنْ لَيْمُهِمِ الَّذِي عَالَا أخبراً لدبغانيني احدً، بنانا، على هجرني، ربَّما كامهد شبعروا بما شبعرت وعرفوا انسى لم الماجر، وكاموا يتلرجون على صوتهم، على بلك الصوت الذي منت عندهم، ويُهب في أفاق معيدة، دون أن

يتخلَّى عن مثره الأولى . هذا شعور أول، والثاني، هو الشعور بالمسؤولية، أن عِلَى أن اطور حاسة المسؤولية شجاه سَطَنَانَهُمْ. كَمِنُ دَائِماً شَاعَراً «مطالباً»، وكنت اشبكق من أنتى هذا الشاعر، أيما، هذه المرة، كانٌ صحيري هو الديُّ بحيد طريقة الاستجابة التي مطالعهم، وهو ر اكونُ يَبِيهِم، وغيهما طليوا مني أن الكلم وسط الألاف التي احتشدت في منعب عرفة القدم، قلت ان مَهِنَتِي مِنْذُ أَرْبِعِينَ عَامِأً هِي التَكَلُّمِ، لَكِعِنِي الآنِ، لأَ احد منه ما بلنق بهده اللحظة غير أن أعبر للجميع عن معارفة المُني مادراً ما غيث رغم غياس الطوبل، واعدكم أنس بأق هنأه معكم.

\*غ<sup>ا</sup>ر سي بعبد يار من مصلي . • قلت لدى شعورك بجدهة ألك وصلت مسعيد الي برحة النبي أعار من بصميره أي رهو شعوري تعلق فيك هنده

- رحت اشعر بقوة معنوية لا أعرف كنف استخدمها والإن، بعد هذه الرّبارة، أنا لسن من عَمَيْهِ قِبْلُ شَهْرِءِ اشْعِنِ النَّبِي مِقْتِلُ عَلَى الْحِياةَ مِنْ حديد، وفي وسعى أن أعيد ترتبك مسترة حياتي من جديد، لامنى فعلا ولنت للنو، وادهب في الجداة كعا لو أنمى أشأهدها للمرة الأولى لأن سحر المكأن هداك وحمال الداسء غمراسي مالاحسناس بأبعي قاده تَنْوِي الى الحياة من جديد أوهكداء الليحَثُ لي فرصة ال العرف الى ولادني، وهي فرصة لدنَّفْح لي

في الى وأنت نسابق ﴿ وَلَدَ ابِعِمَاءُ وَهِدَا، رَبِمَاءُ يُكُمَنَ حَمَرَةَ الشَّاعِرِ مِن المرم الد يكتشف في نفسه بصطأ المد كان موجوداً. وكان وحودة بشيلاً وها هو برعب أن بنيسة إددهب قيه عدى معد عن الصنوء قلب الله ستهتم عي شعرب بالاسمان السيبط أتهامشي المحدل وليسر بالبكل الأسطوري هالجس العولية (وأن مكن حاطفة) التي المنسم من الأرض ولا كانت بمسح لجام مستحيلاً، طعو للله الرعدة في ما هو كَيْسُ وقيسانية ﴿ وَ قُلُ وَالسَّمُورِيَّةُ لَكُمْ يَنْفُ بِكُامِ لَكُ

عدم الملاحظة مستمدة من مستويين الأول هو ان الشعر عاد الى اوله، واللغة عادت الى أولهاء وكاتبني الانستان الاول الدي يزي الارص للمرة الإولى، بيمبيره ويميز الأنسان الذي جاء، الأر، من العبب اتى الوجود هذا هو شعوري الإنساسي، وبالْبَالِي عَلَيُ أَن أَرُوي سَيْرِهِ هَذَا اللَّقَاءَ الأُولُ للانسان الاول مع وجوده الاول ومثل هذا اللقاء هو ما بوعر دهشة ضرورية للشعر علا شعر علا اول والتُسْعَوَ لِمَا يِعِمَّعِدُ عَنِ أَوْلِ اللَّعَةِ مِنْشُولَ الَّي فَكُرِ،

وينف عن ان بكون شعراً

المستوى الثاني، ان الشروط التاريخية التى تعيشها الآن، تقتضى منا ان نعود الى انسانيتنا، وان نروي سيرة حياتنا البسيطة، من مون ان نلجأ الى الاساطير، فقد وصلت الاسطورة - ليس في شعرفا وحده والما في شعر العالم كله - الى قمتها، والآن الانسان الهامشي والبسيط هو الذي يصنع الا مناقة في الاسلام المتاركة والذي يصنع اللحظة في الأدب، لم تعد هنأك بطولة بالمعنى الكلاسيكي، البطل الجديد هو ذلك الانسان الذي يبحث عن أدوات وجوده وحاجاته، وعن مشاغله

> هديتها الى الناس! بأي قدم ننخلت إلى البيت، هل قلت باسم الله، ومادا تنكُّرت اول ما تدكّرت وانت نطأ

> > لكن قلبي كان يقارُ كالدوري الشقى، انشغلت بالعناق، ونسيت، ولم تكنُّ كلماتي إلا بموعاً، ولهذا لا أتنكر مما صدر و المسترب من البيت. كم شربت فهوة مي البيت. كم شربت فهوة، ومن صنع ثلك القهوة ابت

- نعم شربت قهوة آمي في غرفتها دون أنّ انتبه من صَنعَ القهوة، انا، هي، أم احدى حقيداتها الجعيلات، لم تأخذني رائحة القهوة هذه المرة الى اي مكانّ اخر كما كانت ثفعل بي من قبلً، بل آخنتنّي الى زمان آخر بعيد حيث كنت هناك ^ هنا. رافقتني امي الى غرفة مكتبي القديمة التي ما زالت على حالها ملاى بكتبي الأولى،

وبصوري الأولى، ويصور ابي الراحل، ثم اخْنَتْنِي الِّي قَبْرَمُ عَنْدُ الْسَنَاءُ لَقَرَاءُهُ الْفَاتَحَةُ. لَمْ أمض وقتا طويلا معها بسبب كثرة الزوار، وهي من جهتها لم تحاول أن تحتكرني. كانت شَاهَدة مَنْ رَكَنُهَا البعيد على ابنها العائد، وكأنها تعترف للناس بأنه ليس ابنها وحدها، وهذا ما يفسر رغاريدها الطليقة عندما وصنت الى باحة البيت، فلم تخاطبني هذه الزغاريد باسمي الأولَ، بل باسمي الرسّمي الكامّل، مُحمود برويش، وكانها تخاطب هديتها الى الناس.

 الاف المتيان والفتيان العرب الفائبين عن العيت يهدون امهائهم عبر الراديو، او في الرسائل كلمانك بصوت الْمُعْسَى وَاحْنَ اللَّي خَبْرَ أَمْنِ وَقَهْرة أَمْنِ وَبْسَةَ أَمْنِ، هَلْ سَائِمُهُ أَنْ كَانَتَ تَعْرِفَ أَنْ قَبْرِتُهَا كَانَتُ القَصَودة كَلَمَا عَنَى

- للأسف، لم اتمكن من ذلك، فقد عادت الإغنية الى مكوناتها الأولى، انا معها حواس تنشب في حواس، فلم الحنين، ولم الكلام ولم القصيدة. شعرت بخفة تحرري، قليلاً، أو كثيراً، من الأنب، وتحرر الشخص مَنَّ النصِّ، ولَّهذا سَالتها سؤالاً آخر: غَاذا كنت تضربينني عندما كنت صغيراً؛ 🏶 مل يمت هناك في سرور، مل خلست عبد جامة

سرير وتعليت أن تستلقي هناك مديداً. هل نفيت بقطاً الأنك تعزيز وبعديد أن مستنبي مستنبي لم تقميّن من صدف وقت ثليل لمح هارب إلا وأنت في اقصى اليقطة، وميما انت عائدُ، هل شعرت معصة، وماثل

مانص لأنك لم تعمل العكس . • نعت قليلاً، قليلاً جداً نوماً هارياً إذا جارً التعبير، بسبب الضَّغط الخارجي، وهجمة الناس العاطفية، ويسبب الضعط الداخلي، وهو فرحي بأبنى وصلتُ - هنا لمدة قصيرة لا تكفيني لأن أصدق بَانَئِي هَنَاكِ. ولا تَكفَى لأنَ امتَثَى بِكُلِ الْمُاصِي الحاضُر كله في ساعةً، الذي قد يُسْرِقه منى حلمُ طائش، لَم يعد سُريري القنيَّم شياًك مُوجِودٌأَ، قريما أكله الصدأ والغناب لقد معترت اشماء كثيرة من أمرزها أن أمي صارت تعتني بدريهة الورد اكثر، ما

اكبر وردها وما اكثره أيقشَّني أبني لمَّ اشْعَر بعضة، لِكِندي لمِ اشْنَا الخروج منَّ البيت مرة احرى أحسُّ الآن في عمان بانني فَي زبارة معاكسة، في زبارة الى حارَّح النبِّت، وبانني ساعود عما قليل نعم، البيت اجمل ص

الجزر الفلسطينية المحاصرة هي الحقيقة الوطنية، والقاعدة هي الاستيطان، وهو سيكون دولة يهودية داخل الدولة الفلسطينية.

الطريق الى البيت، لا أشعر بأبنى كنت تأقصا بل اشعر قان آلفرخ بفنص عل حاجتي. • • فاندني الشيء • • فانوينا أن يستطيع إلى تكون سائر عبي البشاء عبي شارعك الأولى عي الكرمل، ألا صمص شروط مجدده الاسترائيليون لديهم شيبروط، وابت ليستان شروط وهي على الأرجسيج سيبروط معتنسيلة التحيا ستحل هده

- يعبداً، الآن، عن هذه الشروط القامونية والمساسية، قاما ما زلت انكلم تحث ضغط العوة العاطفية والمجارمة مازلت اشعر في هده اللحطة ابني لم اغادر، وسابقي هذا في ما متعلق بالعلاقة بيئي وبان بكسيء وبندي وباي لغنيء وبيدي وبتتى جواسي، لكن هذه المنطقة تبسب عبرة الى هذا التد الاقي ألعمل الشعري وعندما ببتقل الى الشق الواقعي، فأن سؤالكُ بصَسَح شرعباً، فأما لم اعد رسمياً. ولا قارونياً. ولا عملياً هذه العودة معنوبة دعمت بخطوة عملية للدم يضبع ساعات أما العودة

العملية فهي لديتحقق جنى الإن ولديجر البحث والأراء للمقد إلمكن عن هذه المساكة بندو أن كمية القرَّح التي تحتاجني، منقفس الى ارجاء التنقيق بالشروط السياسية والقامومية لهذَّه ٱلعُودة، لَكُنْني، وللمُرَّة الإولَى معدُ حَصِي طُويُلَّة، اعترف لنمي ملنج بالأمل وهذا الأمل يهنئني تحيية، لأنعي اشعر أن عالما

جديداً بيطنح تعاميا، وشعلي على الماضي الدائد

الاسرائيليون الشروط، فمن حقى أن انقق فيها وأن اقبلها أو أن انقق فيها وأن اقبلها أو أن أن أن أن تصور للسيناريو. قوة العرج، كما قلت، هي التي تحركني الذن، وتفتح البواب للشيد على المصى الفضاءات.



وكان اميل يصحح بعض معلومات عسان عن

المكان فهو ما يزال يواصل أبداعه وجماليته وسحريته بما يُحاول أن يفعل به التاريخ، أو والإحرة ولطاعًا عنت اشعر بأن الثنان أقوى من الحدثُ الدِّي يحدث المكان القلمحليثي ما ران يحمعط مروقَقَة وبهجنه، وكما نرى، زرَّت المُكان في الربيع. الطبيعة ما رائت قائرة على الإحصاب وعلم مسطراحتها لئل أبواع الزهور والخضرة، ومن حيث الجمالية فالمكار، ليس جميلاً إلى هذا الحد لأنه بخصسي، لأنه لي. وانما لأنه جميل بذاته. وخصوصا شمال فلسطين، فهو اجمل من أن احدث

إما في ما يتحلق بالمحيط الإنسابي، فقد طرأ علبنا الأبلاحظها ويعترف مها

اما بالنسبة الى عقلية الناس ووعيهد، فهد بسعرون بالسعادة لتمسكهم بالبقاء شذاك لاحطت

مواطبيها وليس لليهود فقطا ويعون دورهد السياسي المركزي في القرار الإسرائيس وفي الحداد

اما ارتماطهم مالهوية العربية، فأن أحد مجليات التحيير عبه افصيت عرايضيها مثلا في ذلك التصامل الذي لمسنه مع الشعب النعائي، حصوصاً حراء مدسحة قادا دس التجش وأشجر

الله توالحالك الأن تدالية وهو عوجه على هذا الله

فلا أبدأي همال ما ستعيم من بجيه فعد هو هدا ألمسيء المو

يمك 🕐 يفعله لو فيصين ليا أهكابوه العودة بالل الحسالو والأكلوس اللحاء ولكرامه الفلسمسي فسأ سابحث أولا عن يقطة لقاء سابغة من الحمل والمحر سامحك عن غرفة تطل على البحر، وبالتالي فَّي حَالَ جَصُولِي عَلَى حَقِ الْعَوْدَةُ أَحَمُّهُ بِأَرْقَأَمَهُ

وأي بيت سكنت خارج فلسطين تذكرت في بيت أبيله - كل البيوت، لآنها كانت درجاً للوصول الي بيتي، وفي الطريق الى الكرمل تَذْكرتَ اصنفًاني السُعْراء والكتَابُ. وعندما وقفت على راس الناقورة تذكرت رحلتي الأولى، منذ تَمان وأربَعين سنة عنَّدُما رحلفا الى بيروث تذكرت جرين والدامور واعتماب الجنوب اللِبناني، وأشجار المورّ والآكي بنيا. فمن هنا خرجتُ والي هنا أعود. وفي الطريق الي حيفًا كان غسان كنفائي عائداً، للسلاء على أبي سلام ميل حبيبي. وكأنَّا يتناقشان على جَعْرَافَية حيفًا،

تضاريسها، فهدال خلافات بهذا الشان بين كتاباتيما، لأن خارطة غميان كانت من انذاكرة، وخارطة اميل كانت هي المعايشة اليومية، لكَّن كل مُنهَماً، في أوَّل الأمر وآخره، يَكمل الآخر ويظلُ نص

ما الذي تعبّر عنه ما الذي استحد، وما الذي احتفى، وما اللافت عي ما المارك عن حواء الارتفاء الذي المحتفيد والمأس والأرض بر مرسى هماك مسالقان، للكان والمجتمع مالبسبة الى

تعنر كبير عليه اجتماعيا واقتصادية كانت القرى التي أعرفها في الجليل صغيرة جداً؛ ولم تكن فيها كهرَّمَاء ولا عَيَادَاتُ ولا حواسِتُ، أَلَانِ أَصَمَدَتُ اشْبِهُ بضواحي المدن لقد حدثث طفرة اقتصابية واضحة،

أن حدود النوتر ما بين هويتهم أنشى بعونها جيداً، وروايتهم التأريخية لأنضبهم الني يحتغظون بها حَيِدًا، ومِنِ الْحَسَيَةِ التِي بِحِمِلُونِهِ ۖ مِن حَبِهَ ثَانِيَّةٍ، هذا التوثر، اصمح الآن مَقْتَرِياً مِن بَرَّ التوازِّيِّ، بسبب عملية المبلَّاء الجارية الآلِّ، هذا الوعد بالسلام الدى بتحفظون علية كثيراء فهم لا بشعرون بالعجل لكن هذا الوعد بخلف التوتر مين هويتهم وحنسنتهم مهم اولا بعون مواطنيتهم وعنا شدندا وتعملون من احل مساواة كاملة في الحقوق، وُسْبِعُونَ مِنَ احْلُ أَنْ تَكُونَ اسْرِائْكِنْ بُولَةُ لَكُلَّ

السناسية الأسرائطية، من أجل أولا حقوقهم تمواطين وأبضاً من أجل التعبير عن وطبيتهم انفلسطينية وبالنائي الضعط على السياسة الإسرائطية للوصول الى وضع إكثر عدلا واحتراما ومساواه للطرفين أمن هذاء الصاء فهد بتعدون دورا مزدوها، داخل اسرائيل وعنى مستوى هر المشكلة لوطيته الفلسطينية

علَى سَفَح هَمَلُ الْكَرِمَلِ أَمَّا الْعَصَّرَ، فأَمَّسِي أَرَّ أواصِلُ أصدار مَجِلُةً «الكرمل» ص هماك

اتعالم العربي مدمنين على تقاليد التغرج مع انصب على انتخابات الأخرين، خصوصاً الانتخابات الاميركية، والاسرائيلية، ومن ثم على العالم العربي ان يتنخل في هذه الانتخابات من خلال مساعدة هذا الرشح او ذاك. انها مفارقة، لكن هذا هو زماننا.

الكومل، من على خط الكومل؛

الأهر هو أن أواصل الكتابة من هناك.

- تماماً، أيّ ان يعود الاسم إلى مكانه. الشيء

• لكن ما المسروط التي لات أن تتوفر أولاً التستطيع

هل تظن أن هذا معكن في الظروف الرآهنة؛

خارج هذا المجتمع، ففي حال حدوث أي عملية عَنْف. فاز كل أستطلاعات الوأي ستَتغير.

المجتمع الإسرائيلي، ما زال، في هذا

النُوصَوِّع، هَشَّنا جُدّاً، لكوَّنهُ بِفَيَّقَرِ الى

سُنِنَّارِيوِ الْأِنِّ كُلِ شَيءَ مُعَلَقَ، حَتَّى السندم نفسه معلق على نتائج

الانتخابات الاسرائيلية. اصبحنا ف

جدور اعمق، ولا نستطيع از نتصور اي

- انت تعرف أن لا قرار الأنَّ في المُجتمع أ

- أن احصل على حق العودة من يون ثمن

🗣 قال حاول أي من داقل ريتاً ٢٠ من معارف أو أصنفاء قدامي أن يتصل بك اشاء هذه الزيارة على سعيل القهنفة بهده والعودة - نعم حصل، تعرف انثي نهبت الي شيء، ووجنت نفسي في شيء أخر. كان نشابي للقّاء اميل حَبِيْبِي، وانا مُديِنَّ بِهِذَّه الزيارة لاميل الَّذِي بِنَل جهوداً كبيرة من أجل أن يتحقق اللقاء بيني وبينه

في منينة حيفا، وفي المُنْزِلُ الذي كنت اقْيَمْ فَيهُ عَلَى حِبل الْكرمل، على سبيل تصوير فيلم عن حياته وأبداعه، وقد اشترط أكمال التصوير بعبوري رير - جودي لإجراء حوار بيني وبينه في هذا الفيلم ذهبت الم الإن لقائه، ووجنت نفسي أودعه وأرثيه. وحول جثمان اميل حبيبي التقت بخبة المجتمع السياسي والتُقَافيُ في الوسطين العربي واليهودي، والتقيت هناك بأصنفاء قدامي من الجانبين، وبشكل خاص من وسط المثقفين و الكتاب و الشعراء، وحتى السياسيين. وتعَت مصافحات كثيرة، لكن لمّ تجر لقاءات رسمية مع احد. إنما الوزير يوسي ساريد الذي لا اعرفه اتصل بي لكي بقوم بزيارة مجاملة،

وقد التقينا، ودار الحديث حول مسائل عامة لم تتطرق بتاتاً الى موضوع عوبتي. 🤡 هَلُ وَحَدِتُ مَا يُنشَرُ بُولادة شُنَّىءَ مَا جِدِيدُ فِي وَعَي من النقيث بيَّم من الاسترائيليين بحق أنشعب العلسطَّيمي يمكن أعتباره فوة تراعمة بحر تحول عام مي الوعي الاسرائيلي، وسنزسي يستند على تصريحات الدائمة حول

صرورة حدوث مفلاً على هذا أنوعي يتبح مثل هذا ا - لا أحب أن أكون كمثلُ سأشقُ التاكسي الذي يستمد منه أنصحافيون المثباعات سريعة عن اي بِنْكَ يِزُورُونَهُ. أَمَا أَنْسَيْزُ قَاطِئَهِمْ فَهُمْ مَنْ قَوْيَ السَّلَامُ ومن النبين بداغمون عن حق الشعب المتسطيني في تقربر مصيره وممر يتمتعون بوعي مختلف عن الوعى السائد في اسرائيل ومن الحوارات مع فؤلاء النئس وجنَّت "نهد هد بشيرون الى حدوَّث تطُور ندربجي في الوعي الإسرائيلي، وإلى استعداد طقافي وسياسي وممسى لغول الآخر القسطيني نكن هذا الوعي ما زال نطيفا مبليل أن استطلاعات الراي المتعلقة بالاستخابات الان لا تشعر إلى القطور المُطلُوبِ المُوازِيُ لِنتطورُ الدي جرى في الوعي العربي والفلسطيني تبسنة تُطُورُ الوعي تَعِنْ هَنَا وهناك ما زالت مختلفة، وما زلنا بحن العرب تحتاج

ألى براشين عنى بضح المجتمع الإسرائيلي

واستعداده الثار لقبول سلاد حقيقي، وليس

ما زلت حتى هذه اللحظة في نشوة العثور على الطفل الذي كنته قبل زمن طويل. نعم، انا الآن من كنت، وما اصير اليه

66 لاهراءات أمنية وما أعتقده أر الوغي الاسرائيلي مأزأل بسنكوب بالهاجس الامني وبغلبه على اي منظنات وشروط حرى للسلام ومع ذلك فعيدما تشاهد استعربون الإسارائيتي وتقن أتصحف الإسرانينة نحد الحصور التنسطيني بارزأ، فهناك سيء من المبينة للاسر البنين لصول التعايش السنقطي مع العسطييين لكن هناك وعي اخر تري ال توضع القسطينيور في عيثو، ويري في والعبثو العنسطيني الدائي، حدّ ميائيا المسالة، اللي الأعرال محضاح إلى تثنير من الجهد، وتثنير من علامات ألمدون ألأششأ أن الوعى الغربي تجاه اللاهر الاسرائيلي، قد نطور أشار تعيرا أس نطور

الوعي الاسراليس بجاه الإحر العربيء الرحلي النجلة عام الثالم بلير فللتحيي التي تصلعه الأجر هي معاهلُ حصمه العربية وقصاح عرة وتتفعالوي هدة

حملع بي به دفي عليه بعلاد لوعي مسطوبة الوطنية القومية والتقاعنة لدى العرب أنطبيطنيين في اراضي ١٩٤٨ ما زال وغيا عابدا، شديشعرول ويعرفون الهدجراء من الشعب المسطيسي، وقصيعة الكنيرة عن قضنتهم وال هذا السعب القلسطيني، عو الداهة، جرة من الأعة العربية، وتالناني فهد عرب فلسطينيون بقيمور شُحَبَ هُوية به يُحماروها الإهدينتَقَبُون الشروط السمينية لعملية السحاد، وتروي ال هباك

اجحِافاً كبيراً بحقهم وبحق شعبهم. هم لا يشعرون، ابدأ، بانهم مجتمع مختلف، انهم جزَّء من الهوية الفنسطينية والعربية، لكن غاروف حياتهم السياسية تنبح لهم أن بعبروا بشكل افضال في سياق نقد السياسة الاسرائيلية تجاه الفلسطينيين وتجاه السلام العربي الأسرائيلي. لديهم تحفظات، لكن لبيهم أيضاً أمَّال في انَّ تتَّطورٌ هٰذَه العملية الى سألام اكثر عدالة واكثر حقيقية. بمعنى انهم يراهنين على أن لا يتكرس هذا الغيتو

الفلسطيني الذي تدفع السياسة الإسرائيلية بالمفاوض الناسطيني إلى قبوله حالاً نهائياً للقضية العلسطينية؟ - هم يرفضون قبول بعض الفلسطينيين لحدود الغيثو، وبالتالي فإن موقفهم اكثر تقدماً من موقف المُعَاوِضُ الغلسطَيئي في عملية السلام.

حركة الشنات • هماك دعوة في أميركا، اليوم، الى عقد مؤتمر للشتات الظسطيني، وقد عرفت بها من خلال المعكن هشام شرابي الذي زويني نقفاصيلها. والدعوة ثهيف الى عقد مؤتمر يسعى الى تشكيل قوة ضاغطة على المفاوضين العربي والفلسطيني من اجل حفظ حقوق ٥,٥ ملايين فلسطيني مشربين في العالم، لانها تبدو لهم حقوقاً تهدها العملية السلمية الدائرة اليوم. ويتطلع اصحاب الدعوة الى مشاركة كل الجسم الفلسطيني حيثما وجد في هذا المؤتمر،

ما موقفك من الموضوع؟ - لا شك ان الشخات الفلسطيني مطالب بان يعيد صياغة خطابه من لجل ابقاء وحَدةٌ تعثيليَّة للشُّعبُ الفلسطيني، فهناكَ خُطَر حقيقي في تجرَّبُةَ الإرضُ الفلسطينية والقضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني الِّي شخّصيات لكلُّ مَنهَا حلُّ غُير مرتبط بالأخر. من هنا فان تفكير فلسطينيي الشَّبَّاتُ بمصيرهم ومكانتهم في شمولية القضية الفلسطينية هو امر ضروري جداً، دون ان نبحث الأن في تشكيل أطر جديدة، فما زالت منظمة التحريّر الفلسطينيّة، حتى الأن، رسمياً، هي ممثل جميع الفلسطينيين وحامل الملف الاكبر للقضية

• حَتَّى بعد اسقاط بنود أساسية من ميثاقها؟ - حتى بعد ذلك، لأنه، حتى الأن، ليس هناك اطار جنيد، وليس هناك عنوانَ جنيد لتعلَّيل الفلسطينيين. أذن تفكير الشتات القلسطيني بتقسه وبعلاقتُه بَالْجَمَعَ الغُلْسُطيني، والقضية ۚ " ُ الغُلسطينية، والإرض الغُلسطينية، هو ضرورة فكرية ووطنية واخلاقية ايضاً. بالنسبة إلي، قراتٍ في الصَّحَافةُ حَوَّل هَذَا المُوضَوعُ، واعتُقَدُ انَّهُ مَلَّحُ، لكن عليه ان يتمثل بالنزاهة، ويعدم استثناء اي لون أُو طيفٌ من قُوس قَرْح الْفلسطيني، يجب ان لا تَدخَلَ فَّى شُئلية آخَرَى، وللْأَسِف، لم يَكَلَّمْنِي أَحْد، حثى الأن، حول هذا الموضوع، ومتابعتي له هي من الصحافة فقط لكنني، مرة أخرى، أعتبره صرورياً واساسياً، خصوصاً أذا كان مرشحاً لأنَّ يكونَ داعماً للمفاوضُ الفلسطيني، فنحرَ لم نصل حَتَى الآن الى اوتوستراد السلام الحقيقي، وما زلنا في الشعاب الصغيرة. القضاياً الكبرى في الملف الفلسطيني تطرح، حتى الأن، للبحث. القضية منذ المرحلة السابقة وحتى الأن تتمثل في تثبيت القدم الفلسطينية في ما اسميه بـ دالساحة الخلفية للوطن، يعنى تثبيت موطئ قدم على ارض الوطن. اما القضايا ألكبرى، كحق العودة، ومسالة اللاجئين والقدس، والمستوطنات، فهي لم تطرح حتى الأنَّ، لُنْكُ بِجِّبُ أَنْ يَكُونَ هَنَاكَ الْتَفَافُ فَلسَطِينِي تَمثيلِي سْامل حول هذه النقاط من جهة، ويجب أن يعاد ربط مسار السلام العربي الفُلسطيني مع مسار السلام العربي الاسرائيلي، لأن الفلسطينين بلا دعم عربي، وبلا ربط سلامهم مع اسرائيل بالسلام

لاستزازُ اكبر من جأنب الاسرائيليين. وهذا الربط ليس خطيراً، فنحن عادة مانتكلم عن وحدة عربية: مرة اخرى، إن ربط المسار الفُلسَطيني بَالْسَارَ العربي يَبِنُق لَي قَضَيةٌ ضَرورية وملحة الآن.

العربى الاسرائيلي وباشتراطاته سيكونون عرضة

﴿ مَا هُو، مِي تصورك، أكثر ما يهدد قيام دولة طمعضية مستثنة

- أخطر ما يهيد انشاء دولة فلسطينية مستقلة هو الاستيطّان. كُنْت اقرأ عن الاستيطان واسمع عنه، وارى خرائطه، لكنني عندما رأيته على ارضَّ الواقع عرفت ألى أي مدى هو خطير ومجنر وثابت. أعدا قات أن ألستوطنات في القاعدة والارض.

· تَمَامَاً. فَعَنْدُمَا تَتَجِولُ فِي الأَرْضُ هَنَاكُ تُجِدُ،

لطمطينية هي الاستثناء

فعلاً، أن الجزر الفلسطينية المُحاصَّرة هي الحقيقة . الوضية، وأن القاعدة الأساسية هي الاستيطان. وفي حال نشوء يونة فلسطينية مستقلة، فأن الاستيطان سيكون دولة يهودية داخل الدولة الفلسطينية. وبالنَّالَي، فإنا لا أرى أمكانية لنشوء دولة

فلسطينية ذأت نوعية سيادية ومحتوى استقلالي مع وجود الاستيطان. الاستيطان هو أهم ما يهدد، مثَّى ٱلنَّمَلِ ٱلمُرحَلَى، وهذه حقيقةٌ يجَّبِ أَنْ يعرُّفُهَا

سي. ● مل نظر أن حركة المثقفين في الشناك الأن تتجه الى ان تتعلور في صورة رد إفعل على طريقة عمل المفاوض . العلسطيني. وربعا اليصنأ رد فعل على استثماله بعص القوى التي تمثر أهذا الشتات، أن تسعى الى تمثيله، ما ينفع بهذه الحركة الى تشكيل المراحديدة ليس مالمسرورة ال تكون تنبث ممنة مبيبية التحريرات · أصل التفكير في هذه المسألة، أو الحركة، في

الشنتات، هو احساس الفلسطينيين في الخارج بال هذا الحل لا يشملهم، وبالتالي، التفكير في صباعة خطائهم، أنماً لا بد من الحوال، في مرحلة اولى مع المظمة، قبل القطيعة معها. ولا بد لمثل هذا الحوار ان بكون سابقاً للتِفكير في انشاء اي اطار اخر. وما اراه أبضاً، في المُرحلة الحالية، هو أن تكون الحركة على الجانب الفكري اكثر منها على الجائب التنضيميء لأن الوضع الفلسطيني لا يحتمل اطرأ

مضادة، فهو وضع هشّ. • أخن أن بشوء أضر حديدة تحمع الشيئات بمكن أن مساعد المفاوس العلسطيس، لو فاد شيء من التسبيق منوريه الادوار سه وبيلها أفهذه الاطن لابد ان تكهيل عاصر اعاء وفوة له مي معاوضاته مع الحانب الاسرائيلي. - اي تفكير في انشاء اطار جديد، حقى هذه

اللحظة، عنيه أن يُسبعى إلى أن يكون مكملاً لمنظعة التحرير ولبس بنيلاً عنها أما أذا تطورت الإمور في المُسْتَقِيلُ وَأَخْنَتُ شَكَلَ قطيعة اخْطَرَ بِينَ الشَّتَاتَ والسلطة الوطنية، فإن التفكير حينئذ سَبِتُخذ منحي

€ لعل ما يصمى لهذا الأطار الحديد للحقمل للشؤاي أن يكن حامعاً هو أن يشارك فيه فلمنظينيون لينما كانوا. نما في نك أراضي ١٩٤٨ ومعاطق الصنعة العربية وقطاع

- ادا مع مشاركة جميع الفلسطينيين في محث قضايات الوضية الملحة، يجب أن لا يترك المصير الفلسطيني لحق طرف في صياعته دون مشاركة كل الأطراف الفلسطينية فيه على كل الفلسطينيين ان بشاركوا في صيأغة مصيرهم

التتمة في الصفحة ١٤

The state of the s

No start and white

-----

many many many

برطابا شسده عنيت

ية المان المنظل المنظر والمنظل

أينور عصر عصت

\* = 1

سايا. عند تنساي لوي طوع

بعر شويسر فتر استنصاق

المراسية النسوأ

المحرو المحاصرة فينع الم

يور ساسح

بي كاروسموما وشا

أرد عدد با

نوب س و سد ،

رفاق ستنعساء

غوالمراحدة والرا

شریشی ای شارتست

وريوك المساحي الح

عرسي رواز در درسا فنعل

ويفراء وللماض فللصرطع

ير زــر شــ منه

يولوك بصودت

عهدرت بالمساسفة

ين بن سنور شيء

يتوريقيك مساساق

بإدينون برهبا مرمداته

رني (الشراليساور منجا

ديرست شنو

کولوٹ سنی ک

لتمر ختب الإسى

عوردان إنجاستاست

( بشويار مي حد تنسيدر

حدد حساحا

بغور رحم المستقال الل

الشواطئية صرابيق

وداس محرف وعيدا

سروحمندي شوالب

ئۆك ادۇرد

لخلشو دتوكل

موريس آمو

المسي عدد مريط المسيود المدودة المدودة المسيود المسيو

الله من منسود خد منهم منسود خد منهمست خفید ب

مستعدد د مستودد مستا مستودد مستا مستودد والحدد مستودد و مستودد و

عديد حيده

ينيدوهن عصب

TEYEH

# هل تبدلت اسئلة الروائية العربية؟ وهل ضاق مشهدها ام اتسع؟

فاطمة المحسن

حوار بین ثلاث روانیات

🖪 استضاف معهد الفن المعاصر

(I.C.N) في لندن منذ أسابيع لقاء حول الروآية العربية النسوبة تحت عنوان «ترجمة حياة المراة العربية». اثار الملتقى نقاشبات واستلة حول المرأة والرواية، وعلى هامسسه وفي كواليسبة دارت نقاشات اخترى مستَّفيَّضَة. عنوان اللقاء ذاته يختصر دلالات مسهمة سنها نظرة المنظمين انفسهم الى الأعمال الروائية العربية المترجمة، وطبيعة الحضور، وصيغة تعاطيه مع الوضوع. وبلقاء ثلاث روائيات عربيات، كان عَليناً ان نتلمس ساً هُو ابعدُ مَن تِلك الهنواجس التي تقف بن المحضدور الإبداعي للأنب العربي المترجم وبين القضابا الملحة التي تشميعًا في أكنان هذا الحموار المستنفيض مع عاليه ممدوح الروائية العراقية التي تُرجِهت لها محبات النفت الين، وليانة بدر الروائية الفلسطينية التى ترجمت لها دعين المراقه والروايتسان صحدتا عن "GARNET" ضيمن سلسلة روايات المرأة العربية وأهداف سويف الروائية المصرية التي تكتب باللغة الإنكليزية. هنا وقائع الحوار مع الروانيات

 ألم يراودكن الاحسساس بأن الأدب ى مثل هذه اللقاءات يفدو مجرد نريعة التضامن مع قضية. وعندما يأتى الابداع ملحقاً بقضية، ألا تعتقدن أن القضية ذاتها تهمش، مثلما يهمش الابداع ذاته؟ ام انني

على خطأ في ترتيب الاولويات؟ أهداف سيويف: هناك يون شك ارتباط بين الاحتماء بأدب المراة العبربينة في أوروبا وبين الاشتسام بقضيتها، وأجد من جانبي، في لقاءات مُثل هُذُه، مُشْكُلة تَتَحَيدُ بِأَنْ ليِّس لدىً فكر مسرتب اسستطيع من خَسْلالْـة انْ اناقش الجمهور حول هذه القضعة، وأفضلً أن اكتفي بالحدِيثُ عن الأنب. فَأَنَا كَاتِبَةً رِوَايَةً أَصِيلًا وَلِسَتَ كَأَتَبِلَّهُ مقالات سياسية أو اجتماعية. ولكن لا لجد ضيراً لتكريم فضية الراة من خــلال ابيهـا. فكل أبب كـمــا هو حــال الرواية، يتضمن موقفاً. وعندما اخلق عُمَلاً البِياً افترض انتي اساهم في يلورة موقف ازاء هذه القصِّية أو تلك. وليس لدى اعتراض جدي على صيغة التعاطى مع أدبي، فليكن لَديّ جمهور من الطرفين احدهما يقبل على قراءة روايتي من منطلق التعاطف أو فهم قضية المراق ومنهم من يستطيع عبر فالمساران يخفيان بعضهما ويحدثان توازناً حياً يوصل في المحصلة، الي لتوازن الخلاق الذي أطمح اليه.

عاليه ممدوح: منَّذ عثس سنوات او اكشر بدأ الاهتمام المتزايد بترجمة الأنب النسائي العُربي ألى اللَّات الأَوْلِيَّة الْمُ اللَّفَات الأَوْرُوبِية. كَانَ ذَلْكَ يَشْبِهِ الْهَجُوم الْمُناقِّت لترجِمة اعسال يُقُول ان بعضها لا يمت الى الإنداع بصلة. هذا الامس يثنير لدي استثلة جُديةٌ: لمُ هذا الأحتقاء بابدأع المراة العربية التي لديها محن كثيرة وعرة وعصيبة ونتحن تعسرف أن الغسرب له افكاره المسبقة عنا. ولكن في المقابل لدينا نحن الهجمة الأصولية التي تحاول أن تهمش دور المراة في مجتمعاتنا. وبين منطويات هذا الاحتفاء الرد، الى حد مسا، على هذه الهجمسة، وإبراز دور المرأة ككاتبة وباحثة وروائية في محتمعاتنا. أعدقد أن ألَّوْدُ الْمَباشِيُّ

وغير المباشر عبر المراة وقضيتها على بيكتمل وعبينا وينصو، نجد اسامنا استثلة كتثبرة تثبيرها أوضاع محتمعاتنا المتحركة، وفي المحصا ياتي هذا الاهتمام لصبالحي. قبانا سأ احسمل في خطابي كل تلاوين التصالة، بما قيها الموقف من الغرب نفسه وليس تصوراته المسبقة ع كان يوم اللقاء هذا جميلاً، ولكن واضحة، ضبابية مجموعة قصم الأولى التي صندرت في الحام ١٩٧٧، الإسئلة التي اثيرت فيه كانت سانجة ويسبطة ولم تكن بمستوى الشغل

الذي نقدم حستى بشيروطه التي لا ترقى الى مخاطبة قوانين الفرب الإبداعية نفسها. ما عَدا الاسئلة الموجهة الى ليانة بدر لانها تخص قصية مُلتَهبة، لَم أجد أسنئة أرد علمها، لا لانني محرجة أو مسرعة بل لأنَّ الإسئلة كأنت هكذًا. مع هذا كسينًا من هذا اللقاء اشياء ثمينةً، من بينها اننا قحمنا من خالال البنا انْفُسْنَا كَكَتَّابِ، وقَـنَمَنَا مِنْ خَـلَالُ ابداعنا صبورة عن بلداننا لم يكن يعسرفسهما الغُسرب، أنَّا اقسَصْلُ أَنْ لَآ ستخدم مصطلح الإنب النسائي الذي تكرر، فنحن جيزَّء من الابداع العربي ونرفض ان نصنف في خـــانات

(PRESS روايتي «بوصلة من اجل

عباد الشمس، وكانت بلداننا وقتها

تحظى باهتمام استثنائى من قبل

الصحافيين والمناضلين الغربيين الذين

يعيشون بين ظهرانينا ويتضامنون

و مع قيم سيتنا. ولكننا الأن ويسنب

الهَزائم وتغير الوضع العالمي لا نجد

ذلك الاهتمام ومع هذا نقول أن من

حسن الحظ ان يعود الغرب الى طرح

لصَعِيْبًا. ولكن المشكلة الإساسِعة أن

الإنكليز لا يقرأون كثيراً، فكيف لهم ان

يقراوا البنا، اعتقد ان زيادة العمل

وتكثيفه وتراكمه سيضعنا في

الوعي والوعي المضلل وقضية المرأة

المناسبات بولد ردود فعل عكسية على

المدى الطويل يسيء الى القنضينة

ذاتها، لنتنكر ابب النكسة، الذي اعتبر

هو الابداع الحقيقي... ما الذي تبقّى منه في الذاكرة؛ كيف لنا الآن ان نقف

امام أعمال غسان كنفاني على سبيل

المشال؛ انها مرحلة تمرّ في ذاكرتنا

لتشوش الصورة الحقيقية للأبداع...

يعنى انتصارهاً، نحن في منطقة لم

يقيض لها ان تكمل دورة في تقدمها

نحو الامام، فقي كل مرة نصل فيها

الى مرحلة من الوعي بقضايانا تنتَّهي

المالفا الى درجية الصيفر، وقبل أنَّ

عَالَيه ممدوّح: الاحتفاء بقضية لا

اً يقلقُ في المسالة أن أنب

الصورة المقربة اليهم.

بيولوجية، وكل الذي نهدَّفه ان نصنع كتَّايةُ مُغَايِرةً تُستَطيع أن تَخَاطبُ الغرب وتستفزه وتثير فضوله ليَــانه بِينَ: الْكِتْــانِةِ النُّسِـائِدِ العسرييسة اليسوم بدأت تشكل فلاهرة واضحة، وهي نتاج وضع سياسم

واجت مساعي جيديد في بلدائنا وفي العالم كله، والاهتمام بكتاباتنا غربياً هو نتاج هذه الاوضاع المستجدة بعد انتهاء الحرب الباردة. وظهور هذا الزخم من الروائدات يدلل على توطد مكانة المراة في مجتمعاتنا. وعلَّينا أن نتنكس أن هذًا الرهم والتلوع ارتبط بتطورات داخل مجتمعاتنا كانت لصالح هركة التحرر العربية. وكان ومن الظلم ان يتصنور الغرب ان ابداع هذا يتطلب وجود اصوات تعبير عن هذه الحالة بتلاوينها. فَفي مصر على المرأة العربية يتمثل بما تقدمه نوال سبيل الثال، لم تُسفر لطيفة الزيات السعداوي. عن حضورها الحقيقي الإفي وقت عاليه ممدوح: لم أجد في روايات متأخر، في حين استطيع القول ان نوال السعداوي التي قراتها تبلغ ١٢ جيئنا وجد في منابر النشر التقدمية عملاً، رواية وأحدة تقنعني باهليتها ما يوفس فسرصسة أوسع للظهسور والتفاعل. اما بالنسبة الى الترجمة فأول مسرة مسعى الأمير كسان بسسبب تصاعد الاهتمام عالمياً بأنب المرأة في السبعينات فترجمت دار WOMEN

في هذا الْلَيْدَانُ. والإخطر والْلائكي انها تمول الخلق الذي هو مخيلة وذاكرة نابضة وهية الى مضتبر لاظهار العينات للريضة المصابة بعاهات لتقدمها على هيئة نماذج اجتماعية معمسة بعدما تقدم لها حلولاً اجتماعية وجنسية واقتصادية على سقاستهما. إن اهم منا قامت به نوال السعداوي هو كسرها تابوات الجنس وما هو مسكوت عنه في قَصْية الْرآة. ومهدت الطريق لنا لكي نتحدث بحرية عن جانب خطيس في حسياة المراة العَسْربيعة. مع هذا فلَّديّ عسلامسات استفهام كبيرة على مسألة تكريمها أهداف سويف: عندما تحول نوال

السعداوي الكتابة البحثية الى كتابة ادبية تقلل من قيمتها العلمية، فقراءة الرواية غير قراءة المادة البحثية. ويجري الأمر بصورة مشابهة في مجال الابداع، فعندما يتحول المجتمع على يدها في رواية ضعيفة الى عالم مليء بالاغتصاب والختان تقدم صورة شعة عن مجتمعاتنا، صورة تشوه الابداع والواقع. هموم معلقة على الرف

ليانه بدر: اريد ان اعود الی امر لم نتكلم عنه في البداية وهو مصطلح الابب النسائي، غاذا الحساسية ازاء هذا المصطلح؟ هناك ظلم واضح كمسا معروف للأنب الجيد المُكتّوب من قبل المرأة لأنه يصنف في خانة واحدة مع الأنب الرديء باعتباره أنبأ نسائياً بالمطلق. فالنقاد لا ينضنوننا على

مشاكل جديدة علينا أن نجابهها. كنا بعد التكسنة امام شعور جعل الكتابة عُنْ قضية المراة محض ترف لا يناسب تلك المرحلة، فكل الفترة التي اعقبت الخامس من حيزيران كانت مرحلة انهيار القيم والأصال والنكريات. انا بدأت اكتب كتابة غير للتعبير عن ذاتها وصياغة افكارها عنت النهأ الآن، أجندًا غامضة على

انا، كانت تعبر عن حالة العقم والانهزام التي عاشها الرجل والمراق معناً، كَانَ صَرَاحَي مَكَنُوماً ومَهَزُورًا ومقبركأ، ولكنه البدء بولادة كشابة جديدة. لنعد الى الترجمات التي هي جُرَّء من اهتمام ثمن بقضاياناً، بدأ الفرب بشكل واضبح ترجمية اعميال نوال السعداوي، وعرف أكثر ما عرف بعض قضايانًا عن طريقها. ولكن نوال لأنقدم صورة الابداع الحقيقي للمراة العربية. عندما يقرا الغربي الأن كاتبة صبارمة وجدية ومبدعة عثل اهداف سبويف يُنْدَهَى ثلث الانطباع الأول ليتعرف الى كتابة حقيقية للمراة ما اعتراضاتكن على نوال

آهداف سبويف لثوال السعداوي دور منهم وريادي في البنداية، ولكنه يقف عند دورها كطبيبة لديها من الشحاعة ما ساعدتها على الكشف عن حالات خطيرة في مجتمعاتنا، ولكنها عندما تسوق تلك النشائج المخسرية على هيسئسة روايات، تقع في مطب الالتباس بين الخيال والواقّع. وعندما يرى الغبرب فيبها المسوت الوحبيد للمراة العُربية، ينخل في مشكلة الوعي المضلل عن ابداعنا، فنوال صعوبة من السَّابق. السعداوي تكتب بحوثأ وهذا جيد ومحمود، ولكنها تكتب رواية ربيئة،

كل أدب هو سيرة الانسان في الكون، وافضل الإعمال الروائية صيغت بشكل سيرة ذاتية لننخن عمل مارسيل بروست (البحث عن الزمن الضائع) هذه الرواية تتحدث عن حياة الكاتب الشخصية، كما هي اعمال كثيرة مهمة في الأنبُّ العالمي، ينسِغيَّ ان لَّا مُنسَّى انَّ الْمَرَاةَ العَرْبِيَةَ لَمْ تَمْنَحُ لَهَا الفُرصة للتعبير عن حياتها الضاصة، الرجال كتبوا عن اشكال وصور كثيرة من حياتهم وكانت لهم حرية التعبير عن مادّة الحياة بمختلف أشكالها، وبقي الجزء الأخر من حياة المجتمع العربي في حكم المسكوت عنه ويساء فـهمــه

الأعمال النسائية الجيدة تقدم لي قراءة للوضع الاقتصادي والاجتماع

ا من خلال معرفة تفاصيل الحياة

محمل الجد ولا يناقشون اعمالنا. لاننا تركن على الهامش عملياً باعتبارتا متساويات من حيث الكفاءة. انا أرى ان هذه المسالة التي تجرى لمصلحتنا في الغرب بحدث ما يعاكسيها فر عَلَامُنَا العربِي، نحن نعاني من قلة حدية النقد ازاء اعمالنا، التي بجري النظر اليها في العادة، نظرة سُرَب وطائشة. كما أن المراة العربية لا تُجِد لفرصة في مجتمعاتنا التقليدية

من تجربتي الشخصية عنيما عدت الى بلدي وجدت ان فكرة كتابة المرأة عُريبة عن هذا المجتمع، على أن ابدأ من الصفر لكي اقنع الناس به انتهيت منه منذ زمن طويلٌ في صفوف المقاومة الفلسطينية في الخارج. فالمقاومة خلقت وضعا طليعيا ومهما للمراة بين صفوفها، ولكن حيبتي تضاعفت عندسا وجدت نس الانتفاضة محتجبات وراء الجبران في بئدي وكل استهامتهن في السنوا الأولى للانتسفاضية انتبهت من دون كُاسَب، بل تحسولت الى ردة في وضيعيهن بأكسمله. وحسنت الاسترائيليين حنولوا متجنسمتنا الفلسطيني الَى مجتمع مدمر روحياً. هذا الجتمع مشغول بالحصول على حاجاته الاساسية وغير معني بالثقافة اصبلاً ولا بفكرة الشقيم. كلَّنا ككتَّاب فلسطينيين عشنا في الخارج واجهنا

هذه المفارقة الخطيرة ولكني واجهت الوضع الإصبعي، هناك عبلاميات استفهام على وضعي ككاتبة. رجعت الى مكان يركن في زمن يسبق رحيلنا الأول بكشيس، لأنَّ السَّخْلَفُ الَّذِي طُوا عليه اكثر مما كان فيه ايام مغادرتنا، والمشكلات التي تواجهنا كنساء اشد والشخصي في كتابة المرأة

 لنعد الى رواية المرأة. لم تشتفا الرواية العربية بما يسمى أنب السيبرة الذاتية؛ ولم تروي المرأة ذاتها عبر العواطف والمشاعر من دون أن تقدم مشهدا روائياً يقوم على اعتبارات اخرى، من بينها، ضرورة التعبير عن العلاقة بين عقل الكاتب والعالم، ذلك الذي يقدم مشتهداً عريض ومترامياً للمجتمع موضع البحث الروائي؟ ليانه بدر: هُناك تعميم كبير عثما يقال أن أنب المرأة أنب سيرة ذاتية.

وتُقويمه باستمرار. على سبيل المشال، رؤية المراة للمنزل نفسه او طريقة نظرتها الى الملكل التي تتولى اعدائها، هذه المادة اهملت في عالم الأنب باعتبارها شيئاً متديناً وذا قيمة غير دافعة. في عمل اهداف سويف مثلاً رأيت طريقة اعداد المُلوحُية، في هذه الحالة تقدم المراة الكواليس الخلفية للحياة لتتصدر خشية السرح الروائي، وهو امر ليس معيباً لأننا نُتّعلم أن الْكتابة الحقيقية هي التي تعشرف بايقاعات الحباة جمّيعها. اما الكتاب النين يتحدثون بالمجردات ويحتفون باللفة والافكار الكبيرة فلا يقدمون لي شيئاً. أرى ان

اطلعت على مــ

والبستهم وأنماط حياتهم • معلونا تتحدث عن نسيض الكتابات النسوية التي تضع السيرة الذاتية نريعة للحميث عن العراطف الانشوية الفضفاضة، وتحلّق في عوالم بعيدة عن الواقع هذه الكتابة غير قادرة على ملامسا

الوجدان الصقيقي للمراة ولا الوقوف على كثيرة بين كتابة وكتابة. العمل الأدبي الذي نطمح ان يعسيش ويخلد له شُرِ وُطِهِ الضَّاصِيَّةِ، كَلْ كَاتَبُ بَاخِذَ مِنْ حياته وحياة النين من حوله عنيما يكتُّب، وهَذَا المِدا لا يَخْلُقَ كَاتِباً جِيداً ام رجلاً بنبغي ان يتوفر على شرطين اساسيينَ في الآقل: المُوهَبِة وَالبِرَاعِيَّة والتقنيَّة، وألبراعة تأتي من القراءة والاطلاع وهذاك من مسسطرمات الرواية آلتي تقول باهميشهاً، انها باستخدامها الخصوصيات والدقائق اليومية تكتب حياة الفرد، ولكنها تخرج في المحصلة بشيء اشمل بكثير فهي تحتول الوعي الفردي الى وعي اني عال. ومن اجل ان بحصر هَذَا، عَلَى الكَاتَبَ انْ يَضْعَ بِينَهُ وِبِينَ الَّعمل والَّو اقعَّ. المسافة الَّتي يخلقُهُا رغُـبِـة اسِـاسـيـة في ان يِكتب البأ حَقَيْقِياً ولا يستجل والقعاأ فقط في

توفير هذه المسافية. في منصبر على سبيل المثال، يعيش الناس ومن بينهم الكتاب، وضعاً استثنائناً لا بمُخْتهم من الأنت عاد قلي لأ عن مشكلات هذا الواقع، فهم مطحونون بصعوبات ؟؟ تتجدّد كل يوم: الاحسناس بالقهر والذل تعب العيش صعوبة الوصول الى العمل الى ما اليه من مشاكل بالكاد بجب الكاتب الامكانسة لاستيعابها والابتعاد عنها وبلورتها في منوقف أببي. على هذا نجد البنا رُّ انشَعَالَ دائمٌ بالتَفَامِيلُ ولا يَجِدُ الوَّقَت لكي بِحولُ هٰذه التَّفَّاصُيْلُ ۗ الْيَ

عمل انسآنی شاعل له قیمة تحفظها عَالِيه معدوح: أنا قارئة متطلبة اصلا، لهذا اری الی الروایه بعیمته الفنية ككُل لا بالصيغة التي تقدم بها، على ان انظر اليها بما تشيح لي من قدرة التوصل الى مساحة بَصَّريةُ ووجوبية وروحية لهذا المجتمع أو ذالته هذا الكائن المطحبون أو ذالته أمنا طريقة التقديم فلتكن السيرة الذاتية او غُيرها. ارتْنَا الفَكَّري كَعَّرْبِ اصلَّا يقوم على السيرة، كتابات الرهاد والأنبياء هي سيرة ذاتية نصونها ونحشفظ بها كشيء مقدس. هذا لا نَفْتُرِضَ الْمُقَارِنَة، فَالْكَاتِبِ بِحَاوِلَ دَائْماً وليس لديه يقين ابدأ. هُو في حسالة

صيرورة دائما وكل تفاصيله متغيرة وغير متحققة. ألعمل الأنبى يحتاج الى مسافة يس بينه وبين الواقع، بل مسافة بين العمل والكاتب نفسه التي لا تتحقق دائماً، وعدم تحققها هو الذي بخلق الكتسابة. إنا اكستب وعندي تصسور مسبق واكيد، لديّ تَصوراتُ معقولة

اليومية. عندما اقرأ محبات النفتائين، لعاليه ممدوح استطيع ان اقول انني وانثروبولوجي للحياة في بغداد في مبرحلة متعبينة. هي اوصلتني الى معرفة ما لا يمكن أن أتعرف اليه في هذه المعينة في عمقها الحقيقي، في رواية دعين الشممسء لأهداف سنوية فترأت طويلة تورد فيها البطلة اغاز وحبوارات قرات من خيلالها تاريخ مصر، كما تفعل توني موريسون في رواباتها التي تظهر أبيها لهجات الزنوج واغانيهم وتعيد اطعمتهم

جزء من الشهد الأجتماعي المترامي. اهداف مسويف هناك فروقات بالضرورة. فكل كاتب سواء كان امراة واقعه اليومى مسافة، وعسافة بين هو، والمسافة المتاحة له وتتحقق من بلداننا العربية لا أجد الامكانية على

وضبعفي وشبحنة العباطفة الت يملكونها توازي العقل، ان لم تتفوقً عليه بالحساسية. ليسانه بدر: يحسسم الموضسو باتجاًهين: امامناً اما كتابة ربيئةً ونعترفُّ أن النساء في هذا اُلثوَّع من الكتابة كشيراً منا يشكين ويبكين ويلطمن ويتنمرن. او كتابة جَـيد وهي تخلفي منا وراثهنا من عبوالم ممتدة في المشهد الاجتساعي العريض. بالنسبة الى رواياتي مهتمة أن لا أظهر فيها فكرة البطولة، والكتابة النسائية عمومأ تخلو من هُذَه الغُكرة، وهي تساهم في الكشف

عن العظبُ والشروخ في الشَّخصية النسائية والرجالية معاً. في روايتي داين المراة، هناك ٢٥ شخصية اعتقا أن في كل واحدة فيها شيئاً من ی. نبھن کروائیات نر*ی* من خلال اعمالنا وبعين التحليل التقيق الصبراع الدائر في دواخلنا كنساء عسربيسات، الصسراع بين الكائن الذي يطمح الى قيم عصرية وبين الكائن الذي خلقته الجداتء وعملية الصراع نفسها تروي البطولة. الصراع هو البطولة الأهم داخل الرواية النسوية العربية. اعرف أن هناك نماذج من الروايات التى ينتجها الرجال ولديهم شلة تدافع عنهم وتبسجلهم وتقسدم السحوث والحلقات الدراسية التي تطنب في تعجيد اعمالهم، ورواياتهم تعيد تلميع التاريخ وفبركته بشكل اصم غير ستحرث وجللي ولكنهم يبدون بعين النقاد كأنهم يقدمون اعمالاً عظيمة. او روايات تحاول ان تبتعد عن الصياة بالإستغراق بالتجريدات والافكار الكبيرة وتجد أيضاً تغطيات نظرية توازيها بطريقة

الكشابة الفكرية المسجدة لهذه الأعسال

The state of the s

حدما عن شخوص متنحمه،

خصية. اننا نتحيث مناعة

منلة، مقهورة، وسعيدة، وسعادتها

مقبركة هذه صور اشتغل عليها

ويمكن ان استلها من سيرتي

العاطفة وكأنها قليلة القيمة، نحن في

شيد الحاجة ألى العاطفة ازاء القحم

الحنسي والنفسي الذي تعبيشه. لننظر ألى عبودة الأثب الأوروبي الي

الرومانسية، الى القيم الطهرانية،

كلها تحمل حنينا وعاطفة يحتاجها

هذا المجتمع مثلماً نحتاجً نحن الى

اطهار عاطفتنا. لا استطيع أن أكت

عن عالم لا اعرفه، عالم ليسّ لي علاقة

تماس معه. لذا افضلُ الأشتفأل على

النسيج اليومي لحياة عشلها أو

اعيشهاً. فتعبير السيرة الذاتية الذيّ

قيل عن رواية المراة استخدم للتقليل

تستطيع ان تطبخ طبخة عقلية لأنها

بعيدة عن العقل، وهو انتقاص في

غُسرٌ محله فالحقيقة لا تأتى من العقرُّ

وحده. لماذا تقترض ان العقّل هو الذي

يدلنا على الحقيقة، العاطفة جرَّء مرّ

حقیمقتی، جنزء من جسدي، من

صبواتي، من عصبيتي. العقل

صبحواتي، من مستبيرة. فالرواية العقالانسة المصممة بالقيراط

وبالسانت مترات وفيها حرفية

مصطلحة تصبح في المصطلة باردة

تنكرني بعبجبورٌ شمطاء. انا أحب

الرواية الشخصية وروايتي تتحد

عن ناس عاديين لا ابطال رومانسيين

لأنني لم التقي في حياتي بابطال

فشخصياتى هم اصدقائي ومعارفي

وكل واحد فيهم باخذ من عشراتي

من قيمشها، مثلما قبل أن المرأة لا

وهى في حقيقتها لا تحتوي على اي لون او طعم او صــورة. علينا ان

نشتغل على رواية من الحياة والحياة هبي روائح وحسكايات وثبرثيرات و مشاكل. أصوات تعيد صياغة الاسئلة كيف قدمت المرأة العربية عسها عبر الرواية؛ وما الاختلاف في راوية النظر بين الفترة التي قدمت فيها ليلى بعلبكي وغادة السمان أعمالهن وما تقيمه الروانيات العربيات الآن؟ وهل اختلفت طريقة المعالجة،

ونظرة الكاتبة الى نفسها والى مجتمعها؛ عاليه مسوح: انا أتابع تقريباً ويشكل فسعال كل زمسيسلاتي وكل الأصبوات التي تخسرج اليسوم من السبعودية والإمآرات وستورية والأربن ولبنان والغرب وبلدي العراق الذي أعيرف أنَّ الضَّمْسُ سَنُواتُ الأحُسِيرَةُ طلعت منه أصوات جسيدة لم أكن اسمع بها. منذ عشرين سنة الى الآن لم اقرأ قصة لغادة السمان. غادة قدمت لي كل شيء واستوعبته ولم اعد في حَسَاجُـةٌ البِـهُ. انَا في حَسَاجُـةُ الى اصوات تعيد صياعَة الاسئلة مجددًا، فكل كتابة هي سؤال متجدد،

مرحلة الشمانينات عرفتنا الي اصبوات نسبائية جنيدة خبرجت مز مصر اكتتبفنا أهميتها. هذه الإسماء بقبت محتفظة بمصريتها، ولم نعلم بهسا الاعسبس النوريات التي نشسرت ملفات عن القصبة النسبائية لكاتسات من مصر والعراق والسعودية، وجنت في هذه الكتابة استئلة اشد عنفاً من استئلتي ليس ككاتبة، بل كانسان. الكاتبة التي تسال هذه الاسئلة وهي في الشلاثينّ من عسرها اي في نروةً توهجها الجنسي والعاطفيّ والفكري تعني لديّ الكشير. انها تؤرخ لمرحلة قايمة مرحلة ما بعد قرينا الصالح اكتشفت كاتبة سعوبية اسمها رجآء عالم هذه الفيتاة تتحيث في كل قصيصها عن عالم الجيوان وعثدما نكتشف الى أي برجة تُصل الكتابة عندما تتحول الى درجة البياض الكامل نعسرف مسقبدار الألم الذي تتحسسه وتكشفه دون أن تبوح به مباشرة. أنها تريد أن تصل عبر واسطة بكماء الى كملام عمسيق في أنسائيته لكي تدلنا على مقدار الخوف والقهر داخلهاً، هذه الكَّبَّابة وأحدة مز فعاليتها الهزؤب من الاسئلة باستخدام لغوي ومعرفى متمكن يشبيران الى نضوج في استخدام ادواتها. هذه الكتسابة واحدة من فعالمتها الهروب من الاسبئة وه تدلني على حراك اجتماعي لا استطيع ان أرى حركته الإمن خلال ابداعه.

المسيحيات منهن، ويؤسفني ان استخدم هذه التسمية للتفرقة، ولكنها الحقيلة، فهن يقدمن من شلال كتاباتهن صورة لما يعانينه واسئلتهن تبدلت من خلال الإحساس بالتهديد. اهداف منويف: كانت رواية لطيفة الزيات «الباب المفتوح» في الستينات مهُمة بالنسبة اليُّ نمونَّجاً صبَّهرأ شنتنى أليه رغم صنغر سني وكانت رواية أخبرى قراتهنا استمها والحب والصيمت، وصيدرت في الثياثيات لكاتبة لا اتنكس اسمها الآن ولكنم اعرف انها انتجرت بعيما انجزت هذه الرواية. قراءاتي معظمها بالانكليزية ولا يمكنني المقارنة بين قديم العربيات

وجديدهن، ولكنني اعتقد أن الاختلاف

المصريات ايضاء خصوصا

تقبلأ لأنفسنا ولم تبق تشغلنا مشكلة مع جسدنا ورغباتنا، مع طموحاتنا، وكانت تلك مشكلة كبيرة بالنسبة ليانه بدر: كتابة غادة السمان

كانت بمولما اجتماعياً يقتدى به. اعجبت هذأ بالبها عشما كنت في سنوات برأستي الثانوية، مثلما كانت امي معبجة بها، واكنها الآن لم تعد تمثلني، كبرت روحياً على كتابتها. كنت اعجب بها كما اعجب بصوفيا لورين على سبيل المثال، أما ما تعقى من اعجابي فهو صراحتها وجراتها في الكشفُّ عن نقَــاط الصَّــعَفْ الأجت ماعي، النفاق الذي يغلف يضرفي كتابتها طريقة تبحيلها

الرحل ومخاطبته كشيء مقدس. اع تحقد أنني انتمي الى جيل نسائي في الكتابة الروائية العربية يحكمة الوَّعى والتقدرة على الصبصود آمام التجآرب الصعبة على مستوى الحياة والابداع

عَاليه مُمدوح: تجربة ليلي بعلبكم كانت تشكل محطة اساسية في الكتابة النسائية العربية، لأن صرحتها وهي والشيعية، ووالدها رجل بين، كانت تَعَادِلُ مِا تَكَتَبِهِ. فَهِي كَانْتَ تُسَجِلُ تجربتها في الحياة، وهَذَا التماهي ما بين الحياةً والكتابة يعتبر ثورةً في الخير سينات. كانت تتحيث عن علاقاتها العاطفية وعن لحلامها وما تشكله لمسة الرجل في حسياة المرأة الحديدة. كل هذا كبان على برجية من الأَعْمِينَة، لذا قيدمت الى المُحكمية الثر صدور عملها الأول وسفينة حنان الى القمر، ووقفت معها الإسماء البارزة في عبالم الشقافة من الرجبال. وهذا الموقف بتصوري كان بدافع الخشية من ان تمضي لَيلتَى بِعلبُكي فَي تَعربهُا العد مما مضت الآن يحضَّر في نفني هذا الشحليل بعبد ثلاثين سنَّة عليَّ اُنْتَهَاءَ ظَاهَرْتُهُا، شَكَلَتَ لَيْلَى بِعَلَبِكِيَّ ظاهرة في الكتسابة وفي التسمسرة الانتوي. وهي لم تقدم قيمة ابداعية، ولكنها طرحت قيمة انسانية غآدة السمان جاحت الى بيروت بعد مرحلة بسيطة من ظهور ليلي بعلبكي، وفي فترة قصيرة استطاعت ان تملأ المشهد بأكتمله. في تصوري أن حياة غاية الشخصية اهم من كتاباتها، أو أن حياتها اهم ما كتبت فهي عاشت كما تريد بوعى وتصسيم رائعين. كانت تَنْفُبُ آلَيُّ الْأَمَاكِنِ الْمُرْمِيةُ لِتَصِيور بنات الهوى وتتعرف الى هذا العائم قُسجل أن تُكتبُ عنه. انهسا رائدة في جراتها، ولكنَّ المُشكلة انها وقعت فيَّ مطب منا صبمم لها من دور فصيفت ومشت على مقاسه. من بين كاتبات . ذلك الزمن كانت اميلي نصرالله التي اعتبرها كاتبة ريفية، فهي كتبت عنّ القرية ووداعتها مقابل قيم المبينة المسوهة. ثم كانت هناك ليلي عسيران كاتبة الصبالونات الاجتماعية والطبقة الارستقراطية. اما الممية كوليت خوري فتتحدد في بساطة تعبيرها وفي قدرتها على عكس تجربتها الخاصة بصنق. الاختلاف بين جيلنا وبين هذا الجيل هو اننا لم نعد نهاف أحساننا لم نعد نضاف من خوف الأخر من طريقة تفكيسنا. خبوفي قلُّ

ملاحظات حول آراء الفيلسوف كارل بوبر الموسيقية (٣ من ٣)

# تجاهان في التأليف الموسيقي: الموسيقي الموضوعية والموسيقي الذاتية!

## على الشوك \*\*

■ إن اهتـمـامـات بـوبر الموسـيـقـيـة في بـدايـة

العشرينات من قرننا قَانَته إلى الشوصل إلى مـًا اسماه باكتشاف فكري ثانوي. هذا الاعتشاف اثر كشيراً فيما بعد في طريقة تفكيره في الفلسفة. وتوصل إليه بعد ان لمس فرقاً واضحاً مِيْن موسيقي باخ وبيتهوفن، أو في نهجيهما في التعامل م الموسيقي. لكنه يعترف بانه لا يرغب في أن يورثُ انطباعاً بآن آراءة هذه قد تنصف الموسيقيين باخ وبيتهوفن او الموسيقيين الآخرين، أو أنها تَصْيِفُ شَيِئاً جِديداً إلى الآراء العديدة، ايجابية كانت اه سلَّبِية، اللَّي كتَّبِتَ عن الموسيقي، بل هي آراء صادرة عن انطباع ذاتي، كان هذا الاكتشاف صنَّمة بالنسبا إليه، فهو يحب باخ وبيته وفن، ليس من خلال مسيقاهما فحسب، بل هو معجب بشخصيتهما أيضاً اللذين تتعكسان في موسيقاهما (وهذا في رايه لا ينسحب على موتسارت: هناك شيء لا يمكن ُسير غوره خلف شخصيته الساحرة). هذه الصدمة حدثت ذات يوم حين لاحظ ان غلاقة كل من باخ وبيشهوفن بعملة كَانتُ مَشَتَلِغَةَ إلى حد كبير، لَقَد شعر أنْ بيشهوفن جعل من الموسيقى وسيلة للشعبين الذاتي أنهى بالنسبة إليه ربما كانت الوسيلة الوحيدة للتَغْلَبِ على ياسه ومواصلة حياته. (ويعتقد بوبر مِأنْ مِينَّهُوفَنَ الْمُحَ إِلَى ثَلْكَ فَي وَصَعِبْتُهُ النَّيِّ كَتَبِهَا ۚ فَي ٦ تشرين الأول/ اكتوبر ١٨٠٢). كما يعتقد بوبر أن أوبرا فيدليو (لبيتهوفن) هي

اكثر مؤلفًاته تعبيراً عن هذا الأتجاه: التعبير عن ثقةً آلانسان، وأماله، وأحلامه الكتيمة، وصراعه البطولي ضد الياس والاحباط ويرى أن نقاء قلبه، وقواه البراماتيكية، ومواهبه الخلاقة الفريدة، اتاحت له أن يؤلف موسيقاه بطريقة لم تكن متأحة للتخرين. لكن بُوبِن يَعْشَقُند، مَعَ ثَلَك، بَانَهُ لِيسَ هَنَاكَ خَطَنَ عَلَى الْمُوسِيقي اعظم من مصاولة اعتبار منحى بيتهوفن مثالاً، أو نمونجاً، أو منهجاً للتاليف.

وللتمييز بين اسلوبي باخ وبيتهوفن في التاليف الموسيحةي، اقترح بوبرّ، لنفسية فقط، متصطلح، والمُوضُوعُ بِهَ، ووَالذَّانَيْنَه، واكد ان احْتِيار هنينْ المصطلحين قد لأيكون موفقاً تصاماً، لكن ذلك لا يهم كثيراً. وقد سر كثيراً، بعد ذلك بسنوات، حين علم أنُ

١٩٠١، في مستهل كتابه القيم عن باخ.

ملا أصالة كبيرة. ومن النادر أن يوجد فن عظيم اراده الفنان بالأساس أن يكون أصيلاً أو شيشاً سختلفما (ألا ربما عن طريق المزاح)، أن الهدف لرئيسي للقَنَانَ الأصيل هو بلوغ الكمال في فنه. الإبداع هية من الإله - كالسداجة - لا يمكن أن تمنح بعد طلب، أو أن يتم الحصول عليها بالبحث عنها. في أي عسمل فني عظيم لا يحساول الفذان فسرض طموحه الشخصي الضنيل عليه، بل يوظفه لخدمة عمله. في ضوء هذه الأراء يمكن فهم الفارق بين باخ أ

بائس وقعقعةم لا يعني انكار أو إلغاء المحتوى الانقصالي أو التأثير

> على الصعيد السابكولوجي، هناك آمور ينبغ ان تشوافر لدى الفنان، يمكن وصفها بالمضلة الَّضَلاقَـة، وربما اللعب، والنوق، والشيء المهم إلى حد ما ... تَفَانَّى الغَنانُ في عمله، إن العملَ ينبغي ان يكون كل شيء بالنسجية إليه، يجب أن يستميو سُخصيته. لكن هذا مجرد جانب سايكولوجي من المسالة. لهذا السبب بالذات فهو ثانوي في أهميته. الشيء المهم هو العمل القني، وبهذا المسدد يبدا

> يُمكِّن أَن تَكُونَ مُنَّاكُ أَعْمَالُ فَنْبِـةً عُظْدِمَةً، لَكُنْهَا

البرت شفايترر استعمل هنين المصطلحين في العام وبيداً بوير مداخلته، عن باخ وبيتهوفن بانتقاده النظرية التي تلقى قبولاً واسعاً حول الفن، ومفادها ان الفُّن هو تَّعبير عن الذات، أو تعبير عنْ شخصية الفنان، أو ربما تعبير عن انفعالاته (كسروتشية ويقول: «أن وجهة نظري المعارضة للجوهرية (أو

النظرية التعبيرية في القن فارغة ، ذلك أن أي شيء يقوم به الانسان او الحيوان إنما هو تعبير عن حالة الخُلْبُة، عن انفعالات، ويحمل طابعًا شخصياً أو ذانياً. وهذا مصح ببداهة على جميع وسائل التعبير البشرية والحيوانية، إنه يصح على طريقة مشي الإنسان أو الإسد، والطريقة التي يسعل بها الرجل أو يتُمخط، والطريقة التي قد ينظر فيها الرجل أو الاسد إليك، أو يتجاهلك، ويصح على وسائل بناء الطير عُشْيه، وَالْعَنْكِبُونَ نُسَيِحِه، والرجل بيته. العين عسم واستون - - - - العين والسبب بعبارة اخرى انه ليس خصيصة في الفن. والسبب غُيثُه، يمكن اعتبار النظريات التعبيرية أو الانفعالية في اللغة، مبتثلة، وعقيمة، ولا تقدم شيئاً.

وكولنفوود من بين أبرز المبشسرين بهذه النظرية)

المعلوية essentialism) تنهب إلى اسئلة من طران دما هو؟؛ مثل دما هو الفنَّ؛ ليست مسائل اصلية بالمرة، ويؤكد ان نقده لهذه النظرية بسيط وأن

بوبر أولاً بالتطرق إلى الجوانب السلبية:

وبيشهوفن. باخ ينسى نفسه في عمله، انه خادم لعسمله، لا شبك في أنه لا يحسجم عَن ترك بحسمات شخصية عليه، أن هذا لا يمكن تجنبه. لكنه لا يعي كبيتهوفّن - في أحيان - التعبير عن نفسه أو حتى عن عواطفه. لهذا السبب يعنقد بوبر أنهما يمثلان اتجاهين مختلفين في الموسيقي. اصلى باخ التعليمات التالية على تلامنته بشمان عرف معين ويجب أن يعطي - العارف - انطباعا

هارمونياً عنباً لتمجيد الربّ وللبهجة المسموح بها للذهن، وكأي موسيقى ينبغي أن لا تتعدى غايتها تعجيب الرب وإراصة الذهن. فإذا لم يتحقق هذا الغرض، فان نصصل على موسيقى، بل على عويل ويحذر بوبر من أنه ينبغي أن لا يذهب الظن من خلال المقتبس الذي استشهد به إلى أن الفرق الذي يشير إليه هو بين ألفن الديني والفن الدينيوي. كما تنبغي الاشارة أيضاً إلى أن تأكيده على هذا الفارق

الانفعالي للموسيقي، أن أوراتوريو (١) وألام القبيس ماثيو، غني في الصور العاطفية، ويستنهض مشاعر عاطَفْية قوية، أقوى ربما حتى من قداس بيتهوفر من مقام (ري). ويرى بوير أنه ليس هناك ما يدعو للشك في أنْ بَاحُ كَانْ يَشْعُر بِهِذُهِ الأَنْفُعَالَاتُ أَيْضًا، أَنْهُ معتقد بأنه كان يشعر بها لأن النص الموسيقي الذي الفه ترك اثره فيه (و إلا لاعتبر العمل غير موفق). وليس لانه كنان في بأدئ الأمر في حنالة مراجية انفعالية ثم عبر عنها بموسيقاه. من حهة أخرى، أن الفارق بين باخ وبيتهوفن

الدور البنائي للعناصر الدينامية في الموسيقي (أوة مقابل اللين) بحُتلف عندهما. هناك، بلا شك، عثام، دينامية عند باخ. في الكونشرتات هناك انتقالات ص المجموعة إلى المفرد. وهناك الهناف بيارابادا، في وألام القديس منافيوء وباخ في كشير من الأحيان دراماتيكي، ومع دلك، وعلى رغم وجود مفاجات وتعارضات ببنامية، فإنها نابراً ما تعتبر عوامل حَاسَمَة في بنية العمل الموسيقي عنده. وعلى العموم، ثمة مقاطع طويلة نسبياً في موسيقي باخ حًالية ُ مِنْ التِّفايرِ أَتِ الدِّيئَامِيةُ. وقدُّ بِقَالِ مِثْلُ هِذَا أيضًا في موتسارت. لكن هذا لا يمكن أن يقال في الإباسيوناتا (سوناتا) لبيتهوفن، حيث تكون فيها التغايرات الدينامية بمثل أهمية الهارموني تقريباً.

ينطوي على جوانب تقنية. على سبيل المثال ان

الَّحِبِ وَالْصَقَدَ، الْشُوفَ وَالْأَمَلِ... فَي طَلَالُ مَرْهَفَةٌ لَا حصر لهاء. أما بصند الموسيقي المُوضوعية، فإذا عدنًا إلى باخ، لا سيما في دالابتكارات، التي الفها للبيانُو أو لمُوسيقيين أو عُارَفين يرغبون في عرفها على البيانو، فإنهم سيتعلمون، على حد تعييره وكيف يعرفون ويشاملون في عرفهم.. وبطريقة ميلوبية، وسيجدون حافراً لأن يكونوا مبتكرين، وهكذا وبالمناسبة سيتنوقون أول طعم في التاليف، أي أن الموسيقيّ هذا سيتطور في ورشة بأخ، ويتعلم لأنضباط، لكنه يلقى التشجيع أيضاً لاستعمال أفكاره الموسيقية ويرى كيف يمكن تطبيقها بمهارة ووضوح. أي أن الموسيقي يمكن أن يتعلم، كالعالم، من خلال العمل من التحرية والخطأ، وسينمو حساً الفنى من خلال تقدم ععله، وريما حستى مخيلته الخلاقة، لكن هذا التقدم يتوقف على جهد، ومثابرة، وتكريس الموسيقي لعمله وعلى حساسيشه تجاه مؤلفات الأخرين، أكثر من كونها عملية اعطاء، من جَهة واحدة، أو مجرد تعبير عن شخصيته في عمله. يستسرك بوبر ويؤكد أنه لا يعني بنلك أن المُوسِيقَى العظيمة، والفَّنَّ العظيم بعامة، لا تنطوي

يقول شو بنهاور في سيمفونيات بيتهوفن: «كل الانفعالات والآلام الانسانية تتكلم: الفرح والحزن،

على تأثير انفعالي عصيق. كما أنه لا يقصد أيضاً أنَّ يجرد الموسيقي من الفعالاته العميقة عندما يؤلف أو يغرف. ومع ذلك، فإن الاعتراف بالتاثير الانفعالي في الموسيقى لا يعني، بالطبع، القبول بالتعبيرية للوسيقية، باعتبارها نهجاً نظرياً في الموسيقي (نظرية تؤول إلى تطبيقات موسيقية معينة). إنه يعشقد بانها نظرية مغلوطة بشان العلاقة بين الانفعالات الانسانية من جهة، والموسيقي - والفُّن بعامة - من جهة اخرى. وتتوقف للسالة على رغبة الموسيقي في ان

بعكسَ انفَعالاته ويحرك عواطفنا، كما هي الحالَ في والام القنيس ماثيو، لباخ، إلا أن هناك مسائل كثيرةً أخرى تولَّجِهِه. فَقَى تَالَّيْفُ الْفَيْوِغُ (٢) تَنْهِضْ أَمَّام الموسيقي مشكلة أيجاد موضوع (= لحن) مشوق وكنتر بنط مغاير، ثم استثمار هذه المادة على افضل وجه. ها هنا يشعر الموسيقي بانه أمام مهمة اسماد توازن منا في بناء وتاليف الفيسوغ... وقد تكون النتيجة مثيرة للعشاعر، لكن حكمنا على هذا العمل أو اعجابنا به قد يتوقف على الاحساس بتوازن القط الفني - بعالم نابع من الشواش - وليس باي

انْفَعَالَ يَعْكُسِهُ الْعَمَلُ الْتُوسِيِقِي. وَهَٰذَا يُصِدَقُ عَلَى بعض «ابتكارات، باخ، التي تهدف إلى تُوفير أول لحساس باهمية التاليف، وحل للشكلة الموسيقية. وبالتالي فإن كُفاح الموسيقي من أجل حل المسائل الموسيقية أمر يختلف كثيراً ولا شك عن انشغاله في التعبير عن انفعالاته (التي ليس بوسع احد تجنبها، كما هو معروف).

جلي هَنَا أَنْ بُوبِر يقصنه أنَّ «الشكل المُوسيقي» هو شياغًل الموسيقي الأول، وانه - اي بوبر - يُحيل إلى الاتجاء «المُوضُوعَيِّ، في التاليُّفُ أكشر مَنْ الدَّاتَى». لكنه بقُسْ ما يبِنُو مُتَعاطفاً بقوة مع باخ «الموضَّوعي»، فَإِنْ تَعَاطَفُه مع بِيِتَهِ وَفَنَ «الذاتَّى، . بقل انتفاعاً. فهل ثمة تناقض في موقّفه هذا، عَلماً بانه يعتب منحى بيتهوفن - الذاتي العاصف -مسؤولاً بصورة عُير مساشرة عن ألانحطاط في

على أية حال، أن أراء بوبر الموسيقية تثير عندا من الشمساؤلات والاستطرادات الأضرى. فندن إذا اخننا معين الاعتبار الاشكال الموسيقية المتاحة لكل من باخ وبيتهوفن (والأجيال التالية لبيتهوفن) نرى ان ومُوضُوعية، باخ متأتية من وسائل التعبير الله المعلية - المعاملة له، كالفيسوغ، والكانتاتا (٣)، والقداس، ودالرقصات، التي تشكلت منها المتتاليات اللوسيقيّة Suites، وهذه يخلّب عليها الطابع الديني أو اللاهوشي، ربما باستثناء الرقصات. اما في زمن بيتهوفن فقد توافرت وسائل تعبير موسيقية حديدة، من أهمها صيغة السونانا التي تصلح البناء السمقوني أيضاً، والسمفونية، وموسيقي الحجرة المبنيسة عُلَى صبيعة السوناتا، والكونشرتو،، والقصيدة السمقونية، والإشكال الموسيقية القصيرة العديدة المبتكرة الأخرى في العهد الرؤمانسي (منذ لست وشسوبان وبرليسور، الخ) كسالت مسارين، والاستَّهالالات، والليليات، والأرتجالات، النخ، إلى حانب الأشكال الموسيقية القديمة. ومع أن البيانو تم صُنعَهِ فِي رُمِن بِالْحُ (فَي ١٧٠٩) إِلا أَنهُ كَان ضَا يُزالُ جديداً، لا سيما في استعماله للغرض الذي صنع من أُجِلُّه، وهو دُتليينُ وتقوية، نبرة النعمة، إذا الترمنا مصرفية اسم الآلة pianoforte (لين - قسوي). فْابِتْكَارَاتْ بَاحْ لَلْبِيَانُو، وَهَي عَمَلَ قَنِي رَفْيِع وَمَتَّمَيْنُ في ابعاده التَّقنية - الرياضية (في إطار استعمال البدائل الهارمونية المتعددة: على طريقة التبايدل والتوافيقُ الرياضية) الفت لاية الة ذات مضاتيح، كالبيانو، والهاربسيكورد، الخ. إنها كتاب مفتوح في التاليف والعزف باستعمال هذه البدائل الهارمونية. لكنها لم تُعن بظلال الإنغام كما فعل الرومانسيون في الاستفادة من مزايا الة البيانو المصنوعة كالة عُرْفَ استبدل فيها نُظَّام النقر على الاوتار (كما هو الحال في الهاربسيكورد) بنظام المطارق التي تضرب او تلامس الأوتار بالشدة المرغوبة (الشدة أو اللين)، وهو ما لم يكن متوافراً في الآت المفاتيح الأخرى.

الأساسي بيننا أننا اصبحنا اكشر ولعل الموسيقي والموضوعية، تبدو أكثر شكاتنية من الموسيقي والذاتية، (كان تشايكو فسكي يقول الم اتَّقْنُ السَّكُلِّ قَطه)، وبالتألي فإن قَوة الأولى ثاتي من مطلقيتها»، إذا جاز القول. أما الموسيقي دائداتية، فناتي قوتها من تعبيريتها ومن حريتها حتى في التمرد على الشكل.

كثيراً نتيجَّة اعادة طرحي الاستثلة

المتكررة ازاء اكتشاف أت جسدي

وحسريتي وعبلاقساشي بكل التسابوات

ومن جهة أخرى، سنن نعتقد بأن والانحطاط، في الموسيقي الصبيشة الذي يشييس إليه كارل بوبر، ويعزوه إلى «التعبيرية، في الموسيقي بالإساس، لم يكن وليبد التسعبيسرية بقدر مساهو عبودة إلى الوضوعية الشكلانية بصور أخرى (متجدة، حتى لو جاء ذلك على حساب حساسية الاذن البشرية). إن سوسييقي تسونبرغ (١٨٧٤ - ١٩٥١) ومسرسته اللَّامِقَامِيَّةُ، التِّي فَضَلْت التقنيات الرِّياضية في التاليف على النغمية، هي المسؤولة عن «الانحطاط» الذي آل فيما بعد إلى اجتراح اصوات ضوضائية بحتة لا موسيقية، أشبه بصرين المعانن أو صراح

## الهوامش

(١) ألاوراتوريو: نوح من التاليف الموسيقي يُعد من نص

ديني لُغَنِّينَ مَفَرِدِينَ، وجُوقة، واوركسترا، في شكل دوامي ويؤدى من دون ديكور أو ازياء. (۲) يعتبر الفيرغ fuge (من اللاثينية fuga \* هروب شسرود) أرقى نظام كنترينطي أو بولينسوني في التاليف الوسيقي. ومع بْلْك فالفيوغ ليس نظاماً ذَّا طابع شكلي محدد. لهذا أيضاً يفضل الموسيقيون تعابير من قبيل السبيح فسيسوغي، أو «طريقة ...» الغ. هذاك في الأسساس لعن أو موضوع نو خصيصة ميلودية محددة، يرد أولاً بعفرده في البداية، ثم يظهر أيضاً في أماكن شتى في سياق القطوعة. وهناك الجواب، وهو محاكاة للموضوع، وعلى الأغلب من الدرجة الخامسة (النوطة الخامسة بالنسبة إلى نوطة الموضوع) نصو الأعلى، أو الرابعة من الأسفل (هذه الابعاد أو المسافات الرسيقية لها طبيعة هارمونية: على سبيل المثال أن توطة ديوه تنسجم هاره ونياً مع نوطة مصول، وهي النَّوْطَةُ الدَّامَسَةُ بِعَدْهَا فِي السَّلَّمِ المُوسِيقِيِّ. بِعَدَ نَلْكَ يَكُنِّي المواب في مصاداة اللحن الرئيسي، فينشأ عند ذلك خط لعنى مشعارض، وقد يشتعل الفيوغ على ثلاثة أو أربعة أصوات (من اللحن الرئيسي وجوابه) تتداخل مع بعضها البعض وتتحرك بنوع من الأستقلالية من دون أن تخلو من علك العلاقات القائمة بينها. وكان باخ استاذ من الفيوخ بلا

ر ؟) الكانتاتا · كلمة ايطالية تعني بمغنّاة ،، وكانت لها معانُ مُختَلِقة في مراحل مختَلَقة. في القرن السابع عشر كانت تؤدى بواسطة صوت غناني واحد بمصاحبة موسيةية على ألة العود، وفي القرن النَّامِنُ عِنسِ عُلْبِ عَلِيهِمَا للطَّابِعِ المسرحي ومن نمأذج بآخ للكانشاتا تطورد الكانقاتا التي كانت تؤلف في القرن الثاسع عشر

باحث عراقي مقيم في لندن.

- Triver

ALHAYAT

تغللا لانفست ولدنئق تستدر

مع جسيد وزعدتياً بوسودر

وحالت تلب مشته كتيبرداتسر

بن کیبان سر کشانهٔ عالم ب

اعجمت جدا بالبنيا عبد كنر

امي معبجة بيا ونقيبا الرعد

اللي مسيسين شمتليس، كشوت روهينا على فسب

كلت اعتب بها كف عند شيد

لوديو على سينيل المنال أد د سي

موزين سي سيس سان در امم من اعتدالي فيق صواحتها ودر في المكتبث عن المساط مسسلا

المحمد المراد والرجر وطرير

سرد وحرس وحرب يخسل في كلفاطنها طريقة خعر

اعتقاف المستوات المسائي المستوات المست

يحكف الوعى والقدرة عس اسب

أصاد المتحرب العمعية على ندر

عاليه ممنول نجوبة لبرط

كالت تشكل سميك اساسياني ها

المسانية العربية. لا صرحب إم

الشبيعية ووالدها يطربون

تعادل ما تكتب خپي كالاسم

تجربتها في الحدة وغدا سدم.

بين الحياة واكتاب بعنبرور

الخصيب بدأت كامت تشمير

علاقاتها العطفية وعراصيها

تشبكته لمسية الرحل في حيده م

الجديدة كل هذا كار عس رسر

الإهمىنية. بدا قيديت الى لمعكن

صدور عطها الاور سقيه درام

القصر ووقفت سعها الاسددر

في عَالِمُ النَّفَافَةُ مِن الرَّدر رِدًّ

الموقف منتصوري كار بدقائض

ص از تمضی بنتی بعب<sub>یکی تو</sub>ید ابغد مما مضت الاربعصرتوعر

هذا التبحثين بعبد بلاتياب

المقيناة طاهرتين. شكلت ليرعم

ظاهرة في الكتبالة وفي الله

الائتوي وهى د تقده نبيد ال

ولكنها طرحت قيمة السابات

النسمان جاءت الى بعروت بديا

يستبطة من فلهور ليني بعلكي

فُترةً فصيره استُطاعت ارتباء

بأكلمله في تصوري رحلات

الحيادو الإنداع

الرجل وسخاطبت عتىء نفو

كالت بعولجا اجتماعه المنس

سندوات درأستي المشابوبة بنتده

سميق الشوباتي

الغمروب المسسيطة ومن

همسودهذا الطعل تنسدا

يعاقبه ابوه عن ناخره في

العبودة الى السيت، بعبول بُهُ

المدرسة غدأ ليصبح عاصلا في

يبكى الطفل، فتقبعه أمه يا.

الظرف صعب بالنسبة إلى البيت

وأن والده ليس قيادراً بمغيردة أن

يتُحمَلُ تَكَالِيفُ الْمُعِشَةُ وَأَنْ عَلَيْهُ هُو

النَّضَا أَنْ يِعَمَلُ لِنَى يُسَاعَدُهُ فِي تُحَمَلُ

مَعْقَاتُ الديث، شما ُ ومنذ الدِومُ النَّالي

ينخل هذا الطغل وعمره عشير سنوات

عالماً جديداً هو حياة مصر الراضة،

مصر التي تعيش حالة قلق وفسوة وتجتاز

مرحلة الهبيار وتغبير للكثير من القيم

الطفولي تنتَّفُل صياة هذا الطفلَ الي جَحيم

الصراع الاجتماعي اليومي. فوالد الطفل ضعيف

الكواج لاحسلاح المصيسارات، يدعع الوالد بابنه

تحت سسادية وعنف هذا «المعلم»، ومنذ اليسوم

الأول بواجه الطفل الضرب والصغعات والركلات

والإهاناتُ والشيئائم السُوقية. وبمعز المؤلفُ مي

يراد هذه القعبيبرات باللهجية المصربة لأز

استشخدام هذه النهيجية هنا بوضح البعيد

الاجتماعي المصري الذي يريد المؤلف أزّ يموضع

جسبيدة داخل أحساسسيس هذا الطفل المرشف

والرومانسي الذي تجعل منه الأحداث السومية

مُوضَعاً للنبلد الحسي فلم يعد يشعر نشيء أو

وتبلغ النروة الحنثية براميتها في اغتصاب

الطفل من قبل صناحب محل تصليح السيارات.

شيء رهب قد طرا على هذه الذات الطفولية

الطَّرِيةُ النَّمَائلةِ. والقَسوةُ هِنَا واتقارَ الْكاتبُ فَي

وصف شذا الإنقطاع الحباديين الحلم والبيراءة

وبين عدوانية الحياة الدومية وساديتها يتجسد

نِّي أَنْ الطَّقَلُّ كَانَ يُحِلِّمُ نُوِّما ۚ بِٱلْعَوِدَّةُ ٱلِّي عُلَّكُ

الصغير الأول: العائلة والمدرسة وتلك الأمسيات

روعة هُذُه القمنة انها غير سياسية لكنها

المفقودة التى كانت مترعة بعروب الشيمس

تتوغلُ عميقاً في البعد السيأسي - الاجتماعي

للمجتمع المصري في لحظته الحيانية الراهنة

وامنام هذا الأنشحيار ألشام للبيراءة لوجدان

صبى لا يعلك رغبة في امتلاك ما يحلم به، وأمام

وضبع ماسوي مثل هذا لا يمكن للطفل أن يمثلك

شبئنا للتعبير عزهواجسه وانفعالاته سوي

الانْتقام، وهذا الانتقام بأثي تلقائياً ففي يوم ما

يطلب ربِّ العمل والمعلَّم، منَّ الطفلُ ان ينَّمْبُ ألى

شَفْتُهُ (شَقَّةُ الْمُعْلُم) لكي يَجِلُبُ لَهُ مَفْتًا ۚ السَّيَّارِةَ

التي نسبها هناك، ويعطي رب العثمل الطفَّل

مغناتيح البيت لكي ينخل آلى الشعة بهنوء

وبدون صَّـوقيًا، لأنَّ «الْمُدام، نائمية ولا ينبسعي

بدخل الطفل الشيقة بهدوء ومن دون

صوصاء ويرى فجاة ان رُوجة المعلم، تنام سم

عشبقها. يخرج الطفل مارباً من الشقة بعنماً

باخذ معه مَعَاتيع السيارة. يصل الى الورشة

وَّيسِلَمُ المُفَاتِيحَ الْيَ رَبِ العَمَلِ مَسِعَلَمُهُ، وَيَبِدَأَ

العمل مع عامل أخر داخل الورشة وبيدا بالنظر

الى معلمه بين أونة وأخرى ويبتسم بهدوء. لقد

عرف سسر متعلمه. أن امرائة ثنام مع شخص

اخْس، بصيمت ينظر الطفل التي «المعلم» ويبسَّ

انه انتَقم لانه يُعرفُ السرِّ. لا يستطيع أنْ يفعل

اكبلس من ذلك. انتبقيام بسبيط وهادئ يقدمه

المعاصرة التى تصورها لوحاته القصصيب

فبالشبعداث الجله

ازعاجها فهي زوجة المعلم.

ونلك من خلال تأريضها لوجدان طفل

وبلعب الكورةء.

داخله المحَسدت. وهَمَا تَنْبَسَثَقَ تَطورات دَهندِ

من غبروب الشيمس البيسيط، من الحلم

تضعف امام شكمل متسلط هو صناحب

الاحتماعية الماضية

ورشة لتصليح السيارات.

الإنتماء أو تضعفه،

علاء طاهر

الكتاب: الشيخ عبدالله

(مجموعة قصص).

الكاتب: شُريف الشوباشي.

المصوعية القصيميا الأشييرة للكائب المصبري شيريف الشيوباشي والش عبدالله، تستدعى نعطأ منّ الإستشراف لطرق كشابة القصة القصيرة. فالمجعوعة تتصف باسلوب جديد يطرح الحدث المسترسل

الإيمائي المقتضب يدفع الى الحديث عن انعاطً عَشَائِةً القَصَعَة القَصَعِيرة، فَهَنَّالِكُ أَسَلُوبِانَ بتوخيان العنصرين الاستأسيين لنسبيح الكتَّأبِةٌ القصيصية: الأول مسار الحيث. والثَّاني هُو اللغة اللتي تقدم الحدث. تكونُ اللغسة عند بعض القسمسامين هم المنوال لَّلَاي فُلِسح من خَلاله الاحداث، فإذَّا كَازَّ الحدث عانبأ بيسر للغة عبره ان تسد هذا الجانب وتبرز بثبته مثلما هو الإسلوب المتبع

من خلال الإيماء اللغوي البنسيط هدا الاسلوب

ني والروابة الجديدة، حيث تكون الأحداث، عندً ناتالي ساروت، مثلاً، لا سيما في مجموعتها وانفعالات محمن صورة لكنها فبرزة عبر لغة ويكون عنصبرا الحبدث واللغبة عند كشار ويسرين أخرين متداخلين في تسلسل مسار القصة القصيرة نفسه، والنعط الأخير كان اسلوباً عند الكشاب المصدشين ذوي النزعة الكلاسبيكية مثل جعس جويس في متجموعته المعروفة ءاهل نظِئه، امنا النَّص الأكتَّر خطورة في القنصية

القصيرة المعاصرة أهو الذي يغيب فه الترويق

اللغوي ليحل محله نسيح الحدث المتوارد عبر

وعي المُكانُ والشخوص وسيولة الزمز. أ مثل هذا النمط من الكتأبة ينبثق عند البير كامو سيما في روايتيه الأساسيتين والغريب، والطاعونء حيث تغيب اللغة المسحونة لسحا مُحلها نُصَ بسَيط، إلاّ أن البساطة التّركيبية للنص تغضي الي حَالَاصاتِه النهائية في التَّأَمَّل وفي للوقف الانسساني العسام. ويصنف الثاقيد الْفُرِنْسِي رولانَ بارت مُثلُ هذا النَّص بـ «النَّص الأبيض ﴿ وَذَلِكَ فَي صَعَرَضَ كَتَنَابَاتُهُ عَنْ الْبِيرِ كأمُّو، آي ليّس هنأك اصطناع في اللغة بل كثافة متناسلة داخل الحدث.

انص شنريف الشبوياشي من هذا النوع الذي يصفه بارت، أنه نص تَلقائي بسيط علي صعب اللغة، لُكِنَّه مشحون على صَعَيْد الْصورة، يمثلُ: بالصورة العنيفة احياناً والقاسية لكنه يقدمها بهدوء لغوي مركب يزيد من تواردات تعبيراتها والشبيخ عبدالله، مجموعة تنطوي على حدث برامى لا يمكن تجباوز مسجباته الخلفية التي تقف وراء نسبجه. الصنورة في هذه المجموعةً مصريَّة بوماً: الحس، المُنْطُور، اللغة، قد الرَّوْية العامة لثمانة الحدث.

تصمل القصبة الأولى من المجتموعة عنوان الشميخ عبدالله، وتنطوي على رسزية تستمد جِدُورِهَا مِنْ أَرْمَةَ سَيِاسَيَّةً رَاهَنَةً. إِلَّا أَنْ الكَاتِب لا يخبوض في تضاصبيل الصيث السيساسي بلُ بِمنَّمَهُ بِعَداً حَبِائِياً \* رَمَرُياً اكثر تَعْبِيراً عُنْ قحوى واقعية الحنث الراهن.

تنطلق القصة من موضوع التطرف الدينم لكن إذا كان النظرف ومسالة التمايز في الانتماء هو الذي يسم الد أو الإرْهَابِ دَاخُلُ العِبَالِمِ الْعَبِرِبِي أَنْسِنَّاء مُنْهَنَّاكُ ا

تطرح القصة تساؤلاً فلسقياً: ١١٤ يعبو الغَرِدُ مِتَّطَرِفًا دينياً، اسبَّادُمياً، او مسيحياً، اوَّ يهوُّبِعِاً... أو غَير نَلك، فالتَّطُرف ليس الانتِّعاءَ أنما شو الشجرية اللاحقة على الانتماء وتعميقه. فالغرد المتطرف ببنيا وفق انتجاه ببني خاص شو الذي عباش في محيط تعنى أساسياً يعمق فيه حدود الانفصال عن فرد بنتمي الى دين آخر، فالانتماء هنا ليس اختياراً فلسفياً بل هو انتماء بِالْوِلِادِةِ اصْافَةَ الِّي تَجِرِّبِهُ حِياتِيَّةً تَكُثُفُ مِنْ هِذَا

مصدرها، وبالثالي لا عقلانية التبعات المترتبية

الصيت عادي. زوجة وزوجها مصربان يقضيان اجبازة أصطباف في بيروت في بداية سنوات السئينات، وعندما يخيلا محيلاً لشراء شيء ما كان معهما أبنهما الصغير الذي شرّج من المحل وضاع في الشارع، شارع الحمرا، خرج انوالدان للبحث عنه بلا جدوى واستمر البحث ثلاثين عاماً بون جدوى ابضاً، حدث فقدان الإبن عَايِشٌ الوالدينُ طُوالُ هَذَهُ السنوات. والآب رجل غنى الغق الكثير من إمواله على عملية البحث لكنَّ النتيجة كانْتُ عَبْناً.

دات يوم يرن جسرس الهسانف... وهذا تبيدا القصنة، يأتي من الهاتف صوت يخبر الأب بان أبنه موجود في بيروت. خبر اكيد. بسافر الأب والأم قوراً الى بيروت ليقابلا الشخص الذي علر على الطفل، ويقدم لهم شذا الشخص البرهان فإنه يحتفظ باللابس التي كان يرتديها أبنهما في يوم ضَمِاعه في الشَّارَعُ قبِلَ ثُلَاثِينَ عَامَاً. إلا انَ الْإِشْكَالَ الدِّي يِنْبِـثُقَ هَمَّا هُو انَ الْرِجِلِ الذِّي عستسر على الطفل تسبيخ ربى الطفل منع ابشائة الأضربن برعاية تاملة على الأسلام فليما الام والأب الحقيقيين مصربان مسيحيان. والطفل لا يعرف بانه أبن أشخاص أخرين لأنه لم يُصارح أبدأ بالحقيقة وكان كل أيمانه حتى تلك اللحظة انُ الشَّعِيخُ ٱلذِيُّ رِباءَ هُو أَبُوهِ الصَّفَّعِيقَي. وهنا المُفَارِقَة، فَالطَفُلُ تَوعَل فَي النّزامِهِ النَّينِي حَتَى بدأ يرفض والده الشيخ المعتدل، وانتَّمَى الى جِمَاعًاتُ بَيِنْيَةُ سياسيةً وَعَادِرِ البِيتَ، بل اصبح

المفاجشة بعدما يشرح الشبيخ الذي ربى الطغل تفاصيل حياة ابنهما بعد ثلاثن عامأ لكن الأم تصبر على رؤية ابنَّها والالتقاء به، فيبسعث في طلب الشبيخ ويشسرح له بانه ليس والَّذِهِ الصَّفَّيِقَى وأنَّ والنَّبِّهِ صُوحِتُودَانَ الآنِّ فِي بيروت جاءا ليلتقيا به وأنهما ليسا مسلعين وُهُنّا تَحِيْثُ مَفَاجِئَةً أَخْرَى فَدَ وَالشَّيخِ عَبِدَالِلَّهُ وَ وهو الاسم الذي يحتمله ابنهتمنا لأيمثثم عن رَوْبِتَهِمَا فَحَسَبُ، بِلَ يِقْرِ الْيَ مَكَانَ آخَرٍ، بِخُتَّفِي مرة أخرى ليس عنهما فقط لكن حتى عن دابيه الشبيخ الذي رباء. غياب جنيد ولكن نحو المطلق

الابن من قسينادات والجسمياعيات، هذا تحدث

إذا تنانت قصة والشيخ عبدالله، كتبت وفق صبكة ذكبية صُمعن تطورُ المُصدِث، فيإنُ الرَّوْيةُ الفكرية الشي تكمن وراعها اكتشر ذكاء فيناك تلقائية عند الكانب في طرح الحدث وسيره، ومن ثم تصعيده، إلا أن هذه التلقائية ،سبتة النبه، يعيها الكانب مسبقاً. فالأحداث عُبُّر متوقَّعة بالنسبة الى القارئ والقصة تبدآ بمكَّلَة مأتفية سيطة، حدث عادي تماساً، إلا أن الأصداث المتلاحقة الأضرى تجعل عملية القراءة مقترنة بتوقع ما بتلاشي ازاء نهاية غير متوقعة بل مَفْتُوحَة عَلَى احتمالات غامضة.

تُقنية جُنيدة باسلوب لغوي عفوي ومباشر، إلا أن هُنَاكُ مستبوراً مِنْ نُوعٍ حُنساص داخل الْتَجِمُوعَة، فَالتَّعَامَلُ البِنِيهِي فَي سَرِدَ القَصَةِ او التي تبدأ كل قصة باختراقها، وينبجس بعد ذلك

فقي قصنة صحسوده تتسموضنع البداية في عبودة زوج وزوجيك من السهرة في ساعة مساخرة من الليل، بدخلان الى بيتهما الأنبق وهمسا من حنبيثى النعمة ومن

ءالأغنيباء الجبددء وهدا تطرق وتلميح عابر ودكى للطبيعة الطبق الجديدة التي تُجتاح تركيب المجتمع المصري من بون أن بشوقف المؤلف عيد هده الشرك عيدة بل يشير اليها بسرعة وب كلمتين، كما يُقال، ويتجاوز نلك الى نمط الحدث الأخبلاقي التبالي الذي يدل على بناء نهني كامل وجديد يُجشا ابِنَاءُ هُذُهِ وَالطَّبِـقَـةَ ، الجَّسِدِيدَةُ، تَكَامَلُ مَسَّا وَاخَلَّ تَنَافَضَ الثَّقَافَةَ بِينَ التَقْلِيدِيةَ وَالْعَقَيدَةُ الشَّمَعِيةُ وبين أبيم الطبقاتُ الجديدةُ وْزَيْفْها، وَهكدا...

يعود الزوجان في ساعة متاخرة فيطا الزوج من زوجسته ان تُلقي نظرة على الأولَاد في عُرِفٌ نُومِهُمُ للاطمئنان عَليهم، وتَقُوم الْرَوجِأَ بذلك.. كل شيء على صا يرام، إلا أن الأبن الأكبر لم يعد الى البيت بعد... انه يسهر مع الأصدقاء "تأخس الابن في العودة يضَضّب الاب وينفع الام الى الدغساع عن ابنهسا الذي يدرس مع الأصدقاء. وبداية القصبة تتمخض عن بعض الحقائق الأولية مثل ان الابن قد فشل في الاستنجانَ في العام الماضي وهو يعيد اك الدراسة، ووالَّبته تقول أن ٱلحسد سبب فشل ابنها في الأعتمان.

يرفضُ الآب هذا الشبرير إلا أن الابن يتشبث به نربعة لإخفاقاته. من هنا تُعدا حبكة القصة. مواجهات تناقضية في تفسير الحقائق حتى تتضع الحقيقة النهائية داخل الجملة الإخيرة

المفساجساة عند الشسوباشيي تكمن دائمسأ ف الجملة الأخيرة حيث تكون أخر كلمة هي الإجابة على التراكمات الحدثية السابقة. وهذا هو الحال مع قسمسنة أخسري داخل المجسمسوعسة بعنوان «اللَّرحوم». انها لوحة جميلة منسوَّجة من حدث يط طرح عبدداً من المواقف الأجنس عبيبة الخباصية بالوسط البيبروقيراطي في متصبر والعلاقيات الاجستمناعية آلتي تنسنح تبينام لُنْعَامِلَ بَينَ (فُراده، فَالْحَادِثُ الرئيسي داخُل القصة بسيط موت كلب مدهوساً بسيارةٌ، إلا ان الجسملة الآخسيسرة هي التي توضحُ نَلْكُ وُهَذَا الإسلوب يستنعي اساليب كشابيلة أخرى من الانب العالمي مثل أسلوب الكاتب روّ موبوسّان لا سيمًا في قصَّته السُّهيرُدُ «الحُلْيَة»، وهي القصَّة الوهيدة التي يستلهمها شريف الشوباسي في مجموعته هذه ويضعها داخل اطار اجتماع بصبري ونلك في قصة «العمر الضبائع» ويذكر في

بدايتُها عبارة مستوحاة من الإنب العالمي. وإذا كانت الجملة الإخبرة نتاجاً لتُصعيد الحدث الدرامي الى الذروة ثم حل اشكالياته فإن بدأبة القصص عند شريف الشوباشي مثل غلالة رُومَانسية تخفَّى شيئاً غامضاً، أنها مثل بدايات أَفْلَام هيتشكوك مع الفارق في بنية الحدث وماله، أو أن قصيصة تقارب اكثر بدايات فيلم انغمار بريغمان، ففي قصة «انتقام بليَّة، وهي من أجنفل واروع قنصص المجتموعية تلتنقي بدا بالزمن وبالطبيعة اليومية، منذ السطر الأول لْلَتْسَقِّي بْلِحِمْلَةُ الغَسْرُوبِ، لَكَنَّهُ لِيسَ غُسِّرُوبٍ، رومانسِّيناً على ساحلَّ ٱلْيحي او دَاخَل فَضَّيَاء مُفْتُوح، بَل غروب للشَّمس في حَي شَعبي من أحياء القاهرة. وعبر هوة اللحظة نلتقي بمشاعر سنة الانت الأدا الكرة مع اصنفائه بعد خروجه من المدرسة، لكنه يخشى أن يتأخر في العودة الى داره، ومن هذا

🛲 لم يكن موقف جريدة «السياسة» التي راس تحريرها محمد حسين هيكل (١٨٨٨-٣٥١) موقعا مجايدا طوال أزمة كشاب ءفي الشعر الجاهليء فالمدريدة لسبان كال كرب الأحرار الدستوريس الذي الشعب إليه طه حسين، ودافع عله عكرياً وسناسنا، وتضع إلى التعبير عنه اجتماعيا، ورأى في قادته حماته الطبيعيين ولم تكن الحريدة مجرد مندر يعبر عر حِرْب سياسي يمثل الصفوة الاحشماعية من أبناء الأرستقراطية المصرية، وإنعا كانت قبل نلك وبعده تجمعا " المستورية الطابعة المستبرة الذي لم تتريد في الاصطدام بالمؤسسات العليبية في المصمح، واحدت على عاتقها المضي في تحديث مؤسساتة والمكارد، غير عابلة بالتحديات لعُوانقِ أو الانتهامات التي انهالَت عليها من اشحاهات متّعايمة أ ولم يكن من الغريب، والأمر كنالك، على سجلة - المنار، الداعية إلى الدولة الدينية وإحياء الصلافة، المادية لمعني الدولة المُدنيَّة الحديثة وأوازمينا الفكرية، أن تصف جريدةً

والسياسة - (في عندها الصناد في الخامس من تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٣٦) بانها والنسان غير الرسمي لهؤلاء الذين يطعنون في الإسلاء ويحاولون هنم دعائم الدينية واللعوية والادبية، وذلك اتهاء تكرر في الدوريات المشابهة لَّجِلَة ﴿ أَلِمَا إِنَّ أَنْ تُكُرِّدُ عَلَى نُحُو أَنَّ أَخِرٌّ فِي نُورِياتُ ارتبِطَتُ بمعنى الدولة النخية، غير أنها ناصبت والسياسة، العداد بعد المربعة عن الدين الماء عن الدين عا وبلك ما فعلته جريدة مكوكب الشرق السان حال الاغلبية الوفدية المعادية تقليديا لحزب الأحرار التستوريين، والمحافظة إلى حد لا تغفله الدين، خصوصاً في الأشهر التي اعقبت صدور من الشعر الجاهل، حيث أحثقت احتفاء دالا بمقالات مصطفى صادق الراقعي وأشباهه من المكذرين لطه

تستاع معدودة من ظهور كتاب دفي الشعر الجاهلي. أسابيه معدودة من ظهور كتاب دفي الشعر الجاهلي. ولكن يبدو أن دالسياسة، تعلمت الحذر من درس علم عبدالرازق، ولم ترد أن تنتهي أزمة طه حسين إلى نتيج

مَى تَرْهَاتَ مُهُ حَسِيرَ وَحَرَّمَاتَهُ وَإِلْحَامَةُ وَزِلْدَقَاتُهُ؟ وردَّت ؛ المعياسة؛ على هذا التساؤل في اليوم القال بطريقةً عير معاشرة وكانتُ الرة الثانية الذيِّ تتعرض فيهاً معربات سیر است. الکارمه ، بف آن بغت فی عدد الحادی عشیر می آیار (مایو) ما مسرته حدیده «الافرام» عن آن ورازة المعارف ندبت حصوة الأسناد الشبيح محمّد الحصري لله المقتل مالتيوان العام لقاللة الدكشور لله حصاير المثناد الأداب في الصامعة، ومنافشته في بعض الفقرات التي وربت في مؤلَّمه عن الشعر احاهلي بعد أن كثرت الشكاوي التي تلقتها الوزارة وهو احدم الذي الله قائرة الرامعي في -كوكد الشرق، مطالب وراره أمعارف بتشكيل مجلس تأديب علمي يؤاحد طه حسين عَيْمًا قَنْهُ فِي كِتَالِهُ كُلُّمَةً كُلِّمَةً وَبَعْنَا أَنْ بَغْثُ وَالْسِيَاسِةُ مِنَّا مشَرِته جِرِيدُةُ - الأهراء، عادت وُنشيرتَ في الثالثُ عَشير من ايار أمناً بِيَّا. خطاناً عَنْي شكل بِيناراً أرسنَّه منه حسين َّإلَوْ يار الجامعة عن اليود السابق، ينفي عن نفسه الاتهامات منير الجامعة عن اليود السابق، ينفي عن نفسه الاتهامات التي نسبت إليب تعبيس إهالة الناين وتعليم الإنصاد في لجأمعة. مؤكداً إسلامه وإيعامه بالله وملائلته وكلمه ورسلة والبوء الأخر، مدررا حباده السائق في تقوية القطيم الديني هي ورارة المعارف وحرصه على احترام الديانات في دووسا

وكان هنأ المصاب - البيان بوعاً من رد الفعل البقاع راء الشحساعيد المصيف للصمسلات التكتبيس التي قبارتها. محموعات التقليدية في تل مكان وعلى كل المستويات ويبدو أن تشبير الخطاب مداح من قصع بعض الطريق على دعياة تشكسين ورد صندنينا شي السنائلي عن سوقف صويدة «السياسة ، ألك على رغه سحريتهم من الحطاب وصاحبه في احداث التي احتشب فيها وقد أكم مضمون هذا الحضاد ما بسيرته السياسة اصحاح الأوقعاء السالس و بعشرين من يدر رمايع عن جنوار مع هاه جنسين جنول كتابه مترجماً عن حريدة، الغورماسيون، الفرنسية التي صرح لها مه حميل بن نيس في كتابه كثمة يمكن أن تؤولًا صد لدين و عدرة الرحيدة اللَّي يعكن أن يُلَّتَقَدُ مِن أَحَلَهَا تصع المصوص الشبة بعيدة عن قسوة الماحث التاريحية وَتَنَامَتُ أَمْرَهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَامِيةٌ لِهِي الرَّاعِيرِ النِّبَاشِيرِ عَلَمْ

بعدماً ، حجل كداً ، أهي المنجل الحافلي ، وقراً واللَّجلس بأنَّ بيرت سير الحامعة تسوية النساء مع السَّلِقائد الحقصة ولم تعلى السياسة، عن تعاصيل ما لا أر في الطسة، ولا عن بعريضة مني طالبت بمحاكمة عه هسين وإخراجه مل لدامعه ومصدرة كشابه عثى رعدان المرائد المسادة سرب حمار هده العريصة، لكي تضعيها مشابيح الأرهن الر رييس الأرراء الذي أحامها المؤره إلى محلس الجامعة أنه سمه وربر المعارف العموميية والرئيس الأعلى للجامعة، لمستاعاتين الجامعة الجديد الذي صنيراته مرسوم ملكي في أخبادي عصير من بار يصارس! ١٩٣٥ وأحسَّك استناسه لم تتعرض لتهاضين لسياق العدائي لهذه · معريضه · أو هـ ، أبيس الورزاء المعاطف مع وقد الشاليج. وما باعد الله عن برقمان مقامة التي اللك و الحكومة حرضاً امن ؛ لسجامية دعلي عبد اسمعرار الصفوم، وانساقا مع سماسة التهدنة المي تحا إليها عقلاء الأجرار التستوريين رفاعا عراضا حساس في مواحية الاعصار التكليري الذي لم بتحدث من فمن وما أر فرر محس الجامعة أنه ليس لانة فينة هور المسدن في سوور رجال الجامعة للصال، هقل أفهم هؤلاء العفائ رئاسة الحكومة ومسبيعة الأرهرا أراليس في كشاب استعر الخافلي ما توجب تحاكمة وعلنوا للهميع ما أكده

طه حسين من إيمانه بالله وكتبه ورسله واليوم الأخر،

واتعقوا على أن تشتري الجامعة الكتاب فلا تتناوله أيدي

القراء، ويعدو نسيا مسبيا. وبالفعل تسلمت إدارة الجامعة

في شهر حزيران (يونيو) عدد سبعمنة وسبع وثمانين

نسُّخة على سبيل الشراء من طه حسين بعقتضي فاتورة

مقدمة منه بمبلغ مئة جنيه (بتاريخ ٢٢/٥/٢٢) واشترت

عدد أربع وثلاثين نسخة من مكتبة الهلال بمبلغ خمسة

حنيهات وسيعمنة وثمانين مليماء صرفت للنيابة العمومية

أربع نسخ منها، وأودعت النقية في صندوقين مختومين

الشَّمع الأحمر، كي يفهم الجميع أن الجامعة نفسها

والدفاع غير الماشر إلى أن تغير الظرف السياسي تغيرا

درامياً تصالحها في السابع من شهر حزيرانٍ (يونيو)،

حين سقطت وزارة زيور المعالية للصريات، وحلَّت محلها

وزِارة التلافية تصم تسعة من الوفديين وثلاثة من الأحرار

الدستوريين الذين تولى قطبهم عدلي يكن رئاسة الوزارة،

واستعد البرلمان لدورة واعدة برئاسة سعد زغلول، وتعير

موقف السياسة من الأزمة مع هذا الظرف المتحول،

وبعد المصالحة مع الوقد وأعلان الانتلاف الوطني العام،

فَأَخَذَت تَنتقل مِنْ أَسَلُوبُ الدَّفَاعِ الضَّمَّتِي إلَى أَسَلُوبُ التعبير المِباشر تدريجا، وبدأت تتجهز للبرلمان، وتنشر

مناجير المباشر سروجا، وبدان المنطق السيد على صدر حديثا ميما مع مدير الجامعة لطفي السيد على صدر صفحتها الأولى، في التاسع عشر من الشهر نفسه وتؤكد مغزى الحديث في اليوم التالي مباشرة بمقال

افتتاحي بغلم محمد حسين هيكل رئيس التصرير عن الجامعة المصرية واستقلالها، مبرزة الممية «درية التفكير

والبحث، مؤكدة أن الجامعة معهد بحث حر يقصد إلى

زيادة بضماعة العالم العلمية وثروته الغكرية زيادة تجعله

أكثر علما بالوجود، وأقدر على تصريف أمور الاستفادة

مما فيه من خير وجمال وحقّ، ولا سبيل إلى زيادة هذه

الثروة وتلك البضاعة إلا أن يكون البحث العلمي طليقا من

كل قيد، حرا من كل تحكم، مطلقا الإطلاق كله، يقوم به

كلُّ مِفْكِرِ وكلُّ بِالْحِثُّ وكل عُالِم كما يُريد وكما يُحلُّولُه.

فأما إِن قَيْدُ المفكر أو الباحث أو العَالْم ولو بالذهب، وأَثقل

القيود على الضمير قيد الذهب فيمًا يقول هيكل، فإن

البَّمَتُ يعقَّم، وينها (كُلُ امل في خُيمةً العلم، ويضتقُم ميكل مقاله الافتتاحي بالمطالبة بالتوسع في مبدأ استقلال الجامعة، وللزيد من الحرية الجامعية التي هي

الأمل الوحيد في التقدّم العلمي، محنزا من انهيارً الجامعة إذا خضعت إلى أية سلطة من السلطات، أو إلى

أي اعتبار من الاعتبارات. فالجامعة الحرة الستقلة هي

الجامعة التي كان يحلم بها ويدعو إليها رئيس تحرير

«السياسة» الذي قام بتنريس «الاقتصاد السياسي» في كلية الحقوق، والذي كان قد بدا الكتابة عن العلاقة بين

الدين والعلم منذ أسبوع واحد فحسب في مجلة

سياسه الاسبوعيد». ولكن لم تكن جريدة «السياسة» وحدها هي التي معالم المديد، فقد كان ما بقى من خصومها

تتجهر للبرلان الجديد، فقد كأن ما بقي من خصومها . يقومون بالفعل نفسه، ولم يدع الشايخ الوزارة الجديدة

تطمئن إلى مجالسها من الحكم ثلاثة آيام حتى توجهوا

بِمَا نَبُجُوهُ مِنْ مَعْرَائض ، جِنيدة إلى كُلُ مِنْ رِئيسَ الوزراء

ووزير المعارف ووزير الحقانية، يطلبون فصل طه حسين

من الجامعة ومصادرة كتابه وإحالته إلى المحاكمة،

معتمدين في ذلك على تصاعد الحملة التكفيرية على

الكتاب، وبرقيات الاستنكار والمطالبة بالعقاب التي ظلت

الجرائد المعادية تنشرها طوال شهر أيار (مايو) وأوائل

حزيران (يونيو). غير أن الحكومة الجديدة الليبرالية في

تظهر للمشايخ التعاطف الذي كانوا يرجونه، ولا الترحيبُ الذي لاقسوه من رئيس الوزراء السابق، واكتفت بتلقي

«العرائض» المقدمة، وأوعزت بالرد إلى جريدة «السياسة»

لتي أصبحت أقرب إلى صوت رئيس الوزراء وزسلاته

الأصرار الديسة ورين الذين يشكلون مركز الشقل في الحكومة. وتؤلّت السياسة، الرد بالفعل، في صدر عدد الاربعاد (يوليو) ١٩٢٦، ونلك

في المقال الافتتاحي، حنيث اليوم، بعنوان ورجال الدين وحركاتهم السياسية.

ويتخلَّى هيكل في المقال عن والصميه الذي التزمت

السياسة، من قبل، معلنا أن الجريدة لم ترد أن تدخل في

جدل أو مناقشة لتزيد حرية الرأى أو البحث العلمي، حين

صدر كتاب دفي الشَّمر الجاهليَّ»، حتى لو كان صَّاحبُّه مخطئا، واثرت أن يتلافي أولو الأمر الضلاف بالحكمة

والأناة. وكانت وزارة الاتحابيين قائمة، تزعم لنفسها أنها.

حامية حمى الدين والقائمة على مراقبة عقائد المسلمين.

ولكن كان من أولى الأمر رجال ذور حكمة أثروا الا تقوم حول المسألة ضجة لا فائدة منها لأحد. فلما طلب بعض

الشايخ مصاكمة الدكتور طه وإضراجه من الجامعة

ومصانرة كتابه، أفهمهم من بيدهم الأمر أن ليس في

الكتاب ما يحاكم عليه. وأعلن الدكتور طه للناس أنه يؤمن ا

بالله وكتبة ورسله واليوم الآخر، واتفق على أن تشتري

الجامعة المصرية الكتاب فلا تتداوله أيدى القراء. وقرر

سجلس الصامعة في ذلك الحين أن ليس لأية هيشة حق

الداخلة في شؤون رجال الجامعة بحال، ورضي حضرة صاحب الفضيلة الاستاد الاكبر شيخ الجامع الأزهر

يومئذ بهذا الحل ولم يعترض عليه. واعتبر الكل على ذلك

ن المستلة انتهت فلا محل لفشحها من جديد. وما دام

الرجل قد أعلن إيمانه صبراحة للناس فليس لأحد بعد ذلك

ن يتهم في دينه. وإذا كان المبشرون يغتبطون إذا هم

كسبوا للنصرانية مسلما فليس من الحكمة ولا من العقل

ولا من مصلحة النين في شيء أن يسعى المسلمون الى تكفير المسلمين وإخراجهم من حظيرة الإمسلام، وسكنت بنك العاصفة، وظات ساكنة إلى أن استقالت وزارة زيور

ولم يكن أحد يتوقع أن تثور مسألة التكثور طه وكتابه

من جَدَيد، فيما يعضَى هيكل قائلا، لكن حضرات العلماء الذين تحركوا في المرة الأولى قدموا عرائض يطلبون فيها

فصل النكتور له من الجامعة ومصادرة كتابه وإحالته

إلى المحاكمة، هذا مع أن النيابة العمومية كانت أبلغتهم

نيَّ عهد وزارة الاتصاَّديين أن لا وجه للمصاكمة، ومع أنَّ

الكُتاب سحب من السوق فعلا بأن اشترته الجامعة، فلم

يداخلُ أحدا ريب عي أنَّ هذا الطُّك الذيُّ تقدمُ من جديدُ

أنما تقدم لقصد إحراح الوزارة الحاضرة أمام الرأي

أَلِعام باسم الدين، وأنه قد يتَخذ سلما الأغراش ومأربُّ

أخرى ليس التكتور طه حسين منها في شبيء. ويضيف

هيكل بلسان حزبه، وأثقا من قوة الانتلأف الذي جمع ما

بين الأضوة الأعداء، إنه يود أن يعلم حمضرات المشماي

الدُّينَ قَدَمُوا وَالْعِرَائِضُ مِنْ يَعِلُمُ الْنَاسِ جِمْيُعا مِنْ أَنَّ

الوزَّارة قويةٌ غاية القوة، مؤيدة أشد التأبيد، وأن محاولتهم

إحراجها على هذه الصورة أو على أية صورة أخرى لل الصل بهم إلى أية نتيحة إلا إقناع الناس بأنهم يتصدون

لغايات خاصة، أو لإفساد الجو السياسي مما لن

الذي أصمح يتولى أمور الحكم، وهي سياسة قامت على

تكيد الحضور المنعي للنولة، واحترام الحرية الفكرية بوصفها اللازمة المنطقية للحرية السياسية التي يكفلها

المستور ويصونها، والامتداد بعيدا الفصل بين السلطات

إلى ما يدعم السبعة المنبة الخالصة لمؤسسات الدولة،

ويستنعد ثماما فكرة الدولة الديبية أوحلم إحياه نظام

الحلامة الذي تعلق به مشايخ الأزهر، وأغرثهم به أطماع

النك فؤاد السياسية ولم يكنُّ ذلك غريبا على هيكل الذي

حاول حثَّ سعد زعلول؛ مع بداية الانتلاف؛ على مهاحماً

الهنف السياسي من محاولة إحياء نظام الخلافة، فيما يروي مي الحرز، الأول من مذكراته. وهو الأمر الذي لم

ينسنة في مقاله الذي ينهيه معرَّضنا بهذه المحاولة، موحها

إلى ما يسرُّهُ الله لهم من عبانته وحسن تقواه والتعكير

مي إصلاح حال المسلمين الدينية ودعوة الغاس لعمل

الحبر ، دلك أفرم وأهدى سبيلا من حركات جععية الخلافة

وغير جمعية الخلامة وهو أدعى لمحافظة المسلمين على

بيبهم المحق وعلى واحساتهم، وذلك هو المثل العسالح الدي

يحسرنه التخلصيَّاء من الذينُ للناس، ولنعلقًا فطعبيِّن إليَّ

ستماع حصراتهم لهده التصيحة الشالعنة لوجه أأله

ميما يقول هيكل، تعلهم يدرون السياسة لرجال السياسة،

والغانور لرحال القانون، والجامعة لرجال الحامعة.

ويقعون حبهونهم لصدمة الدين ورجال الدين مما تريد

الحكومة القيام به في سكينة رجال الدين وهداتهم.

مصيحة، في حسم، إلى حضرات الشايخ، كي يلصرفوا

ويختم فيكل مقاله بما يؤكد السياسة المثية لحزيه

يستطيعوا الوصول إليه

سعديين واتعطيين وأزال أصباب المصمومة الثقليدية

بأشاء وتولت الوزارة الحاضرة مقاليد الحكم.

اتجاهها العام لم تفعل ما فعلته الحكومة القديمة، فلم

السياسة الأسبوعية».

رجال الوفد المعروفين بالاستنارة. وعاد ألعمل باله

ندا وزارة المعارف العمومية إلى على الشمسي أحد

وظلت جريدة والسياسة، محافظة على أسلوب التهدية

وَالْوَاقِعِ أَنْ جِرِيدة والسياسة، في نفاعها عن كتاب طه حسين كانت تواصل السير في الطريق الذي مضت فيه، عندما تولّت الدفعاع عن الشيخ على عبدالرازق الذي لم تستطع أن تنقذه من برائن المشايخ وتصالفات الصبالح السياسية المقبالة وتحريض محبة المنارا على وجه الخصوص، فانتهى الأمر بأزمته إلى غير ما أرادت وأم يكن دفاعها عنه أولا، وعَن مُه حسين ثانِياً، مجرد تعصب لكُتَّابِهِ أو حماية الأعضاء الحزب الذي تعبّر عن مصالحه، وإنّما كَان تحسيداً للمبادئ الليبرألية التِّي قاُمت عليها أهداف الجريدة بالدرجة الأولى، والحاجا على مبدأ الحرية للذي أرساه لطفي السيد فيلسوف حزب الأمة الذي تحول إلى حزب الأحرار الدستوريين، عندما صناع منهب الحريين، تجزب الأمة، وظل يؤكد أن قاعدة الإصلاح الأولى ومساتة المسائل وأم المسالح مي الحرية حرية الفكر، وحرية الاعتقاد، وحرية القول في الكَتَانة والخطابة، وحبرية العمل في حدود القوانين المعقولة الصرورية، مبررا ذلك بأن الحرية حُق طبيعي للأفراد والأمة، ميي مُعنى أن الإنسان إنسان، وهي الوجود والغاية من الحياة كلا المبحث الحياة كلها، وذلك في عبارات دالة سرعان ما اصبحت شعارات متكررة في خطاب الطليعة التي انتسب إليها طه حسين، وعبرت عنها جرينة «السياسة» اليومية منذ صدور عندها الأول في الثلاثين من تشرين الأول (أكثوبر) ١٩٣٢م ولحقت بها والسياسة الأسبوعية، منذ صدور عددها الأول

مشابهة، فاثرت الحرص والترقّب إلى أن يبدأ الإعصار الذي تنافع بعد صدور الكتاب، إدراكا منَّها أن الظرف السياسم نبس في صالح مبادئها الليبرالية، فالنستور معطل، والبرلمانُ مُعْلَقَ، وحكومة زيور الاتحانية لا تشريد في إظهار عدائها للحبريات، في الوقث الذي تسمعى إلى إرضًاء المسايخ والتنفطية بما يرضيهم على عزاتها السياسية، وظلت ومأيو) عن اتحديث المباشر في الأزمة ولفت هذا الصمت انتباد الخنصوم السياسيين للجريدة، ونضاصة «كوكب الشرق، الوفدية التي قاءت طَلَامُع النَّصَعَلَة على الكتاب، فكتبت في صَبِياح الأربعيَّاء الشَّاني عَشْير من آيار (سايو) ٢٩٢٦ مُعْجبة من صمت «السياسة» إزاء كتاب طه حسين، وهو أحد النين يحررونها، فلم يسمع منها حتى كلمة عتب. ولا تدري •كوكب الشرق، مادا تقصد «السياسة» بعوقفها الصامت وكأن خيرا لمحرريها أن يكشعوا عن رأيهم في هذه المسكة المتمعة، خنصموصنا وهم في وقت أحدوج منا يكونون إلى دره شبهات تترى على السينة النَّاس، وتتحدَّث بها أفواه الكثيرين وهَلْ لَالسَنَّاذَ النكتور هيكل رئيس التحرير أن يتشجع فيما تُقَوَّلُ الحريدة المعادية ويظهر موقفه السياسي بطريقة جلية

ودائل الرواندية الرفتا في در القيار الماسور على المصورة عدد مسرت السياسة في السابع عشر من ايار و المائة المسرية صباح السابس عسر المصدر الرعادي مائشة المسالة التي الارها العص

# الأحداث بالتطور. فبعل ان بهندوء انه ينسغى از ينسرك

باح السبنة الثالث عشير من اذار (مارس) ١٩٣٦، قيل

خامعية ويحتتم الخصاد بال يطلف من مدير الحامعة إبلاغه س بشاء وتطبره حيث بشاء

تطوّر للحدث الصغير نحو سياق مكثف، «صور الثقف» كما يرسمها ادوارد سعيد

> الكتاب: صور المُثقف. المؤلف: ادوارد سعيد. أَلْنَاشُر: دَأَرَ ٱلنَّهَارِ – بيروت ١٩٩٦.

موريس ابو ناضر



القارئسي القارد دريقاوس الذي جأته العسام ١٨٩٤ باللقي الى اغسويان، تبهجة التحسين أميائه المائنة وكانت هذه الشهمة موضع شك من تسيل عسائلتسه واصدقسائه النين استطاعوا ان يثبثوا معد عامين زيف الوفائق الذي البين بسبيبها، اطالموا بأعادة محاكمته وجندوا غساندنهه تسخمينات مرموقة من عالم الغكر والانباقي فسرنسنا امسترت بيسانأ وقعمه اساتول فسرامس ومسرسسيل تروست وسينيونوس وليبور منوء ولوسيان هير وغيرهم عرف بحصوف

كأنث محاكمة بريقوس بالغة ألاثر في الحياة الفكرية والسياسية الفرمسيية فيقتد القسم التراي التعاد القرنسي يسبب هذه المصأكمة اثى سعيسكرين لحبدهما طالب باعبادة المحافعة والإخر عارض نلك مهددأ بالقينام مامقتلاب، ومعد صبراع صرير مين المعسكرين أعيدت محاكمة الضبابط دريقوس، واطلق سيرلجه، وأعيد الاعتبار اليه. ومنذ ذلك أنحين شنقت الكلمية طربقيها عبسر السنوات تشرتسم كمقولة ثبل على الششقلين بفكرهم في فبرع من فروع المصرضة، والنبن يحملون أراء خاصة بهع حول الانسان والمصمع ويقعون موقف المعارضية والتشبيد آزاه ما بشعرض له الأقراد والمجشمعات من ظلم وعسف من فيل السلطات أيا كانت سياسية

وللتسقف ماغعنى «القبسويء تقرامشي ويندا هو النقف بقسه الدي بثغنث غنة جئل بول سارتر وبرتراند راسل ومسيشائل فسوكسو، والمنسقف الشموليء أتعارف مالحقيقة، وموقفا الوعي وطبعير الثواطلين، وهو الثقف طبينة الذي يتماول ان يرسد متورثة الكائب القلسطيني ليوارد سمعيد في

متكون كيشاب سيعسب من ست معناضرات عن والشقف والقياها في فيئة الاناعة العريطانية بدعوذ مبهأ في ذكري مؤسستها دريثء محاضرات فعد تكعلة لإنشغالات سعيد السابقة

نَفْسَهُ، فيسعيد مند اطروحته في النخستسوراء عن جسوزف كسوسراه، الى بدابات؛ تد والاستنشراق؛ ووالثقافة والإسبيريالينة، الى غسيس بلك من اللؤلفسات الثى حسيرها هدا الخاتب القنسطيني التأشط سياسيا وابداعيا يمثل صورة والمثقف العربيء الشمولي الذي يدرك هويته الضاصنة والعامنة يقبول سنعيد في جنوار مع اصري سنالوسيعزكى فسفه كتشاب بالفقية والمحكمة، "فرغم كوننا فلسُطينيين صابعاً كما من الطائفة الإنجئيكانية، وهكذا كفا اقلية وسط أقلية مسيحية وَّسِيطُ (غَلَيْبِيةً مُستَعَلَّةً، ثَمَ ويستبر مسجىء والدي إلى شدم البسلاد في صرحقة مسكرة مز حسانه زجناء والدم الى اميركا عاد ١٩١١ واستُقر قبها لتسبع سنوات؛ كان لدينا دائماً منفُد منا الِّي أمليدِكنا والكلشرا مكامين المستبلين، وكسامت لدى دائمسا الاصلسبيس العربيبة والنسائة للونى لامتتمياً، اضَّافَةَ آلُي احْصَاسَى الدَّاسُ مع مرور السمين، بأمه ليس لدى مكان المود اليهد ال خلفية حياة أدوارد

والقومية ب ادوارد سيعسد كتعشقف شيمولي معيزهي سلسلة من الانزباجات وععليات النقر النش لا يعكل السنشردادها. وتُقد كال الإحساس بالثواهد مين للثقافات قويا جِداً جِداً بَالْنُسَبِةَ لِي، واستطبح القول أَنْ هَذَا هُوَ النَّهُرُ الْوَحَبِدُ الْقُويُ الَّذِي يعبر حياتي الدقيقة التي مقادمة البني دائماً داخل الأشياء وخارجها، ولدأكن بومنا ومحق جنزءا من شيء لغثوة زمسة طوطةء

أن بكون الوارد سنعمسد المشقف ، داخل الإشباء وخارجها، ومتواجداً مين لقافات عدة شي حالات حملته على أنَّ يِعِينُو فِي الْأِنْ يَفِعِينُهُ مِثَالُ المُشْقِفِ الذي هو في الأن يقسمه معتم وغمس مَعَدُّهُ مَنْفِي وَعُبِّرِ مَعْفَى، مِثَالُ ٱلْمُثْفَّفُ المتعامل دين معليته الصبغة وعالميته الواسعة، والمتقاعل ايضاً مين ذاندته الألبة وغيريت الأزلية. بيعني تبني القيد الأشعل إقداماً على المجازفة في سنبل تجاوز ألبتيئيات السهلة الثي توفرها لذا خلفيتنا ولعتنا وقومعتنا وهذه كنشسرا منا تحسجت عثنا واقع الأشرين كما تعنى السحث عن معيار واحسد تلسلوك العنطسوي ومسعساولة المنفاط عليه عنصا بشعلق الاصر معسيائل مثأن السحاسية الضارهجة والاجتماعية ويجثم علينا بالبالي إنكيا ببين عمية عيوانيا بفوءيه عُمُو دويماً أي معرزه أنْ يَقَبُّر أَيْمُنا على انخاذ المؤقف عينه عندما شتهك متوملنا حرمة فريق أصعف ومللما لاتوجد أي فواعد بنمكر الثقفون سوجيها من معرفة ما سيقولومه أو

مضعلومه خملك ليست هماك الهمة

ويستلهمها هبيا ثاسأ لايترعزع

بسيسها المشقف العلصابي الحق

ان يكون المشقف مثقفاً على طريقة وتطويراً لهذه الانتسفالات في الوقت 🕟 ادوارد سعيد يعنى تبنى القيم الأشمل عبلسي رغسم ولاءاتسسه الفطرية وخلفناته

سُعيد. وولا يُقي بَالْغَرِضَ الإكِتْفَاء مائتناكبيد علي ان شيعباً صا طرد، واشطهد أو بنح، وحرم من صقوقه ووجوده السياسي، دون القيام بمثل مَا فَعَلَهُ قرائزُ قَانُونَ فَيَ النَّاءُ الْحَرِبِ الحسبرُ الدُّرية، من ربط لَنك الأهو ال بالسلابيا المُماثلة لَشَخوب اخترى. ولا بعنى هَدا الربط إطلاقناً خنساًرة في ألشخصيص الشاريخيء وانعا بحاذر بيل بلك من امكانيسة أن العسيسة ق اللاشوذة مِنْ الضَّلَمُ فِي مَكَانٌ مَا سَوْفَ تُنسِي أَو تُمَثَّهُكِ فِي مُكَانَ ِثَأَنَ أَوْ رُمَانَ أخسر ولمجسود امك تمثل الآلام الشي عاماها شبعمك وقد تكون انت ايضيأ قاسبشها، فهذاً لا يعقبك من وأجب التخشيف عن أن يشي فسيسومك ريماً

برتكمون الأنجرائم بسق ضحاباهم همم من هما قان مهمة المتقف سيسب سعيد هي في جعل ازمة امشه او عرقه ازمة شمولية دان بعد انسابى رجب برحيث عونها مشابهة لتحبرية الاخرمن في العداب والإلام ان الشقف السنعيسيدي أدا جيم

القولُّ هو مَنْقُف مَاخُود بَيُّ مُعَلِّبَتُّهُ وشموليته محلبته القائمة في الدفاع فَى حَقَّ شُنِعِيهِ فِي الوجِيودِ (أَنْشُنِعِيُّ ا القلسطيني) وشنموليشه القائمة في دعمه لمنادىء الجق والعدل وشنجيعة للغسباد والسلطات القصعمة أنى مأدده او خارجتها والمثقف على سأيعول سفيد معنى ايضنا بالمعرفة والحرية لأ كتعبيرس محربين وانما كتجريبين معاشين وأن المثقف لأشبيه بالسال نجا مر سعينة غارقة. بشعلم كنف يعيش بصعني ما مع الارض، لا علمها. لا منقل روممسيون كبروزو الدي كبان هدفه استعمار حريرته الصغيرة، مل أقرب إلى ماركو مولو الدي لأ تخذله الدأحسن مقسندسره للرواشع وشو مساعر دائم وصيف موقَّت، لا طَعَلَماً، او ماتجاً، او معيراً، ان شعور الملقف يأيه مسافر دائم وصنف موقت اي انه فَى منعى يَغْسَنَجُ لَه المِساقُ المُعسرَفُسةُ. المامسُنداديسة، وأبواب الصرية التي لا

المطلق الآز وفي کل مکان، پضت له بهجة الأصابة بالدعشية، ومتبعة عدم التسليم جدلا باي شيىء، ولندة النسعلم في أن يقلح فی بندر امسارہ فے طروف اللااست قرار المتسزعسزع الشي مز لسامهنا إرباك منعظم الماس او ترويعمهم، مما يَفُهُم دوره بالحبيوية من دون ان بسخّر نهــائيــا كل المربرة يكتب الوارد سعيت عن اللوقع الإستششسراقي

للمثقف (عَنْ موقعه) في النَّفْرُ وإنك تنزع الى رؤية الأصور ليس فشط تقسمص الاوضساع وكسائهما ممكنة الحندوث لا منتشوّمية، واعتبسارها لتتسيسيسة الناجسسة عن سلملة الضيسأرات التسارسنسيسة الشي حسدها

انَّ مُعودجٌ المُثَقِّفِ المعَي كشيراً منا سخا فبكو والقيلسوف

للاقبداء في مجال الثقافة والعفي، عندما بقكر منعيد في وسند ضورة المثقف هانه يرسد صورة المثقف العرد لا صنورة المجموعية أو القشة التي ببلغي الفرد الى عصوبتها، وعنيما بِنْدَ سَسَاطُ عَنَّ اسْلُوبُ الْمُسْتُفَّ فَي محياطييهاء فالبدأ مصياط عمة ادا كأر المثقف يعمر عن وحبهة مطره المسمقلة المهنَّاء أو أتُحكومُه الْعَيْ بِعَبِشْ تَحَتَّ

صُور المُثَقَّفَ

قلق او عل مُسعور بالمزلة شمنا هي عليسة، وابنا كبيف تطورت لتسمست ثلك الحسالة، وتعبل الي

وامثلتها كتبرة ومن بيمها القبلسوف

متخطفة مرحبث فاكتستها على

رجال ونساء، ووقائع مجتمع حديها بشسر، لا كناوضناع قطرية أو من نعد ألله، وبالنالي ثابتة لا تُنَقَضَّ، بضرده علي قلم ادوارد مسعيبيد ولد العجب طالما أن سعند بري في المقي مسورة دائنه ائثي بللبلقي مع حصور ذوات آخسری عبرقت مسعلی آن تلتون متقنة عن أرضها وشبعتها ووطبها

الابطالي في الغيون اللسامن عشب الالمائي المعناصين تعسودور أدورشو اللدار فعنت برهمنا الكاتب المسفعل

أم عن وحهة مظر المنظمة الني معتمى أوامرها، أو تحدن محموعات الصبعط لمى بتعاطف معها ومعندر سعدد ان الصيور المكونة عن الشَّقامة في القبادُّ الماسيع عشر شامت معالة الى ماشعد ضومة المشقف صماراروف في روانة تورغبيني وديدالوس في قبضية جبيس مونس بعدوان كانساني متعرفي مسحقطين لإيتجسهان مأم المجسمع امنا الصنور المكومة عن الشُّفَافِيةٌ في الشِّرِي العشيرِينَ فِيهِي

استقلالية المثقف وعدم استقلالسه

في الأن نفسه، وبالتالي فالقول بأن عالم المشقفين فاسند الى درجية ان كل واحد أبه يستسلم في نهاية الامر الي

تُسيطانُ النَّجَسُمِ أَمَّهُامَ فَضَّ كَمَا أَنَّ القُول بان عالم المشقيقين هو منيء بالمشتنفين الطاهرين والعبسيلين ضول بحبشاج الى استنحبان فلمنا يمكن أجراؤه ما هو أكيد أن منعف البوء بِخْتَلَفَ عَنْ مِثْقَفَ الْأَصِسِ عَلَى مَا يِقُولُ الوارد سعيد ،فان يكون المرء مثقفاً لا يتعارض إطلاقا مع كونه أكانيمياً او حتى عازفاً على النَّياسُو.. والمُثَقَّدُ ليس بوهيمياً او فيلسوفاً من رواد المقاهى كما كان بل اصبح شخصية مختلفة جدأ ومعدلة بطريقة مثبرة جدأ الله اله لايمثل رسوا جامدا كَالْبُمِيْالِ، بِلِ كَفَاءَةٌ فَأَنْمَةُ بِدَاتِهَا، وطاقية، وقبوة صليبة تناقش كنصوت طشرَم، ومَمَكَنَ تَمَيِيرِهُ فَي النَّفِيَّةِ وَفَي

المُجتَمَع، مجموعة تُعَجِرة مَن القضايا

متعلقة كلها في مهاية الامر معزمح مز

التعوير والإممناق أو الحرية،

از المُشتَف المعسامسر عطافية وكصوت مئتزه لامدأته على ما بذكر سعيد من استجواب السلطة وُبَقَدّ موضوعية وجبودها فى تركيمها لمقائق العالع الدسيوي، وفي دوفيرث لسعض المشقفين المناخ لتحديث عر عمالها مزيك استجواب العمودي الذي حسيده المشقف الفيريسي الكسينس دوتوكيقبل والقبيسيوف الانكليزي جون سميوارت معل، الأول بانتقاده الأميركيين لسوء معاملتهم للهبود والعيمد وستوته عز احشات القروسيين للجزاش، وانتاسي الدي قال إن اراءه في المسريات النيموقراطية في انكلتسرا، وهي افكار حسبيدة بالثناء، لا تبطيق على الهند: -وتكون كل اصوىء تعلن البيوم فأسلوب لمعس ملزم إنمانه فالمستاواة للجنمنتيخ والشواقق مين الجمسيع، قان المسكلة النسيسة للمشقف تكمن في العمل من أحل تطبيع هذه الإفكار في حيالات فعلبة تنسع فيها العجوة كثمرا مأن

والعبدالة، من حميسة، ومن الواقع اللحيط عن جهة الحرىء الإان هذا المشمقف الشنجياءي الشنامل الذي بجناول حبلاء صبورته النَّانِفِ القُلْسِطِيفِي مِن حَالِل قَدِاعَتُهُ المست. الهدومة المشقف ودوره في الشقاصة العبريبية مصطدم فاستبرا لتنصمات كويلة تقوم على العزل والمميسر بين الشنبغسوب، وتصود على الغنهبر والانستنبداد دامل الشبعب أبواهيد لدلك تندو معاناة سعيد الثقافية الثى بمارجح من المحلية والعالمية، وبي الأنبية والعبدرية، مثب يعظى عن مبعاناه المشقفين الإضرارهي المنفي

اغسلان الايمان جسهسرا فالمعساواة

منقى الوطن ومنعى الإنتسخساد عر كيات أيوارد سعيد أصور الملقف يبرز وحشة المثقف الحديث في عائد ملع عمالاسساء التدمة وممحمة البر خفحفة اثق ام المقبولسة السي نحب ص التسواصل الفكري والانسساس سع الشبعوب، أنه كحاب موسود تعني الشقناقية، ومعند السحارب وتحبرز الإسماب والعامات

الشيضصيلة اهدمن كقادلها إ حداثها أهدما كتبت فهرعشاء تريد بوغي وتصليدر بعير كا تنهب الى الإصاكل المحرف شدر بِنَاتَ الْهِـوَى وَتَتَعَرِفَ الْيَ هُـَا بَـ النظور أخر للصدفة العفوية وأللاعقلانية في قَاعِل ان تكتب عنه الجائزات، حراتها وبكر المتكلة الهاولاء مطب منا صنعم ب من نور نسب ومشت على مقاسة مراثرك لك الزمن كانت اميلي بصراء م عندما تصبح الكتابة في المنفى فسحة وحيدة للعيش! اعتدرف كاندة ريفية البراكس القرية ووداعتها بناسات المُشْتُوهَةً. تَدَكَنْتُ هِبَالَ شِي عَمَ كاتبة الصالونات الإجتماع إلى

الارستقراطية اما شناع خوري فتتّحد بي ساعاتك. وفي قدرتها عى عكر ندر-الخاصة بصدق الاحتلادي وبين هذا الجير هو الناديد-اجسايت لمبعد يمادس الأخر من طريقة تعكير عام. كثيراً تتبجة اعادة شرهي .-المتكررة ازأء اكتتابات وحسريتي وعلاقاني نفرسم سيقى «الموضوعية نسو عرشه والذاتية، كان تشايكو فيكر عار

طه)، وبالتالي قال فود الأوس عمر ادًا جَازَ القَولَ أَمَا المُوسِنِّيِّ لِـــ من تعبيريشها وس خربته سرا آخری. نحن نعتق بار الابته، صديشة الذي يتسير إبيه كاروا التعبيرية، في المؤسيق دائس. معدب رية بقدر ما هوعود المكلانية بصور حرى بنصاب ى حساب حساسية الاس سايا ونسرغ ، ١٨٧٤ ١٥٥١ وب. الثي فضلت التقييات أرسي النغمية، هي المسؤولة عم السه

يعد إلى اجتراع صوان صوف يقية، الشنة مصرالا لمعاد ويد. الملك المراجعة المستعملية الم نين وهومة والركسم الرسا بکور او ارد نبوع fuge ، الاستان الم غام كشرسم ، برسياء ا ، دلك فالقيوع لير نصد -من من معيوع مير مديد المديد ا

سيصة ميلونية مصاد و ایمناعی دی سی س وهو محاكة عوص سة والعوطة المساسسة ناسب الاعلى، و لرابعد يم ا ر كر سايد عدل ليا قيقيد سمع هارموت ما ده ما اداة اللعد مسم مان و استعن الرحاق عالم ما المان ال حن الرئيسي وهوريان ه متوع من الإستقلام من الأ 

ر سبول ماملي و وفي القول الشامر عشور برا معادج باح الكانشار نعاره

لقون التاسع عسر اقعي مقيم مي لندر

مُّل تستحى الثقافة من فعلها...؟ وهل تداري خسجلهما وتغطي

في ما يتعلق بصورة المراة في لثقافَّة لا شُّك انَّ هُناك حَبِلاً كَثَيْرةً في التعبير عن هذه الصورة والعبث لها بطرائق متنوعة. واشد أنواع هذه الحيل مكراً هي ى ميا نجيدة في «الإميثيال» وفيّ

وهي نوع من الخطابُ الماكس حِثْ يُحْتَّ فَيَ الْمُؤْلِفَ أُو صَانَعٌ لحكاية، وتبرنُ الإسطورة أو المثلّ من دون مستؤلف او تاريخ أو اية بالاسة على مسانع النض ومبدع

لذا فأن الأمثال والاساطير تأتي بوصفها قناعأ تتقنع فيه الثقافة لكى تمدح نفسها حرية غير مراقبة للتُّعِيبِ عن مكنونها، وأخطر هذه المكنونات هو صورة المراة. وتأتى افسروبيت (او فسينوس)

بوصفها أبرز علامات الفعل الثقافي

مِع الجسد المؤنث. ونرى الآن تصافيل أفسروبيت (ْفَيْنُوسَ) في مَنَاحِفُ الْعَالِمِ وَقَدْ طَارَ مُنَّ الْتَمَثَّالَ إُمَا رأسه او يداهُ. ۗ وهو تمشال لامراة عارية مشيرة وُصِغُـرِيَّة، انه جِـسند خَـلاَّب، ولكنه جسد بلا رأس او جسد بلا يدين. وهذه هي صنورة المرأة بلاً رأس،

وهي صسورتها بلا يبين (نؤوم لضحى، شرقاء، سينة كريمة فلا

وَفَي مَركزُ بومبيدو في باريس تظهر منحوتات للسرأة في أعضاء مِنْسِيَّة مضحَّمة ورؤوس فأرغة. وظهر تمثال للمرأة برأس بحج صبة الزيتون مع نهود منتفضة اعضاء تناسلية متورمة.

من کسر یدی افرودیت۔ ومن قطع راسها... هذا سؤال لن تعرف جوابه مثلما آننا نجهل قائلي الامثال صانعي الإساطير. انها حيّل ثقافية التعبير عن المكنون عبير الرمين والمحسار والمكاية، لكي يجسري أقناعنا بأن المراة جسست بلا رأس،

وَفَينُوسَ مُقطوعَةً الرأسَ (والعِدينُ). تَخْطئ الثقافة – اولاً – فتمنح الانوثة رأسأ ومجموعة صفات، ولكن الثقَّافَة لا تعدم أبناً باراً بكتشف وان كانت الثقافة تتوسل بالمجاز الغلطة ويتولى تصحيحها. ونلك والحكاية لقداري سوعتها وحياها لكى يصافظ على صدورة «الجسال فأن أولاد اللثقافة قد تعلموا هذه

دكاية بيغمماليون مع تمثباته لنصوغُها فحولية تضّع الانوثة في التَّقَافَـة التيَّ تظل تمارس دورها ّ في الاطار الثقافي المحدد. والفنان القبرصي بيغ ماليون بصم تعشالاً باهراً لانوثة جدابة فتانة ولكنه ينظر الى تمثآله الجميل بحسرة ويتمنى أن تنبّ فيه الحياة. وتُتَدِّخُلِ النَّقَافَةُ هَنَّا لَتَحَقَّةً، للفنان النكر رغبته، وتقول الإسطورة ان أفروبيت وهبت الحياة للتمشال الذى تحرك وتنفس بوصيفه فتاة

> وهنا يتكامل الجمال مع الحيوية بي هُذا الكَّائنَ الْمُؤْنَثُ، وتَاتَّى صَفَّةَ

الحد. وهو سوقف يوحي بانتصار للبدين مدّ كانت نؤوم الضمي. المراة لأنوثتها عبر تصرف أفروبيت ومنحها الحياة الى التمثال. لكن توفيق الحكيم يعبد صياغة للؤثر المرموز اليه بجسند فيتوس سوف يتبعه حالة استنفار نكوري. الحكاية ليقلب القصة ويفسد فرحة الجسدُ للوُّنثُ بالحياة. يحكي لثًا في بيوانّه (صُّ ٣١٥) انه كنان يعرف فنشاة هي المثل الإعلى

ُ وفي مـسرحـيةً توفيق الحكيم نشاهد بيغماليون ينخل مع تمثاله

لى سابق عهده ويتحول الى جماد صامت اخرس غير فعال. ويهوي على رأس الفناة بالكنسة. انه يهوي على راسها بالتحديد

الكَأَمْلُ، وهي دما يشجسُد في هيئة الحيل من سيدتهم ومربيتهم البارعة نمثـال عـار صـامت را*كـد بخــض*ع خَصْوعاً تَاماً لِآرادة النَّحات. وها هو توقيق الحكيم يتناول

النّحت وفي التشطيب، فهي تقوم بالمسياغة وإعادة الصباغة، ولكنها تنتبهي بومنا بجسسد بلا راس ولا لسان ولا يدين وهو جسيد ثابت لا يتغير منذعمسور الصاهليات الفحولية الاولى على زمن المحاتين الاوائل الى زمن الكبرياء الفحولية المعامسرة في منصوتات مسركس بومبيدو في باريس.

بارعة الجمال كاملة الحياة. الحسياة من «أفسروديت» التي هي مدورة انتوية عن الجسد المُكتنز اغراء وشهوة.

ويقف بور الإسطورة عندهذا

التي في صراع مرير. فهذه امراة تتصرف تصرفاً بشرياً، فهي تطبخ وتكنس، ويعتريها ما يعتريّ البشر مَنْ مُواقِصَ وَأَزْمَاتِ. النَّهَا شَـرُوطُ الحياة، ولكنَّ هذه الشروط تقللُ من قيمة الجمال ومن فتنة الجسد الكامل الجسنية.

صارت جسدا حيا يتكلم وينفعل ويصبرخ ويفكر. وهذه كلها نواقص ونواقص تنقص مسسورة الأنوثة التامة - كما يريبها النحات -. وهنا يضيق الغنان نرعأ بتمثاله ويتوجه بالدعاء والتضرع لكي يعود

يحطم هذا الراس ويقسضي على صفات الحياة في الجسد المؤنث. لا يجتمع الجسد المؤنث والراس

# ولذا صسرنا نرى تماثيل أفسروبيت عُلْيَهًا ان تتحجر وان تتحول الم فينوس كي لا تموت رؤى الشاعر.

انه الجسد المؤنث، مادة بصرية ومحال اسعاحة عيون الشاعر ونزهة خياطر النفزاوي واتباعه، وحسب المثل الانكليسزي والمرأة لكي تنظر اليها لالكي تسمعهاء. ولذّا يطلب منَّها الشَّاعرُّ ان تتحجِر، ولو انتظرنا قليلأ لراينا الشماعر يهوي بالمكنسة ويخضع خضوعا تامأ لارادة على رأسها ليتخلص من هذا العضو الرائد - كسمسا يفسعل الارواج الإسركيون اليوم بضربهم زوجاتهم اللواتي لم يقسبلن بهذا المجساز الشعري الفحولي ويتحجرن مثل فتاة شاعرنا.

هذه معاملة تنجزها الثقافة على يدي ابنائها الاوفياء لشروط الرؤية

المترسخة، أن أستحث الثقافة عن فعل بعضٍ هذَّه الشروط في فترة ما فإن رجالاً بررة باتون في آخر الزمان وتصبح مسورة فسينوس (افروبيت) نمونجاً للجمال المؤنث ويكملون مسا نقص من الشسروط وتاتى المعابلة الشقافية اخيرأ بصياغة نهائية. بوصفها صامتة راكدة وبلا رأس ولا بدين، وهي اشارة مجازية الى عدم وَانَ ابِهُ اضَّافِهُ حَيُوبِهُ لَيُسِت حاجة الانوثة للراس وعدم حاجتها

وان اي تغير في صورة الجسا

حيث هذا لعمر ابو ريشة الذي

للجمأل ثم غابت عنه عشر سنوات

وغًا رآها بعد تلك الغيبة لم يفت على

نهنه الفحولي ان يلاحظ التغير

عليها. وهنا تشربُب النفس النكورية

التسست دعي «فيدوس» وتعلسال

«بيغماليون» ويطلق الشاعر الرجل

قصيبته دامراة وتعثاله حيث تحضر

فينوس وتتجسد في ابيات القصيدة وتكون نمونجساً يحسنني وهدفساً مطلوباً، ويطلب الشاعر من فتاته الا

تتغير، أنّ تتوقف عنّ الحياة وان

تكفُّ عن النمو، وان تكون فينوس

الإخرى بطلب منها أن تتحجر والأ

تتغير. وان تتوقف امامه تمثالاً

اخترس جنامداً، لانه يريدها كنتك

ويريد أن يخرجها من شروط الحياة

مثلما فعل ببيغماليون صاحب

الحكيم ويختم أبو ريشة قصيدته

داخشی تموت رؤای آن تتغیری.

ببيت القميد وبيت القصد فيقول:

سوى نقص في الجمال الجسدي، فتمثال بيغماليون كامل الجدار ولم ينقص الآبعد ان اكتسب شروطاً جنبيدة افسيت جمياله، ولذا تولى تُوفَيْقِ الحكيم اعْدانتِه الَّي كَـمْأَلَّهُ الجسدي. وحاول ابو ريشة تجميد تَمَثَّالُهُ لَكُنِي تَظُلُّ فَتَأْتُهٌ مَثَّالًا اعلى

وكان نقص في حبوية الجسد يصبح ميزة جمالية. ولذا فأن اس ريشة حيثما رأى فتاة عمياء صرخ مبتهجأ ابتهاجأ فدولياً وقال: وعيونك اجمل ما في الوجود

لأنك لست تربن بهاء كلما تعطلت حاسبة فاعلة كالرأس واللسان وغيرهما زاد نلك من جمال الجسد الذي يسمو بكونه لخرس غير عاقل وغير فاعل حتى لقد استُ حسنوا اللثغة في الحسناء، وطلبوا تحجر الجسد ليكون تعثالأ ابكم يستجيب لليد اذ تلمس والعان اذْ تَسْبِحِ وَالْتُلَقَّافِةَ ادْ تَقَطَّعُ مِنْهُ الرأس واليدين.

وماً من شك أن توفيق الحكيم وابو ربشة تشربا الفعل الثقافي وتشبعا منه وفيه ولذا تضبح اناء كل منهما بما اخترنه من رصيد ثقافي عنّ الجسد المؤنث.

كل ارض منسرحة على خلائها هي للكنيم ساتين الزيتون وسط العاصمة، والخلاءات الحيطة بمبنى السفارتين الروسية، والاميركية، المتجاورتين، هي للكنيسة. الاسواق المقطومة على طباع الريف استعراضاً وضحيجاً هي للكنيسة، محطات الركبات الطويلة النفس – الباصات، والشاحنات، لنقل الناس ني الإقباليم، وتدبيس فسرائض المهن، هي للكنيسة، اقطاعات، وضيع، وبسماكس، وكُور، وهُلَجان بحس وسفوح، جبال، أهي للكنيسة. لا كلمة تُلزمُ تصديقاً الأكلمتها. السياسيون

يمرون تحت قوس الثوب الكهنوتي، ويركة البطريرك، الى افتتاح المشهد المعتاد عاماً بعد عام. الجيش يُستعرض، في اعياده غير المصدية، امام عصا الحكمة المُذهَبة في يد السينويس، يتوجب على الزائر الرسيمي العببور من مكتب الرئيس للتواضع الي فُسطاطُ الصليبُ الفاره، ذي الطّنافس الحريقة، والقياعد المنجورة على طُرُرُ الجلال القديم، المتلالنة

وساطة الكنيسسة في كل أمسر وسساطة لا تُردُ الزواج الكنسي، وحده، يبيع الاعتراف الخالد بالأبوة، والأمومة، والموت. والكنيسة بثها الاذاعي، والمرشي من شائعة تكرِّرُ، برتابة تذكيرية، عرضٌ مقطوعة من موسيقى قيائر لا مهارة في ادائها، تصبها رسوم بالكومبيوتر عن استبدال أهلة مساجد بصلبان، بعد وتهموض، الفمارس الهلليني (بحمسب الرسميوم المعروضة) من رقدته - سهوه الرمزي، مستعيداً زُمرُد

لم يكن في الحسبان، كهّانة أو نظر أ متبصّراً في وقائع الحياة القبرصية، ان ترتج بوابة دار البطريركية المنيد، السوداء العالية، وسُورها الشَّاكه، تحت الركلُّ والجذبُ ابتفاء خلَعها. ولو قُيَمْن - في تَحْميْ اعَلَامَيُّ لَعَاقَبُهُ مُفَتَرُضَهُ — لأولَنْكُ الْيَافِعِينْ، شَبِأَنَّا وشابات، اجتياز الفناء الحجري، ذي الفسقيات المُعشَقة بالرمر ينبثُ ماءُ (والماء عزيزٌ في الجزيرة، نَبِلَغَ مِثَاقِيلِهِ مِثَاقِيلِ الفَضَةِ تُمِناً)، لِتَطَالِّرات ثَيَابِ كهنوت، وبطرش بالات، ورخام كشير، وأيقونات، وتماثيل، وورق صكوك، ومحابر، وصناديق بخبور، وخرز، وخشب كريم، وعاج معرق، وخمور، اعلى من سارية العلم البونائي (لا القبرصي)، التي تبرزُ في سماء المركز من قبة الفضاء، قريبة الى «جُرَّح الابن» الذي يظلل البني الحجري المسرامي في سسؤيده

بنكّراتوس ميراكليس هو الذي فجّر ريحاً، لامرئية من قرية الرياح الملجومة. ارشمندت وبيع، حليم النظرَات، خُجرَل، شاب في عقده الرابع، تحبُّه رعيتُهُ حبُّ الصديق في ديرته ببلدة كورفو، التّي مات راعيها فتوجب تكليفة. لكن البطريرك نحَّاه، من بون انذار، فانصاع، فيما أبي اهل كورفو تعيين غيره. جاء اعلاميون يستقصون الامر، وقد تناهى ان

ثوب بنكراتوس. ولما اشتد الطلب في توضيح زعم الكنيسة «القضفاض» وتحميلها السالة مناسك مبهمة، حاولت قطع مدابر، هذا الشخل الفجائي، أأول مرة، في سلطتها غير الخاضعة للمساطة، فُرُمُت الأرشمندريت بارتياد الحانات متنكراً في ثباب مدنية،

البطريرك يتبحباوران في المشكل فلم يتم من اللقباء الفُتْرِضُ إِلَّا بِعِضْهُ، لَيَنتُهِي بِ «طَرِد» الصحافي من مكتبه (مكتب البطريرك) فلم تحتمل القناة «الأمانة» فردَّت المناع ثلاثين صناعاً ، لتُحيلُ مكتب تحقيقاتها الْمُفْتُوحَ الْمُومَةُ اللَّهُ الْتُصَوِيرِ اللِّي سَخَلِيةٌ أَرْمَةً، مُسْتُنْفُرُه، تصل ما انقطع من الحقائق، وترفو البراهين، وتسلك الشهود في تحض المزاعم، وتستقتي السياسيين، والناظرين، والعامة، حتى اخرجت البطريرك خريسو سوموس عن طوره، فلا يمرُّ بالصحافيين المتهافتين عليه، في خروجه من مكان أو بحوله اليه، الا ويلكر مكبرات الصوت الصغيرة في الديهم، أو ينفعها عن همه بيده العصبية. ولأول مرة يقدم بعض الاعلام أسم البطريرك مترجماً بحرفه: مخريسو سوموس؛ الفم النهبي، إمعاناً في المقارقة الحاصلة بين منطوق ومقام. لجأت الكنسة، من جديد، الى مقصَّها لقطع ودابره الحريق للستفحل، فدعت الى استفتاء على بضع من مرشحيها لمنصب كورفو الشاغر، الى جانب بْنكر أترس الوبيع، لا يلزم السينوبس تعيين الأقوي، لكنه يمهد الغريلة، في الوضع، فإذا الاصوات تنصب وفقاً كاسحاً، في بحيرة الارشمنديت الشاب فلم تعض الكنيسة على جرحها، بل سارعت الى استخراج نفي طرعي للارش مندريت الى البونان، لفترة قصيرة، تمتص فنها سحباً ما كانت في حساب النبودة الأمنة لدار البطريركية، وما أن استقل بنكراتوس طائرةً من ريش الرخ الاعظم الى رحاب الكهف الاغريقي الأمِّ، حتى انفجرت احشاء للدارس الاعدادية، والتأنوية، من حمى ابن منها ظهور مادونا في رعيةً من مراهقيها، فصعدت الثياب المنرسية أبرًّاجُ الكنائس وشرفاتها، وعصفت بالاسيجة، ألتي تصبتها الشرطة لفاتف صحمة من الاسلاك الشوكية، في المعابر الى حرمات مرهونة للثالوث الاقدس: ورحى من اليافعين. جرحى من شرطة نفّع الشغب. جرحى من الأرصفة الملّعة حجارتها، المهانة بالزجاج المشم، والحجر اللقيط، وعلب الصفيح، كما يحصل

تحديداً على ادراج ملاعب كرة القدم. لأول مرة يتقسم الشارع على نفسه في صوغ عبارته تقدأ صريحاً ضد مسلك الكنيسة : عنيف، وأقل عنفاً، وهادئ بعض الشيء، على نحو لا مثيل له كُما يقول العارفون، غير أن النَّفل هو العصبية التي طرّعها هذا الحشد الهائل من يافعين، نكوراً وإناثاً، ترعرعوا - في اوقات فراغهم - قرب ابواب الديسكو، والفليبرز، والبليارد، وفي النعطفات، التي تحتشد فيها الدراجات النارية لأستعراض الاعمار النارية وضجيجها الباذخ.

لماذا نامس الراهقون بنكراتوس على هذا النصو العَاصْبِ؟ هم ليسوا كَأِبِانُهم وأمهاتُهم، في قُرب ذلك الرعيل من مس القدسي في الكنيسة. أو مس الهيمنة من بطاركتها المتلئين عافية وسلطاناً. كان عليهم ان يكبروا، قليلاً اكثر، لتصير حيواتهم والواقعية، اقرب منالاً في الغال الشاسع لقبضة الكنيسة، حتى يتعين على مُلَكَّاتِهِم ان تستكمل خياراتها ممالأةً، او مخالفةً

لكنهم مستعجلون، في الأرجح، لاقتناص ما يكون سبب العزل ما اظهرت الكنيسة من تُهم «مُذُلَّة، بجلال وياتصالات له، في «قاع المدينة» تنم - ريما - عن شذوذ (اللواط، صراحة، والمثلية). مــحـاقي من قناة التلفان Sigma جالس

الرهان على ثقتهم في استعراض الذلاف، أي ذلاف، على قاعدة تأكيد الذات، تماماً كمماكاتهم الصورة الرضي عنها حين يداهمون، بعضب مبالغ قيه، حواجز جنود الامم التحدة، في مناسبات والايام السوداء، من تاريخ انقسام الجزيرة. بيد أن السعة، برمسها، تبدوكان بدأ أدارت تعشال الاستعراض عكساً على قاعدته. ضد الدلخل فده الرة، من دون اكتراث بسخط الأخرين، الذي بدا ومن فككاً . بنكراتوس - نو العينين الوبيع تين، والابتسامة المنفولة من «انقلاب، جره الى الشارع بلا قصد أو توطئة. اعترف، عقبُ عوبته من اليونان الأم انه ونزل: الى وقاع المدينة، يملابس معنية، في مهمات توزّعت بين تبشير خفي لرد بعض التائهين

الى وجادة النقاء من جهة، أو دمكالُفات، بدعم من الكنيسة ذاتها، بالانخراط الخفي في «نضال» اكراد تركياً، المتمتعين بدعم رسعي ضد انقرة. لن يعرف اصد ان كان مسلك الكتيسة في احمصمار البنكراتوس، رداً على دانكراطه، في ونشاطات كربية، ام لا. فقد ارتبط الأرشمنبريت الشاب، برياط قوي، كما ظهر لاحقاً، إلى ثيوفيلو يوريانس، رئيس جمعية الصداقة القبرمبية -الكربية، الذي اغتيل قبل سنتين على نحو لا يرقى شك الى يد الستخبارات التركية فيه، ثم اغتيل القاتل بعد ظهور خيط اليه فضاع الاثو. وكان ثيرفيلن الغدور، وجسراً، من العلاقات بين انشطة كربية من انحاء الارض، متفانياً في داحتضبانهم، أحال بيته ومكتبه الى «خلايا» مستعرة بلهب مُهَنَّدُة، ذلك - في بعض الترجيح - امر لم ترغب الكنيسة، بالرغم مِن عدانها الذي لا هوادة فيه لتركيا، ارضاً. وْنظَّامًا وسماء على الارجع، أن تتحو اليه بما تتصف به من معالاة ضارية في الذهاب الي الاقصى سينياً ضد تركيا. ولم يكن دعمها اللامصود، بالجبايات المالية، والتبرعات، واحولجز الخير، في شوارع قبرص كلها، لصرب البوسنة، الإ مظهراً من وتكريس، العداء لغير الارثونكسية، بعدما تحولت وسائط اعلامها، مسموعة ومرثية، الم وساحة حرب، ضد البوسنيين، كأن للبوسنيين بذأ لا تَخْفَى فَي أَحْتَالِلَ جِزْءَ مِنْ قَبِرِصِ (!!). وَأَنْ يِكُونِ اكراد محرب العمال الكريستاني، استثناء في هذاء ولو وضعوا صلباناً في رقابهم، وانقلب والصَّمِير، فيهم الى داندرياسه، ثلاثة رعاع من عقاع المعينة، وشوا بنكراتوس

الى البطريركية. هذا ما أعلن لاحقاً، على أستهوال: المستهولين أن تعتد الكنيسة، ذات الجلال، بوشايات اناس من دكشاشي نباب الصانات، وحين اتضد السينودس قراره الظنى بادانة بنكرأتوس، في جلسة مقفلة، خرج أحد أولَّتُكُ الرعاع، للوصوف لُصناً محترفاً، عن ضلاله،، بحسب شهادته امام وسناتيا الاعلام، معترفاً بتلقيه مالاً على وشايته. اما الانتان الأخران قظهرا في رومانيا سائمين، يخل محامون من اتجاهات مختلفة على سكّة

بغل بنكراتوس الهادئ، ليختطفوا منسر الحقُّ من أروقة البطريركية الى حلبة الفضاء. تبخل رئيس الجمهورية وسيطأ. أسقطت الكنيسة اتهاماتها، جملةً، عن بتكراتوس، لكنها استمرت، وأصرَّت، على مبدأ

حقها في تعيين غيره على رعية كورفوس، التي لا

تريد غيره. هذا مختصر الخبر، فاعلموا.

# وانها تمثال عار وجذاب وختان -تتمة حوار محمود درويش

من جهة لخرى، ارى ان من الضروري التمييز بين السلطة الفلسطينية، وبين المجتمع الفلسطيني، وبالتالي لا لِّد من انخراط كلُّ الإمكَانُات والكفَّاء الفلسطينيَّة في بُطوير الوضِع الحِالي، من هذا على فلسطينيي الشَّتاتُ ان يُبِذِلُوا جِهْداً كَبِيراً في التعامل الايجابي مع الشعب الفلسطيني، واشراك البنية التحتية والأقتصادية له في مركتهم، وإن لا يكون المُوقَّف من السَّلطة تطبيقاً إوتوماتيكياً للموقف من المجتمع.

الدولة مزدوجة الهوية • لدى عودتك من زيارة فلسطين قلت ريما كان امثل الحلول قضية الشعب الغاسطيني هو احياء عناصر الفكرة القديمة القائلة لُدولة واحدة لشعبين، دولةٌ مزدوجة الهوية. هذا حل شديد الواقعية، لكنه بيدو خيالياً أمام مخرافية الواقع، الذي إل اليه مصير العالم العربي ومصير الفاسطينيين في كفاحهم أَمِنَ أَجِلِ وَطُنْهِم. هَلِ تَظَنَ أَنِ الكِيأْنِ اليهودي يمكنَ أَنْ يهيأٌ لَمْنَ هَذَا

- في الوضع الحالي يبدو خيار دولتين لشعبين هو نيار صَّحِيحٍ، ويَجِبِ انَّ يتَحقَقَ، لَكَنْ كَمَا شَاهِبتَ، وقَلَتَ لَكَ، قِإِنْ مِثْلُ هِذَا الحَيَارِ أي نشوء دولة فلسطينية مستقلة الى جانب بولة اسرائيل تعترضه عقبة موضوعية ضخمة جدأ في الستوطنات. على ان هذا لا يعني ان نوقف المطالبة به، أو أن نتخلى عن خيار الدولة المستقلّة. هذا على مستوى الحاصر، لكن على المستوى البعيد،

على المستوى التاريخي، فإن فكرة الدولة العلمائية الديموقراطية التي طرحتها المنظمة في السبعينات، ونادت وتعايش الأنيان الثلاثة الإسلام والمسيحية واليهودية في أطار نظام سموقراطي علماني، هنه للفكرة سجب أن تعاد أليها الحياة مع تطوير دولة واحدة لشعبين. هذا هو الحل لتاريضي الذي أراه، والذي يتغلب على افكار «الغيتوات» و العَزَّلِ أَ وَمَا شَابِهِ. وَكَمَا قُلْتَ سَابِقًا، فَإِنَ الطَّلَاقَ بِينَ المحتمعين الاسرائيلي والفلسطيني سيؤدي الى حنق المُجتمع الفلسطيني بسبب تداخل الاستيطان وتقطيع الوصال الارض جغرافيا، وعدم وجود اي وحدة جغرافية بين القرى والمدن الفلسطينية. فعبر كل مدينتين تجد هذاك

استيطاناً وحاجزاً اسرائيلياً. أما الزواج، فهو قبول بشروط العبودية، اما الحل الناريخي الذي يشكل حلماً، كما أرى، هُهُو أَنْ تَقُومُ عَلَى هَذَهُ الْأَرْضُ بُولَةً وَاحْدَةَ لَشْعِبِينَ بِحَكُومَة واحدة وبريّان وأحد، ويتعليش حقيقي. لكن هذا، حتى يتعقق، يحتاج الى انقلاب توري في وعي الاسرائيليين. • مثل هذا الحل المستقبلي الحالم، لا بد أن يكون مسبوقاً

يوقف الهجرة اليهودية الى علسطين. - طبعاً، فعندما قلت انه يحتاج الى انقلاب ثوري في الوعي الاسرائيلي، فهذا يتناول قانون العودة الذي أقرَّهُ الكنيست في مقابل تطبيق حق العودة للشعب الفلسطيثي وهو حقّ اقوَّى على مستوى الشرعيّة الدولية، فالعالم كلَّهُ

يعترف به، بينما قانون العودة قرار اسرائيلي محلي، استيطاني وإذا استمر تنفيذ هذا القانون على الأرض، فهذا يعني ان ألاسرائيليين ما زالوا يصرون على أن تكون اسرآئيل دولة يهودية فقط • أو رجدت نفسك وجها لوجه مع شمعون بيريز ما اول واخر

- ريما إنتظر ما سيقوله لي، وأكاد أعرف ما سيقول لي سيوجهُ اليَّ سؤالاً بخلط قُبِه بين والسلام، ووعملية السلام، سيوجه إلي تهمة التحفظ على السلام، وسأجيبه إنثي متحفظ على المصطلح الخالي من الإرادة الإنسانية الشاركة، وهو مصطلح ،عملية السلام، فهي، بقطار يقوده سائقان اميركي واسرائيلي، بلا شريك عربي يعرف ما هي المحطة

الأخبرة لرحلة هذا القطار."

• وماذا تقول لياسر عرفات الذي وضع بده في بدك ودخل بك إلى اجتماع السلطة الوطئية الفلسطينية قبل أيلم - اقول له أعانك الله وشد من عزمك لمواجهة مفاوضات المرحلة النهائية، لقد انتهت المرحلة الأولى يتثبيت الاقدام على الأرض، اما الآن، فقد بدأت مرحلة بناء صورة السنقيل، أوالدَّخُولُ فَى القَصَابِا الرئيسية الصَّعِبَّةُ التِّي تَحتاج الى ُ نُصَيرِ اسْطُورِي، والى ابداعُ خَلاَق، والي خيالُ سياسي نجامح وفسيح.

🍎 غَبل اغْتَيال فتحى الشَّقَاقي زعيم «الجهاد الاسلامي» بأمر كال رابين الذي اغتيل به أمر من التوراة، تذكر، قلت لك ان الشفاقي

قال في تصريح للصحافة قرأت إليوت ويستويفسكي ومحقوبك وسيد قطب وذكر غيرهم ثم توقف عند اسمك فقال انه اعجب كثيراً بقصائد ملاذا تركت الحصان وحيداً». المؤسف أن هناك في صفوف مثقفي العالم العربي مسمت طبق، يشبه مست التواطئين، عن هذا

ومرحلة السلام، تعكنت من الايقاع بيننا ريين بمنا بحيثُ ان هذا «الفدائي الجنيد» الذي يلقى اقصى برجات التعاطف معه من قبل ناس الشارع، لا يلقى الني تعاطف معه من جانب «الثقف العربي الطماني، بل أن هذا المثقف نزع عنه صفة الشهيد، واستعمل فيه مصطلح اعدائه فسماء والمنتجرة كيف ترى الى هذه للفارقة المأساوية؟ - نحن نمرُ في مرحلة تبدلُ المسطلحات كجزء من المعركة الثقافية

الدائرة على روايتنا التاريخية وذاكرتنا، وأرى أن هذه اللحظة من فوضى المفاهيم ستكون لحظة عابرة، وسيعود الشهداء الي مكانتهم اللائقة بنمهم في تاريخ ذاكرتنا، وفي العلاقة بيننا وبين تاريخنا ووطننا. ولن يستطيع اي سيف أنْ يُكتبُ تُعْدِيلاً على رواية بمنا عناً. فليس في وسع احد مهما بلغ به الانسحاق أمام والأخر، أن يقبل التقرُّج على

موقف ادوارد سميد • ما رأيك بموقف ادوارد سميد من العملية السلمية، وهو موقف يبدو بدوره للبعض شاعرياً وجائاً وجريناً كمواقف الشعراء؟ - نحن محتاجون الى مواقف فكرية جريثة كموقف ادوارد سعيد، لأن على المنقفين ان يخلوا، دائماً، حرَّاساً للمبادئ، لا أن يكونوا منخرطين في البراغمانية، او الواقعية السياسية المتحررة تماماً من اللبادئ. موقف انوارد سعيد هو موقف تقدي، وجدري، وضروري للوعي الفلسطيني وللمجتمع الفلسطيني، وهن هنا، أنا أحيى هذا الموقف على المثقفين، باستعرار، أن يحتفظوا بخصال الحالمين، وبالاحلام لا أن

يكونوا براغماتيين ويلا مبادئ، ولا احلام. ● على الطرف الآخر من القوس نفسه، قلت، نحن تغيّرنا، وان زمن الفاتحين قد انتهى، وان ما تبقى لنا هو ان محمي أنفسنا من الفتح المضاد، قوة لقشاعر الإنسانية هي التي تطغى في النهاية على هذه المقارقة، أو القارنة؟ - المشكلة المعاصرة اننا لم نكن فاتحين، وأن كنا نتكلم

لغثهم اما سيوف الفاتحين فكأنث في أيدي الطرف الأخر. ● هل لمست فروقاً ما في التفكير بين متقفي فلسطين ٤٨ ومثقفي الجزء الآخر من شعبهم ممن يتجمعونُ اكثر فأكثر في الاجرَاءُ الوطنية من قطاع غرَّة والصَّفَةُ الْغَرِبِيةِ؟ ما الذي يصلُّ ويجمع، وما الذي يبدو مُختلفاً بين الجسمين؟ - ٱلحقيقة انَّ لا السَّالة الثقافيَّة، ولا السَّالة الوطئية تفيد

البحث في الفروقات. اجتمعت خلاَّل رُيَّارتي مع اكثَّر منَّ مئةً مثقف فلسطيئي في حوار طويل ومعمق، وما نفت تعاري ان الحوار كله، وإن اختلفت صياغاته، يحمل سؤالاً وإحداً، هو: ماذا نكتب بعد الآن؟ وكنت متريداً يصيد هذا السؤال. قلت علينا أن تُكتب أن نواصل كتابتنا، وأن نواصل سيرة الأدب وهي ان نروي حكاية الإنسان في وجوده وفي عالمه وفي أَسْئُلْتُهُ العَمْلَيَّةِ وَالْبَيْنَافَيرْيِقِيةً. فَي آيَّ تُحوِّل سَياسي عَأْدة ما نظرح بُحن العرب: ما هو مستقبل البنا؟ هذا السؤال يعكس قصوراً في وعى الكتابة وطبيعتها، لأنه ما من شعب آخر سال: ماذا نفعل بعد أن وصلنا الى سلام او حرب، طبعاً يمكن ان تكون هناك لغة مختلفة، وقد يختلف التناول، لكن الأنب ستواصل رواية قصة الحياة."

● ومع نلك بخصوصية اكبر ساستعمل السؤال؛ ماذا تكتب الزني وماذا ستظل تكتب بعد الآن. من الواضح ان الزيارة لحدثت أيك صدمة كبيرة؟ - اننى منذ فترة طويلة مشغول يتطوير مشروعي

الشعري، مَن دون أنْ يكونَ ذلك مرتبطاً، بشكل ميكانيكي، بالنظورات السياسية للقَصْبة الفلسطينية. اشعر أن لفْتي أَشْعِرِيَّةٌ تَحْرِرِتُ مَنْ هَذَا الإرتباط المِكَانَبِكي، وأحاول باستمرار أن أتحرر من ضغط الدومي الراهن. وإذا شئت أز مُعرف ماذا اكتب الآن، فأقول لك انت تُعرف انتي اكتب كتاباً عن الحب

● هذا محميح، لكن معرفتي تتوقف عند العنوان فقط، وليس امامي غير ان انتظار النصوص."

- انتي اکتبها. ● تَكُمُّت عَنْ تحرر لُغَنْكُ مِن مُنغط اليومي، وخلال هذه العملية التحررية الجمالية، كان وما يزال هناك خيط المنفى الذي يصل بطقاته

المنعددة موضوعات حياتك وموضوعات كتابتك - لا أستطيع أن أبوح باي شكوى من المنفى، لقد كان المنفى كريماً جداً، ومعلماً ومثقفأ ووسع مساحتي الانسانية ومساحة لغنى، ومكن عبارتي الشعرية من أن تتضمن حواراً بين شعوب وثقافات. لا استطيع أن الطرار من المكافحين المثقفين. كأن افكار التخلي عن هذا المنفي، فهو أحد مكوناتي الاساسية، وحتى لو عبت الى حيفًا وعكا وعشت هذاك فإن

المنفى في داخلي، باعتباره منفى السنيا واسعاء هو الشرط الانسائي الاشمل. والمنفي لي، هو، في النهاية، مغَهوم نسبيّ ايضًا، فُقَد يكُونُ المنفى مَثَنَاكِ، في الوطنُ اكثر مما هو

الاصفاء الى استلة جبيدة أو تخيلنا انك تصل الآن بين يديك بروفات العدد - ٥ من الكرمل، أياً يكن المكان الذين ستعاود صدورها منه، ولنفترض أنه الكان الذي طالما حلمت بالعودة الله، فما الذي سينضاف الى الشروع الاصلي

ل «الكُرملّ»، ما الاستلة التي ستُحرك هذا الشروع مجدداً؟ - اهم شيء هو ان تحافظ المجلة على تراكميتها، وأن تواصل تراثها كجسر للحوار والتفاعل بين الاب العربي وأداب الغالم، مع الاصغاء اكثر الى الأسئلة الجنبية التي يطرحها الوضع الفلسطيني الحالي، وتركير اشد على مأ تُنتجه تلك الأرض من لغة. أما المشروع بهيكليته العامة فسيبقى مشروعاً ابداعيا وثوريا بالمعنى الأدبي للكلمة. • هل انضَّاف شيء جنيد آلي منابعتك للأبداع الأنبي

المنتج في الداخل الفلسطيني؛ - الفترة الزمنية القصيرة لوجودي في النسيج الفلسطيئي هذاك لم تتح لي قرصة الاطلاع الجيد على الإضافات ألتي حدثت في الأدب الفلسطيني، انما اهم ما كنت ابحث عنَّه كان حولَّ طبيعة علاقة الأنسَّان بوطنه، ما أراه انْ على المبدعين انْ يكتبوا هذه العلاقة بلغةٌ غير وطنبة بالمعنى الكلاسيكيّ، أو النَّصْالَى للكلمة. وإنا شديد الْأَصْعَاءُ ألى الأصوات الَّتِي تَنْمُب في هذّا المنحى، في الوطن والشتات. الكِتَاب والشعراء الاقدم وفروا على الجيل الجديد ضرورة التعامل مع منطقة تاريخية اوسع، ومع موضوعات اكبر، كانت ضرورية تاريخياً على سبيل تثبيت الهوية الوطنية والثقافية الفلسطينية، وفي وسع الجيل الجديد اليوم أن ينهب الى مناطق اكثر حميمية وإنسانية معاً، على اعتبار ان النين سيقوهم قاموا ب دواچبهم الوطئي، في

● ما الذي لم تقعله في فإسطين، ما الذي تأسيت لأنك لم تفعله؟ - لم اتمكن من ريارةً قريتي الأولى البروة، والجلوس على حافة البئر القديمة، ولا من زيارة مدرستي الاولى، كذلك لم أتمكن من رُدِارة الأرقة والشوارع والمشاهد آلتي شكلت مرجعية صوري.

هذه للرأة! ● هل شعرت وأنت عائد من حيفاً بحاجة الى امراهَ ما تقول لها عن فسطين ما لا يمكن أن يقال إلاّ لها؟ - لم أشعر بمثل هذه الحاجة كما اشعر بها الآن. كم انا في حاجة الى هذه المراة. • دامر ياسمك اذ اخلو الى نفسي

كما يمرُّ بمشقى باندلس...، • ما الذي تضيفه على هذا الشبه به، بما لا يبقيه ضر، الحسرة، ويما لا يبقي صوتك أسيرها. كيف نعيد صياغة الربيع الدمشقي فينا؟

~ اتَّمنَى انْ أقول «أنام في اسمك». لأنني بحاجة الى النوم في أسم او في ما يتركة الاسم والمسمّى من يفء على الوسادة او اللاءة. هذه الصداعة هي من اختصاص الشاعر، المشغول

بتوثيق الغباب

من الإبادة الحضارية.

 مل تشعر اثر عويتك من بيتك في فلسطين إلى حيث انت الآن في الأردن، ان معجزة انسانية مي التي أبات شعبك مناك؟ - انها معجزة فعلاً ومصادرها انسانية، وتتمثل في قدرة الشعب على للحافظة على الأرض والتاريخ والذاكرة، لكنى لا استطيع الا ان اسجل ان ما حمى هذا الشعب من الاندثار هو البعد العربي في هويته الثقافية الحضارية، فكون الْفَلْسَطَيْنِينَ حِزَّءًا مِنْ أَمَةٌ كَبِيرة وعَرِيقة وعريضَة في انتشارها على اكثر من قارة، هو ما حمى الشعب الفلسطيني

# كيفما اتفة

0 یا بیل

بيل (كلينتون) لا يحبّنا بقدر ما يحبّ اسرائيل. وقبله جورج ايضاً، وقبل جورج كان جيمي وقبل جيمي كان رونالد الخ... الى أخره جميعهم لا يحبوننا بقدر ما يحبون أسرائيل. بينما نحن، أي نعم نحن، تحبُّهم وأحبيناهم أكثر مما تحبُّهم اسرائيل. إذ أننا نقدمً لهم تقريباً كل ما عندنا، بينما اسرائيل تأخذ منهم تقريباً كل ما عندهم. قال الشاعر: شاعرنا العنري، جميل بن معمر، أي جميل

ولو ارسلت يوماً بثينة تبتغي / يميني وإن عزّت عليّ يميني لا كاعطيتها ما جاء يبغي رسولها / وقلت لها: بعد اليمين، سليني سليني سليني ماليني عالميني ماليني عالميني عالميني عالميني المنين المنين عند المال كلّ حذين. هي القَصِيَّةُ تَفْسِهَا، قَصِيَّةُ أَنْنَا يُحِيهِم وهُم لا يُحِيونَنَا، وهم يحبونُ غيرنا وغيرنا لا يحبهم. وهناك من يحبنا ونحن لا نحبه. تماماً كما في مسرحية مرسحية وجان راسين التي عنوانها وأندروماك، وكما قال الشاعر، شاعرنا، ولم يترك الشاعر شاعرنا

شيئاً لم يتله، قال: جُننا بلبلي وهي جُنتْ بغيرنا / وواحدة مجنونة بنا لا نريدها. الذا لا تحبنا يا بيل بقدر ما تحب اسرائيل؟ بقدر نصف ما تجب اسرائيل؟ بقُدر - أ في الله مما تحب اسرائيل؟ بقدر ١ في المشة مما تحب اسرائيل؟ لماذا تكرهنا يا بيل وتزوّد اسرائيلٌ بالطائرات التي تعمف اطفالنا يا بيل؟ ما تمنا نعم لك كلُّ مَا عندنا يا بيل؟ بينما اسرائيل تنخذ كل ما عندك يا بيل؟!

## 00 انضاً يا بيل

جاء جورج (بوش) يا بيل يزورنا هذا في بيروت (اقصد لبناز)، اذ انه لم يصل الى بيروت لاعتبارات امنية على الارجح، وكذلك وارن (كريستوفر) لم يتمكن من الوصول الى بيرون ولم يرغب للاعتبارات نفسها ففضل الاقتصار على شتورة. بينما نحن نعتبر بيروت عاصمة العروية والديموقراطية والاشعاع والنور والثقافة, وتصتبرها الرثة والمتنفس وكل تلك النعبوت التي يصرص على تكرارها أكثر من كاتب وصحاني من كتابنا ومستأفيينا الالعيين بمناسبة ويدون مناسبة ومنذ... أقول جاء جورج يا بيل فاستقبلناه أستقبالا رهيبا وببكنا له ببكأ وغنينا له غناء وأولنا على شرقه وليمة ولا الف ليلة وليلة (على رغم أن الخزينة حساسة جداً عندنا) وَنَاشَدَتُهُ مَطْرِيْتَنَا الْوَطْنِيةُ النِّي نَصْبِهَا جَمِيعاً وهِي ترتدي الاسور. الحريري الملكي ووجهها يتلالا جمالاً كجوهرة، ناشَعتُهُ أنْ يهتم بنا ويقضم تنا ويشمع بنا ويوطننا الذي... والذي... والذي... باللغة الانكليزية النطوقة باللهجة اللبنانية التي سقتها مياه الينابيع الرقراقة المتنفقة من جبالنا الشامخة. وقدّ استمع جورج الى ثلك وشاهد كل ذلك وأكل كل ذلك وهو فاغر القم مذهول العينين (كما والمستدر المساهدة التلفزيون) ثم عندما اضطر الكلام اَضُطُرَاراً (أكيد أضطراراً وتدت الداح المناشدات) لم يُستطع سوي أن يستخر من البلد ومن أهله ومن الوضع كله ستخرية حاولً عبثاً أن يجعلها لطيفة، فقال: انني الآن مجرد موظف متقاعد ولا أستطيع لكم شيئاً!!

## 000 وايضاً يا بيل

انن يا بيل انت موظف ايضاً، وبعد حين سوف تتقاعد وإن تستطيع لنا شيئاً ولو على سبيل الكلام. وعلى نلك ينبغي عليناً، نحن العرب النين نحبكم صباً شعيداً، أن نعرف عند من الت

قال نجمنا المحبوب مارلون برانس الذي تضم اغلب فتياتنا الجميلات صوره على الجدران وفي النفاتر والذي يزور طيفه اغلب فنياتنا الجميلات في المنام، والذي تعتبره فتاننا وبهية، احمل فتي كونه الله منذ بدء التَّكوين، قال ونُشرت الصحافة العالمية والمُحلية ما قال: أن اليهود يحكمون هوايوود ويتحكمُون فيها. و...

«يا حرَّة مع مين علقت؟! و... اعتش مأرلون... ولم يقبل الاعتِذار و... بكى مارلون... والحمار مارلون الذي لعب بطولة فيلم والعرّاب، أنه وهو الكث الخطأ الشنيع النبي لإيمكن اليهود لهوليوود والتّحكم فيها. ولعلّ والارجع ان مارلون يقصد الصهيونية وليس اليهود. في كل حال نحن لا نعيل مطلقاً لتعميم الكلام عن اليهود غاليهود عندهم على الاقل اطفال. ورأينا لن اطفال اليهود لم يصبحوا صهاينة بعد، وعلى ذلك لدينا اصرار نهائي لا مديد عنه على عدم للطابقة بين اليهودية والصهيونية ولديناً أمال (ولو ضعيلة جداً) لايجاد فروقات جوهرية، بل تناقضات بينهما، وكل نلك واقع في السياسة وفي الصراع القائم. بعد هذه للجملة المعترضة، نعود القول اننا نعرف من زمان ان جميع نجومنا الهوليوبيين الذين تتحفنا صحافتنا دائماً بأضيارهم ويصدورهم وتزوينا بالمعلومات عن ألوان جدواريهم ومقاسات أحديثهم وصدورهم ومؤخراتهم وكيلوتاتهم الخ... الى آخره. نعلم انهم جميعاً اما صهاينة واما صناعة صهيونية، ونعرف بِلْمِ الْعِينِ والسمع أنَّ نسبة تسعين في المئة على الاقل من الافلام والمسلسلات الموليوودية التي نشاهدها، تندحش فيها والقضية اليهوبية، (الصهيونية تحرص على تسميتها باليهودية) اندهاشاً

\_\_\_\_\_\_

22 -

ب سب

2.00

The state of the s

فؤنسات دران

الفنون المرئية والسموعة). فإذا كان مارلون لا يستطيع مجرد الكلام ويعتبر كلامه مسأ بالامن الصبهيوني الهوليوودي، فكيف يا بيل في نظامك العالمي الجديد والجميل، يستطيع دوارن، ان يتكلم بما يمكِّن أن يعس دامن اسرائيل، أو يمس مفهوم اسرائيل لامن اسرائيل؛ وأية معركة هذه التي تخوضونها مجتمعين بأسلحتكم التطورة جدأ ضد اطفال سانا الجليل؟! تمهيداً لوصول دوارن، (وارنك) للتفاوض يا بييبييل؟ التفاوض على ماذا يا أخي؟!

خارج أية مناسبة واي سياق. (وهذا واقع في السياسة الصهيونية

الشديدة النكاء وبعد النظر التي تحزر مدى تثثير السينما وساثر

هذى الحياة

## مجاذيف

463 فوق قبر الفتاة التي قطعت رأسها الطائرات سوق ينبت عشب جليد وتبزغ ثانية زهرة للميأة لتهرسهاء قبل أن تصدا، دبابة وتقصفهاء قُبِلُ أَنْ يَضْجِرِ أَصْحَابِهَا، الطَّائْرِاتُ هذي الحياة عندماء تتشابه فيها جميع الفروقات وتغنو معانيها جنثاً، توابيتها الكلمات

# تصبّح تسليةً، مجرد تسلية، للطغاة.

البحر ما زالً غامضاً وعميقاً وألمرج من كلّ صوب جبال لا سفينة أمنة لا مرافي. لا ثقةً بالراسي ولا بالحيال أفقَ مللهم بنيعٌ من الغرب على القلب هي ساعة، على وشك، الغروب الدروب مقفلةٌ على نفسها وانتظار، على قلقٍ، للهبوب البدر ما زال يرغي ويزيد يرت يا مدر. والبر ينأى الى أفق معتم ثم ينخذ شكل الهلأل لأخيار للمجانيف سرى أَنْ تَجْنَف، عبتاً، لا مجال.

لمزيد من المعلومات

الرياض – ١٦٢٧ه١٤

الرياض - ٢٦٤٠٣٤٥

قتامرة - ۲۷۲۰۱٤۱

ىيرىت = ۸۲۰۸۲ – ۱ -

ققامرة - ٢٧٢٠١٤١

القاهرة - ٢٠٢٦١٩

القاهرة - ٢٠٢٦١٩

الرياض - ١٦٤٠٢٤٥

الرياض - ٢٦٤٠٣٤٤

المنامة – ٥٥٠٠٢٢

القاهرة - ۲۷۲۰۱٤۱

الرياض - ٢٦٤٠٢٤٥

الرياش - ٢٦٤٠٣٤٥

الرياش = ١٩٣٠٤٢٤

للنامة - ٢٢ - ٥٥

ىمشق – ١٢٢٢٦٥

سشة - ١١٦٢٢١٦

**۱۹۲۰۱۶۱ - ۱۱۲۰۲۷۲** 

الرياض - ٢٦٤٠٣٤٥

بيروت - ۸۲۰۸۳ - ۱-

المكان

القاهرة

الاسكنيرية

القاهرة

الرياس

القامرة

لبحرين

الإسكندية

الرياش

بيروث

اهم المعارض والمؤتمرات العربية والدولية

التاريخ

1447/0/77-14

1997/0/77-7.

1997/0/17-7-

1997/0/17-11

17/7/0-0/70

1997/7/4-0/4.

1997/7/7-0/7

1997/7/7-1

1117/1/1-1

1557/1/8-1

1557/7/0-1

1557/1/0-7

1557/1/2

1557/1/0-8

1447/1/10-12

1447/7/10-11

1997/7/10-17

1447/7/171-10

1447/1/14-19

1997/7/78-7-

اسم المعرض أو المؤتمر

الحلقة: إدارة القرى العاملة متعددة الجنسيات

الملتقى للعربي الثاني حول الادارة العربية

معرض الربيع ٢٦

الطقة. مراقبة عقود الانشامات باستحدام Pramevern

الحلقة: مهارات للدير العربي في شوء التحولات العللية

المعرض المولي لصناعات المتروكيماويات والغاز وبريمو ٩٦،

للعرض الدولي للمستاعات- ألات ومعدات الويش طيندومال ٥٩١

الحلقة: للطالبات والدعاوي (تحليلها وتقييمها وتحبيها)

معرض ومؤتمر الشرق الاوسط لتقنية المطومات والعوتك ٢٦،

الملقة: الشغطيط والجدولة باستخدام Primavera

الملقة: تقليص الاعمال الورقية والروتين الاداري

الملقة اللتمكيم وطرق عل النزاهات

معرض الاتصالات الدولي الاول

الحلقة: كيف تصبح مديراً فعالاً؟

معرض البناء النولي الاول

معرض مشروع لبنان ٩٦

معرض ومؤتمر الشرق الاوسط للبتروكيعاويات

الطقة: أدارة ومراقبة المشاريع باستخدام Primavers

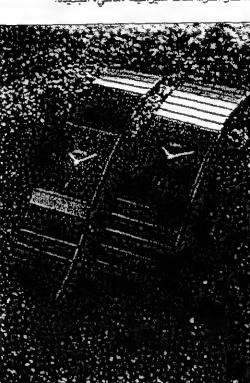
الحلقة: المطالبات والدعاوي (تحليل المبادئ والتقييم)

الحلقة: البتكار التقارير والرسومات باستقدام Primevera



# سيراميكا مالتي الجديدة من رادو

 پتحدی جمال ساعة رادو مرور الزمن بغضل مواد مقاومة للخدش والتصميم المستقبلي المفصل التي تتسم بها رادو، الشركة التي سجلت دوماً نجاحاً مرموقاً في صناعة الساعات. واليوم، تمشيأ مع هذا العرف التقليدي، انتجت الساعات. واليوم، تمشيأ مع هذا العرف التقليدي، انتجت رادو احدث أبداع لها بأناقة تخلو من زركشات ناتنة ويتالق معاصر أسر... سأعة سيراميكا «مالتيء الجديدة.



ومنذ ثلاثة اعوام عندما طرحت مرادو، ساعة دسيراميكا، في الاسواق، سجات بنلك حدثاً مرحلياً في مجال التصميم الستقبلي الذي تجلى باحرازه الاستحسان والثناء عدداً من المكافآت. الابداع الفني الطليعي الجديد المتمثل في سيراميكا ممالتي، ينتمي الى عالم الغد لما تتسم به هذه الساعة من جانبية للظهرُ، بل من مميزات داخلية احادة، فضلاً عن السيراميك العالي التقنية الثابت استعماله في رصلات

وتؤمن ألية الحركة في سيراميكا «مالتي» ما لا يقل عن سبع وظائف أضافية بما فيها منطقة التوقيت الثانية ومنبه وعرض اليوم/ التاريخ وكرونوغراف، واتك، اذ تعالج التاج بكل بساطةً، تنشــطُ هذه الوظائف لاعـتـمـادها فمِّ التطبيقات المهسنية اثناء العمل، في الممارسات الرياضية والاستعمال اليومي، اضف الى ذلك أن سيراميكا «مالتي» هي درة تمينة تطوق معصم من يهوى الأناقة والجمال ويرغب في طلب ما يزيد عن مجرد الدلالة على الوقت.

والتعرف على الكيفية التي تعمل بها سيراميكا دمالتي، فصلاً، أتصل ببائع ساعات رادو المعتمد لتشاهد براعة الجميع بين الاداء آلوظيفي المبتدع ونعومة الاناقة

وتتوافر سيراميكا «مائتي» بموديلين: مع حزام من البولي يوريثين، او مع سوار معصم من السيراميك العالي الثقنية. كلاهما مع زجاجة كريستال صفيرية مقاومة للخدش.

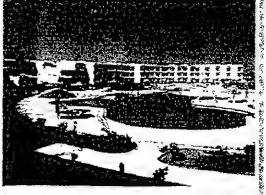
## البنك السعودي البريطاني يكرم قدامى موظفى المنطقة الغربية

• ضمن الاحتفالات السنوية للادارات الاقليمية للبنك السعودي - البريطاني، اقامت الادارة الاقليمية في المنطقة الغربية احتفالها السنوي في فندق موليداي ان جدة، والذي تم فيه تكريم عدد كبير من قدامي موظفي المصرف.

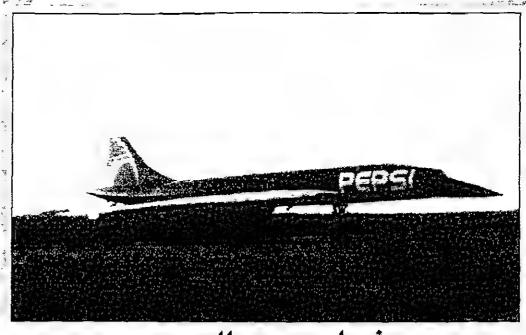
مقدمتهم السيد فؤاد بحراوي عبير من مسؤولي المسرف في مقدمتهم السيد فؤاد بحراوي عصر مجلس الادارة وروينديل لي شيو عضو مجلس الأدارة المنتدب، والكسندر اندرو فلُّوكهارت نائب عضو مجلس الادارة المنتدب، والسيد خالد الملُّهُمْ عَضْوَ مُجلس الادارة المنير العام الاقليمي في المنطقة الوسطى والسيد عبدالله الهبويش المنير العام للادارة الاقليمية في المنطقة الغربية، والسيد يوسف عيسى الملا المدير العام للادارة الاقليمية في المنطقة الشرقية والسيد سليمان عبدالله الحمدان المدير العام للموارد البشرية.

## هوليداي إن تتطلع لزيادة عدد فنادقها في الشرق الأوسط الى٣٠ فندقانهاية القرن

 أعلنت مجموعة •هوليداي إن العالمية • عزمها على ضاعفة عند فنانقها المنتشرة في المنطقة مع حلول السنة ٠٠٠٠، ليصبح العدد الاجمالي للفنادق التي تديرها المجموعة في منطقة الشرق الاوسط ٢٠ فندقاً. وفي هذا الاطار اكد ميشيل كرم مدير منطقة في مجموعة



«هوليداي إن العالمية» في الشرق الاوسط ان منطقة الشرق الاوسط ستلعب دوراً رئيسياً في خطط التوسيع العالمية التي ستنفذها مجموعة دهوليداي إن العالمية، التي تعد اكبر



# شعاربيبسي الجديد للمرة الأولى في الشرق الاوسط

■ حطّت طائرة بيبسي - كونكورد الفريدة بحلتها الزرقاء في مطار بيروت حاملة معها عبوات بيبسي بصورتها الجديدة الزرقاء ومعلنة اطلاق بيبسي بشكلها الجديد في لبنان خلال حزيران (يونيو) المقبلّ.

بدأ برنامج الاحتفال العالمي الرسمي باطلاق هذا للشعار الجعيد في لندن في ٢ نيسان (ابريل) الماضي راح بعدها اللون الأزرق يجتناح العالم سغيرا صورة وتوجه احدى الشركات الماركات العالمية.

ومن منطلق تطلعاتها الى القرن الجادي والعشرين والى متطلبات الجيل المقبل من محبي المشروبات الغازية، كشفت بيء صبورتها الزرقاء المتطورة التي يتوقع ان تعبزز مُكَانَتِها فَّى الاسواق العالمية. وصرح السيد سُمير عياش رئيس دبيبسي المَّالمية، في الشرقُ الأوسطُ وشمال افريقيا «ان بيبسي

شركات الفندقة في العالم التي تدار تحت اسم واحد. وقال ميشيل كرم ان المجموعة التي تضم حالياً ١٣ فندقاً في المنطقة، ستشهد نمواً كبيراً قبل حلول القرن المقبل، حيث تم البدء في تنفيذ ستة مشاريع في مصر، تونس، الاردن وللملكة العربية السعودية.

وتشمل توسعات مجموعة «هوليداي إن العالمية» العاصمة المصرية القاهرة، حيث تم التخطيط لتشييد فندق وهوليداي إن كراون بلازاً، يضم ٠٠٦ غرفة ينتهي العمل به في السنة ٢٠٠٠، بالاضافة الى تشييد فندق «هوليداي إن» عي ..... يضم ٢٠٦ غرف ومجمع شقق ونادي ريفي في العاصمة الاردنية عمان ينتهي العمل به سنة ١٩٩٨. وفندق أخر من فقة «هوليداي إن» في حفر الباطن في السعوبية ينتهي العمل به سنة ١٩٩٧.

# اسهم المستثمر الدولي في سوق الاوراق المالية

 وافقت ادارة محوق الكويت للاورواق المالية على ادراج اسبهم شركة «المستثمر الدولي» (شُمك) ضمن اسبهم الشركات المتداولة في سوق الاوراق وذلك اعتباراً من الثثاء

وقال السيد عننان البحر رئيس مجلس الادارة والعم المنتدب لشركة «المستثمر الدولي» أن الشركة اعدت نشرة تفصيلية توضع الموقف المالي للشركة لتوزيعها على المستثمرين مبسيناً فيها الاوجه المختلفة لنشاط

كما اشار الى انه يمكن الحصول على النشرة من سوق الكويت للاوراق المالية أو من مقر الشركة في الشرق، شارع احمد الجابر، امام مخفر الشرق. والمعروف أن شركة والمستشمر الدولي، تأسست عام ١٩٩٢ برأس مال ١٧ مليون دينار كويتي مدفوع بالكامل كما تدير الشركة موجودات بصفة الامانة بما يقارب من

٢٠٠ مليون دينار كويتي. وينكر ان الشركة اعلنت اخيراً عن توزيع ارباح عام ١٩٩٥ بنسبة ٩ في المئة من رأس المال بعد أن استطاعت الشركة تصقيق ارباح عن السنة نفسها بلغت نصو ٢,٢ مليون دينار كويتي". وتعتبر شركة «المستثمر الدولي» من مصارف الاستثمار الاسلامية الرائدة.

## نمومتوقع لحركة السياحة الخليجيةالىقبرص

ترقع مسؤول في قطاع السياحة القبرصي ان يحقق القبال السياح من دول مجلس التعاون الخليجي على قضاء عطلاتهم في قبرص مستريات قياسية.



واعلن مدير هيئة السياحة القبرصية في الشرق الاوسط ودول الخليج كليانتيس نافقيس، أن اشتراك الهيشة مع الخطوط الجوية القبرصية في معرض «سوق السفر العربية، في تبي اتى من أجل تعزيز شعبية الجزيرة المتربية المجزيرة

ويه. وإضاف: «لم تتجاوز نسبة الخليجيين من الليوني سائح الذين زاروا الجزيرة عام ١٩٩٤ نحو؟ في المئة. وعلى رغم ان ٱلْأَحْسَاءات النَّهائية لعام ١٩٩٥ لم تَّعلن بعد، نَتَوْقعُ ارتفاع ملحوظ لتلك النسبة.

وقال الدير الاقليمي لبيعات «القبرصية» في الخليج، ستافروس كبريانو: «أن حركة الركاب بين الخليج ولارنكا ازدانت بشكل كبير وحققت كل خطوطنا، بما فيها دبي والبحرين وجدة والرياض مستويات اعلى من حيث عدد السافرين هذه السنة».

واضاف: «بمعزل عن العلاقات التجارية المتنامية بين قبرص وبول مجلس التعاون الخليجي، نعتقد ان سمعة الجزيرة من حيث نقاط الاجتذاب السياحي التوافرة فيها بدأت تنتشر في المنطقة».

وكانت هيئة السياحة القبرصية والخطوط الجوية القبرصية عقدتا الميرأ ندوة تعريفية لنظمى الرصلات السعوديين في جدة، وتُدوتين مماثلَتين في ابو ظبي ودبي على هامسيق «سيوق السفر العربية». وتخطط المؤسسة ان كذاك لتنظيم ندوة اخرى في البحرين في السقتبل القريب



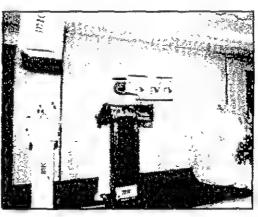
## هي المشروب الخاري الاول في الشرق الاوسط وان هذه الصورة الجَّنيدة الرَّرقاء لبِيَبِسي سُتَساهم في دفعها بقوة اكبِر في القرن الحادي والعشرين، واضاف عَيَاش: «أَنْ شَكَلَ بِيبِسي الجِندِد هو مقعم بالإِتَّارة وبالحيوية وبالنشاط اما الطعم فما يزال هو نفسه عظيما كما عرفه وأحبه السنهلكون.

وتابع: «ان بينسسي هي التي انشنات المشروبات الغازية ، العالم العربي ورفعت بسشكل متواصل حصيتها في الأسواق مُنِد بَحَوْلَهَا الى الشرق الاوسط أي منذ اكشر من ربعين عاماً. ويعبر الازرق عن استمرار ريادة بيبسي الملتزمة كل الترام بالنوعية الفائقة التي يطلبها المستهلكون وبالمذاق تفسسه الذي تفضله بلا ادنى شك الاغلبية

وختم كبريانو: انقوم القبرصية بتسيير رحلات مباشرة على جمسيع خطوطها الخايجية الى لارنكا باستخدام طائرات ايرباص أ ٢٢٠ الحديثة، وعبر خدماتنا العصرية والمتميزة بين النطقة وقبرص، نستعد الأن للاستفادة بصورة قتصوى من نقاط الجذب السياحي في

# الاعضاء للتجارة المدودة تطرح عطر فيلم في السوق السعودية

 في اطار سلسلة العطور الفرنسية المتصيرة التي اطلقتها شركة الاعضاء للتجارة المحدودة .M.T.C. اطلقت الشركة اخيراً عطر «فيلم» ألذي يصور «الجمال، في اسمى



وقال السيد عبدالله عمر الصفر المدر العام للشركة: ان مكونات العطر تأخذ شكل الهرم، حيث تأتي في قمة الهرم روح شجرة الليمون الطبيعي، وفي الوسط تأتي الرائحة الطبيعية لعباد الشمس ورائحة الياسمين والورود المروجة برائحة نبات رنبقة الوادي الشهيرة.

وفي قَاعدة الهرم تأخَّذك راثحة العود الفاخر وشجرة الارز العريقة، وعطر خشب الصندل التي تعطى مزيجا بشعور الفرد بالسعادة والرضا والانطلاق. وأقيم حفل للمناسبة بحضور السيد عبدالله الصقر والسيد على عبدالكريم العصمي مدير قسم العطور والمبيعات، وعند من رجال الصحافة والاعلام وجمع غفير من رجال المال والاعمال وتجار العطور. كما أقيمت مسابقة وزعت فيها المدايات التنكارية على للدعويين.

## مؤسسة نظم الباه والبيئة

 بدات «مؤسسة نظم المياه والبيئة» وهي منشأة جديد لمالجة المياه باستسفدام اجهزة «رينسوفت» الاميركية بتلبية حاجات زيائنها في النطقة الشرقية من السىعودية.

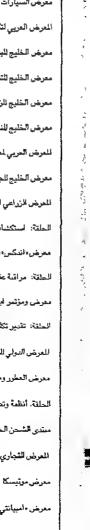
وقال السيد حمد العبدالله العماري صاحب المؤسسة ان دراسته لمشاكل المياه في المنطقة دفعتة الى تشكيل مؤسسته الجديدة. واختار السيد العماري اجهزة رينسوفت الاميركية لكونها رائدة في مجال تطبية المساه لاكثر من ٤٠ عاماً، اضافة الى جودة منتوجاتها وقوة وضعها التجاري والمالي، ويوجد الركز الرئيسي لمؤسسة «تنظيم المياه والبيئة» في شارع ابن خلاون بالدمام.



واثبتت التحليلات لمياه المنطقة الشرقية عسس المياه

وقال السيد العماري أن هذه المشاكل يمكن معالجتها بالتحليل الدقيق للمياه في المنطقة المعنية ومن ثم تركيب الإجهزة الملائمة التخلص من جميع تلك المساكل المكافة صحياً وعانياً.

التي تعريباً خاصباً في كل مجالات تحلية وتنقية المياه بالاضافة الى اساليب الادارة الحديثة من خلال عمله بوكالة رينسوفت بدنفر في الولايات المتحدة.



الملقة تثنيات تقدير تكلفة الشاريع

الحلقة تكنولوجيا التقليل من استخدام للباه في الصناعة

العرص الدولي للبناء والصيانة والتصميم الدلطى مكونك ١٩٦٠

معرص البناء العربي

معرض سوق الكومبيوتر

معرض جيئكس ١٦

بسيب ارتفاع نسبة الاملاح والكلور.

وتلقى السيد العماري، الوكيل الوهيد المنتجات مرينسوفت، في السعودية تدريباً مكتفاً في جامعة رينسوفت التي تقع في الصنع الرئيسي بشيكاغو بالإضافة الي ذلك،

بيروث – ۸۲۰۸۳ – ۱۰ 1997/7/75-7-المعرض الدولي للكهرياء والتكييف واليكون بيروى ٩٦، 1447/1/18-1. بيرون - ۸۲۰۸۳ - ۱. معرض الاتصالات السلكية واللاسلكية «تيليكوم ٢٦» بيروت 1447/1/15-1-المامرة - ٢٠٢٧٢٥٧ المعرض والمؤتمر الدولي المكلث للبناء والتتربيله القاهرة 1447/1/17-77 بمشق – ۱۳۲۲۵ المعرض الزراعي الدولي الثاني الرياض - ٢٦٤٠٣٤٥ 1447/1/17-12 الطقة: مراقبة عقود الانشاءات باستخدام Expedition الرياض 1997/1/0-7/11 النامة - ٢٢ . . ٥٠ معرض البحرين التجاري ٢٦ ىيروت – ۸۲۰۸۲ – ۱. 1117/1/1-1 المعرض العربي للصناعات الغذائية والتعبنة والتغليف طوليلس طيئلن 1447/4/1-1 ---- 3A7F30F معرض المغروشات وليف ستايل لبنان طرابلس-لبنان 1997///9-7 معرض للصناعات الغذائية الدولي بعشق - ۱۳۳۳۵ 1443///11-4 الرياض - ٤٦٤٠٣٤٤ أسبانيا مؤتمر: التوجهات الرئيسية لعقود المقاولات الدولية العلقة: التضطيط والجدولة باستخدام Primavera 1447/1/11-12 الرياض - ٢٦٤٠٣٤٥ الرياش - ٢٦٤٠٣٤٥ الرياض 1447/9/19 الحلقة: ابتكار التقارير والرسومات باستخدام Primavera 1447/4/11-19 معرض كوميكس ٥٦- للكرمييوش وتقنية المطومات بیروت – ۸۲۰۸۳ – ۱۰ بيروت 1557/4/15-77 الرياض - ٤٦٤٠٣٤٥ الملقة: لدارة ومراقبة للشاريع باستخدام Primovera الولايات للتحبة ٢٠٤٠٦٠ - ٢١٩ 1997/4/1-4/19 الطقة: إدارة التسويق الاستراتيجي اوهايو 711A77A - 2 MIR القامرة 1117/4/1-1 للعرض والمؤتمر الأول للمنتجات العربية ءبيث العربء 1447/A/11-6 مؤتمر: مواضيع ومسائل متطورة في أدارة المشاريع يُ قرياض - ٤٦٤٠٢٤٥ 1997/4/1---الطقة: التخطيط والجبولة باستخدام Primevera الرياش - ١٦٤٠٣٤٥ الرياض - ٢٦٤٠٣٤٥ 1447/4/11 العلقة: ابتكار التقارير والرسومات باستخدام Primevera 1441/4/14-11 العلقة ادارة ومراقبة الشاريع باستخدام Primavera الرياض - ٢٦٤٠٣٤٥ 1117/1-/1-1/14 النابة - ١٠٧٠٠ معرض السيارات بريطانيا - ۲۲۲۸۷۸ - ۲۵۵۲ 1997/1-/4-9/19 المعرض العربي لتكنولوجيا للياه 1997/1-/7-9/79 معرض الخليج البناء بريطانيا - ۲۲۲۸۷۸ - ۲۵۵۲ 1887 - AVATYY - Little 1997/1./7-9/79 معرض الخليج للتبريد والتكييف 1997/1-/7-5/79 بريطانيا – ١٤١٢ – ١٤١٢ معرض الخليج للزراعة التجميلية 1447/1-/7-4/74 ريطانيا - ۲۲۲۸۸۲۸ - ۲۵۱۲ معرض الخليج للنظافة والصيانة 1557/1./7-5/75 ريطانيا - ۲۲۲۸۷۸ - ۲۹۹۲ للعرض العربي لمعدات البذاء يبى - ٨٢٤٧٣٧ - ٤ 1447/1./7-4/74 معرض الخليج للجمال 1557/1-/1--1 لارياش - ١٤٤٨ع٤ المعرض الزراعي السعودي ٩٦ الرياض الرياض - ٢٦٤٠٣٤٥ 1447/1./4-4 الملقة: استكشاف واستقماء مواقع للشاريع الاتشائية ىيى - ۸۲٤۷۲۷ - ٤ 1997/1-/15-9 معرض داندكس، وداراب شوب ٢٦٠ لمبي الرياض - ٢٦٤٠٣٤٥ 1447/1./15-17 العلقة: مراقبة عقود الانشاءات باستخدام Expodition ابوظيي- £٤٦٩٠٠ 1997/1./17-18 ابوطيي معرض ومؤتمر لبوظني الدولي للمترول مادييك ه الرياض - ١٦٤٠٣٤٥ 31-11/1/17-12 الحلقة: تقدير تكلفة المشاريخ الرياض 1997/1-/14-10 بيروت – ۸۲۰۸۲ه – ۱. للعرض الدولي للمجوهرات مبيجو تكس ٩٦٠ يررث - ۲۸،۲۸۰ - ۱. 1417/1-/14-10 معرض العطور ومستحضرات التجميل مكوسعتيكا ١٦٠ بيروت البحرين - ۲۲۲۱۰۰ 1117/1-/11-11 الحلقة. أنظمة وتصاميم منع تسرب للياه في للباني ىيى - ٣٠٦٤٠٤٣ - ٤ 1997/1-/77-7. مشي الشحن الحري جدة - ١٥٤٦٢٨٥ 1997/1./70-7 المعرض الشجاري الدولي ٩٦ جدة 1997/1-/77-77 ىيى ~ ١٢٧٧٧ - ع ىبى ↔ ١٣٧٧ه – ٤ 1997/1./57-95 معرض والمبيانتي أرأساه البعرين - ۲۲۷۱۰۰ 1117/1./٢.-17 الحلقة السلامة من الحريق في المباني عن طريق التصميم البحرين

1997/1./5--74

1997/1-/71-74

1555/1./15-48

1417/11/7-1

1997/11/7~7

1441/11/4-1

الرياض

البحرين

ليحرين

الرياض - ١٦٤،٣٤٥

للنامة = ٥٥٠٠٢٢

البحرين - ٢٢٧١٠٠

ىيى ~ ۲،٦٤،٤٨

ىيى - ۲،٦٤٠٢٧

حبة - ١٩٤٢عه٢

# أُسْرِي الأساس المريق

e ey.				14.				A STORY OF	-26 P656***		and others	Caracast	2	
K				الاردن									ىعودية	الس
	17/0/10		YY1,#	البنكالعربي	10	7,5		174	1,000	7		ALLERANE.	31. 11.45.	-16-311
•	47/0/14	++,.9	1,0	الينك الاخلى الازيني	<del> </del>	- ','	7,7/	NP.	A77	1717	17,9-7	7.9	بنك الرياض بنك الحزيرة	- EC
÷	17/0/17	++,1+	1,1	بثك القاهرة/ عمان		-	17,4	TTA	, e)Y	#10	1, 14	7	بنك الاستثمار	البنوك
	11/0/10	-	1,11	مِنْكَ الْأَرْدِينَ	-	-		404	-		<del>  -</del>	-	البناء الهوائدي	<del> </del>
	47/0/14	,+4	Y,T0	بنك الشرق الاوسط	40	a,t	11,4	740	170	773	A, 440	TA	البناك للفرئسي	1
	17/0/11	-	2,01	ينك الإنماء الصناعي	72	ο,λ	17,7	719	٤١٠	111	٣.١٠٤	YA	البنك البريطاني	
	17/0/11	, -7	Y,YA	بنك الاسكان البنك الاردني الكويتي	1.	7,7	17,4	157	717	717	10.710	71	بنك القاهرة	
	17/1/11	-1,14	1.44	البنت الردن والخليج منك الاردن والخليج	37	*,٧	17	714	٤١٠	212	Y.41V	۲٠	البنانالعربي	
-	11/0/11	-	į	البتك الإسلامي الاربثي	17,0	-, T	11,5	17.	170 T11	\$171 F17	1.886	) TY	البناك الاميركي البناك المتحد	!
	11/0/10	+1,18	7,14	متك الاتحاد للادخار والاستثمار	0.	7,7	1,1	794	Yoe	Vi	11.017	VA.	الراجحي	1
Ċ	43/0/10		7,01	البنك الاربني للاستثمار والتمويل	7.	۸,۱	7,7	77"	771	777	TV. £47	YY	سايك	
Þ	17/0/11	+,,,,	+,41	بنك عمان للاستثمار	Ta	0,7	۸,۲	711	1YY	. £VY	, T. ITA	١.	ساقكو	
		- ' ' ' ' '	1,74	بنكفيلانلفيا	-	-	-	171	-	-	-	-	المسافي	المناعة
	47/0/10	-1,47	Y,TY	المؤسسة العربية المصرفية/ الاربن		**	-	717	-		- 1	_	الخزف	
	11/0/11	_	1,71	الاردنية الفرنسية للتأمين	17,47	٧,٧	17,0	777	-	ŧvī	307.7		صلفولا	
	-	-	-	الكهرباء الاربنية الفنادق والسياحة الاربنية	-	<del>-</del>	1.4.7	70	JA1	A0	17.044	YY	التصنيع	
	41/4/14	+,,.4	70,1	كهرياء محافظة اريد	Y	- v.v	177,7	174	144	111	1/4	13	النوائية الغاز	
į	47/0/11	,1.	٤,٩	العربية النولية للفنادق	-	-	-	114	-	-	-	-	الجبس	
	41/4/14	,-1	۲,1۳	الخطوط البحرية الوطنية	_	-	-	110	47"	44	TA1	1	الغذائمة	
	17/0/11	+•,•₹	1,17	المحفظة الوطنية للاوراق للالية	-	-	-	171	1-4	1+4	V.Y	17	الكاملات	1
3	47/0/11	,-	*,47	العقارية الاستثمارية / عقاركو	-	-	-	4.4	_		-	_	المتطورة	
- 1	41/0/14		1,57	المركز الاردنى للتجارة الدولية		-	17,1	11-	AT	AF	1+,748	۳٠	مىدق	
D/ 244	43/9/14	,.4	7,17	فنادق الشرق الاوسطو الكومودور	٧,٠	٧,٤	4,£	u	1-4	1.4	0,4.4	- 11	الانسمنت العربية	
	41/0/10	++,+1	7,11	النولية للتعليم	177	17,7	Y, Y	174	791	741	7.71.	٦	الاسمئت اليمامة	1
ű.	41/0/11	-	1	الاستثمارية القابضة الزرقاء للتعليم	70	11,1	Α,¢ Υ,λ	142	100	Yev	1-1.14-	10A	الاسمذت السعودية	الإسمنت
5,0	17/0/11	++,+1	1,47	الروماء مستوم النقل البري	۳۰	V,1	A, Y	142	FAY	771	1.4	ź	الاسمئت القصيم الاسمئت الجنوبية	
1	11/1/11	_	1,14	تطويرالاراضى	17	Y,Y	1:,4	17.	lev	107	Y-113		اسمنتينيع	ļ
٠,	11/9/11	-	4,07	مصانع الاسمنت الاربنية	70	11,7"	٧,٤	107	7	1 711	£,0YY	14	اسمئت الشرقية	
9	47/0/14		7,17	مناجع القوسفات الاردنية	Y	T,£	70,5	3+1	Y-Y	7.4	7.575	TA	بكة	
	47/4/14]	,-0	9,70	البوتاس للعربية	1,44	۲,0	¥1,£	9+	95	eź	٤,٢٠٠	À	طيبة	
	11/4/11	-+,+A	1+,17	مصفاة البترول الاربنية/ جويترول	-	-	-	1EA	-	-	-	-	الفنادق	الخدمات
ķ.,	11/0/11	-·,10 +·,·Y	Y,41	الانتاج	7	£,A	10,0	155	-	148	1,0.0	ŧ	العقارية	
-	47/9/12	-	۲,۸	العربيةللادوية	-	-	-	1.4	77"	٧٤	77.077	- 11	البحري	
- 1	47/0/17	-1,10	7,50	الخزفالارسية	Y	V,0	17,7	117	47	44	17.74	70	، الجماعي	
	41/0/10	,+Y	1,77	بلورق والكرتون شركة رافيا الصناعية		-	AY,a	1:	94	aY Y£	7.755	18	السيارات	
115	41/4/14	+1,10	0,00	دار الدواء			-	30	-	-	1,166		للواشي(٥٠٪) تهامة	
13	17/0/10	,17	0,14	الدومنيوم/أرال	_	-	17,7	40	Ye	Y£	٣.٠٠٠	۸	عسير	
-	11/0/11	÷•,•*	•,33	للواشى والنولجن	_	<del> </del>	41	1.5	. ٧4	YA	10.774	74	هبود	
`.	47/0/14	,-7	1,70	تصنيع الورق	-	_	-	111	\ay	-	- 1	-	بندة	
-	41/9/14	_	+ ,A0	الصناعات الوطنية	_	-	04,Y	79	. –	٧١	701	۲.	الباحة	
<u>ب</u>	17/0/11	++,+7	1,75	البتروكيماويات	٧	A,A	-	47	۸١	٨٠	7. 183	٦	كهرياءالوسطى	
	41/0/14	÷•,•٣	1,14	المنوف المنذري	Y	۸,۸	-	. AA	-	, A•	٤٧٧	۲	كهرباء الغربية	
-	47/1/14	-	7,70	العللية الكيماوية	-	-	-	1.7	**	_	_	-	كهرباء الشرقية	الكهرياء
	41/9/14	-	7,70	الوطنيةنلكوابل	-	-	-	4+	-	-	- 1		كهرياءالجنوبية	
-	47/9/14	++,+0	1,05	السلقوكيماويات	Y	A,e	17,1	777 :	114	171	177.12+	11	المادك المادة	
1	47/0/19	-·,·Y	1,01 Y,00	الكوثرللاستثمار الزيودالنباتية	-	7,8	10,0	17.	YA	A+	7.890	17	، القصيم الزراعية الماذات المادات	Zel (H.
4		++,+*	1,77	للواردائصناعية	•	0,4	YY,Y	199	-	W	T.771	1F V	حائل الزراعية تبوك الزراعية	الرراعة
1	47/0/14	-4,41	1,17	الكابلات الحبيثة	٥	Y, £	-	Yet	711	711	7	1	. الإسماك	
ŀ	41/0/14	,-7	T, T	الزي لصناعة الإنسة	_	-	-	20	-	77	A.Y.0	١٨	: الشرقية للزراعية	
1	97/0/14			السجائر اليولية في السجائر اليولية	-		. \A,4	. 114	.ev	σ¥	1.777	١	الجوف الزراعية	
1	97/0/19	,-4	1,17	لتحاد الزيوت	-	-	-	٥٧	-	91	177.	Ť	بيشة الزراعية	
L	1.		1			l					· '		1	

11	بحرين							
البثوك	بنك البحرين الوطني	A++	1	-	+,50	47/0/15	-	+, ٧+4
	بنك للبحرين والكويت	15V++	1	*,1Y1	+,1Y1	41/4/11	-	1777
	للبتك الإهلى التجاري	٨٨٠	١	-	7e7, .	17/0/17	-	*, TAY
-	بنك البحرين الاسلامي	-	-	-	.,110	47/0/10	-	., ٢٠١
	البنك البحريثي السعودي	144	١	+,110	*,11V	97/0/0	,··¥	31,1
استثمار	شركة اللؤلؤة الاستثمارية	, -	-	-	-	-	- 1	-
	المؤسسة العربية المصرفية (\$)	100	1	· -	17,00	41/2/15		14,41
	بنك الخليج المتحد	-		- 1	•,•YA	47/0/17	-	-,-A0
	بنك البحرين الدولي	272	1	-	٠,١٠٢	43/4/13	- 1	1,1
	ینک انفستکورپ (\$)	1-7410	4	1,77	1,57	17/0/17	- 1	1,40
	بنك البحرين وقشرق الاوسط	724-07	4	*,•TY	4,.75	43/0/10	*,***	٠,٠٤
	بتك طيب (\$)	-	-	-	١	17/1/10	- :	1,11
	البحرين للتسهيلات التجارية	-	-	-	.,177	11/0/17	- 1	., 707
للتامين	شركة البحرين	17	Y	*, ***	+,777	41/0/17	- 1	-,1715
	الشركة البحرينية الكويتية	-	_	- 1	*,Y1A	\$%/T/Y*	-	٠,٣٦٧
	شيركة التأمين الاهلية	-	-	_	., 70	40/1-/17		+, 474
	الشركة للعربية الدولية	-	-	-	• ,•¥	10/1-/1-		_
	شركة اتحاد الخليج	-	-	-	۵,۰۸۵	17/9/17	-	4
الخيمات	شركة البحرين لتصليح السفن			- 1	•,30	40/11/12		+,40
	شركة للبحرين للسينما	-	_	- 1	۸۲,۰	11/0/17	-	•,eY
	الوطنية للاستيراد والتصدير	٤٧٠٤٠	٦	Pa, o	.,074	11/0/18	may118	*,A
	العامة للتجارة وصناعة الاغنية	AEY+	١	•,777	*,777	41/0/11	-	P77.4
	البحرين للملاحة والتجارة النولية	1	1	• ,770	• 77.	47/0/V	-	1, 141
	شركة البحرين للاتصالات (بتلكو)	YEAR	٧	FA7, *	4,44	11/0/11	4,448	٧٧٥,٠
	شركة البحرين لمواقف السيارات	-	-	-	+,179	41/0/0		1,104
المبشاعة	شركة البحرين لمطاحن النقيق	****	1	- 1	*,144	11/1/17		*,1VA
	البحرين للمساعات الخفيفة		-	- 1	٠,١٤	15/1-/5		-,107
	ا شركة ماون للنولجن		-	- 1	•,144	11/0/4	-	
	الشركة الخليجية اللحدة للتصنيع	-	-	-	•,11	41/2/11	-	*,634
الفنادق	شركة فتابق البحرين	_	-	-	*,41	97/0/10	-	*,\#£#
	شركة الفنادق الوطنية	-	-	-	*,117	47/0/Y		1,109
	شركة البحرين للسياحة	_	_		144	22 12 12 12		

	سرحه البحرين للسياحة		- 1		*,127	17/0/18		-	* , Y * *
1	لامارات								
نون ا	بتك ابوطبى الوطنى	1	1	YOA	TA# . * *	TA#,**	141		
	بنك لبوظبي التجاري	100	1	1.8	Y1	Y.0,	172	11	<b>7,4</b> Y
	بنك دبي الوطئي	100	1	77.	770,11	770,	1.V	10,74	T,£e
	بنك ىبى التجاري	1.	1.	۳۱.	11,	££,	17,7	11,00	£,A£
<u> </u>	بنك الاتحاد للوطني	100	1	Αo	Y£\$,	Y1.,		-	-
1	بنك الشارقة الوطني	1.	1.	٧,٠	-	-			
<u> </u>	بنك رأس الخيمة الوطئي	1.	3.	TT	70,	Y0,	14,7	10,77	A,1A
	بنك الفجيرة الوطئي	1	1	117	14.,	17	111	11,75	7,17
	منك لم القوين الوطئي	144	1	7	71	71.,	170	11,64	ν.
	بنك المشرق (عمان سابقاً)	100	1	£.0		-	145	4,4	1,17
	البنك العربي المتحد	1	١	17-	17	170,00	101		- 1, 17
	بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	141	1	1		-	111	7,11	
	بتك نبي الإسلامي	1	1	17.	100,**	100,00	-	-	
	بعك الامارات الدولي	٧,٥	γ,.	11.0	17,	17,		-	-
متناعة	ساوك					<del> </del>	7,07	9,71	T,71
	لبوظبي الوطنية للعواد الغذائية	100	1		76.,	-			
نامين	شركة لبوظبي الوطنية للتأمين	1	1	777		71.,		<u> </u>	
	شركة العين الاهلية للتامين	111	100	240	41.,	911,11	979	17,.7	7,47
	شركة الظفرة للتامين	1	1	T10	111.,	114.,	111	4,71	•,^^
	شركة الإمارات للتامين	141	1		74.,	24+,**	1YA	9,77	7,48
خىمات	شركة ابوطبي الوطنية للفنادق	100		7.0	010,44	010,	114	1.,70	۰۵,۶
	اتصالات		1	777	450,**	450,	747	A,V1	0,41
	شركة الجرافات البحرية الوطنية	1	1	۸۳۲	47.,	94	147	11,4	7,•٧
		1		720	1740,**	740,	*1+	70,77	*,٧٩
1	، شر <del>كة طيران لبوظيي</del>	1	3	040	710,00	71.,	YVA	11,74	•

# Your World Partner in Courier, Cargo and Travel.

ARAMEX

It's A Small World.

<b>1</b> }	حویت						11000
لبنوك	البثاد الوطئي	٥٢٠	4517	14	1	•4.	0/10
ı		140	T.74	11	A****	44.	0/10
;	البنك التجاري	177	A-011-	£4	27*****	177	0/10
		14+	Y+40AA+	1	1188	171	0/10
	البنك العقاري	77.	42	11	44	YES	0/10
1	الكويت والشرق الوسط	-	-	-	-	771	*/\*
	ىنكىرقان	7.7	ETTTY	72	Y2	7.2	•/\*
	بيت التمويل الكويتي	4164	1-140	٤٨	17	**	0/10
ستثمار	التسهيلات التجارية	¥0.	*7£0+	Ψ.	Ye	۸.	0/10
	للساحل للتنمية	1	44A+¥+	71	******	44	0/10
لتامين	الكويث للتأمين	074	1014	11	£A	01·	0/10
		17.	102100	17	72	240	4/14
	الإهليةللتامين	-	-		-	<b>9</b> 4.	0/15
	ورية للتامين	ξYO	1104.4	11	¥#++++	200	0/10
البعقار	عقارات الكويت	172	772 - A =	Yź	197	178	0/10
	العقارات المتحدة	10X	41414.	Y٧	******	YOY	0/10
	الوطنية العقارية	TYT	107771	17	77	377	0/10
[	المنالحية العقارية	-	-		_	٤٠٠	1/17
	الؤلؤة الكويت العقارية	77	AAYY	A	11	٦٣	0/10 1
الصناعة	الصناعة الوطنية	Y1.	1222	1.	14****	YY٠	0/10
	صناعة الإنابيب للعدنية				- 1	7	0/12 1
	اسمئت الكويث	į D 1	4	٣_	7****	too	0/10
	صناعة التبريد		-		10-	40.	1/1.
	الخليج للكابلات	-	-	-	-	401	a/17 ;
	الخدمات البحرية	14+	77.00	1	Y	TAF	0/10
خىمات	الفئانق الكويتية	-	_	_		Y+4	17/14
	للخازن العمومية	1777	14797.	Y1 .	Y+A++++	TTA	0/10
	مجمعات الاسواق	710	1.77.	0	FT	710	0/10
	الهواتفالمتبللة	V4.	\$11Vo-	۲.	070	A\$	2/10
	الجاسيات الإلكترونية	1-4	£4TY.	<u> </u>	£7	1.4	0/10
	الخدمات التطبيقية	4	Tal	۳ ;	17	790	0/15
الاغنية	يقل وتجارة للواشي	410	79780.	٤٧	111	70.	5/10
	المتجبةلليولجن	-			- 1	194	0/10
	الكويتية للاغنية	ΙΑ-	72	1	a	W.	0/10
شركات ً	بنك البحرين النولي	AY	1717.	1	11	ΑŤ	*/10 1
غير	البحرين والشرق الأوسط	-	_	_	-	70	7/47 1
كويتية	العربية للاستثمار	-	- ;	-	-	YY, .	0/\0
	اسمنتالشارقة	174	144	۲	1	177	0/10
	اسمنت الخليج	74.	171	1	Y	375.	9/10
	أسسمنت ام القسوين	YY	111111	14	342	٧٢	0/10

# حِؤْشُراتُ أُسْواقَ اللال واسمار السالع

العملة	الدولار الاميركي	الجئية الاسترليني	المارك الإلماني	الين الياباني	ا القرنك القرنسي	الفرنك السويسري
لبينار الكويتي	,٣٠٠٠	,£PTA	0,1.2	T00,7	۱۷٫۳۰	٤,١٨٩
ريال السعودي	۳,۷٥	0,777	, £ - A £	TA, 20	1,77.	, ۲۳۵۲,
رهم الامارات	7,777	0,000	,11V·	74,00	1,8178	,٣٤٩٢
لبيثار البحريني	,4774	,0199	\$,.75	1,747	14,44	۳,۲۲۰
لربال العمانى	,٣٨٤٩	,017	T,4YA	777,1	۱۳,٤٨	7,710
لربال القطري	4,141	0,0.0	,£Y•A	14,71	1,277	,7607
لليرة اللبنانية	1077	<b>TTAT,</b> A	1.74,4	18,44	4.4.4	1404,4
لجنيه المصري	7,799	731,6	, 20.7	71,79	1,014	NIT.
لعيثار الاربش	,٧٠٨	1,.V. +	Y, 175	10. Y	۷,۲۲۱	1,440
لدينار العراقي	,7110	,£Y11 ;	117,3	727,0	17,77	2,.40

الغرنك السويسري	: القرنك القرنسي	المين الياباني	المارك الإلمائي	ا الجنيه الاسترئيني	الدولار الإميركي	العملة
				4.0		1.1.5.20.1.
,0400	1977	, •• • • • • • • • • • • • • • • • • •	. 1014	-1,0141	۲۳,	جنيه الاسترليني نولار الامبركي
A£,AA	Y+,04	-	74,77	171,1	115.V	ين اليابائي اين اليابائي
1,714	,740.	1.154		7,717	1,0717	ارك الإلماني
2,179	-	7.43.	T,TA4	٧,٨٥١	0,111	فرنك الفرنسي
-	, 7271	,+117	,AY+Y	1,4-1	1,100	فرنك السويسري
1770,7	Y99,Y	12,00	1.12,.	YTENT	1.700/	ليرة الإيطالية

بدريني	البيتار ال	القطري	الربال	لامارات	ادرهما	معودي	ربال	كويتي	بنار	العملة
المي	ەن	ائی	من	الي	، من	الی	من	. الى	من	لاجل
0,07	0,14		-	0,77		0,77	0,40	V.17.	1.44	شهرواحد
9,97	Ar, e	-		۲۲, ه	0,14	0,01	0,47	Y, 1A	7.95	۳۰ اشهر
٨,٩	0,71	-	-	0,01	0,14	9,77	0,01	Y. 1A	- Y	، ۲ اشهر
0,97	0.07	-	-	0,40	0,47	0,47	0,41	Y,71	V.17	۱۳ شهرا

	١٧	يام	أ شه	ر	בענה	اشهر	ستة ا	شهر	u.u	نة
العملة	من	الی	من	الى	من	الى	من	ألى	من	الى
الامبركي	0,40	0,47	٥,٣١	۰,٤٣ .	٥,٣٧	0,01	٣٤, ٥	0,07	۵,٦٨	0,98
به الاسترابيني	0,47	٦,٠٠٠ ؛	7	7,14	٦	7,17	7, 17	٦,١٨	7,70	٦,٣٧
لياباني	٠,٣٧	+,0+	• , ٤٣	1,0%	٠,٥٠	٠,٦٢	1,77	4 , Va	۰٫۸۱	٠,٩٣
والإلماني	۳,۳۷	٣,٥٠	۳,۳۱	٣, ٤٣	4,41	٣,٤٣ .	7,1A	٣,٣١	٣,٣٧	7,0.
ك آلفرنسي	Y, Y0	T,AY	T, Ve .	T,AY	۳,۸۱	٣,٩٣	7,47	٤,٠٦	٤,٠٦	٤,١٨
ك السويسري	Y,1A	۲,٤٣	4,14	Y, Ye	4,04	Y, 1A	Y, 15	Y, 1A	Y, + %	۲,۳۱
ة الإيطالية	4,04	4,14	A,97	4	A,77	A,Yo	A, 17	٨,٥٦	A,TO	A,TY

ابئىسعر	اعلىسعر						
-				1997			
(1447/1444)	(1441/1447)	0/17	0/12	0/10	0/17	· •/1Y	عدن
777,10	£1£,A.	791	74.,Y.	747,70	741,41	741,40	<u>ي</u>
٣,٥٦	٦,٠٧	0,77	77,0	0,84	0,77	0,77	ضة ا
774, Va	\$04,70	£ . Y . 0 .	£ . Y . Ye	2.1,0.	4.7.70	£ • ¥	لاتين

(1) سعر التثبيت للنهب في صوق لندن الساعة ؟ بعد الظهر

		علیم ۳ اشم	<u></u>			فوري)	ا (تسلیم	1997		السبعر
9/17	0/15	0/10	0/17	9/17	0/17	0/18	0/10	0/17	₽/1V	
7777,0	Y74Y,0	Y112,0	30.77	YOVY,O	YVIA	1.47	TYYA	. YV3 . , o	7777	(بولار)
1771	1770,0	7351	1777,0	1777,0	AYFI	177.	17	17.5	1044,0	وم (دولار)
1.75	1.44	1.41,0	1.77,0	1.70	1.2.,0	1.04,0	1.54	1.50	1.51	ولار)
AT . 0	A44.	ATI	A11.	A.Ye	AYA	AYA	A.Y.	A+10-	A+ Y0	egy()

-12.4		-	1444			أعلى	ىتوى ٩٦/٩٣	ادنىمى	نتوی ۱۹/۹۳
اللخام	0/14	0/17	0/10	0/12	0/17	السعر	التاريخ	السعر	المتاريخ
	17,71	17,7-	17,70	13,70	17,40	14,4	47/2/11	11,40	48/T/A
ج برنت	14,40	1V,4+	14,80	14,70	11,11	77,00	97/2/11	14,00	44/1/14
بتكساس	19,70	14,50	71,70	Y1, 70	Y1,Y+	Y£, V.	97/8/11	18,10	12/1/1.

Z	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR		- 64	Residence of
٦	الدولة	العملة	0/14	9/17
-	سورية	لنبرة	11,40	\$1,40
П	اليمن	ريال	12.	15.
ı	بيبا	سنار	,7000	,4000
	تونس	سنار	,4724	,4YET
	الجزائر	دىنار	05,41	02,41
ī	للغرب	برهم	A,YE	A,Y£
7	موريتانيا	اوقية	177	177
1	السودان	ادينار	1 , 0 .	100,00
4	جيبوتى	أفرنك	14.	13+
ı	الصومأل	شكنغ	777*	***
,	هونغ كونغ	ىولار	Y,YT0	٧,٧٣١
d	باكستان	روبية	72,30	71,70
ij	الفيليين	بيسو	17,17	77,10
1	ستغافورة	دولار	1,1.7	1,5.44
ŀ	تايوان	دولار	17,77	77,74
	تايلاند	بات	47,47	40,44
1	العملةالاوروبية	ايكو	۰۸۱۳۹	,۸۱۲۰
	اليونان	ادراخما	7£7, Y•	727,01
	اسبانيا	ببزيتا	117,71	<b>ጎ</b> የለ, ሦለ
I	القرمك الافريقي	-	7,710	217,7
	نيجيريا	نيرة	77	77
1	<u>سيراليون</u>	ليون	٨٤٠	A£+
1	غابون	فرنك	917,7	017,7
	استراليا	ىولار	1,7147	1,7577
ĺ	كندا	ادولار	1,7711	1,577
١	حقوق السحب	وحدة	,1971	1117,

\* قيمة العملة في مقابل الدولار،

	0,04	0,04		0,89			رض			
	وروند شهرا) روروند شهرا)	, ,	يزك	717	خزين	11 .	بندا	ij.	ì	
	۳۰سنة	نوات	ти <b>1</b> »	تار	ه سنو	ے ا	ستواد	7		
	AA,04 1,41	÷	, • 4 VY		,+7 ,£Y	1 1	**,*/ 7,*/	`	ئد	
1	الدائلة أراج	<sup>7</sup> کے ا	سُوقَ ا	y d.r., • = 0,	طن	III.	لع(	M		
	ليم شهر	تس	سابق	14. 11	<b>9</b> 7	,	بنغور ا	الد	لعا	
1	اب		**	£ [	<b>YA.</b>	Ť	(	١.	10	

	14	147	السعر
تسليم شهر	السابق	0/17	السلعة
اب	TW. 2	۳۸۰	ىكر (دولار)
تموز	1904	1400	ن (نولار)
تموز	3372	1178	ناكاو (جنيه)
تموز	177,10	177	مَح (جَنيّه)
ايلول	1.4,0		بعير (جنيه)
تموز	Yot	YOY	صويا (دولار)
			طاطا (جنبه)

الاميركية، أسعار هدرف العملات النولية، أسعار الفائدة الاوويية، أسعار عدوف الممالات العربية، اسمار العائدة على العملات العربية والمعادن الشيئة.. ● ● جدول السعار صرف عملات متفولة من بنك التخليج الدولي (لنَّدَرُ). ١٩٥٠ اسعار النقدُ من

الكمية المنفذة	التغيير/	سعر التثبيت ل.ا	سعر التثبيت؟	عددالاسهم المتداولة	سعرالتلبيت السابق ل.	سعرالتثبيت السابق\$	الشركة
-	- - -	77°A,** - -	£,++ - -	- - -	77"4, ** 1-72#, ** 277V, **	f 1,V= 1 1,V0	ركة اللرابة اللبنانية ركة الاسمنت الابيض (لحامله) ركة الارنيت
	411	. 10.000	enyloga			الحركال	

	#4 4 -44	7.5 .66 . 10	- 4.4.	<del></del>	
سعر التثبيت-٢	الإسهم المتداولة	الاسهم المعروضة	الاسهم للطلوبة		
117,00	10	14084	£YYY	التداول للعادي	
-	-	- ;	- ;	الإوامر الخاصة	
117,00	10	14061	£YTY	مجموع فئة الف	7
115	7-10	YAYF	AYAA	التداول العادي	
- ;	- ,	<b>-</b> į	-	الاوامر الخاصة	=
115	7.10	YAYF	AAAA	مجموع فنة باء	-
_	7010	YOAFO	17.70	المتموع العأم	

£.0

1,1

1 to 4 1

16.1.48

ic 1 At

p 3 "1"

100

400

2.7.18

e r 14

Propose Propose

and mile

Course Mayer

e set

P179 -

matte series

Asse Juan

614 -- 10

 $V_{1,j,k+1} = \mu_{1,k,j,k}^{-1}$ 

F411 -

Territ - - 110

Seata -rett

n174 +1,10

11.12 - 11.15

mart milit

e 111 -

## 14 #1 . \*T

REAL FORT

rf Y -

6 2 15 -

6174 Fr. 10

Pala Line

1134 - - 1138

935 -

\*\*\*\*\* 14,10 Y.00

11 d. +c. (\* 1.55

تبارنت

الإسار

17/9/15 .

33/0/13 .

11/0/11

17/0/10

17/0/0

11/1/17 11 43/0/13 .

17/0/17 1 17/0/10

17/0/17

17/17/10

57/0/17

41/0/14

11/1/10

90/1./17 .

10/11/11

13/0/11

17/4/15

11/0/14

17/0/1

11/0/18

17/0/0

12/1-/4

13/0/4

11/1/17

17/0/4

Wall Bary Branch

en frank Ma

1997 3797

TAN TAR TAN ...

10 YA E.Y TTO ...

1. TY 18,7 TO, ...

11.17 113 1V....

144

114 "

19. 17.,..

1,07 1V,..

079 910,00

111.,..

1vx ...

179 010 ... 797 910,...

194 9F. ...

•1. Ta... TVA 11.,..

¥5. ...

\_\_\_\_

41,4

1.75

14

Car.

4 1/1

h v

Pe.Ty

14

TTE T-0, ..

17,7 \* 88,..

Y2.,..,

17/0/10 .

11/0/14 :

11/1/1Y

40/1.742

17/0/14

1.70 Tr. 1 FEET

4.01

7.17

0.70

4.4

4.50

pt 2.38

P 1 18

ma 14

المهم

1000

e s 14

كاتبي الشقرير، اي مدير «صعهد واشتفطن»

بوب ساتلوف وخبير شؤون الشرق الاوسط

السابق في وزارة الخارجية الاميركية الان

ماكو فُسكي تُتَبِعًا مِيقَة الْخُلَافَاتِ فِي اسْرِ ابْعَلْ

على عملية اعتاقيد الخضب، عندماً بدا أنها

ستستمر يوما بعد يوم دون هنف واضح.

وانضح الأن أن بيسريز عندسا امسيدر في

التناسع اوالعناشير من نيسيان (ابريل) أمر

التصعيد الخطير في جنوب لبنان كان يتوقع

تتبيجة سياسية سريعة وحاسمة وقي

مصلَّحْته تماما. وعندما بدا بوضوح مؤلم ان

ليس من امكان لانتصار كهذا – أي أن «حزب

الله؛ واللبنانيين والسوريين لن يخضعوا له

كما يقعل باسر عرفات منذ اتفاق اوسلو

تصباعد القَلْق والشَّلاف في اسبراثيِّل. وتعكن

ساتلوف ومأكوفسكي من ادراك ذلك بسبب

متابعتهماً لوضع اسرائيل الداخلي، أما توم

فرسمان، فإنه اعْفَل بَلْكَ تَمَاماً فَي كُنَابِاتُه، أَوْ

المصادر المُحدِّمَاة لَحْطا بِيرِيرٌ في الشَّقَدير.

ويبدو انهماء عندما يصفان سورية بانها دبلد

ضُعيفَ فَقَير منهك بالنبون لا حَلْفاء له سوى

ايرانُ وكورْياً الشَّمَالية ﴿ يَشْبِرَانِ الى طَرِيقَةَ

تفكير الكثيرين من النخبة السياسية

الاسرائيلية في السنين الاخيرة، التي لا تُقل

حمقًا عُنْ نظيرتها الإسيركية، ماذا كانت

النصبائح التي تسلمها بجريز من السغير

الاسرائيلي في واشنطن ابتُمَارُ رابيتوفيتش،

الخبيير المقتبرض في شبؤون سورية لكل

بيريز، عندما باع روحه لشياطين المؤسسة

العسكرية الإسرائيلية، اساء الحساب في

اوجه اخْبري من دعناقسد الغضب، من سَ

أهمتها عمق تصميم الشحب اللبنائي على

التخلص منَّ الاحشادُّلُ الاسرائيليُّ أَـــالْحَرَامُ

وبدل ان يقدم ساتلوف وماكوفستى

التحية الى بيريز كالمنتصر في العملية، فقد ومُنعًا قَائِمَةُ مُأْلُكَاسِبِ السَّيِّاسِيةَ النَّيْ قَد

يستنقذها ببريز من هجومه المعتمد على

حساباته الضاطلة، ولا يأتى مكسب «أعالة

ثاكيث تفاهم ١٩٩٣، رَّيِماً كِتَّانِياجُ وهو منا

والْجُزُور بِعِرِمِزُ فِعِلا، الْأَفِي لِلْرِيْسَةُ الطَّالِلَةِ فِي

اللا امشيء في الجنوب.

كسمسنا تنعطي تحليسنلات مسائلوف وماكوفسكي مؤشرا مغيدا الى الى احد

إنه لم يعرف به اصلاً.

دورآخر. . . لتركيا

🗷 ما الذي يعنع تركيا من النظر الى النصف المعتلى من كوب الماء لتكتفي بالنصف الفارخ علا ترى في مستقبل النطقة التي تحيط سوى تهديدات لها؟ ما الذي يجعلها متوحَّسة من حيرانها جميعاً، وعاجزة عن طّرح أي مبادرة مبنية على تعايش سلمي وسعي أنِّي حلَّ مشاكل مزمنة من المؤكد إن الطول آلعسكرية لها إن تجذي؟ وأخيراً، مَّا الذيَّ يجُّعُها تُتجاهل اتجاه المنطقة نحو مرحلة سلام، وإن تأخر انجازه، وبالثالي فمن مصلحتها

بِّكُنُ الْقَالِيسِ أَن تَدَعَم هذا الانتِجاءُ لا أن تلقي أمامَّهُ بِعقباَّت هٰي هي أساسيَّها وفي جوهرها مشاكل داخلية عجزت حِكومات إنقرة عن معالجتها،

الواقع أن هناك دوراً الحامياً مِمكن تصوره لتركيا لكنها مستنكفة عن القيام به، مع انها إذا فعلَت تستطيع لن تُحقِّق انجازاً تاريخياً لنفسها، وهو التخلص من «عقدة» الأمبراطورية

البائدة ومن رواسب دولة اقليمية عضمي لم تعد كذلك. ومن الملفت أن انفرة دابت على طموح

القُيام بِالشِّيِّ، وبنقيضه، وقد ظهر ذلك بوضوح في عملتمه مسعيها الى نيل شرعيتها الافروبية والدوية الأوروبية، في حين أنها توطف كل طاقتها في لعب الدور الذي رسمته

لَهَا ٱلسَّيَاسَة الأَمْبِرَكِية. أَكَثَرُ من نُلك، مثلاً، انها تتمتع بديموقر أَطْية تَشْوبها ظَلالٌ كَثيرة، الكها تنجي يبوقراطية بعقاييس أوروبا العربية نفسها.

حمل والبيان الأبيض، الذي صدر قبل غثرة ويتضمن خلاصات عقيدة الجيش التركى، اتهامات لجميع الجيران والحلقاء، وحديثاً عن تهديداتٍ يشكلهاٍ هؤلاء. والسبب هو «الدعم،

النِّي يُلقَّاه جِزَّبِّ العَمْالَ الكريستانيِّ الذِّي تعتَّره حَزِياً مِحفُّورٍاً وتَحْدِضَ صَدَّهُ كعا يخوض

ضدها حرباً لا هواته فيها. ويعيب عن بأل انفرة، دائماً، وأبداً، أن أصل المشكلة هو عندها رئيسٍ عند الجيران. ويغيب عن بالها أيضاً أن من حق الجبران أن تكون لديهم نظرة مختلفة

وتحلّيل مختلفً لشكلة الأكراد الاثراك. فهي بالقالي، مشكّلة مصدّرة منها اليهم، والعكس ليس صحيحاً. ولان الحلول عرّت في الداخل، فقد أصبح من شأن أي طرف خارجي ان يتعامل مع الشكلة المصدّرة اليه كما يشاء. لا مبالغة في القول أن الساقة ليست مسالة حزب عمال كريستاني، أنها مسالة شعب

يفترض أنه تركي، إلا أن تركيا لم تحسن تتريكه، ولا أحسنت الاعتراف بخصوصياته ولحدّرام حقوقه في الوقت الناسب، مع انها مهتمة جداً بتنظيف سجلها في مجال احترام حقوق الاتسان ارضًاء للشركاء الأوروبيين النين لم يعترفراً بها بعد شريكة كاملة المضوية. وقد أنت التعورات طوال عقود الى مراكمة الأخطاء، والى تصجر المواقف، فأبقيت مسالة

الأكرادِ في تركيا في كنف الجيشُ الذبي لم يظهر ولا مرة أي «أبداعية» سياسية، وهذه عموماً ليست مهمته بحكم كونه جيئياً. لكن تعاطيه هذه المسالة زاد في افسادها واحباط الحلول السياسيه لها حاضراً ومستقبلاً.

ويبدو أنَّ الْغَشْلُ الْمُزَمِّنَ في التعاطي السوي مع هذه المسالة أضاف إلى عقد تركيا عقدة

اليبدو أن المسن المرمن في التداخلي السوي مع هذه السالة الصاف الى عقد مرحيا علامة كرنية أصبح السياسيون الاتراك يعتبرونها مهددة لكيان الدولة وأسسها. حتى ان هذه العقبة بأنت تنعكس على نظرة الاتراك إلى الاستحقاقات الاقليمية. فعلى رغم ان تركيا مستغيدة من أبواء البنية اللوجستية لعملية «بروفايد كرمفورت» في شمال العراق، إلا انها منزعجة من حال الاستقلالية التي تتبلر الكيان الكردي في هذه المنطقة، لائه على النقيض تماماً نا تنفذه أنفرة من أرض مصروفة في جنوبها الشرقي. استطراداً، نفعل العقدة فعلها الى حد أن تسبح تركياً عكس التيار، إذ أبنت على الدوام تأبيداً لتفاهم وتسوية بن النظام الى حد أن تسبح تركياً عكس التيار، إذ أبنت على الدوام تأبيداً لتفاهم وتسوية بن النظام التي حد أن تسبح تركياً عكس التيار، إذ أبنت على الدوام تأبيداً لتفاهم وتسوية بن النظام

العراقي والإكراد، غير مهتمة عملياً بمشاريع تغيير هذا النظام على رغم أن هذا هو الهنف

الأميركُيُّ المطنَّ. لذلكٌ يمكن القولُ انه يرادَ لتركيُّا أن تبقى غارقةً في مشكلتها الكربية،

انقلاب بيريزعلى نفسه

مع بقاء تسعة أيام على موعد أجراء الانشخابات الاسرائيلية صار من الواضح أن

نقائح ثلك الانتخابات، مهماً تكلّ، لن تكونُ بندير خير للشعب الفلسمليني، وللك لاسباب تبديّ خارجة عن ارادته لها صلة وثيقة بالخريطة السياسية المتغيرة في اسرائيل، اضافة الى

عراصًل صُعف ذائية تعانيها السلطة الفلسطينية مثل قصور الاداء التفاوضي والاداري والافتاء التفاوضي والاداري والافتقار الى تعين أصحاب الكفاءات المتخصصة في المواقع المناسبة. كنان الرهان من جانب السلطة الفلسطينية، كذلك من جانب فلسطينيي العام ١٩٤٨

(العرب في اسرائيل) منصباً على مواصلة حزب العمل بزعامة شمعون بيريز التمسك

أَنْفَاقُ أُوسِلُو وأسسه بحيث تؤدي المفاوضات على الوضع النهائي للاراضي الفلسطينية لي نهاية الأمر الى قيام دولة فلسطينية قبل نهاية القرن الصالي أو بحلول مطلع القرن

لكن تطورات كثيرة طرات على الساحة السياسية الإسرائيلية منذ اغتيال رئيس الوزراء

اسحق رابين في تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي. فاولاً، استطاع اليمين الاسرائيلي الذي القيت مسؤولية تشجيع التطرف الذي اودى بحياة رابين على كاهله اثبات قدرته على استقطاب نصف المجتمع الاسرائيلي... ذلك النصف الذي ما زال يتمسك بعفهوم اسرائيل الكبرى، وإعتبار القدس عاصمة موحدة لاسرائيل، ورفض الانسحاب من الجولان،

والاصرار ليس فقط على الاحتفاظ بالمستوطنات اليهودية في الاراضي الفلسطينية وانما

وسط ويسيعه وروده عند. ثم أنى اغتيال القيادي البارز في «كتائب القسام»، الجناح السياسي لحركة «حماس» في ٤ كانون الثاني (يناير) الماضي الى سلسلة عمليات نظمتها «حماس» سقط فيها حوالى ٩- أسرائيلياً، ما أظهر بيريز بمظهر زعيم ضعيف غير قادر على حماية أمن الاسرائيليين.

وهكذا برزت السخة جديدة، غير مقنعة، لبيريز الذي أراد اظهار حزمه وتشدده في

وصُوعِ الأُمْنَ بِعَصْ النظر عمَّا يحدث لعملية السالام عمرَّماً، ولكن في صورة خاصة مع

الفلسطينيين: لقد حاصر قطاع غرة والضغة الغربية ويشدد هذا الحصار الآن الي حد خانق

تَخْوِقاً مِنْ انفجار يِقِم مِنا أو مِناك فيعصف بقرصه الانتخابية، وأعلن التزامه بعدم التخل

عن السنتوطنات في الأراضي الفلسطينية، وهُو يكرر ليل نهار أنَّ القنس سنتبقى عاصم

سرائيل الموحدة، ويعاطل في موضوع الانسحاب من مدينة الخليل وموضوع انشاء معبر

من تُلفنُسطينيين مِن قطام غُرَة والضفة الغربية. وقد افتعل الرجل، ضعن النسخة الجديدة

امن المستعيبين بين هماع عرم والصفه العربية. وقد العمل الرجل، صمن السبحة الجديدة لمناه من دون أن يقلع في للنفاء الاثناء العدوان على لبنان الشهر الماضي ومنبحة قانا، من دون أن يقلع في الناع الناخبين الاسرائيليين بأنه انجز شيئاً يستحق النكر في موضوع الامن.

هكذا انجرف بيريز نحو مواقف اليمين الاسرائيلي غير ابه بما يدفعه من ثمن باهظ لهذا الانجراف في ما يتعلق بمستقبل عملية السلام، طامعاً بتحقيق شيء واحد من وراه ذلك عمل تلابير "شيئية "مرئيس للحكومة الاسرائيلية حتى لو عنى ذلك تنفيذ مطالب أحزاب اخرى من مناحث المناه ا

منيضَعُر لَّلتَمَالِف مَعْهَا إذا ما فاز بالمنصب، مهما تكن تلك الطالب متضارية مع البرنامج

خارج نطاق ما تقدم وصفه، يتبغي للسلطة الفلسطينية أن تعيد حساباتها، خصوصاً على صعيد الوحدة الوطنية والعلاقة مع الحركة الاسلامية التي تبدر هي الاخرى منقسمة على

ان الاسرائيليين في انقسامهم على انفسهم وفي توحيد مواقفهم يسمون دائماً الى سرقة حقوق الفلسطينيين فهل في ذلك عبرة للقيادة الفلسطينية؟

وأمام نتائج الانتخابات الاسرائيلية الوسيكة الظهور، والتي من المستبعد أن يكون إثرها

لسياسي لحزب العمل وروح عملية السلام مع العرب وأسسها.

يضاً ترسيعها وزيادة عدها.

النَّحُو الذي أرادته لنفسها، كي يسهل استغلال عدائيتها في سيأسات أميركا الشرق

عبدالوهاب بدرخان

# لقتل يتراجع لكن اكاذبيب الاعلام الاميركي م

## هيلينا كوبان \*

🛣 انكى عندمنا كنت في بيـروت (في نلك الوقَّت أيام منا قبل القرار "٢٥٪ كما اعتُقد). جِيَّاءِ التي مكتبِ وكالله تيو، بي. أي. اللانساء هَنَاكَ شَيْفِ بِجِمعِ بِينَ ٱلسَّذَٰلَجِيةَ وَالْجِيعُلِ، ملوء بالإفكار الخاطئة المعتلدة عن الغرب. وكأولناء نتحن الصنحنافيين الأجنائد مَسَّاعِنْتُه قِيرِ الإمكانِ وتعليمه مباديء العيلُ. لم يُكِنُ اعْنِي (كما لم يَكِنَ بَالتَّاكِيدِ انْكَي) مَنْ غَيْرُهُ مِنْ حِدِيثِي العهد بِالْعَمَلِ، عَلَى رَغُمِ انْهُ كبأن يعبرف بعض العبربينة التي قبال انه تعلمها في جامعة اكتسفورد.

؛ لَمْ بِتَكُلُّمُ ابْدَا عَنْ الْوَقْتَ الَّذِي قَـضَـاهِ فَي اسُوائُيلُ فِي السُنواتُ السَّابِقَةِ، أَو عَنِ اعمالُهُ الطُّنبِقَية في وكاله الاستُخبارات الدركزية واللُّهِ كُشْفَتْهَا بَعد وقت طويل مَجِئةٌ وفيليج فويس، النيويوركية). وبدأ مراسلا عالياً. لَكُوَّ كُلُّ هَذَا كَأَنْ قَبِلُ وَقَتْ طَوِيلٌ مِنْ اسْتَهَأْر توغًم فريدهان كقفاة للتسريب شبه الرسمي بطبت فبمها وزبر الخارجية وقتها جيمس بَيْكُر، وكمعلق عَلَى الشَّوْونُ الخَارِجِيةُ حَالِيا في صحيفة النيويورك تايمزه

اجد أن تُوم فريدمان عبيته مسبرة للاهتسمسام عنَّ الوضَّيع في وسسَّائل الإعسلام العبركية الرئيسية. وأبدى في عموده في ٨٨ أ نبسان (ابريل) فنراته الكاملة، متجرِثا على الْ يعينُ نَفْسُه ليسَ فقط كاحد المُحكُّمين، بلُّ مَنِكُلُمُنَا مِاسِمَ «كُلُّ الْمُحْكَمِينَ»، في تقويمه لمن كَثَّنَ وَالْقَائِرُ وَوَالْخَاسِرِ وَفِي هَجُومِ اسْرَائِيلَ الأشير على لبنان - تعاما مثلما يعملون في جوائرُ الإوسكار؛ المذهل في العصود هو ذلكُ البسعيد التسام بين الاحكام التي أصيرها وتعقبيدات موازين اتقوي والمنظورات المصارعة المختلفة في الشرق الأوسط بدل الله تعنى فريتهان تقسم متلها عمل خلال السُّنِّينَ اللَّهُ لَا اصْبِيةً، في تلك والفقاعة، الأَمْنَةُ الْمُصَنُّوعَــة مِنْ احَــلَامِ السِقْطَة، النَّي بخناركة فيها الكثير من اعضاء النخمة السياسية الاميركية عندما يشعلق الامر

بالشرق الاوسط . وَٱلْكُلامُ ان رؤساء مكاتب الدسي. آي إي، المهاملة في النصاء العالم مسجبة روان بطُقاعات عازلة للصوت، داخل مكاتبهم إذ بمكنهم عقد الإجتماعات من دون خوف من

الاسيركية، ومن بينها فرينمان، التي لا تريد «الْغَائِرْ الْكِييِرِ» بداوسكار، فريدسان هو اتعاب ناسها بالتَّفكير، تَدُخُل الى افْقَاعتْهَا،

الشيعة في الحرب على الصبهيونية بالدعوة

والمسارسة، ويضَّيفُ هوعُالأنْدُ (بالطُّبع مَنْ

نُونَ تَقْسَدِهِ أَيَّ إِنْكَةً) انْهَا الْمُرَةَ الْأُولَى ٱلَّتِي

يبدو فيبها أن طموح اسرائيل للوصول الى

وتُصَالِفُ مَعَ القَوِيُّ الرئيسية في الْحَالَمُ

السنَّى صُعدَّ الرانيكالدِينَ الدَّينَ ينتَّمُونَ الى

الشورة الشبيعية التي بدأت في ابران او

يوالونها... لا يمكن أعتباره حلما مستحيلا،

الثناء نلك، في عسموده الذي قسدم فسيسه

جوائز والاوسكار، لاطراف الصراع في الشرق

الاوسطة يعلن فريتمانُ ببلاغة أنَّ «المُحكُمنُ»

(اي هو ذاته) اعلنوا أن من بين الخاسسرين حافظ الاسد. ويقول بنهجة الاستان: «انت لا

تربح في القنضنايا النولينة الا اذا ترجيمت

تَكتبَيكاتُك آلى اهداف استشراتيسچسية،. ثم

فَعلية (و أكثرها بالطَّبع بدحض مُنظوره)، أن

امشكلة الاسد الله كله تكثيكات لكن من دون

استراضينة: بعد ثلك بأثى التهييد، وتشرَّة

الطفلُّ لِلْمُعْبِطِ الذي يحسَاولُ انْ يبِـدو ضويا:

دعلى السيد الاسد ان يجانر من ان يستثير

- علاقة علل علاقة بوش مع صدام، بلعب لهبيا

ينتقل فرينصان بعد نلك بسهولة الى

لهجنة شوفينية طغولية، عندما يحكم على

وزراء كاركينة روسينا وقرئسنا وانطاليا

بُجِسَهُ وَدَ هَوُلاءَ الْوَزْرَاءَ لَتَعَلُّ الازمَسَةَ التَّي

الثارتها السرائيل ان اليس هناك سبيل لأن

تَصْعَ اسرائيل، او سورية، مصالحها الاعنية

بانهم دمن الخَـاسـرين». ويكتب مـســــ

ستشتح، من دون ايراد اي ابلة

الخاصة حيث لا تستطيع، أو حتى تربد، أن ترى العالم خارجها، لكن هذا بالطُّبع لا يمنعها من محاولة اذاعة منظورها العجيب النكم بعض حدواهر الحكم، الاضيرة من ساكئيّ الْفُقَاعَاتَ: فَي دو السَّنطنُ بوستُ، يَهملُ حدم هوغملاند تعاصاً تل المؤشرات الى ان شجوم اسرائيل الاخير على لبنان احدث هزة سياسية رئيسية لكل اشركائها، العرب في معملية السلام، ليقول ان الهجوم ، اكد علم ان القَّرع المني المسليطر في الإسكام يبدأ بالقبول باسرائيل قيما يستعر المسلمون

وقال كاتبا التقرير الرقم ١٩٤ بصراحة ان

ياسر عرفات، نظراً الساهمته في حملة بيريز

الهجوم يحمل خطرا كبيرا على مطامح بيرين في الشرق الاوسط (مهما كانت تلك الطامح، لِأَنَّهَا الْأَنَّ غَاصَصَةً تَعَامِاً). وحَعَلَتَ احَدِيُّ شَيْرات «بوليسي ووتش» (رقيب السياسة) الدورية النبي يصندرها اصعبهبد واشططل المُعرَّوف بولائة الشديد الى اسرائيل اعترافاً بأن من الواضح أن قادة اسرائيل (أي بيريز) اخطأوا تقيديره منا يمكن الحسمسول علينه

كدخساسسرين، رئيس الوزراء بيسريز «اسائز محتمله، في حين أن وزير خارجية امبركا وارن كرستوفر يحتل موقعا غامضا بين الفوز وَالخَسَارَةِ، أَذَ أَنَّهُ ﴿ رَبِما قَدَ انْقَدْ أَمَالُ بِيرِيْزُ باعسادة الانتسخساب، و،تجنب بدلك كسارتة: ولم يكن هناك استعداد لتسمية المسؤول عن الْكَارَثَةَ التَّى كَسَائِتَ انْ تُحَلُّ بُمَصَ

الأوسند عَندُما تَدُل الهجوم الاسرائيلي على لبنان اسبوعه الثاني، الْأَعْنَد اقليَّة صُلَّفيرةً مَنْ بَينَ النَّخْبِةِ السياشَيةِ الإميرِكيَّةِ – اقليةٌ لَا تضم نوم فريدمان.

سياسيا من عملية وعناقيد الغضب.

الرئيس الاست حسميل على مكاسب من العملية. ولاحظا أن أعدم تحرك الأسد نجح في أن يُجِدُب الي دمشق سبيعية من ورُزا النَّارْجَيْة، وَفِي وَقَفَ اجِنَّتُماعُ لوكستَعْبُورْغُ الوزاري في ٢٢ نيسسان (ابريل) الذي كَسَأَنَّ المفترض أن يتابع اعمال قمة شرم الشيخ، واجبير تونس على تاجيل التشاح مكثب تمليلها في اسرائيل، ودفع صحيفة الادرام الي الدعسوة الى وقف كسامل للتطبيع مع اسرائيل هتى يتم السلام الشامل مع العرب اى انه لم يكن اسبوعا سيئا لرعيم بلد فقير

الانتخابية. اما اللبنانيون وما تعرضوا لُهُ من النمار والمجازر فهو يصرفهم باستخفاف

ضعيف منهك بالدبون لاحلقاء له سوى ابرأن

اسسرائيل والولايات المتسحسدة في الشسرة

امسا في اسسرائيل، ثم بالتسدريح ف الاوساط الصَّديقة لَهَا في اميركا، فقد كانتُ اطراف ادركت خسلال الاستبسوع الثسائى أن

وكوربا الشمالية،

مُائمة الإفضّليات. ويضيّفان: «اذا ادى نلكّ بالقيعل الى تَخْلِيصُ شُهُ الْ أسبرائيل من ألأ يبدو هذا مخبائفا لجوائز الاوسكار التي وزعمها فريدمان قد يكون السبب ان

## الكاتبوشا، فإنه مقيد لإنهاء عملية اضاعت تحتّ عناية وسيط أوروبي، والنصيصة الي

على أعتاب مرحلة ثالثة في تطور إسرائيل

# مستقبل التسوية رهن غلبة التأثير الدولي في الديناميات الإقليمية

مصنطقى علوي \*

🗷 قراءة المستقبل تبيست مسيانة سهلة اهكذا أشبغت التحولات العميقة النثى عرفتها السياسة العالمية خلال العقد المنصرم. فعند عشر صعواتُ لم يكنّ من المُمثن، برغم كل المتقدم الهائل في علم وتتعونوجياً المعنوسات، لتتنفؤ بالشفيرات الهائلة آلش طرأت على بنبية العلاقات الدولية وقواعدها في سنوأت التسمعينيات. وتزيك المسالة صنعوبة ادا تعلقت عنتية قرامة للستغبل بمنشلة الشرق الاوسط التي اتسعت سياسانها على للدواء بقدر غَمِن صَحَدُونِ مِنَ النَّفْلَبِ وَعَدِهِ ٱلشَّمَاتِ. أَمَا أَذَا أَخَـَتُصِرُ حنيث المستقبل بالصواع العرمي - الاسترائيلي، الدي أظهرنا ازامه عبر العقود الخمسة الناضية قدرة متبنيأ على الفهم لو الأوارة، قان التعقيد ببلغ مداه على ال قراءة مستقلل الشيوية تستنزم فهما سليه

مُعْزَى وَسَحَمُوى عَلَ مِنَ الْتَسُوبِاتُ السَّنَائِيَّةُ الْتُي أَبِرِمَّت حتى الان بين اسرائيل من ناهية وعل من مصر والأردن ومنظمة الشحسوير الفلسطينية من ماهيية أخسرى فالتسبوية مع متصبر ابت الى عنودة الارص إسبينام كاملة، والنَّجِتُّ تطبيعاً بيبلوماسياً وحكوميا رسميا واصاغت ترتبيبات أمنية متمادئة لكنها غير متناطرة على جِلْنَعِي شَعِدُ الحدود الدولية. أمنا التسسومية مع الارتان فلم بكن موضوع الارض فيها مركزياً. كما أنها العرت تظبيعة اعرض نطاقة وأوسيع مدى واسرع وتنيرة شيمل الْمُعَاوِنَ فِي المُجَالِاتِ الْأَمَنْيَةِ وَالنِفَاعَيَةِ، وَفَضِيلًا عَنْ بَلْكَ فَقِلْ النَّسُولِيَّةُ الْإِرْبِيْنِيُّةً ~ الْأَسُوَّاتُنِيِّيةً أَنْشَيَّتُ سَامِعَةً غَيْرٍ معروفة منَّ قبل في العلاقات العربية - الاسرائيلية يُعَى وَضَعَ مُفَتَأَمِ شَأَهِن لَكُلُّ مِنَ صَنْطَقْتَى الْسَاقُورَةُ وَخَلَفُر العنوبيتين الإربنيتين يتيح ثلات ومستخدمي الارض الاسرائيليين فيهما حُقُوفًا أَنْأَجِيرِيةُ، خَاصَة تَعَفَّيهِ مِنْ الخضوع لقوانين الهجرة والجعارى الادننية فضلاعن القيامون الجنائي الأردني في شدان الجيرانة التي يكود طرقساها إسسرائيليين والثي نقع داخل أي مزهاشين المطلئين اما التسوية مع منظمة التحرير الفلسطيلم فأستجت باختصار حكمأ دائيا فلسطينيا متندأ وقلقآ سيشحدد مستقبل التسوية بعدثاً بتطور المتغير

المَعَالَىٰ، وتعلور الإوشَمَاع التألُّطُنينة في المسرائيل على مُسوء انتَسِخُسَاماتُ ٢٩ آيار (مسآبو)، ومُعَوَّلُ الْعَبِسَارُ الطسطيني الوليد وقدرته الشفاوضية، وطبيعة المسائل المطروحسة على أجندة مسفسا وحسات الوضع النهستش للارض الفلسطينية واحتمالات تطور المضاوضات لمسودية الإسرائيلية فسنست على مدى الشقدم الذي فطعته الفاوضات متعددة الطراف في لجانها الخمس . كانك السرائيل، ولا تزال، مستسروعاً دولياً، ولتعه فشروع لخذ يعتلك ذائية مستقلة مع تطور الصراع مع المرب وتطور الاوضاع الاقليسية في النُّسرق الاوسطّ وبخاصة في ما بعد هرب حربران (بونيو) عام ١٩٦٧ لإعلى رغم أن أسرائيل طورت لنفسية استرانيجية فاحدة تغيمنك اهدافأ وسمسالع مسشفلة وأستلزمت إنسانا تبغى سياسات معفردة، الآ أن مستقبل علاماتها الطيعية في المنطقة وبخاصة مع العرب سينطل سرنبطا علم مشو وتنيق بالانتجاء الذى يربد الغزم للشروعية أن بِالْحَدِّ فَهِنَّاكُ لُوابِتُ فَي المُسْرُوعُ ٱلاسوائيلِي المُهَا إنَّهُ أوجد ليسلى وينعو ويتعلون إلى الحد الذي يضعن أمنه

المُتَعَيِّرُ فَي نَلِكُ الْمُشْرُوعِ حَسَبُ رَؤْيَةَ الْقُوْى الْتَوْلَيَةَ، فَهُوَ -ان بِنَهُ ادْمَاحَ اسْرَالْبِلْ فَي مُسْبِحَ الْمُطَفَّةُ مِنْ دُونَ عُوائِقَ ا أو عُشَمَاتَ مُحَمِثُ نَقْمِلُ مِنْ الدُولُ العربية على عبلاقات لأسيعبة تماشا مع اسرائيل التي ستكور لها كلمه مسموعة في تقرير الأصا بشمل بسامس الاقليم ومستقَّمتُه، وجُحيثُ تُعتَهى ابِأَمُ الْمُقَاطِّعَةُ وَالْعَزَّلَةُ. امَا ألهدف الاستراتيجي الثائي موصع الإجماع من جاس انقوى الدولية المسيطرة فهو محاولة بعاء استقرار اقلبضي في مُعطَّفَة الشَّعرَقَ الأوسَّطَافي مُواَحَتِهَا مُصالِع التهديد، وقي الصدارة منها الأصولية والأرهاب

وفي الذا السماق تمسك اسرائيل مكتبر من أوراق الساومة في مفاوضاتها مع الاطراف العربية. ومن هذا المعبيسة دورها الدي برتعط ارتساطا لمسبقيا بتطور اوضاعها الداخلية ولابدان معترف هنا بالعا قصرما طُوبِلا في يرس تلكُ الأوضياع والشعيرف الى دقياناتها وتقاصيلُها. ويكفي في هذا الصند ان عشيير الى انه لم بعد هناك على استداد الوطن العربي كله مركز اسحاث مُشخصص في الدراسات الإسرائيلية وحدها وهو امر اصبعيننا أحوج ما نكون الى وجوده وقد انعكس دلك انتقصير أحمآنا عثى السلول النفاوضي العربي الدي شان بغوه على مفهوم التهاوض مع اسرائيل وكنامة

تقند عرف المصضعع السيباسي الاسترائيلي مرحلتين رئيسسيئين في تطوَّره منذ عام ١٩٤٨، وربعنا مكون الأنَّ على اعتباب مرحلة تائثة. أما المرحلة الأولى فقد شعلت الممالا العشرة منتي عام ١٩٧٧، وانسمت تسيطرة حزب الثاباي إنكنل العيمل فسميا بعد) على الانتسلامات والثمأتفات الحزبية والإنتخابية والسياسية قيما يشيه وضع الهبسة ويوجود قبادة سقينية قوية أسلمنت قُونَهَا مِنَ ٱلشَّنَصِيةَ الكارِيزُمِيةَ الدَيْقِيدُ مِنْ غُورِيونَ اوْلَ رَغُيْسَ وَزُرَاءَ اسْتِرَاغُيْلَى وَمَنْ صَعْفَ الْقَنْفِسَتَ (الْعِرَكَانَ) تعاشىء عن قسوة ألالتسواد العسنيمي لاعسنصسائه عفد التصويت عنى مشاريع القوانين وبتشخيل انشلافات وزارية غريصة وقوية وتحظى بتنابيد اللبية مريحة

امًا المُرحِلَة التَّالِمِة فَعِداتِ مَعِ الْتَحُولُ الذِّي احْتَلْتُهُ

الأشيمي. كان بلك موضع انفاق عام بين القوى النولية -حتى ايام القطبية الثنائية، وهو باق حتى الأن إما الاميرعيين المتطرفين في نيوبورك

> و يُطِيعُهُ الدالِ قَانَ مُستَقِيلَ التَّسُويةُ الاقْلَعِمِيةِ فِي الشرق الاوسط بعثن أن بناظر منتائج انتخامات المقاسة الإمبركية القادمة، أو انتحابات الرئاسة السوفياتية، أو تطلع الأشمياد الإوروني ومخاصة فريسياء الى لعبُ دورٌ الشمة واكثر فالبرا في رعابة الععلبة السلمية العرقبة الاسرائيلية، أو بُشَمُول تدريجي مطيء لهيئل القوة في الشطام الدولي محسو القطبسية المتمعددة، ولكن الخط الإساسي الكماكم في هذا الشائن يتمثل في مدى استمرار الهدغين الاستتراتيجيين وادعاح اسرائيل ودعم الاستثقرار الإهليمي) كهدفين حاكمين لتحرك القوى الدولية الإكثر مَنْشِرَا وَيَقُودًا فَيَ الشَّرِقُ الإوسطُ ومِنْ شَأَنْ بِلِكَ أَنْ مِقُودٌ الر دُفع مستعر في انْجَاهِ النَّسوية العربية الإسرائيلية عن مربِّق الشفاوص أي انه ادا ما تعلب ناتير الوضع الدولي على ناتب يباميات السياسة الالكيمية فر الشرق الاوسط فيرجح الأنتواصل العملية السلمية

تفاوضُ بالوكالة مع الولايات المنحدة

وتنبييرة داخل الصولكن وهو الإنجباء الدي فعكن تحسزب

المُتَانِي (العمل) مِن المَافِظَةُ عَلَيْهُ حَتَى عَامِ ١٩٧٧ نتبائح الشخبابات التعبيست في عبام ١٩٧٧ وإن كبالت التفاعلان للزينة إليها قد أخنت تظهر منذ عام ١٩٩٧ الله والفَوقة عَلَى الْعَرْبِ كُمَّا أُونُوعا في مُبْرَالُ الْقُوى ﴿ وقد السَّمْتُ السَّبْأَسْمِاتَ الاسرائيليَّةُ في هذه أقرجلة

العامل هيمنته، لكن لم يستطع ليكود أن يحل مسطه. بطيل اضطراره عامي ٤٨٩١ و٨٨٩١ الى تشكيل حكومة وحدة وطنبة ضمت معه حزب العمل وانسمت ابضا بضعف ملحوظ ومتنام في السلطة التطبينية كنشيجة الاعتقاماد التشكيل المُحكّومي على المُسَاذَ فَات هَشَّهُ وبصبعود مشدرج لقوى البيعين السبياسى معثلة في الجماعات غير الحزبية وبخاصة جماعات الستوطئن والمتمارفين الذَّبن تسامت وتوثقت عبالقائهم مع السِهود

وربعا كابت اسرائيل الأن على اعتاب مرحلة ثالثة تطورها السباسي، وهي مرحلة عشقت عن بداياتها واللحة أغتيال رأبين على بدّ ارهاس اسرائيلي متطرف وتشبر دلالاتها الي احمَمالات تأكلُ في الاتفاق القومي العام داخل اسرائيل بتاثير عوامل عدة ريما كانت عملية التسوية من اهمها. لقد أعتميث سياسة اسرائيل في المقود الضعسة الماضعة على دعنائم اهمها التوسي الاقليمي والشفوق النوعي والكمي المؤكد والاستخاط بالرادم الاسترانسجي (النووي) والاستضداء المكثف للقوة والارهاب في التُسعساءلُ مَعَ الْفَلْسَطَيْمِينَ وَلَتُوْرَ اسرائيلُ اصَّبِحْت مُطالِبة بِقَعَلَ عُمَلِية السَّادُمْ بَالْتَحْلَمُ عن الدّوسيع الاقليمي بل والانكماش الاقليمي. ومن اجل التعويض، المتدعت اسرائيل صبيعة للثوسع الوفليغي ومِضَاصَة في المجالِ الاقشصادي وطرحت فكرة مؤداها اُستوائيل الْعَطَلَمَى وبدلا مِنْ والمُسوائيل الْتَصَوى وَلِكُن التوسع الوظيفي هدا لم يحقق حثى الآن اختراقا كعبرا في الوطن العربي ولذلك ارتنت اسرائيل من جديد الي محاولة التمسك والتشمث بها بقي تحت بدها من ارص عربية. الى ممارسة ابشم صور الأرهاب صد السعب القُلْسُطِيفِيُّ حَتَى فَي الأراضِي الْتَي السَحَدِثِ مِثْهَا فَرَ الضيفة وغيزة والي شمن عندوان وحيشي على لمينان وازدادت اسرائيل إصرارا على الاحتفاط بقومها النووية كي ترهب بها العرب، مهددة بنلك مفاوضًات صُلَّد

التسلح الإقتيمية بل وعملية السلام برمشها. وريما نكون الأن امسام مسرحلة حسييدة في تطور المهتمع الاسرائيلي سننشف عنها بوضوح اكعر نقائح الاستخابات المقبلة، خاصة في قلل القابون الجديد الذي مِلْمِيلَ النَّخَامَاتُ رَبُّسِ الوزْرِآءَ عَنِ الشَّخَامِاتُ الْكَنْمِسْتُ في ممارسية هي الاولى من توعيها في استرائيل. وريما كان من شان ذلك ال يقورُ شمعونَ بيرير برئاسة الوزارة لكن مع اغلبية من اللبكود والأحرَابِ اليمينية المُطرِفة، او أن يقوز بنيامين نتنياهو درئاسة الوزارة مع اغلبية لتكتل العمل، والحراب البسار، وسيكون هذا الوصّع أو ذاك معقدا للغاية وغير مسبوق في الخبرة السياسي الإسرائيلية وسيؤدي الى طريق مسدود في العلاقة من رئيس الوزّراء والكميست ومن تم للي شَلَل سَماسي. لقَّد ارأد الاستراثيليون مالقانون الانشخاسي الجديد إضلاح بطل في الحيناة السيباسية، عندر دعم سلطة رفيس الوزراء من غلال الشحابه مباشرة بواسطة الشعب لكر هذا الامسلاح لم يكتبعل، لأنه لمَّ يشَّصُمن قسمت من السلطات فكأن إصَّلاحا أعرِجا بِقَفْ على قَدَم واحدة. العظام السيساسي الإسترائيلي هو نطام بركاني يعطي للبرلان سلطة حجَّب الثقة عن الوزارة، كما بعضي رئيس الوزارة سلطة الشوصية لرئيس الدولة بحل البحرابان واجراء انتشاعات برلمانية جديدة. لكن ثم تطعيم ٥٨٠ الْمُظَامُ بِلَحِد عَمَاهِ ﴿ الْمُظَّامُ الْسَعِبَاسِي الرَّمُاسِي ۗ وهِو البيضابُ رئيس الوزراء ميناشرة من جأنب الشبعب، من

سَنُواتُ مِثْلًا إِ فِي السَّلَمَةُ مِنْ يُونُ إِنْ يُكُونُ لِلْبِرِلَانُ حُقَّ سحب الثقة منه واستقاطه. فناصيح النظام الدنين مختلطًا على نحو قد يؤدي الى عدد أستقرار مل وحالة من السُّنَل السياسي تُمَسِيُّ العملية السلمية بالجمود، في ظل نظام غير قادر على المُحَادُ قرارات هاسمة

طريقهام لكثيما يدخران أنضا هزاان

والمُضَاطِرة هذا أنّ أي عنودة لُهُجِمَات وحَرْبِ

الله، - من كمعين لجنود أسرائيل في الصرَّام

الامنى الى سيارة مُفَخَخَة فَى عَاصِمَة مِعَيْدَةً

- سيبين أن عَنْافَيد الغضب لَّم تات بنتُبحَّهُ،

مع التَّأْتُيرَ السلِّي لنلك علَى قُرِصَةُ بِيُّرِيرُ

لكنَ بِرغَمَ كُلُ وَضُوحَهِمَا الفَّكَرِي (النَّهُ

تماما بالطبع) فإن سائلوف وماكوفسكي لأ

ينتميان الى ألومنط الاعلامي الاميركي، بل ان

السيمار هناك هم سكنة «الفَّقاعات»، بكل ما

لهم من عمى وتصميم على الاستعرار في نلك

العُمَى، وما يُعنيه نَلْكُ للمعركة المُهمةُ منَّ اجل

كسب عطف الرآي العام الاسيركي والشاشير

على الحكومة. وكُنْبِتِ العُشْرِاتُ مِنْ الْتَعْلِيقَاتُ

ومقالات الندرير الني تضع مسؤولية الكارنة

الَّتِي اصبابِتَ لَبُنَانَ عَلَى دَحْسَرُبِ اللَّهُ، او علَّى

سورية او ايران، من دون أن ينكر الا أقل من

القليل منها شبيئا عن الاجتلال الستمر منذ

١٨ سنة لاراضي لبنان وهو جـوهر المشكنة،

او القسرار النوّلي (الذي رعستسه الولايات

المتحدة) المطالب بانسحاب اسرائيلي غير

مشروط كما لم تنكر مقالات الشحرير في

الصحف الرئيسية الحقيقة البسيطة في انّ

الحكومة الأسرائيلية كأنت الطرف الذي قرر

من جانب واحد اطلاق الهجمة الساحقة في

اوائل تَبِسَانَ (ابريل)، وانها كانت دوما قادرة

علَّى اسْكَاتَ الْمُأْفَعُ وَوقَّفُ القَّـتَلِ فِي اللَّحَظَّةُ

التي تريد. وقالت صحيفة «واشطَطْ بوست»

في خبيرها الرئيسي عن مجيزرة قيانا ان

القَّحَمَّفُ الإسترائيلي جَاءَ ردا على دوابل من

فيران الصواريخ الذي اطلقها محرب اللهم

وكأن الهجمأت على اسرائيل بهذه الصواريخ

الصبغيرة والمفتشرة الي الدقة متكافئة مع

الوف فنابل المدفعية الثقيلة التي كائت تنهمر

عوميا على لبنان. وها هِوَ القَتَلُّ بِتُوقِفَ، ولوَ

لفشرة، الأن، وهو اسر له قيمشه الانسانية

العظيمية. لكن الاكانيب والتشويهات من

ساكني الققاعات ستستمر، ما لم يتخذ

الاشخاص النبن بريدون الحقيقة وينظرون

الى هياة البشر، مَنْ أي قوم كانوا، عَلَى انْهَا

متساوية في القيمة، خطوات عاجلة وفاعلة

لقضح هذه الاكانيب، سبواء دلخل الولايات

\* كاتبة بريطانية متخصصة عي شؤون الشرق

المتحدة أم خارجها.

بِالْفُورُ فِي الْانْتَخَابَاتَ.....

مطومة من أجل استمرار تلك العملية. ويطبيعة الحال فإنه من المصعب للغاية الثبيؤ بمن سيغوز في انتخابات التنبست وانتخابات رئيس الوزَّراءُ الإسرائيلي القابعة. غَيِن انْ عَا سَتَغُرِزُهُ هُذُهُ الأنشخابات، وتلك من رئيس تلوزُراء (قوي أو ضعيف؛ ومن طبيعة لعلاقته مع الكنيست تعتمد على أمثلاكه من عَمَمَهُ لَلَاعَلَمَهِ وَاخَلُّهُ، وَمَنْ مَطَاقَ لِاعْلَمِهِ الْانْتَـلافُ الحاكم (غالبية مريحة أو هامشية) سيحدد طبيعة المسلك الاسترابُّيلي فيَّ العملِّيةِ التَفاُّوضَيَّةِ، كما سيحُتِد ليضنا مواقف الحكومة الإسرائنينية المقبلة

وفي هذا الصيد، ثمة مالاحظنان معمتان: أولاهما، امه لاَّ بِنَّمِهِي القياس على المُوافِفُ الانشَصَابِمِهُ المُعلنةِ اثناء الْمُعَرِكَةُ الإنشَفَانِيةِ، وهيَّ المُواقِفِ التِي تُشْمِيرِ الى وجنود متزايدة انشخبانية مِنْ ليكود والعنمل منّ لجلّ النفوق في إطّهار مزيد من انشّعد والتطرف في المواقع اللعلقة. وثانيشهما، ال ليكود لد يعشرض أو يغسد التسويات التي سنق للعمل أن عقدها مع القلسطينيين أو الاردنيين من قبل. وعشى وجه انشحتيد ربما لا مُكُوِّنُ فورُ ليكوء- إذا حدث - عقمة كمرى على طريق التسوية مع سورية. فالجولان، من الباحية الايتبولوجية، ليست الضَّفَة، كما أن المُستوطَّات الأسرائيلية في «الجولان؛ تتبع حرَّبِ ؛ العمل؛ وليس ، نيكود،، وربَّما يكوِّن من شَّئَنْ ذلك تَبسير سُعل النسوية مِن تَبِكُود وسورية.

أمًا الشَّنكَلَةُ الحقيقيةُ والنَّكَورَى فَشَقَّعَ عَلَى المسار الفلسطيفي، حبث المشاكل المشروحية على مشاوضات الوضع النَّهائي هي الأكثر تعقَّيْداً، إذ تُثَقَّارِبُ منها مُواقفُ العُمَلُ وَلَيْكُودَ. فَكَلَّاهُمِنَا بُصِيرٌ عَلَى اسْتُنْعَارِ إِنَّ القيس عاصمة أينية موجدة لإسرائيل ويعلن رقضه البات لقمام دوئة فلسطينية مستقلة على أرض الضبقة وغرَة، ويرفض في إصرار عودة لاجئي ١٩٤٨.

وعلى رغم ان حطوات مهمة قد تمت على طريق بعاه الدولية الفلسطينيية تكاد تدكرينا بعة فيعثه اليبهبود في فلسطن في الثَّلاثينات والإربعينات، مع الغارق بالطبعُ في للوَّارِينُ الْاقليمَية والنَّوْلُمِةُ مِنْ الْحَائِثِينُ بِمِقَى ثُلَّ ثمَّة فيجوه ضخمة من حيث القوة والقدرة بقصل بين اسدائيل وسلطة الحكد الدَّاسَ انْفُسطيني يُحْسَى الْ تؤثر سنِّما على نائح العملية النَّفاوضية اللَّهُبلَّة، إن تَمَت وهكذا إذا لم يكتمل حل المسائة المنسطينية، التي هي جُوهِر الصراع العربي - الإسرائيلي فسنبكون الوَّضعّ الإقليمي برمشه، ومضّاصة العالاقية القلسطينية الإسرائيلُمِة، في موقف حرح تلغاية وسمِستمر عندئذ الاستكال من الطرفين مُعِلَّمِنا عَني الصراع باشكال جديدة وإدا حصل عرفات عي مفاوضنات الوضع النهائي على شيء أكفر من اتحكه الدائي ولكفه اقل من الدولة " حسب ألتعبير الإعشر رواحا ثدى الاسبركيين وبعض الاسرائيليين - فإن قدونه ثبث الوضع لد الكنظمة التي سيتعامل بها معه وقدرت من تَدعني نطويرِه، ستسهد مي تشكيل مستقبل الصراع أو السلاء في المنطقة

+ أنسقاد عي حاميعة الفاهرة رئيس تنصرير طرامعات عن الأمن والأسعر أتبحيةه



أسسيها كامل مروة عام ١٩٤٦ رئيس التحرير: جهاد بسام الضازن

المعنى: الرئيسي (المعن: المعنية: KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, WI4 SYT - تتحرير الهانف ۱۹۹۸، م ۱۷۱، الهلكس ۱۹۷۱، ۱۹۲۰ م ۱۱۷۱ م ۱۱۱، ۱۹۲۱، الملكس ۱۹۲۱، - الشارة المشية التهانف المعافلات الداهات ال<mark>تفكس (http:///</mark> 1175) - 1941.

- تغوربع المهانف ٢٠٥٢١ - ٢٠١١، الفاكس ٢٠٢٤ - ٢٠٢١. AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC. 🖪 مكتب و أشنطان: 20045 USA Tel. (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525 AL HAY AT Press Room C-321. United Nations Bldg. New York

10017, USA, Tel/Fax: (212) 486 0576 (212) 963 7619 ■ مكتب معروت الحمراء، شارع السادات، بناية شائيلا، الشنة الرابعة تهنف العاكس ١٨٨٩٦٨ (١٠) = ١٨٩٩٨٨ (١٠) = ١١/١١/١٠/١٨٨ (١٠)

Rubleovskoe Sbosse, House 26, Bldg. 1, Flat 18, Moscow CIS مكتب موسكو: ■ Tel: 415 4253 Fax 415 4254 162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -

Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217 عكف الرياض: تعليا «شارع الامير صلتان بن عدالعرير (الثلاث صابقا). حراب ؟ . ٥٩ الرياض ١٩٩٥/٤١ أثباتف ٢٥٢ /١٦٤٩٩٤ ل<u>تفاك</u>س ١٥٥٠٦٤ و٢٦٢. 🖬 مکتب جینی

> "لآمارة حن ما ١٣٦٣، عدة ١٤٦٤، المشكة العربية السعودية. الهابم 31.02. THANK SEE CENTRA TARKET - التعريع الفائض ٢٣١٧ "٢

# مكتب القاهرة " شَارَ " أَمَرَكُا " الْخُلُمُنِيَةَ جَمَّارِينِ سَيِئْنِ ﴿ أَمَّامِ السَّفَارِةِ الْفَرِيطَانِيَّةُ دِيور ٣ = شَفَّه ٩

المُعْلَقُ ١٥٤٦٦٦٦ (مَعَاكِسُ ٢٥٥٨. إِنْ الْمُعَالِّينِ 🗷 مكتب المحرين - الأمارة اللياس العاشر منعم الشيرابين الميامة من ١٠٦٥٠.

الهنف الاستام معهد الماكس المعادم معهد - المعريز - ٥٦ منانة الشبح منارك شارع الحكومة، المامة صرب ٢٦٢٩ الهاتف ٢١٤٤٠، العاكس: ٢١٢٨١٠

علقفي ومغة معرلاي وشمد وشبارع شبالة الغامة شبائية، شبغة ١٤ الدور الوابع الهانف ١٠١٥٨١ العاكس

الإعلامات تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق التركن الرئيسي. جدة - الحمراء، شيارع الإنطس، معنى تهاملة الملكة العربية السعودية، العائف \$\$\$\$ \$\$5 ردة خطأة - القائس ١٥٣٠٨٦٩ تصدر عن شركة الحياة الدولية للشر عَظِيم في مطايع مؤسسة الإيام للصحافة والنشن ~ المحرير

Published by AL HAYAT Publishing Co. Ltd. UK Printed in the UK by NEWSFAX Int. Ltd., UK Printed in Germany by Ter Drug keres GmbH, German Published by AL HAYAT NEW SPAPER INC USA rented by LINCO PRINTING INC. Registered as a new spaper at the Pest Office

للا مُعِنْ رِلْدُلِنَ

ملته فنوع شبر

3-13-15

3 1944

عالم شند مر شعد

May Single on a si

The market

ين نايع بدو شد

my water

الماؤسية وتستني ست

مروعتون مي

المعالمة والمساء

4 14 14

---

يرغصو ويرت عادد

وهيدانو وأتعا

إيون بالمحور

ريسيل الأستاراخ

نے زندر سنجہ

تعليا إسار سق

ويا كيسرية فساده

عربراتها مناصبات

بيانسر حودام

سي ۾ صحيح مي

غدارجر وراجا

والمنسوب والمستعام

بريدي جود

محسرين في عبر الله

والجالا فوسياء

ئام (بالرابيين بالا الا

-----

يجاءومسق عموسي

متناواتي التسا وفتاه سار شنسستني فالرعوس سنبعث

الرغب تار في سنب الإسوديدارت يستب

الوعيسة بمعرف عي ال

طاعب سنون اغامست عبر

خندن سا

المحسسون

نسانست می سس

لېدسا مد سنسي ک.

وغفلية سنسب

أتم مصوفة تستنسب

بإنساؤسس مسبرين

نتنتم شنخ شندر

سانس ملار

فشيناني يستندن

القالقوشنون

متنوا منسب بد

الله عضّاء المسست عسست في خت الله

البنف سيآت فعد شبيد

مناید علی سال سا نی ایشت ، اسسست سنستنسستاند خاد ان

عم تسوحه آباستان مدرسعی آباستان ۱۵ سب

لمُستَعْسِتَ (س

يص تعنيس ۵

خشستان على سد الشعبين على سد مرن الشعبير سدد .

مون بدهي ومسوه

مق کی حین سد

نهار متح هي سند المينط وسما و الا مهي تقييمي المنت الكويت مستنفسة

المحاود و معاول الموادد و معاول الموادد و معاول الموادد و الموادد

W. W. 181 Jan J.

في وعش شنسه و نم نغسیت حقسید م هر تعتصبیدید نبی و حد حقید مرمید کار معود

إزاروبنيد ومعد

ثلاثون يومأ على مجزرة قانا

# العدوان الاسرائيلي فتح ثفرة في السياسة الاميركية

## وليد نويهض

🗷 ليس الجيب ان تقعل حكومة تل ابيبُ مسا فسعلته في الجنوب اللَّبِنَانَيْ، فالعقيدة الصهيونية التَّي تقوم عليها دولة اسرائيل تعتمد لغة الاستتبيلاء على أراضي الغيير وطرد شبعت واستجداله يشتغب اخبر ومنع شبعبُ من العودة الى أرضيه والسماح الشعثات من العهجرين باحسلالًا معتلكاته. فالسياسة الاسرائيلية سياسة صهيونية تقوم على فكرة الغلسة بالقوة وتغييس الخبرائط السياسية والبشرية والجغرافية. واذا أرينا أن نسحت عن الحسيد فعلينا قراءة السياسة المتحركة في صلب تلك الايبيولوجيا. مًا هو الجَلْدِ أَذُنْ فِي العِدوانِ

الإسرائيلي الأخيرة يمكن أسراءة الجنواب في ضنوع نتائج قمة شرم الشبيخ حين ظهر بين المؤتمرين اكثر من تيار: الأول، فرنسي – مصبري يركز على

والثنائي، استبركي - استرائيلي يركز على أولوية الأمن. والثالث أوروبي - روسي طرح فكرة عودة المفاوضات تحت العظلة الدولية (مدريد ٢).

وخارج القمة كان هناك تيار رابع براقب خبريطة المنفاوضيات بين المؤتمرين. التيار الرابع ليس موحداً، فهناك من رفض الحضور لأن القمة تريد

تغطية عملية عدوانية جبيدة تحت شعار مصاربة أعداء السلام، وهناك من لم توجه له دعوة الحضور ويرى ان القمة تريد توجيه ضربة لُخُط مقاومة الاحتلال بنريعة ان من يرفض الاحتلال يرفض السلام. من قيمة شيرم الشيخ تشكلت

خطوط المسواجسهسة في الجنوب اللبناني ويدأت تغطية العدوان من جهات عدة لارباك الموقف وتخويف المقاومة. وتمثلت تلك التغطية بالخطوات

أولأ، زيارة الرئيس التـــركي سليمان ديميريل تل ابيب وتوقيعة انفاقات أمنية واقتنصابية مع اسرائيل قضت بإرسال سبع طأثرات الى تركيا تملك حق استخدام القواعد والاجواء التركية لإجراء تمأرين عُـسْكرية. وترافق الأمسر مع سلسلة تصريحات نارية اطلقها رئيس الحكومة الشركى مسعود بلماظ تناولت قسضسايا الامن والمسيساه وإشارات صريحة ضد سورية.

ثانياً، وصول ٣٤ طائرة حربية اميركية الى الأربن بنريعة إجراء مناورات عسكرية مششركة وتحت شعار تنظيم الدفاع عن الأرس ومنع تعرضه لتهديدات أمنية. وكنان من الواضح أن توقسيت إرسسال تلك الاعداد لها أكثر من كونها تتعلق أوتاخذ ضمانات اوروبية - روسية الاكترونية لتتجاوز مدود لبنان اذا

كأن القصد من تلك المناورات والتنصير يصات والتنحسر كنات أرباك الموقف وتحويف القوى المعنية ان شروط السلام ليست قابلة للتفاوض أو التعديل، إما أن تقبل بالشروط الاستراكيلية وإمنا الحنرب الشناملة وعلى أكثر من خط تار.

في تلك الفسترة كمانت واشنطن تقوم بتسويق الشروط الاسرائيلية بأ وتغطيتها اعلامياً بنريعة أن طبخة السلام قد انتهت بسلام ويقيت عقبات قليلة لابد من عملية جراحية مؤلمة لاستنصالها أو تذليلها ومن ثم يعبود القطار لمنواصلة رحلته على السكة المرسومة له.

لم تكنّ اسرائيل بحاجة الى تغطية عدوانها. فالعُدوان قائم منذ اذار (مارس) ۱۹۷۸، ووجدونها في الجنوب اللبناني يخالف ما يسمي لنسرعية الدولية والقرار ٢٥٤ الذي ينص على انسخاب قواتها من بون قَيد أو شرط اسرائيل كانت تبحث عن نريعة صغيرة لتنفيذ عنوانها الكبير بعد ان مهدت له الأجواء السياسية

والإعلامية. انشطرت اسسرائيل زيارة الرئيس الغبرنسني جباك شبيبراك الى لبغان وقامت بقصف بلدة يأطر بالمنفعية وقستلت محنيسين وممسرت المنازل وجرحت غيرهما. وأعتنرت تل أبيب في البيوم التبالي على منا مسمستنه بالخطأ. لماذا اعتثرت حكومة بيريز وهي ترتكب في كل يوم مسطل ذاك الخطَّا؛ الحواب لا علاقة له بلبنان بل هو مجرد توجيه رسالة اميركية بو إسطة اســرانيليــة الى الرئيس الفَرنسي: وجبوبك في لبنان مرعج ويشوش على السياسة الاميركية. كَانَتَ والشَّنطنَّ في تلك اللَّفترة قد

ابدت امتعاضها من مسالتين: الأولى، محاولة فرنسنا صوغ مشروع أوروبي لترتيب أوضباع المنطقية في ضبوء الشَّرعُيْة الدوليَّة على ان تلعبُّ الدولُ الأوروبية دورها الخاص والممير في العملية الجديدة. الثَّانيةُ، أنْرُعاجِها مِن الفكرة للتَّي

اطلقتها سورية وتحث على عودة المفاوضنات الى صبيغة (مدريد ٢) اي الى اوروبا وتاييد روسيا تلك الفكرة. وجاعت الفكرة السورية رداً على قرار يا. تل ابيد بوقف المسفساوضيات في ماريلاًند إثر عمليات حماس والجهاد في فلسطين المحتلة. انن كانت اسرائيل تريد من خلال

قبصف ياطر والإعتذار عنه التنكير بالمستوعات الاسيركية ورفض كل محماولة تربك الانفراد الأسيركي انتبهت زيارة شبيبراك في جسو تعبوي لبناني يركز على أهمية عودة

أوروبا الى تعبدور مستوان ينقند عملية السلام من الهيمنة الأميركية والشروط الإسرائيلية التعجيرية. كأنت النتائج مزعجة وأرائت تل ابيب بضوء اخضر أميركي تطويقها قبل ان تنمو فكرة (مدريد ٢) مجيداً استعداد لتوسيع دائرة المواجهة

وبدا السيناريو الاسرائيلي الاميىركي بتصعيد الموقف في الجنوب اللبناني مستفيداً من أجواء قمة شرم الشيخ. فالسيثاريو كان يريد ان يوجه رسالة من تقطتين: الأولى، اختيار مواقف الدول التي شاركت أي قعة شرم الشبيخ وتحويل الموقف المعلن الى سياسة معلنة. ودراسة ردود الفعل العربية على

الثائدة, تاكيد لجتكار السياسة الاسيسركية للحلول المطروضة في الشسرق الأوسط واحتسواء التسحيرك الفيرنسي (الأوروبي) وقطع الطريق على احتمال عودة روسيا الى المنطقة وجر دمشق وببروت الى مقاوضات ئتم تحت السقَّفُ الأميركي ويالشَّروط الإسرائيلية الرافضة لقرارات الشرعبة

لَمْ بْكُنْ كَاتْيُوشْنَا مَحْرْبِ اللَّهِ سُوى

التربعة لاختبار الموقف وقحص ردود الفحل ميدانيا وبسياق تصعيد عسكري تعميري. فالكاتبوشا من الصواريخ البدائبة وتاثيرها السياسي أقوى بكثير من تأثيرها العسسكري. لذلك كسانت دّل أبيب مستعدة الي تصمعيد الموقف الى حده الاقسمىي وأيصسال الأمسور الي حسد الصرب الشأملة لتتعرف أكثر على النواياً. فبإذا اكتبقى مصرب الله، بالكَّاتْيوشْا فمعنى نُلَّك انْ الأطراف الصامدة لاتريد تصعيد المواجهة العسكرية - السياسية. وإذا طور محزب اللهء رده العسكري باستخدام وسأئل عسكرية صاروضية بعيدة المدى ومنفعية ثقيلة ومضادات حوية فمعنى ذلك أن تلك الأطراف الصنامية عزمت على تطوير صنمونها الى نوع من التصدي الشامل للهجوم الاميركي

- الاسرائيلي الشامل. انن كأنت الصرب سجرد سعارك اختبارية يمكن ان تتطور الى حرب شناملة لدراسة المنواقف السيناسيية العربية ميدانياً. وبدأ العنوان بحائثة تحصل كل يوم في الجنوب اللبناني. اسرائيل فجرت عبوة ناسفة ضد سيارة مسية ولم تعتير بل نكرت ان التَّقَجِيرِ ليس من فعلها. ورد محرّب الله، وردت اسسرائيل، ورد محسرب الله، فكان العدوان الكيسيس في ١١ نسسان (ابريل) الذي طأل اكتشر من نصف جفرافية لبنان وتركن بشربأ على تهجير أهل الجنوب من مدنهم وقراهم. وتعمدت تل ابيب استخدام والحدرب الالكتبرونينة، أو ضبرب الأغداف من بعيد مقلدة بنلك النموذج الامسيركي في أزملة الكويت. لم تَكُنَّ المسؤشسرات تدل على نيسة تل أبيب

تطوير هجومها الالكتروني الى حرب برية، لأن إرسال القسوات الى الارض يعنى مواجهة بشرية مباشرة قد تكعد بيريّن خسائر بشرية هو بغنى عنها الآن وتحرجه في معركته الانتخابية مع خصمه اللَّبكودي. لكن حكومة بيسرير واركسان حسربه كسانوا على

استُفرَ الطرف الآشر. كيف كانت ردود الفعل الدولية؟ في الأمام الشلاشة الأولى سماد موع من المسمت بذريعة ان تل ابيب تقوم بحرب نقاعية لحماية قراها ومنتها من كاتبوشا مصرب الله، إلا أن الموقف تطور بعد نلك يتحركات فرنسية ضغطت باتجاه وقف اطلاق النَّار وتصييد القاق تمورٌ (يوليو) ١٩٩٣ ـ ويرز الموقف الاسيركي في اشد حالات التزامه بالعدوان الاسرائيلي، بِل انْ واشْنَطْنْ رفْـــضْتَ الرد علمُ المكالمات أو الأستجابة لطلبات الاستخاثة، تصرفت ادارة الرئيس كلينتون وكأن المعركة لا تعنيها وتذرعت بالشيغال الرئيس الامسركي باعتداد ملفات زيارته الى السابان، كنك ملقات قمة تأثير المقاعلات النووية على البيشة الَّتِّي عقدت في

وانقسمت المواقف العربية على خطوط ثلاثة: الأول يراقب ما يجري من بعيد، والثاني محرج من العدوان ولا يُعرِّفُ مَا يَفَعُّلُ، وَالثَّالِثُ استَنْكُرُ وارسل المساعدات العينية من دواء وغيذاء وإغطية للحيد من التتبائح الكارثية التي ضربت نصف مليون

أهم ما يمكن تسجيله في الأسبوع الأول من العسدوان هو المسوقف اللبناني بشبقيه الرسمي والشعبيء رسمياً تميزت حركة الدولة بشيء من التوازن بين حق لبنان في المقاومة وتصرير ارضه وصد العدوان وبين حقّ الحكومة في تنظيم المقَّاومُة واحدد المسادرة في صد العدوان وتحرير الأرض وفق القرارات الدولية. لَّم بِيِّنَا قُضَ مِهِ قَفَ البَّهِ لَهُ مِعْ مِهِ اقْف النَّاس، اذ كانت الأخسِرة تبرك هول الأحداث وتعرف أن المواجهة صعبة وثمنها الأنساني اصعبُ، واعطى تقارب نبض الدولة مع ايقاع صركة

الناس فرصة تمينة للديبلوماسية الننائية لتستعيد فعاليتها وتنطلق الى مسرح المواجهة السياسية. لم تنتظر بيروت الدول العبربيلة تاتي اليها بل هي نهبت الى العواصم العربية الفاعلة اقليمياً وبولياً لتشرح لها وجهة نظرها بالاحداث، ولم تقتصر فعالية البيبلوماسية اللبنائية على المستوى العربي بل وسعت خطواتهما واتمسالاتهما لتمشمل العواصم الأوروبية والمنابر الدولية وغيرهاً، وكان لهذا الدور الجنيد فعاليته المميزة في تاكيد التماسك الرسمي في وُجِه العدوان وعدم استعداد الدولة تنفيذ المشروع

الاسرائيلي بالنيابة عن تل ابيب. شجع التقارب بين الدولة والناس ختلف الفعاليات السياسية اللبنائية والهيئات الشعبية والمنظمات الأهلية والأتصادات التقابية والمؤسسات المحدثيسة والاحسراب والقسوى والشبخصيات على التحرك كل حسب قدراته وامكاناته في الإتجاء نفسه ءالأمر الذي عزز المشاعر المشتركة وأسس بدأية طيبة لنوع من الوحدة المسعالجات التي كان يتم تداولها اللبنانيسة والتَّـضسامن الوطني. الوقف العدوان.

فالاحساس الشبعبي الذي توحد لمساعدة النازحين والمنكوبين يعكس درجة عالية من الحساسية الوطنية اللبنانية التي تماسكت ضُد العُدوان الأسرائيلي بصفقه ليس عدواناً صُد فئة وطائفة ومنطقة بل صَّد لينَانَ وموقعه ودوره في المنطقة. لاشك ان دمسشق لاحظت هذا الجبيد اللبناني وراقبته وارتاحت له. فالجنيد يصب في النهاية في محصلة التَّنْسُبِيَّقَ الْسُلُّورِيِّ - اللَّبِّنَانِي في المفاوضات سواء استعرت متوقّفة أم استعانت نشاطها. وإعادة إحياء الديبلوماسية ذات الفعالية العالية لا يزعج مسار التنسيق بل يعطى نفعة حُكِوية للمسارين في وقت واحد. فالمزيد من الفعالية الخاصة للنور اللبناني ينعش المسوقف الثنائى المشترك في المواجهات أو المفاوضات. وريمًا تكونٌ هٰذه المسالة ثاني اهم نقطة برزت في سساحسة

مجزرة قانا انتهى الأسبوع الأول من العدوان واطل الثاني على المشهد الآتي: أولاً: بروز فعالية الديبلوماسي اللبنانية اقليميا ودوليا وتماسك المولاف الرسمي والشعبي على منطق الحق ضد منطق القوة. وتعزز نشاط الديبلوماسية اللبنانية بعد ان ستخدمت لغة الحق الدولى ورفضت لهجة الاستجداء وأستدرأر العظف بل انها ابدت الإستعداد للتضحية بكل البئى التحتية اذا كان شرما اسرائيل لوقف عدوانها هو تنفي

المواجهة ضد العدوان الأسرائيلي.

مشروعها واندلاع حرب أهلية. ثَانَياً: مرونة المظلة السورية الت تفهمت حاجة لبئان لعودة القعالي للنبيلوماسية الخاصة في سياق المشترك الثنائي، الى ذلك لم تستجب بمشق للاستفرازات والتصريحات التي صَدرت بِالقُرْبِ مَنْ حِدوِيْهَا، إذ ادركت انها مجرد تهويمات أعلامية بقصد منها الأربأك وشد الانتباه على اكثر من جبهة. وادى تركيرَ الجهد السوري على الصوابث الواقعة في الجنوب اللبناني الى احباط خطه الإثارة التي كان القصد منها توزيع الانظار واضعاف الموقف اللبثائي واستغراد جبهة الجنوب وتعطيل أعالية المظلة الاقليمية السياسية

والاستراتيجية ثالثاً: بُخُول فرنسا على خط الاتصالات التي جرت في الاسبوع الأول من العسسيوان، وأدى الدور الفرنسي الى نتيجتين: الأولى تصعيد اسرائيل من عدوانها العسكري كتعبير اميركي عن رفض تدخل باريس في شيؤون المنطقة والتسوية العامة للمبراع. والثاني فُستَح شَغْسُرة في الجِسدَار الأسسَرائيلمِ السياسي والإعلامي، اذ لعبت فرنسا نور الكاشف لحقيقة الإقداف الأسرائيلية ونفعت أوروبا للتحرك ولو مُتَاخُرُةً لُتَاجُدُ مِكَانُهُا فِي نَطَاقً

رابعياً، ارتبياك ميوقف واستطن وعبوبة انكشباف اندبيباز الادارة الامتركية للسياسة الاسرائيلية وهو الانحباز التاريخي الذي نجحت في تعطيته شيعارات كانبة منذ العام ١٩٩٠. قالجىيد ليس في انصيار الولايات المتحدة لعدوانية اسرائيل وتأبيد رفض الأخيرة تطبيق القرارات لُدوليسة بل التسرام ادارة الرئيس كلينتون بالسياسة العنوانية ووضع أوراقها في سلة رئيس حكومة تر ابيب شمعون بيريز بنريعة تامين فرص إعادة نجاحة في الانتشابات وظهرت هذه السياسة قصيرة النظر وعديمة الجدوى لآنها اولأ نزَّعّت صفةٌ الحيادعن المفاوض الأميركي ولأنها ثانياً ابيت استعدايها للتَّضَجِّية بكل الأصدقاء في سبيل مصلحة فريق ولحد لا يكتبرت كشيبرأ بمص الولايات المقصدة الاستراتيجية والبعيدة المدى عندما وقعت مجزرة قانا في ١٨

نيسان تحركت الادارة الاميركية من موقع النفاع عن الجريمة الاسرائيلية وحاولت تبريرها وتغطيتها مباربة بعرض الحائط كل الشواهد والصور والمعلومات. الى ذلك شعرت واشتطن بعزلتها الدولية والعربية وأن تطور الأمور احْدُ يُغَلَّتُ مِنْ إِشْسُرافِهَا ورقابتها وانها شيئاً فشيئاً ستكون خارج المشهد الديبلوماسي. تحركت واشتطن انن لتغطية المأساة التي حبيثت في قبانا وتبريرها والضبغط باتجاء الحد من الخسائر السياسية ألمتوقعة في الجانب الاسرائيلي، واندقسعت ديبلومساسسيسأ لتتافس لتبطوساسية القرنسية وتحدمن فعاليتها مراهنة بذلك على الحصان الاسرائيلي الذي ابدى تمسكه بمبادرة واحدة هي مبادرة وزير الخارجية

وارن كريستوفر. يبقى السؤال لماذا تصركت واشنطن بعد قانا؟ المجرزة ليست لعنمس الجحيد لأن السحي الاسيرائيلية قامت وتقوم اصلأ على استراتيجية المجازر وقتل المدنيين وإرهابهم يهدف طردهم من أرضهم وممتلكاتهم واسكان الشنتات مكانهم والجديد ليس استعداد واشنطن لتغطية جراثم القتل الاسرائيلية، فهذه سياسة تقليدية اتبعتها الادارات الامبيركية منذ وقت طويل. والجديد لمس أستنصداد الإعبلام الامسركي الاسترائيلي ترويج الإكانيب والقول بان الضحايا والمواقع والمراكز هي

لعثاصر دحرّب الله، او عيرم اذ سبقً وادعت سابقا الكثير من الإقاويل المشابهة. الجديد في مُجرَرة قانا انها وحصلت أمام «شبهود بوليين» من الصبعب تكثيب منعلومساتهم ومُشْنَاهَدَاتُهُمْ وَصُورَهُمْ وَحَيْانَيْتَهُمْ. ومع نلك حساولت واشنطن ترويج أكانيب ثل ابيب وواصلت النفاع عن الجريمة وهننت باستخدام حق النَّقِضُ مُندُ الشَّرِعَيةِ الدوليةُ التي اجمعت على إدائة العدوان أولاً وإدائة

المجرّرة ثانياً.

وعلى رغم حصلات الخداع التي اتبعتها واشنطن كان من الصعب عليها الاستصرار في السياسة الاسترائيليسة الىحتيما الأقتصى فأقدمت عُلَى التُبذُّل للحد من فعالية النبيلوماسية الغرنسية التي ساهمت في تأمــــين الغطاء الدولي للدَّيبلوماسية اللينانية. وانتهتُّ المقاوضات بدمج عناصر المعابلة في مَعِادِرَةُ مَشَـتَرِكُـةُ اسْهُمَتَ فِي إعادةً

انتاج اتفاق تصور ١٩٩٣ بصيغة تفاهم نيسان المكتوب مع تعديلات بسبطة يمكن تلخيصها بالآتي: أولا: تاكيد دور النولة اللبنائية في سياسة النزاع القائم في الجنوب اللَّبِنَانَي بِنَسْيَقٌ مَّع دَمَثْنُقَ. ثانياً: بحول فرنسا على خط

التفاهم من خلال لجنة المراقبة ثالثاً: بحول أوروبا وروسيا في اطار الهيثة الدولية الموصولة بالامم المتحدة، واحتمال تحولها ألى هيئة بقاوضة. رَابِعَا: عودة الحنيث عن القرار

473 اللبناني الى جانب القرار ٢٤٢ الذي ينص على تسوية شاملة. خامساً: تنظيم المقاومة على ايقاع الشرعية النولية وعدم تجاوزها في سياقات مختلفة، وأحتمال اعادة خين الجبهة العسكرية في حال تعثر المفاوضيات.

منادساً: تنشيط للمبسان اللينابني الاسسرائيلي الخرجيانيي الصببارين المَّدِينَانِي - السَّورِي مَنْ جِسَّهَا والأسرائيلي من جهة آخرى. فالمسار لم يعد يتعارض مع المسارين بل اخذ يغززهما. لا تريد الخطاصة أن تقول أن

عدوان نیسان ۱۹۹۱ انتهی بفشل اسرائيلي وانتصار لبناني. هذا أخر

ما نفكر به. فالعدوان لم يحصل ير لتخسر اسرائيل ويربح محرب اللهء هذا تحليل طفولي للمعركة، لكن نتائج العدوان أكنت أمكان الصمود وتطوير المواقف العربية وتحسين الشروط في المواجهة الاقليمية العامة. فالسرائيل ليست حرة دائماً في " ارتكاب ما تريده وفرض ما تريده. والولايات المتحدة ليست حرة في استراتيجية العداء للعرب والمسلمين في كل مكان وكل وقت. فسالقسويَّة في التهاية لها حدودها النيطوماسي وليست اللاعب الوصيد في عثامير أستراتيجية الصراع فاليوم وبعد مجزرة قانا في منطقة القوات النولية بأتُ الصحيثُ عن الإرهاب كسمساً تم

السخرية، وجبت ماساة قانا قرارات تلك القمة وبات الأمر يحتاج الي شرم . شيخ ثانية أو مدريد ثانية. یخ تانیه او مدرید قانیة. نم یلغ عدوان نیسسان مشسروغ ، ســوية. هذا وهم. ولم يرسخ يّ العدوان مشروع الجهاد هذا وهم أيضاً. لكن نتائج العدوان خففت من كوابيس قرارات شرم الشيخ وفتحت ثغَــرة في الجــدار الاســيـركي - ير الاسرائيلي يمكن توسيع دائرة قطرها باتجاه اعادة انتاج تسوية بالشروط أُلتَهُ ، انطلقت منها في محريد وليس بالنتسائج التي انتسهت اليسهسا في واشِينِطِن وظهرور وزير الخِرارجي الفرنسي بو شاريت التكياني رئيس يُ . المكومة اللبتاني في المكومة الصحافي الذي عقد في بيروت واعلن \_ قيه الاتفاق على وقف أطلاق النار هو ... بداية مسؤشسر على أن المسبسادرة . الامتركية ليست وحدها في الميدان. ﴿

تسبويقية في شسرم الشبيخ يشيس

\* محرر في دالحياة».

# تحولات اللوحة الحّزبية في الأراضي المحتلة

## مأمون كيوان

منذ الإعلان عن اقنامـة سلطة الحكم الذاتي القلسطيني، وفي اطار مرحلة ما بعد انتخابات المجلس التشريعي، ومنا اعتقبها من استحقاقات سياسية وتعبوية، ظهرت للعشيرات من الإمراب والحركيات والتجمعات السياسية الفلسطينية، تمستل بمسوجب بهسآ الوان الطيثف السياسي السائد راهنأ بأخل مناطق الحكم الذاتي وخارجها وغالبيتها يدعى قنرته على التصدي لمهمات مُرحِّلة والبناء الديموقر أطي» التي ستشكل اساساً صالحاً لإقامة الكبان/ الدولة «المستقلة»، في أعقاب انتهاء

مرحلة مفاوضات التسوية النهائية. ولتحديد طبيعة التحولات البنيسوية التي طرآت على اللوحسة المسربية الفلسطينية في الأراضي المحتلة، نظراً لانتقال مركز ثقل الحبركية الوطييبة القلسطينيية الم الدلخل، لا بد أولاً من عرض الخريطة السياسية الحزبية التي استقرت عليها الهيئات الفُكرية.

تعبود في نشساتها الي نهباية الخسم سيئات وعسرت تشبرة «فلسطيننا» الصادرة عنها أنذاك عن توجهاتها للسياسية الني توجت عام ١٩٦٥ باعلان الكفاح المسلم، شكلاً واستراتيجية لعملية تحرير فلسطين. وقبانت في سنوات لاحبقة النشباط السبياسي والعسكري لـ ،منظمة التسحرير الفلسطينيــة، وشكلت والعمود الفقريء للثورة القلسطينية المحسلحية، لكنهجا ومئن أواسط السبعينات ونتيجة لانخراط قيادتها أي اوهام التصوية، تراجعت شيشاً فشيئا عن منطلقاتها وثوابتها السياسية والاساسية، الى حد «الردة، والتنكر لمبرر وجودها، وهذا سا يظهر بوضوح من خلال متابعة الإداء السيباسي أقيبادتها مثذ بدانات الكمانينات ومسولا الى المسرحلة الراهنة الذي نجد فيه شكلاً سيأسيا لا تربطه اي رابطة باسسه ومنطلقاته وأهدافه. ويمكن أن يحمل أي اسم أو صفة سياسية جديدة باستثناء اسم وفتحء فتركيبته الراهنة وتوجهاته السياسية تعبر عن ارادة فرد مهيمن محاط بحاشية وأجهزة مؤتمرة يامره. أي اننا أمام وتنظيم القائد، وليس في مواجهة والتنظيم القائدي. ويشكل هذا التنظيم راهنأ، قوة كبيرة داخل مناطق الحكم الذاتي،

اجتماعية ونقانية مختلفة. وينكر ان عدد مر شحيت بلغ في انتخبابات المجلس التشريعي ٨٨ مرشحاً على ١٦ دائرة انتخابة، تركز نصفهم تقريباً في قطاع غزة. ولجات حركة فتح في بعض الدوائر الى المشاركة بقوائم غير رسمية تعبر عنها منها قَائمًة كُتلةً والحرية والإستقلال، في نابلس التي ضعتُ اعتضاء من فتحُّ. وتَضَمَّنُ البُّرِنَامِجِ الإنتخابي لمرشحيًّ هذه الحركة في خطوطه العريضة والأساسية برثآمج السلطة السائدة، المؤيد لاتفاقي اوسلو (١) و(ب)، وما يترتب عليهما من استحقاقات تتطلب

انشَالُ تغييرات جوهرية وجنرية في

لجميع الفلسطينيين ابنما كانوا (...)

وتلترم بصبادرة السلام التي تبناها

المسجلس الوطئي الفلسطيني في

الدورة التباسيعية عشيرة (...) وُتريّ

الحركة انها جزء من قوى السلام

والديموقراطية العالمية (...) وترفض

النعساء اسسرائيل بياي حق لهسا في

الأراضح الفاسطينية المحتلة بمأ

فَيُّهَا أَلْقَدَسَ الشَّرَّقَيَةَ (...) وتَتَسْعَ

الحركة لكل من يؤمن بالديموقراطية

(...) وتشبجع الغيمل التطوعي (...)

وتؤكد مبدآ العدالة الاحتماعك

وتكافؤ الفرص (...) ومبدأ سيادة

القانون (...) وتعمل على أن يكون في

بنائها القيادي وفي تنظيمها وفي

أسلوب عملها ما يحقق نمونجا

بيم وقراطيأ يساعد على تحقيق

وهذه الحركة حركة أصلاحية

تكتفى بتوجيه الانتقادات للسلطة

وتطالب بالحريات وإجراء أصلاحات

انتخابات العجلس التشريعي شكلت

ويرى رئيسها عبدالشافي ان

الوجدة الفلسطينية المنشوبة

داخل المؤسسة السلطوية.

النظام السياسي الفلسطيني.

مدعومة باجهزة امنية وتشكيلات

حركة البناء الديموقراطي ظهرت للوجود في اونسط شهر الانتخابية حزب الشعب آذار (سارس) ١٩٩٥ء في اعتقاب عندة لحثماعات عقدها سياسيون ومفكرون فلسطينيسون، من ابرزهم الرئيس السابقَ للّوفدَ الفلسَطينَيِّ الْمفّاوضُّ حيير عبدالشافي، وتهدف هذه الحركة الي اقتامية نواةً متعيارضية للسلطة الطلسطينيسة، وجساء في بيسانهسا السياسي أنها وتنطلق في توجهها السياسي من مبدأ تُمسكُ ٱلشَّبعَب الفلسطيني بحق العسودة وتقسرير المصدر وأقامة الدولة الغلسطينية المسستنقلة على ترابه الوطَّني وعاصمتها القنس (...) وتؤكد على التشريعي. وحدة الشعب الفلسطيئي (...) وعلى أن الدولة الفلسطينيسة هي وطن

بتزعمه باسر عبدريه، الذي كان أو

وتقبل عليها بجنية لترسي مفاهيم ومبادئ وقيما أساسية لبناء مجتمع وبباري. ولا يحرجنا انها تاتي في اطار اتفساق سيء، وتحت سبقف لا نقبله (...) وعلينا ان نستخل هذه الفرصنة للضروج من مازقتا الحالى والسير على الطريق التي توصفنا الى اهدافنا الوطفينة، ونحن بامس الحاجة الى تاكيد وتفعيل سلطة الشعب باسلوب يستوري منظم يعمل على قسصل السلطات التنف يستية

الانتخابات التشريعية شكلت مناسبة لفرز القوى السياسية

والتشريعية والقضائيةء وشاركت الحركة في الانتشابات ب ۱۰ مرشمین موزعین علی دوائر ثَائِلُس، القَـــنُس، رَامَ الْلَه، الْدَائِل، طولكرم وغرة. ويُشْعَارُ الى مشعاركة مستقنين ورموز من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في قوائم الحركة

صيغة حزبية جبينة للصزب

(قيدا)، اختصار لاسم الاتحياد الديمسوةسراطي الفلسطيشي، الذي السَّادق عُصُوا قَبِآنِياً في الجبها الديموقراطية لتحرير فلسطين. و(قدا) مسؤيد للسلطة ولاتفاقات اوسلو ويشفل زعيمه مناصب وزارية في سلطة الحكم الذاتي ويرنامجه عام محوره اشاعة الديموقراطية في مناطق الحكم الذاتي. جبهة النضال الشعبي

يتزعمها سمير غوشة، الَّذي شعَل منصب وربر العمل في تشكيلة سلطة الحكم الذاتي، وهي تنظيم صغير جداً مكون من المقربين لزعيمها. وتؤيد اتفاقات اوسلو، وتعتبر بمشابة انشقاق عن الجبهة (الأم) المعارضة لاتفاق أوسلو التي تُوجِدُ في الخَارج ويتزعمها راهنا خَالد عبدالمجيد.

الشبيوعي الفلسطيني الذي يتزعمه بشيير البرغوثى جأءت في اعقاب المتغيرات العالمية وانهيأر الاتحاد السوفياتي، وتصمل مشغيرات وتصولات جوهرية في سبل الحرب لتحقيق اهدافه المعيرة عن مصالح فَتَاتَ وَاسْعَةَ مَنُ الشَّعْبِ وَلِيسَ طَبِقَةَ محددة. وهو حدرب مدويد للسلطة ولاتفاقات أوسلو، وكاثث مشاركته محدودة في انتخابات المجلس

التجمع الديموقراطي الفلسطيني تاسس قبل عام ونثيف من عددٌ من الشخصيات المستقلة في الأراضي المحتلة والأردن والخارج. كان من المرجح ان يشكل امتداداً للفصائل

فرصة مهمة ديجب ان نتعامل معها، برنامجة السياسي يعبر عن رقض أَتَّفَاقَاتُ «اوسلوَء حِمَّلَةُ وتَقْصِيلاً، ولا يشارك في انتخابات المحلس حركة المقاومة الاسلامية (حماس)

ظهرت في اعقاب اندلاع الانتفاضة الفلسطينية بشهور قليلة، وتعتبر ارضَ فَلْسُطِينَ، ارضَ دوقف اسلامي، نَفُدُ جِناحَهُا الْعُسكَرِي عَملِيأَتُ عَسكرِيةَ استشهادِيةَ مُد أهداف اسىرائيلية. وتعارض اتفاقات اوسلو، ولم تُغْلَج السلطة الغلسطينيـ بإشتوائها او دفعها للمشاركة في الْانتخابات. وللحركة امتدادات وفروع خارج فلسطين ويوجد سركز تقلهآ الأساسي ولا سيما في مخيمات قطاع

حركة الجهاد الاسلامي في فلسطين تنظيم جمهادي، نقد العميد من العمليات الاستشهائية ضد أهداف أسسراتيليسة داخل الوطن المسحستل ويمطل الجناهة استلاسينا جندريا ورافضا لاتفاقات اوسلو، وقساطع الانتخابات. ونظراً لمقاومته الجنرية للحلول الاستسالمية وللممارسات الاسرائيلية، اقدمت الاجهزة الأمنية الاسرائيلية على سلاحقة اعضائه وقيادييه، واستطاع جهاز «الموساد» اغتيال زعيم حركة الجهاد النكثور فتحي الشقاقي، الذي خلفه الدكثور ومستضِّعان عسبدالله شَلِح في منصب الأمين العام للحركة.

الى الأحراب والحركات السياسية الفلسطينية الرثيسية هناك تجمعات ومنتديات وتشظيات تنظيمية عن فصائل فلسطينية موجودة خارج فلسطين. ومن تلك التجمعات والتجمع الوطنى الللسطيني، بقيادة احمد طوقيان وهو تجمع سياسي مؤيد للسلطة ولعملية النسوية. والتجمع الوطئي الوحدويء ومركزه القدس ويراسه داوود ابو غرالة، وهو

مؤيد للسلطة القلسطينية. ودالتجمع الوطئى الديموقراطىء برئاسة يوسف ابو عطوان، ومعظم اعضائه من الجبهة الشعبية لتحرير السطين، كتلك حال «الحركة الوطنية للتغييره التي يقودها خضر المغربي ويوسف العجّرمي، وهي حركة نشاتُ عن اندماج هيشتين سياسيتين جنينتين ظهرتا عام ١٩٩٥ في غزة والضفة وجمعتا في داخلهما كوادر انشقوا عن الجبهة الشعبية، وهذه الحدركية متؤيدة لعتملينة السيلام والصعوقراطية والسلطة الفلسطينية وجوهر طرحها السياسي يتمثل في

الدعوة الى ضرورة تحسين اوضاع السلطة وتعزيز الديموقراطية داخل مؤسساتها. اما دهـزب العبهد الغلسطينيء الذى يقوده غيدالله عيسى، وحدركة للام الفاسطينية، اللي يراسها اسعد شرخ، فهما حربان مؤيدان

للسلطة وهامشيا التاثير. وهتالك ابضًا، وتُحصيداً في أبلس يوجد وحضّرت الجَسَعَثُ الفلسطيني، برزاسة جسسال البسطامي، وهو مؤيد للسلطة، ويبدو ان طروحاته الجنيدة تتناقض مع الديولوجيته ويعود وجوده الى الستينات. أمنا مصركية المستبار الوطئي

الإسلاميء فيتراسها محمود ابو دان وهو من المقربين الى حركة (حماس). وهنّالك «الجبهة الإسلامية الغلسطينسةء المنشيقية عن صركية الجهاد الاسلامي. ويذكر انه انشق عن حركة الجهاد الاسلامي (الأم) منظمة صغيرة تدعى محركة الجهاد الإسلامي لتحرير فلسطين، (كتائب الأقصى عام ١٩٩٠)، وامتنعت عن التصويت على اتفاق أوسلو في الجلسة التي عقدها المجلس المركزي المنظمة التحرير القَلْسُطِينِيةَ، فَي غَرْةَ عِامَ ١٩٩٢، وهُي مؤيدة للسلطة عموماً. وتقترب منها مصركحة النصسال الاسملامي في فلسطينء وهي حسركة استلامية موجودَّةً في غَرَّة، رشَّحت فؤاد رشَّاد شنيسورة لانتسخسابات المسجلس

التشريعي، وهُنَالُك منتبعات سحياسية وتشظابات وانشقاقات تنظيمية مفبركة، عن تنظيمات موجودة خارج فلسطين، توجـــد راهناً في ســـوق البازار السيّاسي في معاطّق الحكم الذاتي منها: جبهة التحرير العربية (القيادة الموقتة) وجبهة التحرير الفلسطينية، والجبهة الشعبية لتنصرير فلسطين (القينانة العنامة) الهنئة القيادية العلياء التي يتزعمها سليم ابو السعود، والجبهة النيموقراطية لتحرير فلسطين (النهج

الواقعي). تنظيمية لمختلف القوى الفلسطينية العشير الموجودة خارج فلسطين والرافضة لعملية التسوية، وقاطعت أنتخابات المجلس التشريعي لسلطة الحكم الذاتي بذريعة انها متحكومة ومقيدة باتفاقات اوسلو. يشير استعراض تضاريس

الفلسطينية المعارضة لعملية

سياسي معارض بطرق اصلاحية لممارسات سلطة الحكم الذاتي. ويتشكل بشكل رئيسى من صركة البناء البيموقراطي القلسطيني كعبا تبرز الخريطة الحزيية الراهنة ان هناك بنى تنظيمية هشة ومنغيرة ومصودة التاثير تتمجور أهدافها حول دعم سلطة الحكم الذاتي الذريطة السحاسية الدريبة داخل الأراضي المحطلة الى وجود ثلاثة وكون غالبيتها تمثل انشقاقات اتحاهات سياسية: اولها، يعثل القوي مفجركة، عن تنظيماتها الأم فمن المرجح انها سنكون عرضة

وطاماء ويتسمثل المركبز الاسماسي

المعبر عن هذه القوى داخل مناطقٌ

الحكم الذاتي في كل من: حركة الجهاد

الاسلامي في فلسطين، وحركية التقاومة الاسلامية (حماس).

والاحراب المؤينة لعملية التسوية

واتفاقات أوسلو، وهذا الإتجاء هو

المعبر الصقيقي عن سلطة الحكم

الذاتي واعداقها. ويرى في انتخابات

المجلس التشريعي خطوة مهمة

لتدعيم عملية التسوية الثي لا بدوان

تَقُودُ فِي ثُهِساية المُطاف أَلَى قَـيــامُ

أَما الاتجاء الثالث، وهو اتجاه

«الدولة الفلسطينية المستقلة»

ويتمثل الاتجاه الثاني في القوى



اللإضمحلال أو الإندماج في أجهزة سُلطة الحكم الذّاتي في الدسَّ قبل المنظور. وهذا الأمار شيستقر عنه تبلور وتكريس وتوتاليتارية، يجندها رئيس السلطة، على رغم الإعسالان الإعلامي الموظف والداعي الى أشاعة البيم وقراطية وتعربر التعدية الحربية في مناطق الحكم الذاتي، ثلك التعنينة التي يظهر الواقع الراهن انها لا تعدو أنَّ تكون سوى الكاكين، او «اكشياك» سيسياسية تسوق «تُونَاليسَارية جسيعة، تَسْرَيا بزَيَ الديموقراطية والشفاقية والاحلام

وعلى قاعدة القضايا السياسية التفاوضية التي ما زالت معلقة هنالك قَصْية اللَّاجِئِينُ، التي تغيب بنسبة او بأخرى عن برامج الاحزاب والحركات والتشكيلات السياسية، ويُشاع انه سيظهر في المستقبل المنظور حزب سياسي برعى قضية اللاجئين، ويستند الى منا صندر عن منؤتمنر الْفَارِعَةُ الذِي عَقِد فِي ١٩٩٢/١/١٢ فِيَ

محيم الفارعة. · تلك هي تحولات اللوحة الحزيبة في سناطق الحكم الذائي التي تفسيد المَّوْشِرَاتِ الراهِنَةِ، وَعلى قَاعَدة

الخلفية السياسية التي حكمت فنبوه `` بلك الاصراب والتشكيلات انهنا لن`` تُفلح في منم قرطة، المسجد مع في الفلسطيني في الداخل بل ستُعبد انتاج عَمْليةُ التشظي التنظيمي ، وتكريس ، توتاليتارية، وهيمنة فرد اق أفسراد على مسقسدرات الشنسعب الظسطيني، تؤدي الى هدر تضخياته ﴿ وإنخاله في متاهات تكبة جبيدة. وإذا أربَّنا ان نكثفُ النَّبَدُ ولاتِه

القي طرأت على البنى الخسرية الم الفلسَطينية فيمكن القول ان التَّشَطَى أَا والانقسام هما السمقان البارزتان سواء اكانُ التشظي او الانقسام بِفعل عوامل دائمة أو تعمُّل عوامل خَارْجِية. " وطالت هاثان السيميتيان كيلاً من والجبهة الشعبية لتحرين فلسطينء ودحركة الجنهاد الاستلاميّ، في المسطين، ودالجبهة الميموقراطية ا التحرير فلسطينء بصورة أساسية الت فقد تمخصَ عن الجبهة الشعبية: والحركة الوطنبة للتغيين ووالتجمع الوطني الديموقراطي، وكادرات احرى انضمت الى حركة فتح او الى حركة البناء السموقراطي، وتمخص عن " حركة الجهاد الاسلامي والجنبهة الاسالامسة الفلسطينية، ورحنركة الجهاد الإسلامي لتحرير فاسطين (كتائب الاقمىي). وانشق عن الجبهة الديموقراطية والاتحاد الديموقراطي" أ الفلسطيني (فسدا)، والجسيس الفاسطيني الديموق وأطيسة لتنجري فلسطين (النهج الواقعي). اضافة ألى ما سبق ظهرت وجبهة التصرير العرببةء (القبادة الموقتة) المنشقة عن بجبه التحرير العربية الأصلية، وهنالك أيضًا (الهبيئة العليا) لـ والجبهة -الشعبية القيادة العامة، المشقة عن ٤٠ الجبنهة الأم التي يقودها اصمد

ومن التحمولات البارزة ايضمأ هنالك ظهور لصيغ سيأسية تنظيمية تساهم في تفتيت اللوحة الحسسربيسة، وفي الآن ذاته تشكل بمنجموعها «لوبي» يضغط ويؤيد سلطة الحكم الذاتي، ومنْ تلك المبيغ السياسية ننكر: «التجمع الوطني الفلسطيني، (طوقان)، وحرب التجمع الوحدوي الفلسطيدي، (المد) ودالشجمع الوطئي الوحدوي، (ايوج غُرَالة)، ومُحَرِّبُ العَهدَ الفلسطيني، (عبدالله عيسى) وحصركة السلام الفلسطينية، (استعبد أبو شيرخ) وامنتدى الأمة الذي يترعم عبدالستار قاسم

وأخبيراً، فأن جملة التحولات الصربية الراهنة التي قد يعمها وقدانون الإحراب، في المستقبل المنظور ستعيق عملية دمقرطة المجتمع الغاسطيني بل ستعمل جاهدة لاخضاعه لأملاءات سلطات مقيدة بسقف حسته (اوميلو) للعملية أ الحسربيسة في مناطق الحكم الذاتي

\* كاتب طسطيئي.

# تعقيباً على ندوة «الحياة» عن «ازمة الحوار السياسي والفكري في مصر»:

الكلى أو القرعي على الإصبيل، وحتى

# تمتر محمد عارف\*

🛎 بخيلف المصوار حنول صنع السياسات او تشكيل الحكومات او وضع الخطوط الاقستسحمسانية والاستعامية، في طبيعته وكيفت أَنَّ لَهُ وَأَهِدُ أُفَّهُ وَصُبُّو أَنْكُ عُنَّ يُلُّكُ النطق ببناء المجتمعات وتطويرها واسلامها فالنوع للثاني يحتاج الى للتجنير والقعمق وتجاوز السيا لى المحرفي، والشاكب على نَقَاطُ الاتَّفَاقَ قَبْلُ ٱلتَّفْكِينِ فِي كَيْفِيةُ الوصولِ سيناغنات توفسيسقيسة لمضاصل الإخْتلافُ، لأنّ المجتمعات لا تتاسس او تنطور على القشري من الاصور أو الرحلي من التسفكيسر، وانما يت تغباجها عبر تفاعل كالق يتفع صيرورة التاريخ نحو اهداف بعيدة يُنتَقَى في عمقها مع المسلمات التي تم الإنطلاق منها وتاسس المجتمع عليها ومن هذا فإن تناول ازمية الحوار السيباسي والفُكري في صحير، التي دارت حولها ندوة «الحياة» المنشورة غي صبقبحية وأفكاره يومي ١٧ و١٨ نَيْسَانَ (ابريل)، مسألة قد لا تستقيم ما لم يتم البده بالحوار المعرفي الذي يجنر القضايا ويرتب علاقاتها ويحدأ

تراتب اولويائهاء ويعسيد تشكيل

بضعل افشقاد المعيار وتزاحم الاطر ألمرجعنة وتصارعها وافتقاد مفهوم الذآت المعرضية التى تعطي للهوية مكنونها وجوهر وجوبشاء يستلزم الالمام بمجموعة من القضايا ألاساسية في مُعْدِمها قَصَية ماهية الحوار، بَلِكُ أَنْ لِلْغَيَّةِ فِي بِأَطِّنَ عَقَلْهِــا دلالات تتناسب في الالفسافة وتشكل المعانى وتعطى للمقاصيع معلولاتها والحسوار في لكستنا المسربيسة يعنى التعلى بفشرض التداء أن هيأال قيرا من الأتفاق وقنواً من الأخشيلاف بين ستناقسَضُينُ كُلُّ التّنَاقِضَ أَوْ بَيِّنَ

بِالتَّسْابِهِ وَالْإَحْسَلَافَ، فَهَذَانَ الطرفانَ

تراهم بعنضسها عن البنعض الأخسر،

"انذاك كسان الحسرب الشا

قسامت السلطات الاسسرائيليسة

بترحيل عند من فلسطيني الداخل من

قراهم الأصلية وتع اسكانهم في قري

أخرى مثل الغيسبة وقطية وحساس

والجاعونة ولتسهيل سياسة الترحيل

ارتكب الجيش الاسترائيلي مجتزرة

وأنشهت عبملينات الشرحبيل ال

تركييز العرب في ثلاث مناطق سكنية

رئيسية هي الجليل والمثلث والنقب

الأمر الذي يضَّمنُ فصلهم عن اليهودُ

للضَّفَّةُ الغربيةُ أَكتشف (عرب الخَّارجُ)

أشمسيسة تشسمت فلسطيني الداخال

بأرضيهم ورفضتهم الهجيرة أثى الدول

مُعبربينة المُجناورة. لقد عناد البسهم

اعتباًرهم كجزه لا يتجزأ من الشعب

القلسطيني بعد أن كانوا متهمين ب

خستساروا البسقساء داخل الكيسان

وكأنث تنسيحة الإحشلاط بإن

للسطيسي الداخل وابشاء الخسسفية

العبربيسة وقطاع غنزة ايجسابيسة من

الناهية السياسية، والعكست على

انعاط للشحسويث العربى للكنيست

فسعد أن شار للتمسويت في منعطمه

مشائريا وعائتياء امسح يتجه نحو

الاختيار حسب أتدرامح الانشغانية أو

المكاسب السياسية وأصبح المبوت

بعد أنَّ مَاتَ فِي مُعْدُورَهُ تَرْجِيحٌ كُفَّةً

الإحسزات السسستربة كنتز بلك أتوعى

السبياسي الحديد فقي فأقعناء محينا

إن الأصراب السهودية المتنسبة كنابت

تجييميل على عسب من أحبسوات

المراهَ بسُّونَ ان حسرَب اصولصِدت، الذي

يشزعمه رحننعام هزئيقي ويطالب

بترحيل فلسطيمني الداخل اثى الدول

الْعَرِّنِيَّةُ أَوْ الْيَ أَنْضَفَةَ الْعَرِّنِيَّةُ وَقَطَأُعُ

غَـزَةُ، تُصَمَّلُ عَلَى السِّنِ فِي المُسَّةُ مِنْ

أليبوء هباك طاهرة حبديدة، بدأت

ملامحها تتشكل خلال السنوات الأرمع

الماضيسة، وهي تتسالف اعتصباه

الكنيست العرب في ما مينهم. مهما

كان انتصاؤهم السيياسي لقدوقف

عصو الكيست أسعد الاسعدان

ليكود آلى جانب زملاته هاشم محاميد

مَنْ الْمُحِرِّبُ ٱلسَّغِوعِي، وعَعِدالوهاب

تراوشية منءالمسرّب التيموقيراطي

العسرييء صبيد متحصادرة الأراضي

العربيبة المحيطة بالقنس على الرغم

من يُصُوبِتُ لِعِكُودِ لَصَالِحَ لِلْصَائِرِةِ

وباختشمناره بقي فلسطينيو

الداخل أمناه لامشهد وطع مستكومون

من اسرائيل مند نصف قرن، مِعَاثَرُون

باندي بحسري حسولهم في الدول

العبريبة، وعلى أسياسه بشخيون

مواقفهم وعثيما ضبرت شمعون ميريز

حذوب لندأن الشبهر الماضيء ارتفعت

أمسوأت العرب معدم النحسوبت له في

هل بلغ الصبوت العربي الانقشابي

لاشك أن عرب الداخل سيؤثرون

في السوائيل حداً من التصبح بجمعلً

في الصياد السياسية الإسرائيلية

خَالِل الْعَسْرِينَ سِمة الْمُتَبِلَة مِنْ خُلال

متساركتهم التي تشعمق يومناً معد يوم.

وليس مستغرما أز نرى وريرا عرميا

ني حكومية استرائبتينة قبريسة الكن

المنوت العرمي لن يكون حاسماً ما لم

يتوميل فلسطينيو ألداخل الى توجيد

ه مسجاعي فلسطسي مقوم في قرصةً

كلمتهم وراعجركة واحنة

منه صوباً حاسماً

وفي التستحسياتات ١٩٨٨ء لاضط

العرب... وهي ضدهد

اصوات العرب

العربي قوة لأيسشهان مهاء خصوصا

ليسأنه وبالتبسهوده لانهم

في 1977، ويعد احشلال استراثيل

صُحِيتِهَا لَا يُؤْلِسُ طَائِدًا .

ويسهل التحكم بهم

لا تهدر طاقبات الامنة وجبهودها في حُرْثُياتَ قد لا تستحق كُلُ هَذَا العِنَاءُ او في اشكاليات متوهمة او مفتعلة والتعاول المعرفي لموضبوع المصوار الرجسوع التي الشيء او الرجسوع عنَّ الشيء المستدول الشيداول التَّعَاطُي مع الْخُرِينَ، والصَّوارِ بِهِذَا المشحساورين، ولا يقسوم حسوار بين متشبابهين تمآم التشنابه، وهذا آلقَك مَنَ الِاتْفَاقُ والاخْسُلافُ يُتعبَّدُ ويِتنوعُ طبقأ لموضوع الشوار وصبغة الدلخلير فيه. فقد يكون هناك حوار بين مصري بعضها انتماؤه للمجتمع الاميركي او وبرازيني حول قضايا العالم الثالث أو الاوروبي او السوفياتي او العباس سياسات البيئة، وواضح هنا المقصود

الكوكب وينتميان الجموعة دول ذات صفات محددة، اما الحوار مِنْ اطراف مصبرية اوعربية فله ارضيته وله مواضع اتفاقه واختلافه، وبالتالي فلا بدمن تحديد مآهية الجوار القصوي لَانَ ثَلِكَ مُتَوَلِّفَ عَلَيْهِ وَتَتَمَّدُهِ بِهِ الأَطْر المرجمعية والضّوابط والمسلمات والاسلمات والاهداف، فنقساط التسلاقي بين الْمُتَحَاوِرِينَ فِي اطارِ الْجَنِّمَعِ المُصَرِّيِّ، المُتَحَى للامة العربية والذي صنع في بوتقة الحضبارة الأسلامية حتى صار في موقع القلب منها، مُقاطَ دَاتُ طععةً مغيثة تقتضي تصييد ماهية هذا المجسمع وجوهره وهويته، والهوية كَمُنَا بِعُرْفُهُنَا الْجَرْجِنَانِي فِي كَنَابَ «التَّعريفات» في الصِقْفِلَة الطَلَقَة الشتملة على الحَقائق اشَّتمال النواة على الشجيرةَ في الفيَّبِ الملقِّ. فمَّا هي هوية المجتمع المصري التي تجعله مصريآ بتعربف جامع مانع تستطي

او الإصوي اكتر من انتصائه لهنذا

ذاكرة القرن العشرين

۲۰ ایار (مایو) ۱۹۱۸

لجنتمع له ذاتينه وخنصنائصه التي تمبره، وكان الانسان المصري مواطر سالمني لا ارض ولا تاريخ ولا خصوصية له؛ وقد لا تكورُ مُسَ الهوية مقدمة مناسبة لانها بمكن ان تؤدي الى تفجير، ولكنها يمكن اذا ما أحسن تناولها أن تكون ارضية جامعة اكثر من كونها فارقة ومقرقة. ولعل ما تتبحه العلوم الاجتماعية ومناهجها في التسعسامل مع الواقع من حُسلال قياسات للآراء والأنجاهات والمعتقدات ان تعبيره عن المجينية ع السيوري او يمثل وسيلة مقبولة لقياس اتجاهات المجشمع الامبيركي او آلروسي، ومن الرأي العسام المصسري بكل طوائقسه هنا يكون الحوار بين اطراف منص ومستوياته تجاه مسألة الهوية ومن تستبطن الماضي وتعبيش الحساف منطلقية الى المستنقبيل، وفي كل نك ثم الاطار المرجعي، ونلك لكي بِتَّاسُسُ تَظُلُ مُصَارِيَّةً. أما الحوار بين أطراف الحوار على ارضية واقعية ولا يكون حوار فنانين كل منهم بريد صب

المجشمع المصري الذي يتكلم باسمه اكبثس من كسونها تعكس الواقع ومدعى تعثيله والتعبير عن مصالحه المُوضُّوعي وتعمر عنه. ويقودنا ذلكُّ فامر لأمعني له ولافائدة منه. لى الامتحسام بالاسس المعرفية للحوار. ذلك أن الحوار يقوم - معرفيا ان تحديد هوية المجتمع المصرى مقدمة اسأسية وضرورية لتحديد على مجموعة من السلمات اولها، إن الإنسان ناقص في ذاته المرجعية التي ينبغي الانطلاق منها محتاج دائسا لغيره غير مكتف بما وقند برز خبلال الفدوة التى نشبرتهنا الصياة، مدى الضَّالف بلَّ التناقض لديه. لا يستطيع الإحاطة بالموجودات بين الأسباندة الإشاضل الذين شباركوا المُصيطة به سواء اجتماعهة او فيها. أنراوهت الهوية من القران الي طبيعية، وبالنالي لا بد من نفي الكمال عن اي انسان او تيار او امَجاْه هائكل ميثاق حقوق الإنسان، وكاننا لا ننتمي

المَجْتَمع المُصَرِّي في صُوَّرَة نَعِثَال او لوحة تعكس مكذونات نفسية مبدعها

تطيع الوصنول الى اكبر قدر منها أَدًا مَا نَفًّا عَلَّ وَتَلَاقَحَ مَعَ الْأَخْرِينَ. وثانيتها، انَ الْحَقْيَعَةَ لا يُس احد امتلاكها او احتكار التعبيرعنها وائما غاية ما يصل اليه الانسيار فردأ او جماعة هو الاقتراب من ومضات نورها والإلمام ببعض جواسيا ومن ثم فدائما العقل الإنسائي محشا للبحث وتكرار البحث في اللوجودات والمعبقبولات لانك كلمسأ درت حسول لطواهر رأينيًا بصورة مختلفة، كما يقول اينشتين. وبالتألي فدائما هناك فُوقٌ كلُّ ذي عُلْمُ عُلْمِهِ، وأَحسنَ من كان يرَّدُفُ افْكَارُهُ بِمُقُولُةٌ -واللهُ اعْلَمَ،

لا يحيط بالحقيقة بمقرده ولكن قد

وثالثتها، أن التنوع والإختلاف اساس وجود الكون والإنسبان وسنة من سبن الله في الكور، ومن تع فلا بد من التعبد والإختلاف. وهذا التعبد

والاعتراف به بل وضرورة وجوده لان أمعداد وجود «الأخر» يعنى بالمُقلُوب انعدام وجود «الذات» ورانعها: أنَّ انتبعامل مع الأخر يقود على أساس الشبغبارف المؤدى الى التبغبايش من خلال تعظيم سوضلوعنات الاتفاق. وتغليل نقاط الإختلاط وليس ازالتها، لأن ازالة الاختلافات بين البشي فيه مهاية للوجود وانعدام معناه وخُامسها: أن الحوار في قبل للتعدد والتدوع بهدف للوصول الي الحقيقة و اقرب نقطة منها، وبعد دلك تتقارب تلتائبا للواقف والسحاسات والإنجاشات طأمًا مدأ للحوار من بؤرة معرفية ولم يكن حوارأ مسطحا كأمه نوع من التفاوض السياسي الهادف الى تحقيق بعض للكاسب للرحلية سواء من خيلال تفاركات تضرضيها مسوازين القبوى السسيساس

بفرض مشروعية وجبود الأخره

طَلَكَ هي بعض الأسس التي ينبغي أن يدور حوَّلها نقاش للأضافة أَنْعِيا او الحدف منها او تعديلها. والإنطلاق من عند المسلم وؤدي الى فناشرة حواربة سليصة، ما لُمْ بِكُنَّ شَنَاكَ مَجِمُوعَةً مَنَ الصَّوابِطِ

الاجشماعية أو من خنذل المجامنة

والنفاق الاجتماعي الذي لا تتجاوز

فالدنه العالاقة بين الإفراد موضع

التي ينبسغي اعستسبارها حسدودأ ومحددات للحوار. اولها: أن موضوع الحوار يجند مرجعيته. ونيست هنأتًا مرجعية واحدة لكل الصوارات فإذا كأز الحوار سياسيا يهدف لتنظيم قواعد المارسة السياسية، فقد تكون المرجعية هنا هي ميشاق وطني او بروتوكول، او اي نص پنهق عليه

وذاك بعقبادير منضتلفية. والأجسار اطراف التحاور، أما أذا كان الحوار صَنباغَة التَّفُكير في صنورة أقرب ألي شدفه وموضوعه بثاء مجتمع وتحديد المتصل الذي يكون طرفناه تقيضين وجهته واتجاهه، فأن الرجعية هنا وكل منا يلع على نقطة تقترب من احد تكون هوية المجتمع وماهيته كما هي الطرفين اكثر من الأخر. مدركة عند جميع مواطئي هذا المجتمع بغض النظر عن مستوياتهم العلمية إن غيابة الحيوار السي أو الأقت صالية، أي هي المسترك والقكري المؤسس على حوار معرفي ابتداء هي صياغة وتشكيل مجتمع الاجتماعي بين ابناء الوطَّن، وبالتالي يتخذ من الحوار وسيلة للتفاهم لا يستقيم والصال هذه ان تكون هناك ويستطيع ان يفهم بعضه بعضا. مرجعيات اخرى مستعارة من مجتمع

وليست الغاية اقتسام سلطة او توزيع أخَر مَضْتَلِفَ فِي الْجِغْرَافِيا أَوْ التَّارِيخُ. منافع أو انتسمسار طرف على أخره وثانيها: أنه لا يطلك أي طرف في الحوارحق ادعناء تمشيل ألمجت اللغوية لمفهوم الصوار التي تعطى وليس ضروريا أن يكون المتحاورون معنى الرجبوع عن الشيء او الرجوع ممثلين لقوى اجتماعية بعينها لانه لا الى الشيء بعد التشاور، ومن ثم فلا يوجد ما يدل على ان المجتمع المصرى بدأن تكون الغالية هي الحقيقة التي مثلا قد تم التعبير عنه في الاحراب تتمثل في مصلحة المجتمع المسري السياسية والقوى المحجبوبة عن في ذاته وفي اطار امته العربية. أماً .. الشمر عبيسة، بل قسد تكون كل تلك بمأت لانعبر الاعرطبقة الكاسب السبياسية فلتترك للعواطنء المشقفين وضي ضسسيلة العدد قلعلة الذي عَايِش الصوار وتاثر به واعيد كُيلِهُ مِنْ حَسَالِلهُ، فَشَهِـوْ الْقَسَّادِرِ مِنْ خُلالٌ ممارسته لحرية الْأَحْدَيار أنَّ وثالثها: أن الحوار لا يستقيم مع ياتي بمن يشاء من قوى سياسية طالما

الوصاية أو النظرة الفوقية من قبلً الصد الأطراف ببسواء كبأن ذلك الطرف من رسل القصدن والعصسرنة وبعياة النظام العاشي، أو من للصلحين البررة القادمين من رحم الغبيب المفسانية وانما يتبسغى ان يؤسس الحسوار سقناهيم الشوجد والمعينة والمصير المشرك. ورابعها: صُرورة الابتعاد عُنّ لثنائبات غبر الواقعية مثل تنائدة اسلامی / علصائی، ماضوی/ حدیث، قَــومْي/ السِـــلامي، إذْ أَنْ كَلْ تَلْك الثَّمَانُياتُ وهُم عَقَلَى لا وَجَـود له في الواقع. فلا يكاد يوجد انسان مصري علماني بصورة كاملة وآخير اسلام بصبورة كأملة وفكل منا فينه من هذا

ه كاتب وجامعي مصري.

ومرجعيته الستقلة.

تم تنريبه على حسن الاختيار وطالما

تجلت حقائق الواقع امامه كاملة

وخرج من كهف الشعارات الفضفاضة

والوَّمْنُوحِ. وهذا فقط يكونَّ المُثْقَفُونَ

الحقائق امام الإنسان وتعليمه كيفية

الوصول اليها، وكيفية التحاور مع

الأخرين في سلام اجتماعي ونفسي يجعل المجتمع مجتمعاً وليس امعاً

مُتُحدة كل فرد فيه له سيادته الكاملة .-

قبيد أدوآ دورهم من كييلال كيشية

وهيب أبو واصل\* وربطت افتنصابهم باقتصار المُستوطئات والمنن اليهودية، وكان كل من يريد التنقل يتوجه للحصول على 🛎 بتوجه الناخبون الإسرائيليون الى صفائيق الإقتشراع أواخس هذا تصدريح خاص بنك، حتى أن كلسة الشَّهر لاحْتَيَّار ممثليهم في الكنيست دايشبور، ألتي تعني الصبويح، كبانت أول كلمة عبرية يتعلمها العرب؛ وانتسخساب رئيس الوزراء. انهسا الانتتخابات الرابعة عشرة منذ قيبام الاسرائيلي الحزب الوحيد الذي يدافع النولة العسبسرية عسام ١٩٤٨، وهي عن مقوق الغرب المعيشية، فتحصنوا انشخنابات يكتسب فيبهنا المسوث وراءه على الرغم من مسعسار مستسمم العبربي ثقبلاً خياصناً للمبرة الأولى، بسبب تغيير اطوب التصويث مز للبنئية له بسبب سوقفه المؤيد لقرار الأمع المتحدة بتقسيع فلسطين الى نسبني الى سيباشسر في منا يشعلق دولتين، واحدة لليهود واخرى للعرب.

مسويقته في تشره أشبوب

لسخرية. وحنت بالدة قاراً

لك القملة وبات الامر يعين مرد

الدينغ عدوان بيمدرت

المصدوار ستسروع لجهادك

يضنا أكن شائح المدور معد

لعسرة في الجندار الإسبيرم

الاسترائيسي يمكن توسيع بالردك

لاتجنام اشادة الشاج تسوية للس

الشنابح لتي بتهدايي

والتعطن أوعيسور وزير الحارد

لصنجاني ألدان عقد في سرودام

بداية مسؤنسر عنى راحس

الامدركية ليست وهنمًا في 🗠.

الخلفية استدست شيحكت

تلك الأصراب وا<u>لأستكسلان --</u>

تُقْلَحَ فِي دَسَـفُـرِينَا السنب

الفلسطيسي في الناهر برسسه

القباج عسبية لتنصرانك

وتكريس نونالبنارية وشيدب

أفسراد على سنقسراد سند

الفلسطيعي. سودي الى هر شب

وإبخالة في متاعات عدد، وإذا ردننا الاستعاليم

القتى طرات على العمى المعرب

القلسطينية فيعكر الغورال —

والانقساء عنا استندر م

بيواء اكان التيضي و الإسمال

عوامل ذاتية او تنظر عودر - -

وطالت هاتان استنشاره

والجبهة التصعد يتحريره

واحتركت الصياب السالوا

فلسطين والجنجة السوارة

لتحرير فأسطنن بصوره س

فقد تمخض عر مصب سه

والحركة الوضية النعيم ا

الوطني الديموقراطي ود-, - "

انضمت الى حركة تنع والرا

الصناء الديميونيراض وعلمه

الإسلامين المستعمر وم

الصهاد الاسلاني يستبردين

اكتانب الاقصى واسوغر

الديموقراطية الاند- للنابا

الفلسطيسي إنسا و نف الديموقر اطبة لنصرر سه

(المنهج الواقعو) اصاله أس

ظهرت جسنية المصرير

القعادة الشوفيدا النسفة عر

الشحوير العرسة الاص

المضا اللهبين العلماء

الشيعيدة الصادد ببدية الم

الجرب في ألاد المن معوث

رين وعن السخسولان السية

هنالك طهود ستسبخ سست

تعظيمين تساهدفي مس

ببجموعها أودرا

الفلسطيني (طوفان وحرب

الوحسدوي المستطس

و التحميع الوصى الوس

المساللة عيسى وسري

واستعدى الإساء الدوسم

واضيرا فأرمي

المسريعية الراهدين

وقسانون الاحسراب في

المعظور ستعنوين

المحنوع الطبطاء

جساهدة لاضضاعه

الصربية مي ساطو

سند سنالا \*

واحدث

عيدة سقع حديد للي

عزالة)، و صرر الع

الفلسطيب أراقت

عبدالسنار عاسد

السياسية بنكر

المستودين والتي أورين المناور المناور

حركنة الجباد ألاساني

» حدر بي حجة

سيخ دنية وصريانيا

بانتخاب رئيس الوزراء. لم يمدث أن قاطع الظسطيند النبن يحملون الهوية الاسرائيلية أي انتخابات للكنيست. لقد كانوا هناكُ حسامسرين في قسوائم التسرشسيح بعسلميهم ومسيحييهم ودورزهم، وقدّ فَــَارُ مِثْهِمَ ٨٨ عــرييساً بعقساعــد في الأولى حستى الآن، بَينهم ٣٧ نائبُسا

نتخبوا غير مرة. ولعل توفييق طوبي هو اشبهبر طيئيينَ في الكنيست، الى جانب الراحلين اصيل حبيبى وتوضيق زياد. لقد فيأز طوبي بمقعد في الكنيست الأول عندما كأن في مطلع شبابه، وها هو البيوم بقارب الشعبانين من العمر وهو مرشيح رمزي في اللوقع ١٩٨ على قائمة والجبهة الديموقراطية للمساواة والتقدم، للكنيست المقبل.

انتخاباتُ هذا الشبهر هي أيضناً أول انتخابات تتجامل معها ألحركة الْسَلامِسِيَّةُ فَي استِرَائِيلُّ بِمُوعِ مِنَ الاِيجابِيةِ. لَقَد تَخْلَى قَادَةُ هَذَهِ الحَرِكَةِ عَنْ مُعَاطَعتهم التقليدية للكنيست، وها في اسماؤهم تتصدر الغائمة العربية المؤحسة، مثل عبدالماك العهامشسة

محامي الشبيخ الحمد باسين). بِعِلْغٌ عَـدُدُ ٱلْعَارِبِ ٱلْمُثِينَ بِحَقِّ لَهِ مسويت في الانتخابات الاسرائينية ١٣٠ ٱلْفَاءُ وهُم بِشَكِلُونَ ١٣ غَي اللَّهُ مِن مجموع الناخمين. لكن نسبتهم في الغوز بمقاعد الكنيست لم تشجاوز أبدأ الخُمِّسة في اللَّهُ. أما جمسُهُم في وطائف الدولة فلم نشجباوز الاندين في

هذه الخمسة في الملة هي القماع العيموقراطي الذي تحسنله امدراتيل على وجنه «أقليبشهنا» الحبربينة فالفلسطيندون هم البود «أفنية» في الوفان للناي كآن يدعى فلسطح، وهي المُلْمِةُ مَالِثُ مِنْ أَمْ الْمِ تَنْقُهُ أَيْ فِينَّةٌ فَيْ الْمَالُمِ

لقبد تعبيث الإستمناء والشبيعي ولحدد، فبالعبرب (خيارج فلسطين) بطلقسون على ثلك الفسلسة من الظمسطينيين اسم معسرب ١٩٤٨ أق «صُربِ الدَّاخُلِّ» وَمَسَوُخُراً «فَلَسَسْتِنْتِي الداخل، في حين تسميهم اسرائيز وعرب اصرائيل، أو والالنبية العرسية، أو الوسط العربىء أمنا هم فعنقسمون مسافيل للتستسمسيسات الغبوبيسة والاسرائيلية. بون أن يعبروها كبير

ولانهم مصبحلون التهمسوية الأستراليلية، قائمهم في منشر القامون. الاسرائيلي اسرائيليون متساوون في قولجدات والمقوق، لكن الوقائع نؤكد أبهم يودون الواجسات فقط وينتقون نمك حلولهم في ١٩١٨، المناء للحسوب العسوبية

الاسبواليلية الاولى مزح من مزح من الفلسطينيين للنجاة بارواحهم ومقي حبوائي ١٦٠ الضاً في مبتنهم وقبراهم. ومن هؤلاء المعاقين، جبرى التسمجيل ترسمي في سنجيلات الدولة الجنيندك. \* القيا فقط واصمح عنتهم اليوم أَكْثُرُ مِنْ ١٥٠ أَلُفَ مُسمَّةً مِخْتُثَقُورُ عَي نطرتهم الي طريقسة التسعسامل مع طعات الإسترانيلية، لكنهم في لعالب منطلول على خبروزة البقاء فى وأفسيتهم والإنضراط في الصيناة السياسية للبلد والبضال للجمنول على همقوقهم من خيلال المؤسسات السرائيلية خصوصة الكنيست مع هذا؛ فَإِنَّ يُعضُنهُم مِلْعَتَقَدَ أَنَ الَّهِقَاءَ فَيَّ الأرض وأجيء مغ منقاطعة التعسة

لسيأسية الإسرائيلية وامتذاماتها ومنذ البداية، ذاق عرب الداخل، فإطعسرب للنين بقسوا داخل الخط الأفسعير المحسرين فسالسلطان الإسرائيلية منذ ١٩٤٨ وحستي ١٩٣٦، طبيقت عليهم مظام المعكم العبسكري

. . •

ولجسأت الى أنظمسة الطوارئ وعبزلت

# ونزعات عسكر

🗷 ،قبل نلك بخمسة عشر يوماً، كان سرأستنا قد شهد مسيرة طافت شوارع بيتروغراد، مسيرة تكريم للزعيم الاشتراكم الكبير بليخانوف، الذي مأت كما عاش خلال الشهور الاخيرة من حياته، مهملاً من قبل البروليتاريا التي لم يرغب أبدأ في مسايرة نزراتها، ومهملاً من قبل مجلس السوفيات الأعلى الذي رفض اعتضباؤه المشاركية في جنازة الراحل لكن بلينضائوف احبيط الي شراه الاخير بنسف وحزن نخبة المنتفين، تلك الطبقة التي تحمل اسم الانتلجانسياء والمؤلفة الجنازة فلقد نظمت من قبيل لجنة عبسال المصانع التي كانت تضوض في نلك الدين سراعاً عنيفاً ضد المتشددين من انصبار الحلول القصيري: كانت جمهرة العمال الفقيرة عائبة عن الاحتفال، وكدلك غاب ممثلو اللجان المركزية للسرفياتات. كان بليخانوف زعيم تيار فى الماركسية الاورثونكسية وكدلك كَانَ مَنظُرِهَا الكِيْدِرُ الواعي. عاش مِنقياً بعيداً عن روسيا طوال أربعين عاساً، وهو حين عباد العبام القبائث الى وطنه، نسعر ان الروح الروسية قد أهاقت من سبانها. وهذا



النضال ضد النزعة المسكرية الالمانية. لكنه، على هذه الشاكلة وصفت الصحامة الغربية

بسبب مرقفه الشجاع هذاء فقد شعبيتهء رحمل المفكر الروسى جورج بليخانوف في ١٩١٨، حيث أن أخبار سنجالاته مع لينينُ والمضاطر التي كان يشعرض لها من جراء نك كانت تشكل حيزاً مهماً من اهتمامها. ومع فذا منا أن منضت سنوات على منوته حبثي عبادت اجهزة الدعاية الحزبية البوائشفية وضمته الى ممعوف اصدقاء ليتين ضاربة صفحأ عن كلّ صروب المعارضة والتمرد التي الداها، كما

فيول البقد حتى لو طال الوصي. وتسسارعت الاحسداث وكسشسقت

الأحراب الوطئية محاولات الحكومة

العراقية في اقامة حثف بعداد وراحت

تتمندى لها وتغضح اهداف ومرامي

هذا الحلف الشموم وساعدها في ذلك

موقف الرهوم جنمال عندالتأصير

الرافض لسناسة الإحلاف الشنبوهة،

قصة كنان من توري السنعيند، رئيس

الوزراء وقند عبيل صنيسره، الا ان حل

الاهتزات جمعيحها فما قعيها حبزيه

والاتحاد الدسنوريء ومم نوقبع حلف

مغيداد في ١٩٥٥. وخلت المساهية من

ألغمل الجنزني الخلنى فدزل الي شجت

الأرض والشقي في سيراديب ودهائيير

العشمل المصري فقعقاب مشأت الحسرب

الشيوعى المحظور ويعجاميع صعدرة

لحزب السعث ولحركة القومسي اتعرب

التي تشكلت حسيشاً، وسسابت روح

رضأقسة وتعناون من هذه الغصبانز

الوطنية التي راحت تجنمع وتتعاون

وتنسق في جو نابر من الاتعة ومكران

الذات من أجل تُحقيق اعداف الشعب

والوطر. وتمثّلت هده الروحسيسة

الجديدة في عمل مشخرك مين عل س

حرب الاستقال والحزب الشبوعي

وحنزب البيعث كنان متبداته متنبعة

السجف، وذلك إمان العسدوان النسائم

على السُّقْيِقَةِ مصر في ١٩٥٦، حيث

انطلقت شبرارة الشورة ضند حكومة

بوري السنعيد المتجادلة واستغرت

للقلادرات المششركة الموحدة الإهداف

والشسمسارات طوال نمسائيسة ابام

متواصلة اضربت قبها الدينة اضرأنا

تاميأ واشغلت استواضها ودكياكينها

وقشلت كل سحاولات الحكومة في قل

الاضسراب او مدح العظاهر او خلطة

التسمسول في نونبق العُسلافيَّة مين

الاحزاب والحركات الوطبية العرانية

الثى تؤجت مقسام جحبهة الانحباد

الوطَّنْيَ فَي ١٩٥٧ وَصَوْلًا الِّي نُورَةَ ١٤

تموز ١٩٥٨. فالعدوان الشَّلَاني جعل

الشعب العراقي وقبواه الوطنية أسد

امترارأ وتصميما على استنفلاص

حقوقه الوطنية سهسا كانت

التضحيات وأن المعشات الجديدة

وتداعى الإحداث في المملقية تضرض

قييام الحبيهية الوطيية المنسيونة

وانسلقت جسهة الانجباد الوطنى في

١٩٥٧ واشرائت الإعماق تنصو الحمش

العراقي الذي بكرُّ فه السُعْبُ كُلُ هَبُّ

ان العدوان الثبلاثي تسان بالطة

والحقيقة ان بليخانوف لم يمت في روسيا بل فنلندا التي كنان فدلجنا البيبا أثر اندلاء خُلاف الحاد مع لينين، غير أنه في منفأه رفض رفضاً قاطعاً أنَّ يحوض لعبة العمَّل النظري أو الدعائي ضد البولشنفية، ولعل هذا الواقع هو الذي نسجع الصداره على تكريمه حين رحيت، واقدامة حنازة حافثة له، معد أن نقل حشمانه ليدون في بيشروعراد، كما شبجه السلطات

السومياتية على استعادته فيما بعد وأعشاره من

(مایو) ۱۹۱۸ ، کان قد ولد قبل ذلك به ۲۲ سنة في قرية غودلوفكا، وبدأ منذ ١٨٦٧ خضاله في صغوف حركة والأرض والصرية والشورية، معا اجبره عئى ترك دراسته وخوض العمل السرى عَرِياً من عَبِونَ الشرطة التِي راحت ثلاحقه. ومع هذا كان بأبيخانوف معانيأ لأعمال الارهاب يؤمل بعمل الترعية السياسي مما جعله يحدث اكبر انشقاق في تاريخ حركة والأرض والحرية، وفي -١٨٨ هَاجُّو الْيُّ جَنِيفَ حَيِثُ أَقَامُ العَنْيِدُ مَنَّ السنوات اصبحي خبلالها المنظر الاول للفكر الناركسي الروسي وكتب عدداً كبيراً من المقالات

والدراسات التي عالجت الفلسفة الماركسية ومن أشبهرها كتسابه الراسيات في تاريخ المانية، الذي ترجم الى عشبرات اللغات في مراحل الحقة. منذ ١٩٠٣ وقف بليخانوف ضد تطرف

لينين وأعلن انه لا يؤمن الا بالحلول السلمية، في مواجهة الخط البولشفي الذي كان يدعو الى ثورة العنف واشعال الحرب الأهلية. غير أن أسهام بليخانوف الاساسي كان في مجال نظريات الفن، حيث نراه، ومنذ وقت باكر يثور ضد المفاهيم اللينينية في مجال فلسفة الفن لا سيما في كتابه والفن والحياة الاجتماعية، الذي أعتبر دائماً الاساس الذي بني عليه كبار مؤرخي الفن الاشتراكيين في القرن العشرين أعمالُهم. اضافة الى عمله السيبا والفلسفي الثوري عرف جورج بليضانوف كناقد أدبى، ولقد اشتهرت في ذلك الحين دراساته الشاهبة عن أدباء وفنانين من طران تشرنيفسكي ويبلنسكي وغوركي، وكذلك اشتهر كتابه عن «كارل ماركس وتولستوي». لكن الفريب في أمر بليخانوف هو ان اندلاع الحرب العالمية الاولى قد ايقظ لديه نزعة وطنية روسية نفعته الى تأييد خوض روسيا الحرب ووضعته على مجابهة عنيفة مع

الاوساط الماركسية التي كانت ترى في تلك الحرب حربأ أمبريالية لا تنفع البروليتاريا الروسية او العالمية في شيء. وهذا كانت الكبرى مع نينين وبرو. ا تلك القطيعة لم تمنعه، حين التلعث الثورة في شجاط (فيرابر) ١٩١٧ء من الشباركة قبيها والقيام بدور أساسي في تركيز نوع جديد من الحكم (في المسورة نراه خيلال أجتماع حكومي بعد انتصار الثورة). الا أن تأبيده ثورة شباط لم ينسحب على ثورة اكتوبر، إذ نرأه ما أن انتلعت حتى عارضها وعارض الصلح مع الالمان وهاجر الى فنلندا حيث مات في الرقت الذي كان فيه لينين يحقق انتصاراته الكبرى،

ابراهيم العريس

# قراءة في تاريخ العراق السياسي الحديث ٢١ من ٢٠

احمدالحبوبي\*

🖸 معند أن تناولت حلقته أمس الأولم

🕱 أخلصت الاحسراب الوطنيسة

رسائتها ولم تقصر عَى اداء واجبها

الوطنسي ولم تسكفئ امبام منخسابقنات

وملاحقات الحكومة أمما أنفكت تدافع

والمطالمة بتحسين لمواله للعاشية

الاهتمسادية ورقع الحيف والظلم عن

انقلاح والعامل ورقع مستوى الشعليم

والقضباء على الأسية وانمساف المرأة

واعطائها حقوقها المشروعة، وارتبطت

الاحراب الوطئية بميثاق شرف غير

مكشوب في أن تشعاون وتنسق فعماً

سنها مَن أَحِلَ القَصْبَاءَا ۖ الْشِيْرَكَةَ الْتَي

بعاضل الجمعيع من أجل الحقيقها

فاشتشركت بعض الاحتراب في أدوائم

موحدة خاضت بها انتخابات مجلس

النُّواب، عُنمنا اشْسَلُنزكتِ فِي فوقْنيخ

منكرات واصدار بيانات موجدة اوّ

مُنظَيمٌ وضد واحدُ للقبائلة الوَّصي أوَّ

رئيس الوزراء في شيبان من شييؤون

البلاد، وكانت قمة التعاون والننسيق

مين محرب الإستقلال والمدرب الوطئى

الدَّيْمُوقَرَّاطِي إِنْ التَّفَقْتُ قِيادَةً الْحَرَّبِيُّ

علي الاندماج فيما بينهما وتاسيس

حازب جديد تحت اسم محازب المؤتمر

الوطُّسيَّء لم تُحسرُه ورَّارة الداخلينة في

فائماً مين الحرّبين الي ان فامت ثورة

١٩٥٢ فَسَالَقَتُّ مِطْلُهَا عَلَى العسراقُ

والعبشت الإمبال وقسوأت من عسريمة

المسركسة الوطنيسة واحسزابهما ومدأ

المسديث يدور عنَّ انغُسلاب معاشل في

المراق، وكنان أن دمَج الإستشاد غربيّ

الحاج احمد مقالأ نشرنه جريدة الواء

الاستثقلال، تحث عنوان طاروق ينتفار

مَنْ مُؤْمُسُ وَحَدَيْهُ • صَارَ حَدِيثُ السَّاعَةِ

فسأوقف على الزه فستنادى مسحسامسه

العراق من اقصاد الى اقصاد للدفاع

منه من باب المسحسدي فسأسسرعت

الحكومة الى اطلاق سرأحه رغم ما غى

المنسخص عصدالاله

تحاشب لتبصيعه الموقف واطهارأ

لسماحة الحكومة وسعة صدرها فى

وجاعت توره مصر في ٢٣ بوليو

حبينه ولكن فال الشعاون والتنسيب

۱٤ تموز (اغسطس) ۱۹۵۸،

من الشبيعب ولمتضيباناه الوطئي

الاحتراب وتورها في التستقتين الوطي

والأحتماعية، هما التثمة الأحيرة

# عقدة البديل وضرورة التخلص من أفعل التفضيل التي تموه كل واقع!

وتقدير واعراز والى صحابته الإجران

النبن راحت الإفواء تشاقل احسارهم

مسربة وكنمان والأمل بحدو الجميع

أَيتَظَيَّارِ أَ تُسُومَ النَّصَارُ صِي الدِي جِيزَهِ فِي

الصعارة كانت العاافة من الاسراب

الوطبية على احسن ما تكون العلاقة

برأحبث النعاور والتنسيق ولدشك

هده العلاقة الأشوية ما يسمى بعقدة

المديق المي فلهوت معدحين بمعنى

مستمسادره الدور وأمهساء الوجسود

والإسستسفسراد بالسلطة والحكم

وطسفعها أن البِقاء ثلاصح عقبدة.

والاعلى تنعسناً، والانتبير منقنامياً.

والإحسر فيسلا، والأصح بديدٌ كسا

سَيري، قويلت ١٤ تعوز بقرصة غامرة

عمت الشعب العراقي، وحسب أن ليل

سعاياته الطويل سيسيئي عن صسيح

مشرق القسمات صادق الوعود. مها

هي حكومة الشورة قد ضمت ممثلي

الجبهة الوضية، الجبهة التي حسيت

وبلورث أغداف وطمنوهبات الشبعب

الَّذِيُّ طَالِمًا سَادِي بِعِسَا وَصَسَحِي مَن

اجلها وقدم الإضباحي وبدل المهج كي

أريد أن أحملُ عُلَى تعف هذا المُفيطان

أو أدك مسؤولية توهان السفينة، وأنَّ

کان فی هذا قول بُراق في هير کثير

وسكث الحصيع الأمن كلمات نقال

على استعجاء هذا وهناك من كال

وصَّدُ الحداثُ 11 بعورُ وما يعدها، بدا

وكنان اطراف الجميهة الوطنية فد

اكشفوا منخبير مظاء الحكم مر عراق

ملكي ألى غراق جمهوري واعتبروه

العمأ العطيم وأراقس النظاء المتش

الثباده وقمام الجمهورية العراسية

الشائدة؛ هو النصل المؤزر، صحيح ال

تعبيس النظام سيفتح الطريق اماه

المتومة الوطنية الى سهولة تبتب

مربامجها الوطعى عجما لو خلصت

البييات وصنفت النقوس وسياد اعتمال

المتومة جو من الشعبة والششاشد

والانسجاد، ولم محمح الأمر الي كليم

من الوقت لملأحظة الأحفلاف واتّحة ف

في توجيهات وسلوك وتصيرهات قادة

الأنفأات، ولم تعادر اطراف الجسهة

ائى محكوله صنط الامور والسنيطرة

عتبها وعده بركها تنداعي وتنضحه

ائي هند الإصطدام بل راحبوا وكانهم

ييمنون وينتظرون ويعملون در احل

حصول شدا الاضطداد لامعنقي

وكنانت ضيبة الأمل وأنا شنا لا

بنعو بيوم كهدا اليود

الي شفاء والى قبياء عدم الشورة

.140A Saar 12

منطري الثورة الكنار

أطراف الجمية من مسؤولية تراخيها وعُدِدِ حَدِيْتُهَا فَي طَرَّ وَتَعَنَى بِعُودِ مَنِنَاقَ الْحَدِيَةِ وَفَي مَقْتَمَنَهُا الْإِصْرارِ ابراهيم جناسم التكريثيء كسا رحف العميد الركن عبدالغنى الراوي بقوائه عنى افامة هياة ديموقراطية هقيقياً لى بعبيداد لحبيسة الموقف وإحكام بمارص فيبها الشبعب وقواء الوطنية

السيطرة واستاثر الحزب بالحكم والسلطة تطبيقاً تقاعدة البينيل الإصلح. وسسرعان ما دب الخسلاف مين جماحي الحزب شما هو معروف، وجاء مز بمشق الإستاد ميشيل عظق على رئس وقد من القينادة القومية لدراسة الوضح، وايجناد الحل، فأقال قينادة، ونصب لنسرى وقفل راجعاً، دون ان بأخسد شسيسعية تكوس هذا الش ومسعشقداته واتجساهاته وهل يقبل بحكومة الحزب الواحد بنظر الاعتبارا مما أتاح لعمدالسسلام عارف القسام بصركة ١٨ تشرين الشائي (نوفمين) ١٩١٣. وحسبت هذه الصركة لصبالح القوميين فابدوا عبدالسملام والتفوآ حوله، وارتؤي إن يُصار إلى تنظيم وساطع الحصري والسيد محمد الصبدر قطمانوه ءالاتحاد الاشتراكي العرمىء بجمع كل التُوى القومية على غرار ما موجود في مصر بِدلاً من الجِبِهة القومية التي كنامت الاطراف القومينة على وشك التوقيع على مبشاقها، واثناء بحث ترثيسأت قيام هذا التنظيم الواحد نُستَحيث يعضُ الحركات الْقُومية من اللجنة الكلفة بصياغة المثاق، فرين الخلاف بين الباقين وظل بتصاعد الى انُ امشجر في المؤتمر العبَّامِ الذي اقرَّ الْمُيشَاقِ وَمَا أَنَّ أَعَقَّبِهُ مَنْ تَشْكِيلُ قُبِادَةً جنيدة لم يرضى عنها المستحبون، معا كندا معيد المسلام أن مستحي

أتنسأت من نحت أقدام الجميع إكما بقنوتون؛ واستنسحنودُ على الأنحناد الاستقراكي. وكنان اسناس اختللاف القنوي القومية (الحقيقي؛ وفشلها في خلق التنظيم الواحيد، التنافس عيمُن هو الإحبر بالقبادة (عقدة المبيل)، وشاب الفتور علافاتهم ببعضهم والظل التنامس قائماً في اسبقينة الوصول ائى الحكم عن طريق الإنقلاب ولكنهم تتعدوا عن عبدالسلام عارف وعملوا، كل بطريقة على تقويض حكسه، وقد تولَّتُ عَنْهِمَ اتْقَيِأُهُ بِهِذَهُ الْمُهُمَّةُ طَائْرَةً البليكوبنس المحشراشة في حسريران يونيسو) ١٩٣٣، وجساءً لط عبدالرهمن عارف وكان حكمه عبارة عَى قَمْرِهِ امْتِقَالَ، فَقَدْ كَانَ مِحْكُمْ وَكَانُهُ ملوظف ينتظر اسرأمانقكاكم من

عُسَامَلُ حَسْرِيشِهِ فَيْ طَلْكَيْلُ احْسِرَابِهِ واصدار صيضِعِية واسْخَنَابِ مَعْلَيْهِ الحقيقيين ومِكون هو دالشعب، مصدر السنضات. وهو منيا كنيار يِفاضل من الترجوم عندالكريم فاستم لجيثرة كادية البغاع وشق هبركه القوات هباقبكمة

اجنَّه في النَّفهد المُلكي، وغير مقمول الاهاشجاج بضيرورة وجنود افشرة التقالية؛ تَميَّد فيها السلاد تعودة الصباة الممية معد الشائد من زوال المحطر المحشمل المتربص بالشورة من الاعداء الداخليين واتضارجيين. ثقد غلبت نزعة التعرد والإستكار وبرزت عقدة البديل بوجهها الانشهازي اللانفسلاقي، اللاوطني، فمشمسة عم الملعساء، وتتابذوا، وتشساجسوا، وتقامنوا وسائت الدماء وغرفت الملاد في بحور من الدديون اعتجاز ترفقة سابقة، ونصال مشترث، ومجتاق وطني، ودون قراءه صحيحه للطروف المحلب والعربسة والدولية ولتعاريح والجعرافعا وكامته شياط ١٩٦٣ قد أعلنت عن نفسها صماح يود جمعه ويحسب منطق أمنة فيش حدادكس من حد أكما بقول لخواتما المسربون هيرص حرب البعث عنى عده اخسار القنوميين بموعد الشورة وقادبها وحدة، وقد اشبع، زيادة في الشِعوية والنسداع، إن التحيوب فيد مسرف التي عربيه العومثين القصاد بأنقلاب لْبِحَسُرِفَ عَفَّهُ الْإِنْطَارُ، وَرَعَمَ مَنْكُ بَأَثِرَكَ القوى العوممة الي الإستهاء في الجاح هذه الجبركة على مستشوى الشبارع والحيس, فقد استطاع العميد الركر عئرف عندالرزاق فثئد شنمية انحنانية الجنوية، أز يستيطر على الشاعندة ويُرسَلُ التي مَعْداد الطَّاشِراتُ العسدية مي عنسرات من الطلعات لغصف وزارة فناه أتصبياط الفومييون عرضان عمدالقائر وجني، وصنحر عبدالحميد، وهادي خماس، وحالد هريد، وداود عندائجيد، ومحمد مجيد، وسحنعند بوسف وأبراهيم جناسم التكريمي. باداء واجمهد الغومي الذي بقرص عليهم الوقوف مع هده الحركة واستنشاء سانتحق معتمسهم سار ألاداعة العراشع لتسبطرة عنسها

وأتحسه الإخسرون لني وزارة التفضاع

وطنيشه وتستيم عهدته الى القادم

الجديد. وجاء ١٧ تموز ١٩٦٨ بتشكيلة غريبة وغير متجانسة عملت قوى داخُلُية وَخَارَجِية على جمعها، ثم كان ١٣ يوماً مدة كافية لفسيخ عقد الشراكة والانتقراد بالحكم والعودة مرة اخرى الَّى عقدة المِنمِل التي تحولت من شبة الايمان بها الى عقيدة راسخة عند الشينغلين بالسياسة. ولم يضع هرب البحث الوقت فيساشس الى تكريس سلطته وتدعيسها وتصغية كل الخصوم... ثم أخذت الحلقات تضيق مع الأيام، قمل الحرّب الى العائلة، الَّي العم والاصمهار، ثم استقرت على تألث اثافى ليسقسعسد عليسهسا القذر وهو مستريح، ورحم الله الملك فيصل الأول فقد خابله يومأ شبعور في عدم صبلاصينة ابنه غنازي ان يكون ولينا لعبهده وقنادرا على ضمل الإمسانة من بعده فهرع الى استشارة رستع حبيره

وهاجس العسراقسيون وهجروا وغرقوا متاعب الغربة واوجاعها والمنافي وبؤس الحبياة، ولم ينسوا وطنهم والشصيعيم على خيلامية تنتظمهم احزاب وحركات ومجمعات ونصب اعبنهم فنفسان لأنضتك علمهما: (١) اسقاط نظام الطاغمة و(٢) إقامة البديل الديموقراطي، فعا بكاد يجمعهم مؤتمر او محفل أو ندوم الإتأكد الإصرار بتصعيد النضبال من اجل تحمضيق هنين الهمدفين، واني لأتمنى بحبد هذه المسيسرة الطويلة والمرهقة لتسعينا ووطننا منذ ١٩٥٨ حسستى الأن أن يكون كل المعتبين ممستقبل هذا الوطن قد وعوا الدروس وعرفوا مواطئ الخلل والزلل ووضعوا اصنابعتهم غلى الداء ومكمل الخطر، وان بحكم ايماننا (الحقيقية) بالبيموقراطية جميع تصرفاتنا وأعمالنا، فعن الاصوطان ننزع من الإعماق عقدة السديل، وتفضيع الإنا، خدسه الذات، ونشطب من قوم حدثا القعل التقضيل، الاجدر، والاصح، والاصلح، والأعلى، والأفضل، والاحتسن، والأوحيد، وترجع كل هذه الصنفسات والتعسوت الى مسالكهنا الحقيقىء الشعب العراقي المستظام لأنه هو الأنقى والأخلد، فسألب دبل لأ

بسدّ قسدّ الإصبل؛ \* سياسي عراقي مقيم في ممس

المدرسةالحلم

هل يستطيع التعليم - بمفرده - ان يجعل الناس أفضل

هذه استلة تشعل بال كشير من المفكرين، ولعلي عزت

انه يرى أن العلم يجعل الناس اكثر قدرة وأعلى كفاءة، وأقدر

لقد برهن التاريخ على أن الرجال المتعلمين والشعوب المتعلمة

إن تاريخ الحياة سلسلة من القصص الدامية لشعوب

متحضرة شنت حروبأ طالما حاولت فيها استعباد شعوب متخلفة

اقل تعليماً وكفاءة، وكان ننب هذه الشعوب أنها نهضت تدافع

نفهم من هذا أن المستوى التعليمي الراقي عند الغزاة لم يؤثر

ويعمود السموال الى البروز مرة اخرى: ما هو دور التعليم

في هذه الايام، نستطيع ان نتخيل شاباً مر بجميع مراحل

التعليم من المدرسة الابتدائية حتى الجامعة، وتخرج منها من

دون أن يكون قد علم بضرورة أن يكون أنساناً خيراً وأميناً

وقادراً على احترام وجهة نظر الاخرين على رغم مخالفتها

وَنَحِن نَعِيشٌ وسط عصر توسع فيه التعليم توسَعاً هائلاً،

في الدول الاشتراكية بنطوي التعليم على أن يتشرب الافراد

نظام الدولة الايديولوجي والسياسي، ويخضع لصالحها. وفي

الدول الرأسمالية يتلاحم التعليم عموما مع المتطلبات الاقتصائياً

ويخدم النظام الصناعي، وفي الدول المتخلفة يحاول التعليم

اللحاق بالدول الصناعية، ولكنّه يفشل في مهمته وأن كان ينجع

في تخريج موظفين يعملون في خدمة البيروقراطية الحاكمة. لقد

كآن رأي لينين أن التعليم يجبُّ أن لا يكون محايداً، وقد اعلن عن

رأيه هذا في المؤتمر الاول للتعليم السوفياتي سنة ١٩١٨ وَقَال:

وان عملنا في التعليم يستهدف تحطيم الطَّبقة البورجوارية،

ونحن نعلم انه ليست هناك مدرسة خارج السياسة فهذا كذب

وظلت صياعة التعليم في قالب ايديولوجي هي المبدأ في

النظام التعليمي للاتحاد السوفياتي على رغم تفككه وانهيأره منذ

امًا التعليم في النظام الرأسمالي فيبرز دور الدرسة قيه باعتبارها مكانا لتخريج موظفين في خدمة البيروقراطية الحاكمة،

أو المدارسُنَ التَّنَيَ فَحَلَمَ بِلَهِ اللهِ السَّلِ التَّنِي فَحَلَمَ بِلَهِ اللهِ السَّلِ التَّنِي فَحَلَمَ بِلَهِ اللهِ المُ

التفكير النقدي وتسمح للانسان بالحرية الروحية.

قد تدعم المدنية ولكنها تحط من شان الثقافة.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

روما

ساراييفو

سٽو**ڏي**وٽم حوبنهاغن

تنعن

دوريد

اوتاوا

سقوسيا

T 27

į av

٣.٥٩

4.11

ه تقويم المركز الاسلامي مي آخن المائيا.

D 57

71 6

£ 17

وهَّكذا انطفات فكرة الدارس الانسانية أو المدآرييَّ المتطورة

ان الفروض في المدرسة والحلم» ان تكون مكونا اساسيا من

مقومات الثقافة، وآن تستاهم فيها الى درجة لا تُجعل منها مجرد

تدريب على الطاعة والنظام. المفروض في هذه المدارس ان تنمي

ان الاصل في المدرسة ان تعلم حب القراءة والمعرفة واحترام الحرية الانسانية، اما المدرسة التي تقدم حلولا سياسية

واخلاقية جاهرة فإنها تعتبر من وجّهة نظر الثقافة مدرسة همجية لأنها لا تخلق اشخاصا احرارا وانما تخلق اتباعا، وهي

ى عصرينا، وهل هذا الدور كاف لتشكيل انسان اكثر

ني الاهداف أو الاساليب، أنما ساعد فحسب في كفاءة الغزو

يمكن التلاعب بهم، بل يمكن أن يكونوا ايضاً في خدمة الشر،

على خَدْمَة المجتمع .. ولكنه بالضرورة لا يؤدي الى الرقي

بي فوفيتش رأي في هذا كله، وهو رأي كشف عنه في كتابه

وأرقى وأكثر حرية؟ هل يستطيع التعليم أن يجعل الناس اكثر

هل يكفي التعليم وحده للرقي بالناس؟

«الاسلام بين الشرق والغرب».

بالناس وجعلهم أكثر حرية.

وربما يمارسون الشر بكفاءة أكبر.

وقرض الهزيمة على ضحاياهم.

لوجهة نظره، ومن هنا تنبع ازمة التعليم.

او في خدمة الصناعة.

ومن المعروف ان التعليم يختلف تبعاً لنظام الدولة.

# جواد الأسدي في «مندلي»: نص يحمل واقعنا الراهن

🗖 أبو ظبي - من هدى سويد:

🛎 معنعلى، المسرحية الجديدة التي تندرج تحت اسم امسرح البروفة المخرج العراقي جواد الأسدي، كَانتُ مِن ابِرزُ مَا أَفَسَتِح بِهُ معرض الكتاب السادس في أبو ظبي نشاطَّانُه الثقافية الشهر الماضي. وهنا قراءة وحوار في أن مع المضرج والمستلين الإمساراتيين حسول التبحيرية، وما تركته من صدى في المسرح الإماراتيُّ المتعطش للعمل الجاد، والَّذي شبه؛ اكثر من تجربة اخراجية عربية منذ وجوده، ومشلىءهي التجرية العربية الثائية للاسدي فَي الإماَّراتِ، واكثر مَنْ ذلكُ عَلَى مستَّوى العالمَّ العربي (سوريّة، لبِّنانَّ، مصر).ًّ

المسرح الاماراتي ليس المسسرح بغريب عن دولة الامسارات العربية المتحدة، أذ يعود تاريخه الى حوالي عشرين سنة. وتحصى الفرق بحوالي ١٢ فَرَقَةُ مسرحية شبارك بعضها بأعمال خارج الدولة، وان كانت غير ناشطة بمعظمها، باستثناء كل من مسيرح الشيارقية الوطني ومسيرح ببي الشعبي والي هد ما مسرح ام القبوين الوطني، ولعل تأخر تكريس العمل المسرحي انما يعود في احد اسبابه الي عدم الترخيص احمعية السرحيين المطروحة منذ رمن، الاهذا م العام، فاستحصلت بذلك على مقر لها. لكن الميرانية المقرة تكادلا تغطى ابجار المبنو ، وكثيرة هي الفرق التي بقيت مسرحاً يفتقد أد اشروط الخشية الفعلية، كما يفتقد الى عثاميره البشرية كسا فرقة الاتصاد (التر تعاونت مع المجمّع الثقافي لتغطية مسرحيةً دمندلي») آلتي تأسيست منذ ست سنوات. وبوسعَّنا القولُّ ان خشبتي المركز الثقافي في وبو—— حرق في المُورِينِ في ابو طُبِيّ امارة الشارقة والمجمع الثّقافي في ابو طُبِيّ هما الوحيئتان الصالحتان للعروض

وُاذاً كانت الإعمال المسرحية في دولة الامارات لم تشرج نصوصها من الواقع ألمحلي بشقالينده وعاداته، فإنها بالتالي تفتقر لَلْنَصُوصَ الْابداعية والْمُؤْلِفِينَ (وَانَ كَانَتَ هَذَهُ الحالة عربية أيضاً)، لكن ذلك لم يمنع من برور اسماء قدمت اعمالا منفتة قياسا بالإمكانات المتوافرة. (خصوصاً اذا علمنا أن المخرج يفتقر احياناً للممثلين أو المثلات فيستعين بأسماء من قطر والبحرين مشلاً). ومن هذه الأسساء ننكر المضرج جسسال مطر وعبدالله المناعي ، وناجي الحاي وحبيب غلوم وابراهيم سالم.

ماذا على مستوى دمنيلي، التي عمل الاسدي على تاليفها واخراجها، اعتماداً على نص وقيوسك، للألماني جورج بوشش وساهمت فرقة الاتحاد بالتعاون مع المجمع الثقافي بأبو طبي في دعمها وانتاجها؟

يدور النص، كما أعتدنا مع الاسدي، حول واقع منَّهزم انسانياً وسياسياً وعسكرياً، تَبلوره شخصيتان رئيسيتان: مندلي (المعثل مرعي الحيان) وهو مُجند ساخط يملُّكُ الكثيرُ من الرغبات الاحتجاجية ضد ما يحيط به من هزائم، والضابط (على الجابري) الذي يمثل الْهَرْيْمَةُ والتَّعْسِفُ وَفَقَدانَ الْقَيْمِ. ويتَّدَاخَل معهما شخصية نسائية في زوجة بنبلي الجميلة (اثمار عباس) وهي المثلَّة العراقية الوحسدة، بالإضبافة الى السهبودي (فضل

الاسدي وممثلوه عصلاً نظيعًا، بسيطاً في ديكوره وسينوغرافيته (كرسي ومقعد) وان الَّذِي اثْبِت ولادة ملقتة ومستقِّبلًا موعودٍاً.

ويتأبع على الجابري قائلاً: أحدث جواد لنا طقسساً خاصاً للنخول الى البروفة والخشبية، وطقس التعامل مع الجسيد والصبوت، وإن المثل اساس المسرح. وهذا ما يختلف به عن غيره من التجارب العربية في دولة الإمارات. للمرة الاولى كان الواحد مناً يحمل نصه الى سريره، وللمرة الاولى تعلمنا كيف نقرا ما بين السطور. نحن تورطنا ونامل فيُّ ان تكون هُنَّاك خطوَّةُ لتبني للسرَّح في

يقول الاسدي حول النص: «مثلما ثحاول دوماً، أقوم بابتلَّاع ألنص في داخلي، ثم بعد هَضْمِه اسْتَخْرجَهُ وكانه يَطْلع منيَّ... بدات بفويسك لِجورج بوشَّسْ، لكني آبتعُنت عنه بعيداً جداً، طلت رائعة بوشنر عالقة بابداننا وخواصنا الانسانية، مع اضافة نكهتنا، ونلك من خُلال جرجرة النص نحو واقعنا الراهن. ومع كل الدّف اصيل تراويني احساسيس ومشاعر، باني اؤسس نصي الشخصي،

ويضيف: وعملت على مجموعات عدة فر ويصراحة عن الحاضر الذي يشهد انسحار فَاحشة، يَقضَمها ابن آدم. صرباً فخورين بهزائمنا، نِفترشها يومياً على طاولاتنا ثم

ويؤكد الإسدي: اطبعاً في هذا السياق وفي لحظة من لحظات الارتجال خالال البروفات كان يحضرني كهاجس شخصي داخل قصيدة محمود درويش «لماذا تركت الحصان وحسداً؟» يمي) وكومبارس من العسكر (حوالي ست ﴿ وأحسست بأنها تمس جوهر عمِلي المسرحي، فاستخدمتها، وكانت فعلاً من اللحظات أبعض امكانات ادائية تضع التجربة برمتها

المتنوعة من السكاكين الى الزبديات والمغارف،

كذلك التماثيل والإشكال النَّذُريَّة الصَّغيرة. ' كذلك وجدت مجموعة من المصابيح الطينية في

تلك المنطقة لتعكس صناعة هذا النوع من

وَفِي القَـسِم السِفِلِي مِن المَسحِف آثار مختارة من إكبر مجموعة أعمال يونانية فنية،

خصوصاً الفُخاريات التي صُمَّمت لتتبع

مراحل تطور صناعة المزهريات وغيرها في

منطقة البحر المتوسط وجاء معظم تلك الاواني (المزهريات) من مدافن اثرويا أو من من

مدينة سبينا الاترورية بالقرب من منبع البو.

وكأن هذا النوع مرغوباً كليراً في الأسواق

الغنية لاترويا، وكانت تعتبر من المواد الثميا

ويبرز الفن الاثروري في المتحف بشكل ملفت ويعود ذلك لنوعية الادوات الموجودة

فيه. ولهذا الفرع قسمان: منها ما بدعم الثقافة الإثرورية بشكل عام، ومنها ما عظه

المجموعات النفيسة والدفينة حيثما اكتشفت.

والقسمان يمثلان للقنّ الاثروري منذ بروغه في

العصس الفيلانوفي في القرن التاسع ق. م. الى

الشرفيات المطلبة يطبقة سوداء لاسعة من

القرنين الثالث والثاني ق. م، اي عندما بدات

القسم الصري

خلال فترة زمنية تجاوزت مئة وخمسين عاما،

بدأتُ في مطّلعُ القرن التّاسع عشر. في مطّلعُ القرن التّاسع عشر.

القنصل ألعام النمسسوي في مصس أخبيف

الأثار المصرية الموجودة في المتحف جمعت

اثروريًّا بالانصهار في العالم الروماني.

التي غالباً ما تنفن في المقابر.

الادوات في محيط الشرق الاوسط

استغان الأسدي بحفرة اوركسترا السرح واضوائه الزرقاء وكذلك الكومبارس (المارش العسكري) وموسيقي «بندرسكيَّ»، نقول عمالاً تظيفأ قيأسأ بأعصال الاسدي ونصوصه السَّابِقَةِ، وَرَائِعاً قَيَاساً بِالإمكانَاتِ المسرحية الإماراتية. فمرعي الحيان (مندلي) هو الوّحيد الذي خاص تجارب مسرحية، وما تبقّى هواة، وإن كانت إثمار عباس قدمت اعسالاً سابقة الا انها ابضاً غابت فشرة طويلة عن الخشيبة. والمفاجأة كانت بالممثل الهاوي على الجابري

يقول مرعى الحيان (يعمل صحافياً أيضاً، وسبق أن قار بجائزتي أفضل ممثل في عملين عرضا بدول مجلس التعاون الخليجي): «العمل كنص ليس بغريب عن الأمارات، لَكُنْ قَعِمَةٌ التجربة فنيأ ومسرح جواد هما القريبان على الساحة الأماراتية... أبرز ما أحدثه الاسدي فينا اختصار اربع سنوات براسة مسرحية. علمنا الكثير من النظريات التي لم نستخدمها كلها. لم يبخل علينا بكل ما يتعلق بالمسرح طهر، لم يجمل ميك بين المساول المديث. الأانه وضعنا في محطة تساول حساسة: ماذا بعد جواد؟ هل نعود للعمل مع مخرجين شباب ما زالوا يلتمسون تجاربهم؟ أو ننتظر جواد آخر؟

حالات الذاكرة وعليها من زوايا مختلفة، أولاً الذاكرة الشخصية وثانيا المجتمعية ثم ذاكرة المؤلفُ الذي أقومُ بِالْإقتْبِاسُ عنه. شُعرت في هذه المرحلة بضرورة أن أحكي بوضوح الاحلام بكل خشونة وقسوة. أسماعيل يقول في النص: «بين ليلة وضحاها عدويٌ نام في فراشي، يقاسمني الهواء والسماء...، أو كُماً يقول منطي نفسه: ١١نهم يقرعون طبول السلام... طبول السلام تدوى يا اسماعيل.. برا و رائع اقرعوا الطبول... فالهزيمة تفاحة

نلوكها لوكاً ٤.

العضوية داخل العمل. كما لاحظت خلال العرض ان النص يبني نفسه على مرتكزات نشرية ممزوجة بحالات شعربة. هذه حالة تراودني دائماً واحاول تكريسها في عملي، حاولت ذلك مع تشيخوف وتقاسيم على العنبر،

ودخيوط من فضة، ودالخادمتان، الخ.... مأذا عن العنصر الاهم وهو المثل الذي بدا الاسدي معه من نقطة البداية. لماذا المخاصرة الشاقة في احيان كثيرة وما هو تقويمه للتجربة الأماراتية

يقول: من الاصور الصحية أن أبدأ من الصفر في التمارين، وبخاصة أنَّ المُثلِينَ النين تم اختيارهم للعمل باغلبهم هواة، وقسم كبيرً لم يصعد على خشبة المسرح نهائياً. هنا تتقاطع طموحاتي بين ان اهتار معثلين استطيع الارتفاع معهم الى توهجات إو لحظات خلق عاليةً، وبين ان اتحول الى مدربِ على صعيد التمارين المسرحية. أن تكون مربياً ومؤسساً وأن يراويك أن تكتب الأشياء من جبيد سواء كانت شفوية او تحريرية، بصرية أو سمعية، فهذا يعني أن تؤجل بالضرورة رغباتك للارتقاء بالتمشيل. أن تكون مع ممثل مُحْتَرِفَ شَيَّء وَأَنْ تَكُونَ مَعَ غَيْرِ مَحَتَرِفَ شَيِ آخر. ساورني إحساس صعب ومتعب ف البداية، تبديُّ خلال التصارينُ ويعد فترة وجيزة خصوصا بعد ان تم اختيار المثل مرعي الحيان، الذي يملك في جعبته شيئاً من الخيّال وله ارضية فيما يُحْصِ العلاقة مع الكتابة، فُهو صحافي وله ايضاً بعض تجارب مسرحية سَابِقَة. بهُذَا المعنى كانت البروفة تتمحور في مناخ تاسيس طريقة مكثفة ومختزلة لتوصيل المثلين وبسرعة شديدة الى تجاوز الاحتمالات الاولى لفن التمثيل، بمعنى اخر كان على، عبر طبيعة النص والبروفات، أن أدفع المعطّل وبسرعة الى منهج مسرحي يضعه في جـو من الخطورة، ثم أعادة النظر

على حافة الرغبة او الاحتمال. المثل هو سيد المسرح، وبالتاكيد أصبحت كثر قسوة واكثر خُشونة، لانك عندصا تخاصر مع المصثل في المساحة الفارغة فهذا يعنى أنك بحاجة الى محترف تمثيل خطير لتقبل التجربة، اخلاص منقطع النظير.. رغبة حقيقية في مواصلة البروفة، ساعات طويلة من العمل الشاق، أنت في النهاية الى تبلور صيغة عمسرحة لوضع هُؤلاء الشبباب على طريق المسرح،

يَقُول: «التجربة الاولى من خلال مسرحية دمقهى أبو حسمدة، التي عِيرضِت في اصارة الشِّسَارَقَةُ وتونس، وَتَجِبُّرِيةً بِرُجُنِيلِيءً لهما الخواص نفسها من حيث اخلاص المثلين الي حد التطرف في انتمائهم الى المسرح. هؤلاء الفنيان يُعتقدونُ انه اذا ما توافرت لهُمْ شروط عمل موضوعية من خلال مختبرات وورشات عمل وبعثات خارج البلاد لشناهدة العروض كُنف يقوم الأسدي تجربته في الشارقة المسرحية العالمية، يمكنهم الوصول بالتجربة





🗖 ميلانو - من خالد الايوبي:

■ تشتهر مدينة ميلانو ببقاياها الاثرية المُهمة، فهي ذات تأريخ عريق مُوغلُ في القَدَّم. والزائر لمتحف ميلانو يجد فور بخوله اليه قاعة كبيرة فيها منحوتات رخامية عن الحياة الرومانية بشكل عام، بعضها نصب تذكارية متناسقة ومنحوتات رائعة واخانة كجسد هرقل الذي وجد في انقاض الحمامات الضخمة التي طهرت في أولمر العسهد القديم، وراس زيوس الذي كمآن جزءاً من الفشرة الملكسة في القرنين الأول والثاني للميلاد.

وتضم الجموعة ايضاً، قطعاً صغيرة وغنية كأجزاء من نقوش رخام بارزة واوعية ننور ومنحوتات صغيّرة. وتختلف هذه الإثار تبعأ للمصاس والمراحل المختلفة لكنها اختبرت لاعطاء نظرة أكثر شمولأ واستبعابأ الشوء انواع فنية متعددة وانقاح صناعي في العسالم الروماني. كما تتضمن المجموعة التشكيلية المهمة في فن الزجاجيات اعمالاً من محيط البحر المتوسط وافضل قطعة متميزة زجاجية واحدة في اواثل القرن الرابع وهي لحدى القطع القليلة التي لا تزال في وضعها السليم. والتي جانب القطّع الثّمينة والتّعيزة نجد غني في صناعة الخزف والفخار القديمة، وهذاك مختارات من الطين القاسي صنعت في «أريقيوم» (المعروفة حديثاً باريزوً) في شمالً ايطاليا وفي افريقيا والمراكز الواقعة وراء جبال الألب وهي مأخوذة أصلاً من المجموعة الضَّحْمة التِّي بداها البرتو بيساني بوسي وقدمت للمتحقُّ ألعام ١٩٣٨. ``

وكان البرونز المالة المفضلة لصنع الإدوات

المجموعة بهبات مختلفة من علماء وجامعي

آثار، منهم ليوجي فاسبلي المولود في ميلانو العام ١٨١٢ وكانَّ من انصَّار تُورَة غَيوسيب مريني ونغي الى الحَارج وحَدم تحت إمرة الجنرال غماريبسالدي، قميل ان معم شسهمرته كمختص بالآثار المصرية. ولذلك فأن جزءاً من الغرفة الثانية مكرس له ولمخطوطاته،

اما الغرفة الاولى فتبرز فيها الصناعات المتعلقة بعالم للوتى كالنواويس والموسياء وورق البسردي من اكستساب الموت والادوات البوسية الستعملة للعبادة والرخوفة الشخصية والمنحوتات وما شابه ذلك واحدى

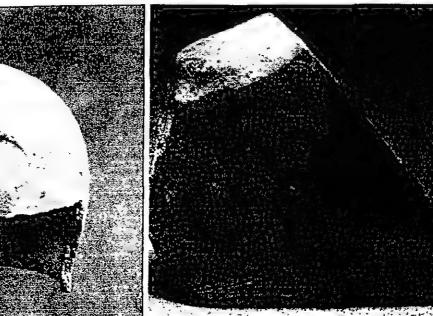


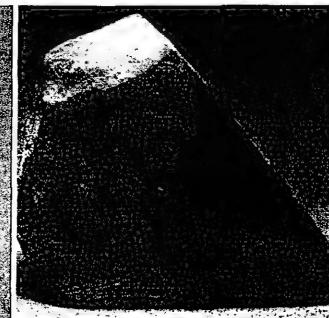
الغرفة الثانية اكتشافات جامعة ميلانو في منطقة الفيوم خلال الثلاثينات والاربعينات. اما تمثَّالُ الفرعونِ أمنحاَّت النَّالَث (من السلالة الثامنة عشرة ١٨٤٧ - ١٧٩٦ ق م) الذي عُرف بتطويره الإعمال الشعبية في ثلك المنطَّقة، فقد جاعوا به من صعبد دريتينوتيت، كما وجد معه تمثال رأس الغينكس (أبو الهول) ومنصوتات جيبرية اخرى تعود للعصير البلطمي. اصا الآدوات اليومسية التي تحود للعصر الروماني فقد اكتشيفت بواسطة فوغليانو وتشمل ألامشاط والمغازل والالعاب

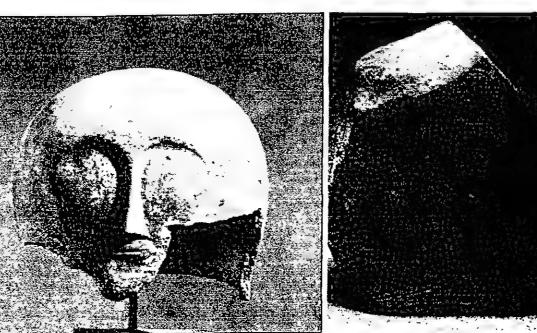


والمفاتيح وغيرها.



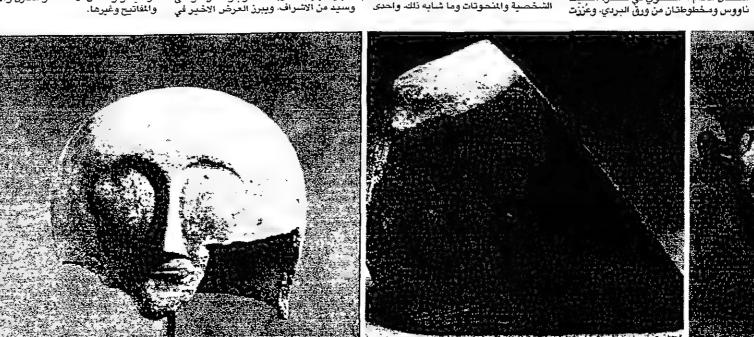






دانهـوبيت، الي بني اول شرم. ومن روائع

اللحت المصري في عصر بطليدوس غائج من حجر الجر (الكلس) تصف وجوه امراة وفتى



عند الله عمد أنْ يدخلهُ الجنة ، إنْ شاء عدَّبهُ وإن شَاءَ ادخلهُ الجنة . القجر الشروق الظهر العصر المغرب العشاء المسنة مكة الكرمة T+ TL 14.01 10.70 17 14 Y. TY. 14. 07 10.1-Y. TY. 14. 07 10.5Y 1Y. 1A 0.To المديمة المنورة القدس للحظة ابوظبي المنامة 14.4. 10.58 Y . . YY 14 . . T 19 £7 14.77 10.07 11 70 £.57 71.70 14 00 11.77 17.27 0.77 14 77 14.10 10.00 11.44 0.10 الجزائر الخرطوم الكويت الرياط للرياض النوحة 10 75 17 EA E OF Y- +8 - 14.61 Y- 04 14 TV 17 1- 14.75 0 1A Y .. . 1 1 10 17 11 0. 0 17 T TA 14 TT 14 10 15 04 - 11 TT ` £ £T T.1Y القأهرة 10 T. 11 07 : 00 Y+. TA SA EV Y- Y- T- 14 .. 10 T2 17 .. 17 T0 27. بروت 10.57 17 .. 5 07 بعداد 17 · Y 17 17 0 · E 14 17 جيبوتي دمشق 14 TV 14 TT 10 TT 17 .0 0 1. 1. T. 14 17 10 17 11 TT E YA Y . . 19 . . 10 27 14 14 10 1A طرابلس الغرب عدان مسقط 0. 71 A3 01 3. P1 14.77 10 10 T+ +T 14 10 10 YE 17. -F 0 IV 11.03 £ T1 14.11 1A. • T 10 T+ 1+ 11 VI 71 71 FI - 13 +T 7.77 انقرا طهراز 73.71 13 FF 75 - 17 14 .7 10 1A 17 .. اثبنا 17 10 17.77 برلين T+ 17 00.77 15 -2 17 11 بروكسيل 0 17 17 21 IV or 71.TE باريس 14 P4 77.77 T :T

T1 +A 1V 1+

72 71 V2 71 11 -Y 17 -1.77

17 15 17.57

17.04

15 15

TY ET PYE

TI TI 1V T4 17.4V

17 17

77.07 70.71 1V .. 17.00 0 EV

क्षां हे सं.सर्वे भ •४

Y+ 00

TT IV TILTO IA A

17 FT A3. FT YY. 17

TY. OV . YI TY

خُمُسُ صَلَوات كَتَبَهُنُ اللَّه عَلِي العِباد، مِن اتَى بَهْن بِتَمَامِهُنَّ كان له عند الله عمد أن يدنك الجنة، و من لم يات بمن فليس له

أحمد بهجت 🥫

So Sagar

تنو ساويشهو البراء ۱۹۰۵

77

لتنخوض للهائيات بضونة الامد

مب جاكية في المتياره كانتونا

رجود لاعدين شريز سيموا في

£. ﴿ فَرِنْسَا مَمْجَاحَ فَي النَّصَغَيَاتَ،

والى رغبتة في البكور المنتخب

الحالى نواة للمنتخب الذي سيخوض

موندبال ١٩٩٨. وكار كانتونا اوقف

سنة اشهر العاء الماضي لاعتدائه على

احد مشجعي فريق كريستال بالاس

فغاب طيلة هذه الفترة ولم يستدعه

جاكيه بعد انتهاء فترة العقوبة في

الاخيرة وقاد مانشستر يونايند الى

لقبي الدوري والكاس معنأ فتمنى عبد

وليون على كان (١/صنفر)، وتيس على

سَأَنْتَ الْبِأَنِ (٢/صَفَر)، ومَأْرَنْبِغُ عَلَى

غسانغسار (١/٢)، ويوردو على ليل

(7/صفير)، وتعبادل لوهافير ولنس

أوروبا الموسم المقبل، وسيان جرمان

وتَعِدُّ في كَناسَ الْكَوْوسَ، ومنوبَاكِيهِ

ومشر ولنس ومونيلييه في كأس

وعَانِغَانَ فِي كَاسَ أَنتَرتُونُو، فِي حَيِّنَ

هبطت فرق غونيون وسائت أتيان

وهنا الترتيب النهائي لفرق

ومارتبغ الى الدرجة الثانية.

١- اوكسير ٧٢ نقطة

۲- سان جرمان ۲۸

الصدارة:

الانتماد، ونانت ورين وستراسبور

ويشارك اوكسيير في كأس ابطال

وبلغ كانتونا القمة في الإسابيع

الإوروديدة لتعسانسون من ٨ التي ٣٠

حربرات يونيه! المقبل في انكلترا.

لا مكان لاريك كانتونا



ام ترلة أوروبية ٢- داخلهما ٢- سواج - جمع اية ه - خند یکزمانه - هلان ٦- للمبلف - تعيش ٧- المقل خلسةً - بمعنى

٩- شيد علمه ٥- من الد

٢-يڌام ٣- مغطور - جرى للأه ا- وثائق سفر - ملكه

حل العند السابق الفقيةُ ٦- هيئام طعمة ٣- يتورطون ٣- رُقيَّة – احتد ٤- وا - مل =- بب ~ مسائلمات ٦- وليد ٧- سيوف - يم ٨ - وثاق -تبيَّت ١٠- سعو - فوح: مبت - سين سي عمودياً ١- هيرودوتوس ٢- ينقابل - ثم ٣- اري - يسار ١٠-مرة " معديق ٥٠ مُولد ٦- يمولال " فقر ٧٠ منع " بعد ٨ -نمائيل ٩- عيلت - متن.

مصلحتها قريبأ

4 A Y 7 0 1 T T 1

بتمسحيح الخطاء البرود والإستعاد قليلاً.

تأخر لشلا تلاعك العاصفة. ● النلو (۱/۲۰ - ۲/۱۸): لا تشسم بالاحتباط والياس عند اول تع ا فالرحلة طويلة ومضنية.

والتراسطور والورث الثاني لكرة الشائية ضمن الدوري الالمائي لكرة القدم لحلولها في المراكز الشلالة الاخيرة في مسابقة الدوجة الاولى التي اختتمت اول من امس السبت. وانهى بوروسيا يورتموند الذي غنمن اللقب قبل اسبوع واحد الموسم بغوزه على ضبيغه فرآيبورغ (٢/٣). وسبق لنورتموند أن أحبرز اللقب في ■ الأسد (۸/۲۲ - ۲/۲۳): الجنسود الاعتوام ٥٦ و٥٧ و٦٣ و٩٥. امنا بنايرنَ يضرب بك كشبيسرا، ولا بدلك من ميونيخ الذي توج بطلا لكاس الأتحاد الاوروبي الاربعيآء الماضي فستسعسائل

التحرك والمبادرة ودانهجومه ● العذراء (٩/٢٣ – ٩/٢٣): ثمة ليس

في منوقفك حنينال الطرف الأخبر بُعا

البسابُ الذي تَأْتِي منه الربيح من دون ● الحبوث (٣/٢٠ - ٣/٢٠): هذاك من

يهنند العبلاقية جبنياً منا لم تبياس 🖨 الميسزَّان (٩/٢٣ ~ ٩٠/٢٢): تفسهم البيوم الدافع الذي أدي بعن تبحب الى ● الفقرب (۱۰/۲۲ – ۱۱/۲۱): بحب أن يكون لك النور الإكتب في كل ميا

يجري حولك، لأنك الأكثر قدرةً ووعياً. ● القوس (١١/٢٢ - ١٢/٢١): البنور السيشة لن تعطى ثماراً صالحة. ومن يزرع الريح يحمند العاصفة؛

سيطرق باب قلبك... فما هو موقفك؟

فرانكفورت (١/٤):٠ واستغل هامبورغ سقوط هانزا روستوك امام كولن (صغر/۱) وهبوطه لى الركز السانس وسعوط كارلسروه اماًم شنتوتغارت (۲/۱) وهبوطه الی المركز السابع. وتعادل ليفركوزن وكايزرسلوترن (١/١)، وهبط كسسايزرسلوترن الى ٠٠٠ ٣ خدمة للعلومات، ٧٠٠٠ القران الكريم، ٧٠٠٥ دين ودنيا، ٧٠١٥ صباح الخبر يا عرب،

٩.١٥ المسلسل العربي، ٥٠، ١٠ الغيلم العربي مجميم تحت الماء، ٥٥، ١١ أغلام كرتون، ١٢،٢٠ رسوم مشمركة، ١٣٠٣٥ برنامج اطفال، ١٣٠٠ هذا هو (اعادة)، ١٣٠٤٥ رحلة الي الاعماق، مَا . فَا المسلسل الدبلج وأوبرا من من من الشرة الأخبار، ٢٠ ١٥ ألعالم سينما (اعادة)، ١٦ ، ١٠ . المناسل العربي وتوب الثياري، ١٧٠٠٠ موجز الأخيار، ١٧٠٥ عالم الصحافة، ١٧٠٠٥ عالم الرياضة، ٧٧.٤٥ منوعات غنائية، ١٨٠٠٠ نشرة الأخبار، ١٨٠٥٠ العيلُم العربي وبهية، ٢٠٠٠٠ موجز الأحيار، ٢٠,٠٥ تتمة الفيلم العربي، ٢٠,٠٠ نشرة الأخيار، ٢٥، ٢١ تمثيّلية السهرة «قلب الآب، (جزء ثامي)، ١٠ ٢٢ نشرة الأخبار، ٢٠ ٢٢ المسلسل الدبلج (اعادة)، ١٥ ٠٠ صباح النغير يا عرب (أعادة)، ١٥ ٢ القران الكريم، ٢٠ ٢ الختام.

• توقیت غربنیتش،

٥٥٠، صباح التحيريا مصر، ١٠٠٠ موعات للأطعال، ١٠،١٥ كارتون مكابغن ماحدم، ١٠،٤٥ المسلسان العسرمي، ١٤٠٤ عزيزتي هنواه، ٢٠٠٠ عناوين الأهسار، ١٣٠٥ الف لبلة ولبلة، ١٢،٢٠ بوذامج «أسامي والماني» ٢٠ ١ مومامج الحبياري، ٤٥ ١ اعتباء ٥٠ ١ مشتهد من مسرحية، ١٠٠٠ نشرة الأصار، ٢٠١٥ ديفيلة، ٢٠٢٠ منوعات، ٢٠١٠ فيلم عربي، ١٠٠٠ مشرة الأخبَّانَ، ١٥، ٥ صواليت الأغاني، ٣٠ و أغية، ٣٥.٥ قوازير هون، ١٠٠٠ عنَّاوين الأخبار، ٥٠ .٢ عنَّاوين الأخبار، ٥٠ .٢ أغنية، ١٤٥ السلسل العربي، ٣٠،٧ للطيور المياحرة، ٣٠،٤ إنسلسل العربي، ٣٠،٧ للطيور المياحرة، ٠٠. ٨ نشرة الأصِّبار، ١٥، ٨ برنامج منزعات، ١٠٠ الغيلم العربي، ١٠٠٠ نشرة الأصبار، ١١,١٥ فغانون من مصدر ٢٠.١٠ متوعات، ١٢.١٥ المسلسل الغربي، ١٠٠٠ لحداث ٢٤ سماعة، ١٠٠ منوعات. ٢٠١٠ فيتم عربي. ٢٠٠٠ المسلسل النبني. ٥٥.٥ أقوال الصحف، ٢٠٠٠ كارتون واغان للاطفال، ٢٠ كيلة ويسة

• ئەقىت القاھرة،

م، ١٧ الأهمار، ١٥ ٧ مرمامج المُثَلُ، ٥٠٠٠ الأخمار، ٨٠٣٠ برمامج سنيارات، ٩٠٠٠ الأخجار، .٣. ٩ سلمام وشيراب (اعادة). ١٠ . ١٠ ونهوز دسك (مرنامج إحماري). ١٢.٠٠ موجز الاحبار، د، ١٢، مواسل. ١٣،٠٠ الاخبار. ١٣،١٥ تقرير الأعمال العالمية، ١٣،٣٠ الاخبار (اسبيا والماسيفيك)، ٢٠.٣٠ ثايم أون (إعادة)، ١٥.٠٠ الاخبار، ١٥.٥٥ برنامج المال (اعادة)، ١٦٠٠٠ الأخبار . . . ١٦, تا عالم الفد . . . ١٧ دالعالم اليوم (برنامج إحباري)، ١١ . ٠٠ موجز الاخدار، ٥٠ . ١٩ برناسع المثال (اعادة)، ١٩٠٥، تقرير الأرض، ٢٠٠٠ الاخبار، ٢٠٠٣ عالم السعر، ٢٠٠٠ تقرير عالمي ٢٢٠٠٠ تقرير عالمي ٢٢٠٠٠ الاخبار، ٢٢،١٠ السهرة الاخبارية.٠٠ ٢٤.٠٠ منيون رووم (برنامج اخباري)، ٢٠٠٠ موجز الأحبار، ٢٠٠٥ برنامج المال، ٤٠٠٠ داخبار اليومه

+ توقيت غرينيتش

THE SWITCH T. . . . ITS GOOD TO BE ALIVE ۱.۲۰ ينزه رينية. ۲۰۰۰ A, . . THE MAN WHO KNEW TOO MUCH ١, ٢٠ عزيزة، الدرا الكريف المرابع NAM P2 نوارة والوحش

+ توقيت غربنيتش.

. . . . . برنامج وثانقي عن ماسش كيتون (٢٠)، ٣٠ . ١٠ فيلم الحد المحرم. ٢٠٠٠ فيلم انتحار مناحب الشيقة، ٢٠ ٤٠ ميلم المنتقمون، ١٠٠٠ فيلم الشيطانة الصنغيرة، ١٠٠٠ ما وراد المُمَاكِينَةِ . ١٨.٢، فَعِلْمِ خُلُمْسِيعَة مَصَامِينَ، ٢٠,٠٠ فَعِلْمِ النَظْوِمَة، ١٢.٢٠ الافلامِ المِدينة، . في ١٧ فيلم المدر الخضير، ١٤،٤٠ فيلم تشبيد الامل، ٢٠.٢٠ الافلام العشرة الاول. ١٦,٣٠ فيلم حكودً الروح. ٢٠.٨٠ برمامج وثانقي عن فاش حساسة. ١٠.١٠ فيلم الزهور العائمة. ١٠٠٠ فيلم الزهور العائمة، ١٠٠٠ فيلم الحب الضائع. ١٠٠٠ المغنواتي

. . . ١٣ القرآن الكريم. ٢٠،٢٠ مساء الحجر أوريت. ١٠ ، ١٤ ميديو كليب، ١٤,٢٠ مصلسل مليلج. ٢٠,٣٠ الامانة. ١٦.٠٠ مسلسل عربي. ١٧.٠٠ فاصل نخائي، ٢٠,٧٠ السلسل اليومي، ٢٨.٣٠ على الهواء، ١٠.٠٠ شاطئ الفردوس، ٢٠.٢٠ عي سكون الليل، ١٥.٠٠ خاصل تعالى ... ٢١ السلسل الديلج وإيديران ٢٠٠٠ منوعيات عبريية. ٢٠٠٠ الاناقية ٢٢٠٢٠ السلسل العرين، ٢٠. ٢٤ فناصل غنائي. ٤٥. ٠٠ السلسل الينومي. ٢٠ ٢ برنامج على الهنواء، ٣,١٥ القوان الكويم، ٢٠٣٠ نهاية الارسال.

+ توقيت غرينتش

# كأس الكؤوس العربية السابعة لكرة القدم

ALHAYAT

🛘 عمان - سميح ابو هنية:

الشارات بطولة كساس الك العربية السابقة لكرة القسدم على و نهايتها وتقصد

اليوم الاثنين هوية الفسريقين اللذين مسلعبان المباراة النهائية بعد غد الاربعاء على ستاد العاصمة الاردنية

وستقام اليوم مبارتا الدور قبل النهائي ويتقابل الرياض السعودي بطل المجسموعة الأولى مع القبيصلي الأردني ثانى المجموعية الشائسة ثم يتقابل خريبكة المغربي بطل المجموعة النسانية أسام المنية ألجنزائري شاني المجموعة الأولى.

وكان الفيصلي حقق الإنصار الكبيس للكرة الأردنبة في السابقات العربيبة بعدما تعادل مع خريبكة المغربي (١/١) في المباراة التي تابعها اول من أمس الأمسيسر عسيسدّالله بن

ا ف ب - هبطت فرق كايزرسلوترن

وفرانكفورت واوربينفن الى الدرجية

وضيغه فورتونا بوسلدورفُ (٢/٢) في

حضور ۲۳ الف متغرج. واجری بایرز

اربعة تغييرات خبلال اللقاء ومع ذلك

رفض بوسلدورف ان يتقدم باحتجاج

لانه سيكون ثانياً عشر حتى لو فاز

بالنقياط الشيلات بدل أن يكون ثالثياً

عُشر. وحل شالكه ثالثاً بقوره خارج

ارضه على فيربر بريمن (١/٢)، وتعثر

صُونَسْنَغُلَادِبَاحُ الذِّي عَبِطَ الَّي الْرِكْنَ

الرابع امام ميونيخ ١٨٦٠ (صَغر/٢).

ومونشنغلاباغ في كناس الاتحساد

الاوروبي مع هامبيورغ الذي قباز على

سسارك بايرن وشسسالك

الانجاز الذي عبوض خبروج غبريق الوحـــدات منظم البطولة من الدور الأول بعدما خسر مبارياته الثلاث. وتقدم الغبيصطي اولأ بواسطة فلهسيسوه الأيمن فسواس المفسلأبيلة الثو مجهود لزميله جريس تادرس الذي احسار ثلاثة مدافعين قبل أن بعكس الكرة امنام المرمى لينسنجل منهنا الخنلابلة الهدف في الدقيقة الـ ٦٣

السبت المقبل المباراة النهائية للتأس

امام كارلسروه. وهو كان متقدماً

وضامنا مركزه في الدرجية الاولى على

حساب خصمه حتى الاقبِقَة الـ٨١

عندما دخل مرصاه هدف الشعبادل.

وضار فيبورنشينا على اتالانشا في

واحتفل اوكسير بفوزه ببطولة

برغناصو بهدفين سنجلهمنا المدافع

امبوروزو (٤٧) وباتيستبوتا (٦١)

واحررُ كأس ايطاليا للمرة الخاَّمسة.

وهنا الترتيب النهائي:

٣- شالكه ٥٦.

١- دورتموند ٦٨ نقطة

۲- بايرن ميونيخ ٦٢

الحسين وعند من الوزراء وشجـو ١٥

الف متفرج. وكان التعادل كافياً لبلوغ

الغبيصلي الدور قبل النهائي وهو

انجاز لم يتحقق للكرة الأردنية من قبل

فى هذه البطولة. وسنهرت العاصمة

الأردنيسة وبعض المدن والقبرى حستي

ساعات الفجر الأولى لتحتفل بهذا

بعنماً كانَ اهتر فَرَصَةً نَهْبِيلة في الشبوط الإول وسند الكرة في الشبيال الجــأنبيــة. وأهدر تأدرس وحسونة الشَّيخُ وَجعفَّر حمَّاد ثَلَاثُ فَرص لَكن فريق خربيكة حاول الراك التحالل وتحقّق له قبل عشر دقائق من النهاية من تسديدة صاروخية اطلقها محمد زرقاوي ارتطمت برأس مهند محانين

وخدعت الحسارس البديل وليد ايو

وكنأز ألشعبادل يتغي الغبيصلي للتاهل بعدما فاز الاتحاد القطري على الموردد السيوداني ١٨٧١ في المباراة الولى القي اقد عند اصل الأول والشي غاب عدد الساسمة والقورة بعد أ غادروا الى السودار فيل ساعات من بداية المساراة لارتساطهم بلقاء بطل

وسنجل أهداف الاتحناد تحسمته المُغربي أحمد بهجة (هاتريث) في الشوط الاول والعراقي راض شنيشل (هدفين) وراشند الكعابى ومنصطفى ادم، وهدف الموردد مسحسميد أدم في الدقيقة الأخدرة.

تصدر الجرائري كمأل جمود لاعب المذية والمغربي أصعد بهبجت لاعب الاتصاد صدارة الهدافين ولكل منهما اربعية اشداف وجناء خلفتهمنا لأعب الغيصشي الشناب حسونة الشبيخ قاسد الذي سَجِّل ثاثثُة أهدافً.

فرنسا للمرة الاولى في تاريخه بتغلبه

على ضدغه نائت بهدفين سحلهما

ديوسيد (٤٤) ومارتيعز (٨٩) صغابل

هدف واحسد احسرزه العسولندي

كورْيتْشْنَى (١٦) في أَمُرحلة الشَّامنةَ والشَّلاثين الإخبيرة، ينكر أن اوكسير

وحلّ باريس سان جـرسان ثأنيا

بتغلبه على ضيف باستيا (١/٥).

وسنجل اهداف سنان جنرمنان البخمي

فالديش (٦) وبجلوركابيف (٤٠ منْ

ركلة جزاء و٥٨ و٥٠) وسوماء (١٨ اثر

خطأ في مرمي فريقه) وهدف باستيا

وفساز مسوناكسو على رين (٢٠٣)

وخسر منز امام غونيون (٢/١)، وفاز

ستراسبورغ على مونبلييه (١/صفر)،

لوران (۸۸).

احرز ايضاً الكأس للموسم الحالي

مورمبعوق البود الانتيان في كناس الاندية الافريقية.

وبانشهاء مساريات الدور الأول

كبير من الفرنسيين والانكليز اشراك فى بطولة أورونا. كندك وضع جناكبيته منهاجم نيوكاسل الانكلسزي دافيد جينولا

نهاية ايلول (سبتمبر؛ الماضي.

بابرن مبونيخ الالمانى فقد ابعده جاكبه أيضاً لإن مستقواه أكثر من عادي خلال الاشهر الاخيرة. مأنشستر يونايتد الإنكليسزي اريث

الطباع مثل كانتونا. وهنا التشكيلة

ومارسيل دوسايي (ميلان ٨) واربك دي مبكو (مومّاكو ٣) وفرامك لوبوف إستراسبورغ ١٤ وبيشنت ليتزارازو (بوريو ۱۳) وآلن روش (سيان جيرميان ٢٠) وليليسان تورام امسوناكسو ١٥). للوسط ديدييه ديشان (يوفنتوس الايطالي ٧) وفنسان غييران (سيان بسرمان ٦) وكبريستنيان كناريمبو (سىمىبىدوريا ١٩) وصىبىري لموشي (اوكسىيىر ١٤) وكورنتان مارتينزَ (اوکسیس ۲۱) ورینالد بدروس (نائت للهجموم: يوري عجموركماييف (سمان

١١٨ وزين الدين زيدان (بوردو ١٠). جرمان ٩) وكريستوف دوغاري (بوردو ۱۳) وباتریس لوکو اسان جرمان ۱۱)

تُجدر الإشارة الى أن المنتخب ك يخسس تحت قيادة حاكب في ٢٠ مباراة مستمالية، ولذا رفض المدرب تغيير تشكيئته أوضم لاعب حاد

بنسديدة ارضية في التقيقة الـ٩٣ سحسررا هدف الفسور للاهلي على جمهورية شبيئ بعدما كانت المباراة تنتبهي سلبية. وجناء الهدف ضربة قاضية لشبين في ختام المرحلة الثالثة والعشرين للدوري المصري لكرة القدم. وَاقَــتَرَبُ الاصلَّى الشاني وَّله ٥١ نقطة من الزمالك الاول وله ٥٣ نقطة. مر الشوط الاول رتيباً بعدما نجح

الاهلى يسقط شبين

بالضربة القاضية

في الدوري المصري

🗌 القاشرة – من علاء موسى؛

🗷 قاجا رضا عبدالعال الجميع

رأسية لهادي خشبة. وتمادى لاعبو

شبين في اضاعة الوقت وازداد هجوم

فيلكس ورضا عبدالعال. وفي الدقيقة

يونس مدافع شبين الكرة براسه لتجد

عبدالعال وحده خارج منطقة الجزاء،

فأحسن استقبالها وسييها قوية

وغادر منتخب مصر القادرة امس

الاهلي قوة بعد بخول الغاني احتمد

نحراسة المرمى: فابين بارتيز (موناكو ١٦)، وبرنار لاصا (سنان جنرمان ١) الجمهورية في فرض ايقاعه وحرص وبرونو مارتيني (مسونبنيسيه ۲۲). للنفاع: جنوسنلأن انغلومنا أتورينو لاعبوه على تهدئة اللعب والتكتل في ملعبهم لتقليل المساحات امام لاعبي الايطالي ٢)، ولوران بلان (اوكسير ٥) الاهلي. ولم يتمكن الاهلي من الوصول ووصل الى مرمى منافسه اكثر من مرة ورد القائم هدفاً اكيداً من ضربة

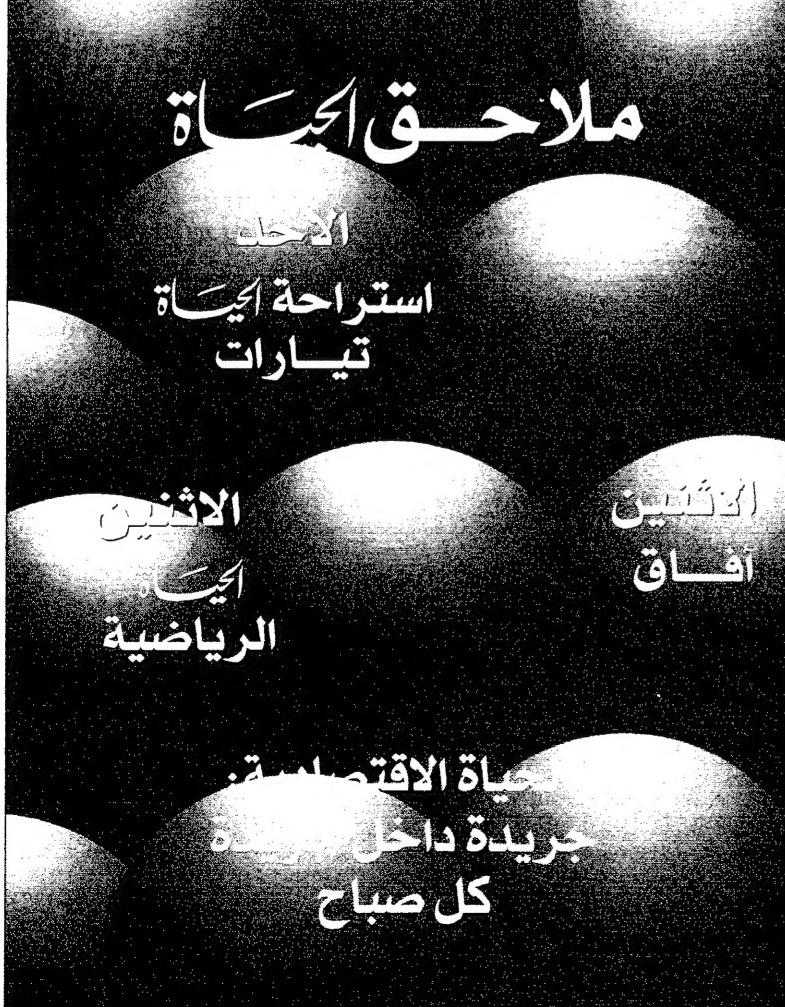
الى مرمى حارس شبين طوال الشوط، وكانت الهجمة الخطيرة الوصيدة خلاله للغريق المستضيف عندما سبق محمد قؤاد مهاجم شبين محمود ابو النهب صدافع الاهلي وانضرد بالمرمى لكن الحارس أحمد شوبير انقذ مرماه من هدف اكسيسد. <del>تغسي</del>س الوضيع <del>ف</del>ي الشوط الثاني لمصلحة الاهلي رغم انه لعب من دون مديره الفني راينر هولمان الذي طرده الحكم في الدقيقة الاخيرة من الشوط الإول لاعتبدائه على احبد لاعبى شبين. هاجم الاهلى بقوة

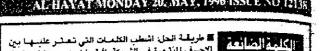
# غارج شكيلته والنسبة الىمهاجد البطولات الاوروبية المحلية لكرة القدم: كايزرسلوترن يودع الدرجة الالمانية الاولى

الشباب بيباجيني انقذ الموقف قبل النهاية بتقيقتين بتسجيله هدف التسعمانل لفريق العماصيصة. ويعلك اثلتيكو ٨٤ نقطة من ٢١ مباراة مقابل ٧٩ مُن ٤٠ لغسالنسسيسا و٧٥ من ٤٠

ارضية داخل الرمي. واخفق اتلتيكو مدريد في انتزاع نف بطولة اسبأنيا قبل اختنامها بمرحلة واحدة نتبجة تعابله مع تينياريغي (١/١) في افتستاح المرحلة الحادية والاربعينُ. وسنجل الدولي بيشزي هدف تينيبريغي في الدقسيقة الده معززاً مركزه في صدارة لالته الهدافين. غيس ان الارجنتيني الدولي

متوجها الى اكرا لاداء مباراتين مع نظيسره الغساني يومي ٢٣ و٢٦ ايار (مايو) الجاري في كوماسي واكرا ضمن استعدادات الفريقين لخوض تصنفيات كأس الامم الافريقية وتصفيات كأس العالم، وتضم بعثة الفريق المصري فاروق شناهين رفيسنأ والهسولندي رود كسرول مستدرأ فنسأ وفاروق السيد مدرباً و ٢٠ لاعبا. وكان اللاعبون حسام حسن وابراهيم حسن وهادي خشبة ومجدي طلبة من الاهلي اعشذروا عن عدم السفر لانشخالهم مالامتحانات الدراسية.





وَيُهِافِهُ الإحرِفُ للكونة للكلمة أو الجَمْلة الضَّائعة، مَع الْإِنتَبَادٌ إلى أنَّ الاحرفُ المنتورة لا وشرورة في اكثر من كلمة واحدة.

إغنية اقدر طروعي. للوقي بالناس مترده - از بجعل الناير: الماردة - از بجعل الناير: حليع القعليم أن يجعل النام أنم حُشيد من المفكرين إلم ٤٠ وهق وأي كشف عن مي تشر

JALHAYAT \_

خةالطم

لمس اكتثر قدرة وأعلم كداء

الرجال المتعلمين والسعوران

التعليسي الراقي عند العراقان

رور صرة احرى ما هو دور ند

ون كسانف لتستسكيل السنارك

ن نتخیل شابا سر جمیام.

ة حتى الجامعة. وتفرق ما

ردة أن يكور المساللا حبرار

نظر الاخرين على رعدمناتم

. توسع فيه التعليم توسد در

وي الشعليه على أن يتشور .:

ف تبعاً لنظام الدولة

مة التعليد

الله سر سرد وسم سد ور كله بالغسرورة لا يؤدي الوالي الوالي الوالي الوالي الوالي

حل العدد السابق: سوزان نجم الدين.

أن يكونوا الفساً في هنيًّا لم الكلمات التقاطعة من القصص النامية لسر عاولت فيبا استعباد سعور سر ب هذه التشعوب أنها نبعدند

٨ - أحستة

٦- لذيذ - بين الثين ٧- من الفاكهة - أرتح ٨ - بيارق - كلنداء ٩- نسبة إلى دولة عربية

الابراع

● الحسمل (٤/١٩ - ٢/٢١): هناك

صديق يشعر بانك تكاد ان تتخلى

● الشور (۲۰٪ - ۳/۲۰): لا يجوز

لك أن تعلُّك من كل المصبطين مك أنَّ

على ميون وشائح المحبة والود في

، السرطأن (٢/٢٦ ~ ٧/٢٢)؛ وحب

بفكرة تبدو للوهلة الاولى مستحيلة

بنصاعوا لك ويقتفوا خطاك

محيطك المباشر.

سياسي ويحضع لمصالمه يم عسوسا مع المتطامات الاقد ي الدول المتخلفة يحاول النه كنه يفشل في سيمته والكارب ن خدمة البيروقراطية العاكنة. ب أن لا يكون محايداً، وقد الغر. عليم السوفياتي سنة ١٩١٨ رز هدف تحطيم الطُّفة البررجي حرسة خارج السياسة فبوار

في قمالت ايديزلوجي هي البد. فقياتي على رغع تفككه وأنبيارا أسمالي فيبرز دور النرسار مين في خَدمة البيروقراطة الد.

رس الاستانية أو الدارس ع الحلم أن تكون مكونا أسد، فيها الى درجة لا تحال --المفروص في هذه المنازير .-بان بالحرية الروهية

تعلم حب القراء والعرفاو-رسة التي تقدم حو" ---نهِن مِن وجِهِة نظر التَّفالة سر سا احراراً وانما تَخَلَقُ الله بـ ن شان الثقافة.

می العباد، من انتی بغر سه ع الجنة، و من لم يات بغر سم

إن شاء عديه وار شاء ادلك ب \$ الفلهر \$ العصر \$ العر- ( · 11 37 to To 17 1A 10 th 17 14 10 10 1A 11 TV

10 17 7. בץ וו א. בו 4 33 11 77 77 17 17 12 10 .0 11 EA A3 17 27 61 15 17 11 5. ": sA 11 F1 10 - 11 57 13 7. 1= 17 ..

17.1 . 54 10 77 17 10 וו דר פו 10 17 17 to IA 17 -1 12 Ex 17 .0 10 75

17 57

12 22

IT OA

1 17 IT. . V 14 17 14 14 15 14

السويد – لوكسمبورغ (٨٠/صغر)

اليه سونان - فخلندا (۱/۸)

اليبونان - هنغياريا (١/٤)

اليونان- الاتصاد السوفياتي

الاتصاد السوفياتي - هنغاريا

الاتصاد المسوفياتي - فطندا

-1-15-1-

----

---

- --

---

200

إجادات كالم

---

إعرسا والكرنسا

---

تَأَمَّلَت تشيكوسلوفاكيا.

المجموعة السابسة:

تأهلت اليونان.

تأهلت المانيا الغربية.

المانيا الغربية - تشيكوسلوفاكما

المانيا الغربيسة - اليونان

تشيكوسلوفاكيا - هولندا (١/١)

تشيكوسلوفاكيا - اليونان (١/٢).

بلجيكا - ايطاليا (منفر/صفر)

بلجيكا - انكلترا (١/١)

بلجيكا – اسبانيا (١/٢)

اسبانيا - انكلترا (٢/١)

المركزان الثالث والرابع:

ايطاليا - انكلترا (١/صفر)

اسبائيا - ايطاليا (صفر/صفر)

تشيكوسلوفاكيا - ايطاليا (١/١)

بعسيد تمديد الوقت فيسارت

المباراة النهائية: المانعا الغربية -

المانيا الغربية - هولندا (٣/٣)

النهائيات:

(١/صنقر)

صفر/صفر)

المجموعة الاولى:

المجموعة الثانية:

و(صفر/٣)

و (صفر/صفر)

# تأريخ كأس الامم الاوروبية لكرة القدم (٦ من ٩)

# المانيا الغربية تضع حدأ لمفاجآت بلجيكا وتستعيد اللقب

🗖 ئيقوسيا – من زياد بو رعد:

🗖 طرأت تعديلات بارزة على كاس الامم الاوروبية لكرة القدم ابتداء من العام ١٩٨٠ فاست عيض عن نظام خروج المغلوب بنتيجتي النهاب والاياب بنظام المجموعات للتصفيات فورع ٢١ منتخباً على ٧ مجموعات ضمت ثلاث منها خمسة فرق واربع منها اربعة فرق ويصعد الأول الى النهائيات، كما أن الدولة المستضع اختيرت هذه المرة قبل نهاية ألتصفيات بعدما كأنت كأنت تعرف هويتها بعد أغياراة نصف النهائية.

قسرر الاتحساد الاوروبي ان يوزع المتخبات الثمانية الى مجموعتين

فيما يلي المجموعات السبع التي خاضت التصفيات: المجموعة الاولى: انكلترا وايرلندا الشمالية وجمهورية ايرلندا وبلغاريا

والنروج.

المجموعة الرابعة: هولندا وبولندا والمانيا الشرقية وسويسرا وايسلندا. المحسوعة الخام

تشيكوسلوفاكيا وفرنسا والسويد

تجري مبارباتها على اساس الدوري من دور واحد ويصعد الى المباراة النهاثية الفريقان اللذان يحلان على وأس المجموعة.

والنمسا والبرتغال واسكوتلندا

المحموعة الثالثة: اسسانيا ويوغوسلافيا ورومانيا وقبرص

وهنغساريا وفنلندا والاتحساد وايطاليا وبلجيكا واسبانيا. ر السوفياتي. المجموعة السابعة: المانيا الغربية المباراة الاقتتاحية وتركيا وويلز وبالطّا. احتضن الملعب الاولبي في روسا شهبت المصوعة الاولى حدثأ

المباراة الافتتاحية التي جمعت طرفي تاريخيا أذ جمعت بين منتخبي المُبارَاة النهائية في أخَّر نورة اقتِمتْ ايرلندا الشمالية وجمه ورية ايرلندا للمرة الاولى واتخذت طابعاً بريطانيا في يوغوسلافيا أي منتخبي المانيا الغريبة وتشيكوسلوفاكيا في مباراة بوجود انكلترا. انتهت المباراة الاولى ثارية. وكانت تشيكوسلوقاكياً احرزت في ببلن بالتعادل (صفر/صفر). لكن اللقب بفوزها على المانيا الغرسة الرّلندا الشمالية فارت في الثانية في بركلات الجزاء (٥/٥) بعد تعاللهما بِلْغَاسِتِ (١/صَفَر)، ولم تُجِد الْكَلْتَرَأُ صعوبة في احت الله المركز الاول برصيد ١٥ نقطة من سبعة انتصارات (٢/٢) في الوقتين الاصلي والاضافي. وكانُ الغُريقَانِ على طَرْفي تقيضُ فالالماني بعد خروجه من الدوري وتعادل واحد مع جمهورية ايرلندا. الثاني لكَّاس العالم ٧٨ على يد جارته وقاد المنتخب الانكليزي كيفن كيغان (مدرب نيوكاسل حالياً) الذي كان النصسا عين منربأ جديدأ خلفأ رُصِرِيَّ مَا لِمُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْأَلَاثِي وتوج افسسضل لاعب في اوروبا. لهيلموت شون هو يوب سيرفال الذي استعان بعدد وافر من اللاعبين الناشكين ابرزهم كارل هاينتس وعوضت انكلترا بالتالي غيابها عن دورتى كاس العالم السابقتين العامين رومينيغه نجم بايرن ميونيخ وبيرند شــوســتــر (كــولـن) وهانزي مــوللر AYAg VE

رسون (كايزر سلاوترن). اصا المتخب التشبيكوسلوفاكي حلولها في المركز الأول بينمَّا خُيِّب فكان معظم لإعبيه قد تخطى الثلاثين المنتخب السوفياتي الأمال وحلّ في المركز الرابع الآخير." وتاهلت ايضاً منتخبات المانيا امثال نيهودا وبانينكا وماسني جاء اللقاء خالياً من الإثارة خصوصاً في الشــوط الأول ولم تســجل أي كــرة خطيرة الا في النقيقة ٢٢ عندما سند الغربية وتشبيكوسلوف كبا حاملة اللقب وهولندا واستبانينا وايطالينا اولى شتيليكية كرة قودة علت الدولة المنظمة.

العارضة التشيكية بقليل. وفي بداية وسحبت قرعة النهائيات في روما الشوط الثانى استطاع الالمان تسجيل وجاعت على الشكل التالي: هدف المباراة الوحيد عندما رفع موللر المجموعة الاولى: المأنيا الغربية

وحققت البونان مفاجاة اذ تأهلت

للمرة الاولى الى دورة عالمية بعد

وتشيكوساوفاكيا واليونان وهولندا. المجموعة الشانسة: انكلترا وسيدها داخل الشياك

النتيجة نظراً لقلة حيلة المهاجمين ولبسسالة النفاع الإلماني في ابعماد الخطر عن مسرمي حسارسية هارالد في المبساراة الشسانيسة في هذه المجموعة وجنت هولندا صعوبة امام

اليونان ولولا حارس المرمى الاضير قسطنطينو ضد مهاجم هولندا داخل منطقة الجراء من دون سبب لحقق فريقه مفاجأة من العيار الثقيل لكن كيس كيست صند ركلة الجزاء بنجاح. وجمعت المباراة الثالثة الجارين الالماني والهولندي في مباراة حاسمة لان الفريقين كانا يتصدران المجموعة برصيد واحد من النقاط والاهداف وفرض كالاوس الوقس نفسه نجمأ لَهُـنُه الْمُسِارَاةَ فَي تُسَجِّيلِه اهْدَافَ منتخب بلايه النُسالاثة. وفي الربع الساعية الاخسير تراجع الاثنان الي الخطوط الدفاعية فسجل الهولنديون (شتوتغارت) اضافة الى هانز بيتر اولاً من ركلة حيناء سيدها بنجاح حوني ريب واضافوا هدفأ ثأنياً عن طريق ويلي فاندركيركوف قبل نهاية

المياراة بأربع دقائق. واعتبرت هذه المباراة الاجمل في الدورة لانهما حفلت بالاثارة والندية واللعب الهجومي كسا كانت الاعثر تهييفا ووضعت المنتخب الالماني على طريق المباراة النهائية خصوصاً أنّ مباراته الاخيرة كانت مع اليونان.

وفازت تشيكوسلوفاكيا على

الجزاء تطاول لها رومينيفيه براسه وعيثأ حاول التشبكيون تعبيل

اما المباراة الاخيرة بين المانيا الغربية واليونان فلم تؤثر نتيجتها في الترتيب العام لذا لعبها الالان من دون حرج وأراح مدربهم لاعبيه الاساسيين فخطفت الدونان تعادلأ سلبيأ ثميثأء

المجموعة الثانية

ردات فيه ايطاليا ايان كاس العالم ١٩٧٨ خبر خليفة لجيجي ريفا.

فيلي فان مور. سجل لها الهدف الأول

في منتصف الشوط الثاني.

اقيمت المباراة في روما وافتقد عله قاكما في مماراة

السونان (١/٣) وانعشت املها في بلوغ المباراة النهائية شرط فوزها على هولندا وخسارة المانيا أمام اليسونان. لكن المبساراة مع هولندا انتهت بالتسمايل (١/١) فَحُرجت تشيكوسلوفاكيا لخوض المباراة على المركزين الثالث والرابع.

افتتحت ايطاليا مبماريات المجموعة الثانية بلقاء اسبانيا. كأنت الدولة المضيفة تعرضت لضربة مؤللة قبل شهرين من بدء الدورة عندما هزت الاوسماط الرياضيية الإيطاليية حادثة التالعب بنتائج سباريات الدوري واستفرت عن وقف اكتبر من لاعب من ابرزهم باولو روسي الذي

قدمت اسبانيا عرضاً جيداً وكانت تستحق الغوز بينما اعتمد المنتخب الإيطالي على خطة دفاعية طالما تميز مها فانتهت المباراة بالتعامل السلبي. فجرت بلجيكا مفاجأة بتغلبها على اسبانيا (١/٢) بقيادة للخضرم

ظهيرها الايمن اريك غيريتس من تسليدة قوية من خارج منطقة الجراء. واعتمد مدرب بلجيكا غي تيس الملقب بالثعلب طريقة التسلل للحد من خطورة المهاجمين الاسبان لكن هؤلاء نجموا في تسجيل هنف التعادل بواسطة كوينّي. وفي الشوط الثانى سجل البلجيكيون هنف الفوز بواسطة جوليان كولن ولعبت ايطاليا مباراتها الثانية ضد انكلثرا في تورينو واستطاعت تحقيق فوز صعب بهدف سجله ماركو تيرديللي

ثم فارت انكلترا على اسبانيا (١/٢) سَجِلها تريفور بروكسينغ وطوني وويكوك. ويقيت مساراتان يتحدد في ضوء واحدة منهما المتاهل لم المباراة النهائية، الاولى بين انكلترا واسبائيا وهي تحصيل حاصل والثانية حاسمة بين بلجيكا وايطالباً علماً بأن الاولى كانت في حاجة ألى التعادل لان فارق الاهداف في مصلحتها.

المنتخب الايطالي لبعض الإساسيين في صفوفه، شيئاً فشيئاً قويت معنويات المنتخب البلجيكي الذي استطاع قدادة المباراة الى بر ألامان فاحرز التعادل الذي نقله الى المباراة النهائية للصرة الأولى في تاريضه، بينما اكتفى الإيطاليون بأللعب على المركسزين النسالث والرابع ضيد بتعاللهما ١/١ في الوقتين الاصلى والاضافي فرجع ألحكم الى ركالت الجزاء الترجيدية بتحديد الفائز فأنتسم الحظ للمنتخب التشبيكي (٨/٩). والغيث بعد ثلك المباريات علمً الركرين الشالث والرابع في النورة

وفي الدقيقة العاشرة تبائل مرئد

وانبسرى فان در اليكن للكرة بنجاح ليتعادل المنتخبان (١/١). وعندما اعتقد الجميع إن التمديد يغرض نفسه احتسب الحكم ركلة

مثل المانيا الغربية: شوماخر، كالتس وفورستر وشيليكه وديثر، بريغل (كـولمان) شموســـر مـوللر ورومينغه - الوفس وهروبيش. مثل بلجيكا: بقاف، غيريتس وميلكامبس وميوز ورينكن، كولز وفان در ایکن وفان مور، مومش

التصفيات المجموعة الاولى: و (٢/صفر) و(١/صفر) (٢/صفر) و(١/صفر) و(2/صفر) (Y/Y<sub>9</sub>) (١/صفر) و(صفر/٢)

بلغاريا – ايراندا الشنمالية حسمهورية ايرلندا - ايرلندا الشمالية (صفر/صفر) و(صفر/١) ايرلندا الشمالية - الدنمارك (١/٢) و(صفر/٤) جـمـهـورية ايرلندا - الدنمارك (٢/صفر) و(٣/٣).

(٤/صفر) و(٣/صفر) بلجيكا – البرتفال (٢/صفر) فرنسا - لوكسمبورغ (٣/صفر) يكا - اسكوتلندا (١/٢)

النهائي مخلت المانيـا المبـاراة النهــائيـة وهي الثالثة لها على التوالي بعد ١٩٧٢ و١٩٧١، مرشحة للفور بعد العروضُ اللافقةُ التي قدمتُها في النور الأول.

وهاجم المنتخب الالماني بضراوة منذ مطلع المباراة واضطر حسارس مرمى بلجيكا الشهير جان ماري بِفَافَ لِلْتَصْدِي لِرَكِلَةً قُوية س هانزي مصولار بعد اربع بقائق وابعدها ضرية ركنية.

شوتر (٣٠ عاماً) الكرة على طريقة حُدْ وهات مع كلاوس الوفس الذي حولها بدوره الى هورست هروبيستس فاستقلبها على صدره واطلقها قوية عائقت الشباك. وسنحت للالمان فرص عدة للتسجيل في هذا الشوط لم يحسنوا استغلالها، وأصيب هائز بيتر بريغل اثر إصطدامه بفان در أَيْكُنْ وَخُدَّرَج، وحَلُّ مكانه كولمان والر غيابه على المستوي الالماني سلباً. في الدقيقة الـ٧١ اعاق اولى شيليكه فار ير الست وهو يهم بنخول المنطقة غلم يتريد الحكم في احتساب ركلة جزاء وسط احت جاج قبوي من الالمان،

ركتية لالمائيا هي الحادية عشرة لها فَى هَذَه المباراة وَصْعَها رومينيغيهِ وتطاول لها هروبيش براسه محرزأ هنف الفورّ لفريقه.

وكولمائز وفان بر الست

انكلتسرا - بلغساريا (٣/صدقس) انكلترا - جمهورية ايرلندا انكلتراً - أيرلنداً الشمالية (١/٥) بلغاريا - التنمارك (٣/صفر) بلغاريا - جمهورية ايرلندا (صقر/۲) و(صقر/۲).

المجموعة الثانية: و(صفر/صفر)

فرحة الالمان بهدف مروبيش في الثاني في النهائي. بلجيكا - نروج (١/١) و(١/١) النمسا - البرتغال (١/١) و(١/١) التمسسا - اسكوتلندا (٢/٢) البرتغال - اسكوتلندا (١/صفر)

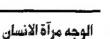
(2/1)9 (١/صفر) و(صفر/٢) استوتاندا - نروج (۲/۳) و(٤/صفر). (٢/٢) و(صفر/٢) تاهلت بلجيكا (۲/۲) و(۱/۱) منغاریا – فتلندا (۱/۳) و(۲/۱). المجموعة الثالثة: اسبانيا - يوغوسلافيا (١/٢) و(صفر/١) اسبانيا - رومانيا (١/صفر)

المجموعة السابعة: المانيا الغربية - ويلز (١/٥) و(٢/صفر) المانيا الغربية - تركيا (٢/معفر) و(صفر/صفر) المانيا الغربية - مالطا (٨/صفر) يوغوسلافيا - قبرص (٥/صفر) و(صفر/صفر) تركيا - مالطا (١/٢) و(١/٢) رومانيا - قبرص (٢/صفر) ويلز - تركيا (١/صفر) و(صفر١) و(١/١). ويلز - مسالطا ﴿ الرَّمْسَفُ ، أ تاهلت اسبانيا. و(٢/صفر).

المجموعة الرابعة: هولندا – ایسلندا (۲/ص و(1/صفر) هولندا -و (۲/صفر) هولندا - المانيا الشرقية (٣/صفر) و(٣/٢) هولندا - بولندا (۱/۱) و(صفر/۲) المانيا الشيرقية - بولندا (١/٢)

و(١/١) المانيا الشرقية - سويسرا (٢/٥) و(٢/صفر) بولندا - ايسلندا (٢/صفر) و(٢/صفر) سويسرا - ايساندا (٢/صفر) (1/Y)g بولندا - سـويسرا (٢/صـفـر) و (۲/صفر). تاهلت هولندا.

المجموعة الخامسة: تشيكوسلوفاكيا - السويد (١/٤) تشيكوسلوفاكيا بركلات الترجيح تشيكوسلوفاكيا - لوكسمبورغ فرنسا - السويد (٢/٢) و(١/٢) بلجكيا (١/٢).



# ياضة الوجه «المختلفة» تحافظ على بشرة صحية

نشاطات خيرية او الخياطة او الرسم

وهكذا؟ لأن هذا يريل الكابة والتوتر

ويعطيها الشعور بمساعدة الاخرين

والاممية لذاتها. ثم احسرا هل

تستعمل الكريمات الطبيعية ألمناسبة لنشرتها؛ هُلُ تَصَافَظُ عَلَى بِشُمِرتَهِا

بوضع الكريم الواقي من الشمس قبل

التعرض لها؛ وماذا عن استقامة

قامتها؛ فإن للوقوف الصحيح

والجلوس الصحيح انعكاس على

النقاط، عظيم. ولكن صاداً عن رياضة

الوجه؛ هل تَعْرَفُينَ يا سيدتي آن في الوجه وحده ما يقارب ٥٧ عضلاً وفي

الوجه والعنق والرأس ما يقارب اكثر

من ٩١ عضلاً واننا احياناً نستعمل

هذه العضلات بطريقة خاطئة واحياناً

نستعملها اكثر مما يجب وأحياناً لا

نستعمل بعضاً منها اطلاقاً ومن هنا

إن عضلات الوجه والعنق والرأس

شبه منسية واننا كثيرا ما نهتم

برياضة الجسم ورشاقته وكثيراً ما

نهتم بايجاد التمرين المناسب للمنطقة

المناسبة بالحسم لكن ما من سيدة

فكرت بمصارسية رياضية الوجيه او

مارستها او استمرت على ممارستها.

كوني مضتصة بعلاج الجمال

الطبيعي اذكس واشجع وأنصح

رياضة الوجه عادة صحية جيدة

علينا أن تتعلمها... طبقتها منذ بداية

عطي وتأسيسي لعجادة الجمال

المتكاملة ورأيت اقبالاً شديداً من

السيدات عليها، كثبت في لصدى

المجلات العربية بانى أول سيدة

عربية تنخل هذا النوع (غير المالوف)

من الرياضة للسيدات العربيات. أنا لا

اعرف أن كان هذًا حقاً أم لا وكل ما

أرجو واتدنى ان تطبق السيدة

العربية هذا النوع من الرياضية غير

المالوفة. التصارين سهلة وتطبق امام

سيدتي اذا كنت قد طبقت كل هذه

البشرة والوجه...

يحصل التهدل؟

برياضة الوّجه.

لاعبو بلجيكا تأثروا بقنابل الغاز المسيل الدموع التي اطلقتها الشرطة الايطالي لتفرقة مشاغبين انكليزا

□ لندن - نجاة الشنر:

🗷 عن نفسی أقول: أنا سبدة عربية اعيش في بريطانيا منذ ٢٦ عاماً. درست الجمال الطبيعي الأعوام ١٩٧٩/ ١٩٨٠. خيلال الداسية وأثناء الأشهر الأولى منها ادركت ان الجمال معنى وهدف وقي سبيل ان نطبق شذا المعنى ونصبل الى هذا الهدف علينا بالنظر بعمق للجسال النظر من زوايا عديدة، أهمها الغذاء الصياة العامة ونعطها، العادات الصحية والغيرة الصحية، وأخيراً العملاج. وتتبيجة اختصاصم ودراستي في بلدي العراق قبل ٢٠ عاماً للاقتصاد المنزلي اهتميت كثيراً بالغذاء واعتبرته المادة الصية التي تبني او تهدم خلايا احسامنا. بعد انْتَهَائَي لُسِنُواتِ ٱلدِراْسِةِ في كُلْيِة لندن للجسال الطبيعي اتجهت للتخصص في الغذاء الصحي ثم الى المعالجة بالزيوت الطبيعية والى تدليك الانامل ثم الى تديليك الرأس (وعلاج الشعر بشكل طبيعي) والي علاج المغناطيسية ومنه الى علاج يولارتي. وهكذا ادركت أن هناك الكثير على أنَّ أدرسه وأطلُّع عليه لتطبيق بما اسميته به ونظرية الجمسال

المتكامل. لاحظت أن العسبيد من النسساء ببالغن في اللجوء الى استعمال الكريمات ومواد التجميل وذلك لهدف الحصول على البشرة الشأبة الدائمة الصبوية والحياة. فطالما جرت المرأة وراء مــا بســمى بكريمات ازالة التجاعيد أو ازالة الثهدل أو اضافة الحيوية والشباب للبشرة او اعطاء الدريق للبشرة المرهقة ... وكم من الأموال تصرف على هذه المواد.

وعلى السيدات ابراك أن الحصول على بشرة صحية قد لا يتطلب هذا القلق ولا كل الإبحاث عن استيسر الشيباب، وما عليهن الا النظر بعمق لحالتهن والبحث عن الجنور المسبية لها. على سبدل المثال أن هدف معظم السيدات الحصول على بشرة صاحبة نقية تضرة... فلندع مقالة اليوم تعلي مذلك. ان على السنيدة وهي بهذه الحالة، النظر لنمط حياتها وهل تنام حبيداً؟ هل تدخن مثلاً؟ هل تتناول الكثير من المنبهات كالقهوة والشائ هل تشسرب الماء بما لا يقل عن لتسر بوسياً؛ هل تعطى لنفسسها حق الاسترخاء بومياً ولو لدقائق؛ هل

تتناول الغذاء الصحي المتوازن؟ هل بلازمها الصداع لسبب او لأخر؟ هل هي من هاويات الحمية القاسنية صول على جسم رشيق ما يترك تَلَقّاً شُدِيداً عَلَى وجهها؟ هُل لديها امساك وعدم انتظام في الاستاء؟ هل هي نشطة، مليئة بالحيوية وحب الحياة؛ هل تمارس الرياضة يومياً؛ الثمانين او التسعين. هل لديها اهتمامات اخرى في الحياة غير امور حياتها اليومية كهواية القراءة أو الكتابة أو العمل في

لدة خمس بقائق صباحاً وخمس دقائق مساء واحبد وضع الزيت او الكريم المغذي على الوجه والعنق قبل المارسة... تمارس الرياضة بشروط أهمها التنفس بعمق شديد ما بين القمارين، والثنفس السليم لوحيه يزيل التوتر والارهاق ويعطي مظهرا شاباً مريحاً للوجة، ولو عرفت يا سيدتي ان الوجه مرآة حقيقية لشاعرنا واحاسيسنا فأولى التمارين دائماً هو تمرين الابتسامة: الابتسامة ببطء من دون فستح القم ثم توسع الابتسامة بالتسريج مراولة هذه التمرين ٢٥ مرة صباحاً ومثلها مساء التعود على هذا التمرين سيعطيك شعوراً بالرضاعن نفسك ويعطى لن

يراك شعوراً بالراحة والاطمئنان..

ممارسته بالطريقة صحيحة: العثق

المراة لتشرف السيدة بنفسها على تحرك ورؤية العيضلة المقصودة. التمارين الرياضية للوجه لا تاخذ من وقتك شُيدًا ولا تكلف ثَمْنًا باهظاً كما هي الحــّال في الكريمات ألواعــدة بازالة الترهل وأعانة الشباب. الشباب كما أراه بأينينا ومشاعرنا، أن أربناً، ظهرنا شباباً حستى وان كنا في انصح بممارسة رياضة الوجا

على بداية سا بين الحساجسين والي نهاية الرّاوية الخارجية للعينين... الشمرين الشالث: الضبرب المركز

يرسطورين الثنائي: النصوب المركز الشفيف باطراف اصابع البدين معا تكراره ٢٥ مرة.

الخفيف بأطراف اصبايع اليبين معأ على أخر منطقة أسفل العبثين وأعلى الضَّعِينُ والضرب دائماً للضارج. تكراره ۲۰ مرة. التحرين الرابع: الضرب المركز

الخفيف بأطراف اصابع اليدين معا من رُاوِية الانف من الجَــانبِينُ وتحت الخدين والى الخارج. تكراره ٢٥ مرة. التمرين الخامس: الضرب المركز الخفيف باطراف اصابع البدين معأ من نقطة زاوية الغم حتى اسفل نقطة ثحت الانن. اعادته ۲۰ مرة.

التمرين السابس: تمرين التفاحة التي اشتهرت به عيادة الجمال المتكاملة، وهو يزيل التهدل في اسفل الوجه والعنق. ويعكنك تطبيقه ٢٥ مسرة صديساها ومثلهما مسساء وسنكتشفن النتائج بعد أيام قليلة من ممارستك لهذا التمرين. التمرين بطبق امنام المرأة في البيدانية لغنانية

والرأس في وضع مستقيم، استدارة الرأس والنظر آلى البسمين ثم الى الشــمــال. ثم صيل الرأس على العنق باسترخاء من جهة اليمين ثم ميله من جهة الشمال والاستقامة من جديد. بعد هذا تصوري ان هذا تفاحة أعامك في مستوى الرّأس والنظر. حــاولي الوصول الى هذه التفاهة بتحريث الراس الى الاسام من دون تحسريك الجسيم. وافتح الفم في محساولة الوصول الى التفاحة لعضها قبل الرجوع الى الوضع السابق والمعاودة من جديد. بكرر تمرين الثقاحة ٢٥ مرة صداداً و٢٥ مرة مساء. ملاحظة

(عليك الإنتباه ادًا كان لبيك تشنج في العنق او الأم في الإكتاف أو صداع). طالما حملنا هموم الصياة على اكتفانا وقيل عن ان السؤولية الملقاة على اكتشاف فلان كثيرة... وهذا بالقعل ما يحصل فان هموم الحياة ومتاعبها تثركز وتخزن في العنق والكتسفين والرأس. ولهسدًا نرى أن العديد من النسساء يشكين من الإكل جيداً والنوم جيداً ويستعملن الكريمات. ولكن وجوههن مرهقة والسبب هو كما ذكرنا التوثر الركز على الكتفين. ان الكتفين أكثر جزء في جسم الانسان تحمل التوتر والارهاق اكثر من القلق والشفكير في الدماغ والاعتصاب. ولهذا انصبح واطبق تدليك الراس والعنق والكتفين مرتين أو اكثر في الأسبوع لمدة لا تقل عن ٢٠ بقيقة وذلك للحصول على بشرة

مسترخية غير مشبودة وهابئة. في تركيزنا على التوتر نحاول ان نجنب انقسنا العسيد من الشهاكل الصحية والجمالية التي نصاب بها نتيجية التوتر والقلق الذي اصبح مالأزمأ لصياتنا العصرية فيهذه الأيام. هذا الأمر ينطبق ايضناً على ما يسمى بشدليك الإنامل الذي اتمثى ان أراه متتشرأ في معاهد التجميل والدارس المُشتّ صلة في بلدانتا العربية. أن تدليك الإنامل غَاية في الاهمية لازالة التوتر والتجاعيد من الوجه واذا طبّق بصورة منتظمة يرفع العضلات في الوجه والعنق ويشدها فيبدو الوجّبه وكانه قد شد بشكل طبيعي. أن هذا التدليك معروف في بريطائيا بتدليك تجديد الضاربا او تنليك الحبوية وتجنيد الشبباب يُدرُس في مسترسسة واحسدة في لندنُ، والخلث هذا النوع من التحليك الي

يريطائيا سيدة من اصل سويدي



بيعضها في اجسامنا. ونحن عندما نُمَارِس هَذَا ٱلتَّدَلُيكَ الرقيقِّ الْرَكْرُ عَلَى هذه النقاط نزيل الثوتر ونسهل ازالة الترسمات العالقة في الخاليا ونسيج الخلايا نتيجة مرور السنين وتلوث البيشة وتعرض البشرة لاشعة الشيمس وممارسيتنا للحادات غيير الصحية مثل الثبخين وغيرها وعدم وصول الغذاء الصحي الى الشائيا. ونرى اننا فعلا نحمل أجسامنا اكثر مما يجب وما علينا الا أنْ نحْتَار ماذاً ناكل وان نهتم بعاداتنا الصحية الجيدة لاجل الصصول على بشرة

استعمل كلمة بشرة صحية اكثر مما استعمل بشرة جسيلة وثلك لأثى أرى واؤمن من ان الحـــمـــال هو الصنحة، والصحة هي الجعال، والبشرة يجب ان تكون صحية قبل ان تكون جحيلة بالعيبون الواسعة والشفاء المرسومة... على المراة العربية ان تصارب فكرة الجمال التجاري واتمنى ان اراها تعود الى الطبيعة وتطبق الاهتمام بيشرتها



و(١/١)



والصيبوية للبشبرة وقد بالحظ



تطبك الإنامل يمارس لمدة ٥٠ لقيقة مرة أو مرتين بالأسبوع. من الاقصل أن يمارس على لوحة خشيية خاصة أو على سرير عادي. يمكن تكراره بعبد الخلسيات الست الأولى مرة كل شهر أو كل ٢ اسابيع. بعد سرور فلاثة أشهر تعود النضارة

ملاحظة:

الصحية والغذاء ومن الأفضيل ممارسية تبليك الراس والعنق والكتيفين قييل تبليك الإنامل لأنني لاحظت أن هناك وجوها لا تستجيب بسهولة لتدليك الانامل نتبيجية التوتر والقلق والالم

تعليك عضلات الحديث. اختلاف كبيس في البشرة بعد الجلسات الأولى خاصة أذا مورست رياضة الوجه واتبعت ارشادات عيادة العمال المتكاملة الخاص بالعادات

والإضطراب في الرأس والعنق والكتفين تعليك الإنامل له فوائد عين ازالة التوتر والتحاعبيد والقلق واضافة الحيوية والحياة والشباب للبشرة، اذ يربل الرق والعميدة والكابة والامساك اذا اتبع مع النظام الفذائي الخاص بالنصائح العشر التي تنصح بها كما يزيل المنداع والتوتر عند النساء قيل والدورة الشهرية وبعنها.



لادارة مباريات الدوري المحلي؟ - انا من المقحمسين والمؤيدين لفكرة تبادل

الحكام بين الاتحادات العربية وكان لي شرف ادارة

بعض مقابلات الأهلي والزمالك في مصر، لكن اعتقد

أنه يجب أن يتم هذا التبادل طبقاً لبرامج تبادل

مبرمة مسبقاً بين الاتحادات المعنية ولا أن يكون

لحُلُّ مشاكلٌ طَرْفَيةٌ قد تطر! في بلد أو في أخر. أي

أشا مع القبادل كتبادل بالمعنى الصحيح ولا تبادل

أما في ما يتعلق بالاستعانة بالحانب

مواء لادارة مباريات الدوري المحلى أو الدورات

الفكرة، وأستَّفل هذه القرصة لأطالب بتغيير النظام

الاساسي لبطولة مجلس التعاون الخليجي وعدم

التي تقام في البلدان العربية فأنا رافض لهذه

دعوة حكام أجانب لهذه البطولة، بل الاستعانة

بحكام عرب أو افارقة في أطار التعاون العربي/

بوظو تم خلال البطولات العربية الأخيرة تنظيم جلسات

الحكام. فنا هو رأيك في هذه الفكرة؟

مشتركة بين الحكام ورجال الاعلام خصصت لتحليل اداء

- الفكرة في حد ذاتها ممتازة وكنت شخصياً

طرفاً في بعض مذد الجلسات. مبادرة العميد بوطو

هَنْفُهَا أُسَاساً ينصب في مصلحة الكرة العربية أد

أراد أن يكسر مسالة السّرية أو التكتم على أمور

الفُكرة اذاً مَنتارَة شرط توفر حسن النية

والموضوعية والحياد لدى كافة الإطراف اداريين

التحكيم الذي يعد جزءاً من رياضة كرة القدم.

واعلاميين ومدربين وحكام حتى لا تكون هذه

• من هم الحكام النين تأثرت بهم؟

الجلسات فرصة لتصيد اخطاء الحكام والتشهير

- في الحقيقة لم اتأثر بأحد، لأن لكل حكم

• عند سنوات كنا نسمع كثيراً عن محاولات رشوة

- أبدأ، لقد سافرت وحكمت في بلدان كثيرة ولم

تحصل معي أية محاولة في هذا المجال، ولم أسمع

اخبراً عن حصول محاولات ويمكن القول انه لا

مجال للتلاعب اذ ان الامور تسير على أحسن ما

يرام ويجب أن نعترف بالمجهود الكبير الذي قام

ويقوم به التميد فاروق بوظو منذ توليه رئاسة

• ما في أحسن ذكرى لك في مجال التحكيم؟

اطار المرحلة النهائية لبطولة أمم افريقياً ٩٤.

لجنة الحكام بالاتحاد الاسيوي اذ سيطر على

الأسيوي والعربي.

الحكام في أسيا. هل تعرضت شخصياً لمثل هذه

الافريقي كما هو الشأن بالنسبة لبطولة أمم اقريقيا وبطولة أمم اسيا حيث يقع تبادل الحكام بين أسيا

بعبادرة من رئيس لجنة الحكام العرب العميد فاروق

من طرف واعد.

و افرىقيا.

المسوولون اليابانيون يرععون الستار عن اوحة العد العكسي النوم الماسم

# بوجسيم: أنا ضد الحكام الاجانب في البطولات الخليجية وعلى الاتحادات الوطنية العربية ايلآء أهمية أكبر للتحكيم

## 🛘 تونس - من عمر غويلة:

الله يعد حكم كرة القدم الدولي الإماراتي على بوجسيم من ليرز الحكام على الساحات العربية وَالْقَارِيةُ وَالْدُولِيَّةُ حَالِيًّا، وَتُمَّ لَخْتِيارِهِ اَفْضَلُ حُكم عربي لسنة ١٩٩٥، فبوجسيم الذي تالق خلال بطولة كأس العالم الأخيرة في الولايات المتحدة، أدان اخيراً في العاصعة التونسية بحنكة وكفاءة المباراة النهأئية للبطولة العربية الثانية للنخبة بين الترجي التونسي والهلال السعودي. وكان ك عقب هذه المباراة اللقاء الصحافي التالي مع

والحناة

- كانت بدايتي في التحكيم سنة ١٩٨٤ واحمل الشارة الدولية منذ ١٩٨٧. أما انطلاقتي الحقيقية التي فتحت لي ابواب الشهرة والدولية فقد كانّتُ سنة ١٩٨٩ خلال البطولة العربية الاولى للانبية الفائزة بالكؤوس والتي أقيمت في مدينة جدة حيث أنرت بعض المباريات الهامة منها مقابلة الاتحاد السعودي مع الملعب التونسي ومباراة الزمالك

المصري مع الهلال السوداني. وأعتز بهذه البطولة التي شكلت منعطفاً هاماً بالنسبة لي اذ على اثرها يخلت المسابقات القارية والنونية وأدرت الى حد الآن في حدود ٧٠ مباراة دولية في فئات الشياب والإلعاب الاولمبية

وتصغيات كاس العالم والبطولات الأسبوية والعربية والإفريقية. وشَّاركت مَنْة (١٩٩١ في تحكيم نهائيات اسيا للشياب وفي السنة نقسها في كأس العالم للشباب

في البَرْدُفَالَ، ثم ادرت مُهَائي كَاسَ آسيا للنَاسُكُينُ وبعدها في 1947 كنت في اولمبياد برشلونة ثم في بِطولة كأسَّ العالم ٩٤ فيَّ الولايات الْمُتَحَدَّة حَيْثُ أدرت مباراة المركز الثالث، هذا الى جانب مشاركتي في بطولة القارات على كأس الملك فهد ويطولات أمم افريقيا وبطولات الاتحاد العربي.

منحدكا - افكاترا و/\/)

 ما هو رأيك في مستوى التحكيم العربي؟ - يمكن القول ان مستوى التحكيم العربي تطور كثيراً، ولا بد هنا من الاشادة بما يقوم به الاتحاد العربي لكرة القدم من مجهود لخدمة تطور التحكيم والكرة العربية. ويجب أن تعترف أن يطولات الإتحاد العربى تعد المراحل الهامة لدروز الحكام العرب وانطلاقتهم نحو الشهرة والعالمية. إن هذه البطولات لما لها من طابع تنافسي تساهم في تكوين الحكد القوي التاس على ادارة المباريات

الهامة والحساسة. ويجب الاشارة الى أن لنا في العالم التربي كوابر من مستوبات عالية في مجال التحكيم ساهدت وتساهم في تكوين المكام، انكر منها بالخصوص العفيد فاروق بوظو وعبدالرحمن النهام والتونسبين ناجي جويني وعلى بن ناصر والجزائري بلعيد لاركان والسوري خالد السمان. والمبراتري بسيد مركون والمسرون واعتقد انه يجب على الاتحادات الوطنية ايلاء اهمية اكبر لمبدان التحكيم وخاصة التكوين حتى

نتمكن من تخريج أكبر عند ممكن من الحكام الإكفاء وما هو رأيك في مستوى الكرة العربية؟
 انها في قطور مستمر خاصة في بعض البلدان مثل السعوبية وتونس فالسعوبية خطت خطوات عملاقة بغضل الاحتراف واكبر بليل نتائج السعودية في بطولة كاس العالم الاخيرة وصعود المنتخب الأولمبي السعودي الى اولسبياد اتلانتا اضافة الى وجود وتالق الفرق السعودية في جميع

أمَّا تونس فقد حفظت ماء الوجه للعرب في بطولة أمم افريقيا الإخيرة وترشح منتخبها الاولمبي لألعاب اتلانتا وتالقت انديتها افريقيا

والى جانب هذا يجب الاعتراف بأن المستوى تراجع في بعض البلدان سواء في منطقة الخليج أو • هل أنت مع أو ضد تبائل الحكام بين البلدان





در يمدو من ميجسيم و الثاني من اليمين - خلال كأس النخبة العربية الثانية. (اليحاة)

خبيران دوليان يكشفان الاسباب

سينة زوريخ السويسرية.

الوَّضْع ويعملُ جاهداً من اجَّلُ النهوضُ بالتَّحكب - أجعل النكريات ادارتي مباراة المركز الثالث في مونديال ١٩٩٤ وكنك مقابلة الدور قبل النهائي بين نيجيريا وساحل العاج العام ١٩٩٤ بتونس في

 المنافسة البانانية -الكورية لاستضافة بطولة كأس العالم لكرة القسدم العسام ٢٠٠٢ منعطف حاسماً، إذ كثف الطرفان حملتهما واتصالانهما بالأطراف الفاعلية من أجل كسسب الإصسوات الكفييلة بالْحُصول على النصر في الاقتراع الذي سيقام في الشهر المقبل في

واذا كان واضحاً ان جواو هافلائج رئيس الاتصاد الدولي لكرة القدم وفيفاء يدعم الجانب الياباني فبإن المسويدي ليتار يونسن رئيس الاتصاد الأوروبي يساند ترشح كوريا وهو ما جعل الاتحاد الأوروبي يتبنى أخسرا اقتراح كوريا الداعي الى تنظيم مَشترك بِابَاني - كوري لبطولة كأس العالم ٢٠٠٢.

وقد وجه رئيس الاتحاد الأسيوي لكرة القنم الماليسري سلطان حباج أحمد شاه رسائل في هذا الصدد الي رملائه رؤساء بقية ألاتحادات القاربة للتعرف على موقفهم من الاقتراح الكوري الذي ببدو ان حظوظ قبوله



التنظيم المشترك لكأس العالم ٢٠٠٢ أمر غير وارد

كل الاساليب مشروعة للترويج للحملة الكورية. (رويتر)

وَفَي الوقت الذي يؤيد بعــضــهم هذه الفكرة ويرى انها ايجابية ولها فوائد عدة ومنها فتح الأبواب امام التنظيم المشترك بين بعض البلدان الأفريقية أو الأسيوية، يرى أخرون أن الاقتراح جاء متأخراً وانه يجب قبل

بحثه ودراسته، أحْدُ موافقة الطرفين حول هذا الموضوع. وفي هذا الصند لاحظم

وسيلزم الأمر وجود اتحاد قاري يقبل بالتنازل عن لحدى البطاقات ومنحها للجهة المنظمة لنضمن بذلك مشاركة كوريا واليابان، واكد المسؤول نفسه انه يجب والاتفاق على من سيستضيف الافتتاح ومن بحتضن المباراة النهائية وكذلك الاتفاق على العملة التي يتم اعتمادها وهو ما قد يستوجب توحيد برامج الصرف في البلدين، وَّاكِد فَسَنُوْوَلَ رِياضَي دُولِي أَحْر ان الإنصاد الدولي قد يبحث الأقتراع

رياضي دولي ان المــوافــقــة على التنظيم المشــترك تعنى «مشــاركــة

منتخب كوريا ومنتخب اليابان في

السرحلة النهائبة وهذا ما بدفع الم

حسنف بطاقمة من أحدى القبارات.

لأحقأ لامكانية اعتماده في المستقبل أي بعد بطولة كاس العالم ٢٠٠٢، لأنَّ كوريا واليابان عندما رشحتا لتنظيم بطولة كأس العالم ٢٠٠٢ تم نلك طبقاً للقوائين الحالية «للفيفاء وان أي تغيير يستوجب مصادقة المكتب التنفيذي الفيفاء ورفع القتراح لمسؤتمس القيف، وهي اجراءات تستوجب الكثير من الاعداد والتفكير

> ليس بالضرورة أن يكون سعر السيارة المليئة أكثر مما حلمتم به شفروليه لومينا ... ويجدارة. فبدءاً بتصميم وبأقل هيكلها الاحادي الإطار الذي يعمل على رفع تكلفة مما لحجرة الركاب ومرورا بداخلها الرحب لستة تخيلتم. أشخاص ومزاياها القياسية كنظام الوسادات

الهوائية الثنائية ونظام التكييف الهوائي ونظام الإقفال المركزي للأبواب وراديو بموجتي إي أم بمزايا الرفاهية عالياً ... وهذا ما سوف تثبته لكم /أف أم ومشغل كاسيت ستيريو وانتهاء بمحرك سريع الإستجابة ذو ستة إسطوانات بشكل V صلابة الجسم الشارجي ويضفي المزيد من الهدوء ومقود يتجاوب مع ظروف القيادة وجهاز تطيق

متناول أيديكم فإنكم لندة ثلاث سنوات أوسنة كلم سوف تتوقفون عن الأحلام وتبدأون في قيادتها.

مرن متطور على العجلات الاربع. عندما تتمعنوا

في هذه المزايا المتوفرة في مقفروليه لومينا

وتعلمون أن سعرها في

رغم الرسالة التي وجهها الاعضباء

الاوروبيسون في الفييفا ، وعسدهم ثمانية، الى الرئيس هافيلانج.

وحرصا منها على معرفة بعض

المحواقف والاستباب التي جعلت

الفيفًا، من خلال رئيسها، تعارض

هذا الاقتراح، قامت «الصياد، في

تونس ببعض الاتصالات سع عدد منّ

القيادات الرياضية الدولية بمن فيهم

معض اعضاء الفيفاء والاتحادات

نظام تحكم عن بعد محرك ارا لتردوا بأقفال الأبواب V Sin & Lily bul نوافذ تعمل نظام مزدوج للحماية بالوسادات الهوائية إتساع رحب مقود ىمساعدة الية

> مجموعة بالبيد جِدَةُ، هَائِفُ: \$355 - 25

التوكيلات العمومية للآلات

الغبر، هاتف: ٨٥٥٨ ٤٢٨٠ جدة، هاتف: ١٩٤٠ - ٢٦

مؤسسة الجبيل المحركات الجبيل، هاتف: ٢٦١ • • ٢٦١

شركة عبد العزيز ومحمد العبدالله الجميح الرياض، هاتف: ٢٧٠٠ ٤٩١ الامام، هاتف: ٨٣٢ ٧٧٧٧ جنة، هاتف: ١١١٩ ٢٠٠٠

مؤسسة النصر النجارية

مؤسسة عبد اللطيف العلى العيسى الرياض، ماتف: ۲۸-۲۸

حدة، ماتف: ۲۷ - ۵ ۲۷،

شركة السيارات والهندسة العربية المحدودة الدمام، هاتف ۲۲۱۱ ۳۲۸

# الأن في الاسواق تصدر كل يوم اثنين

صقلية من قيضة المافيا.

🛢 اول الكلام:

• بسم الله الرحمن الرحيم: ديؤتي الحكمة مُنَّ يشَاءُ، ومُنَّ

• عـشــرون عــامــاً: أزهرت

بإنجازات مؤسسة اللك فيصل

الخيرية، التي اضطلعت بدور ثقافي

ريادي - ليس في داخل الملكة

العربية السعودية وحدها - بل في

كل العالم: العربي، والإسلامي،

والأممى ... وكان هذا الدور ينبثق من

خلال أنشاء ،جائزة اللك فيصل

العالية ، ذات القروع الخمسة..

التي أكدت بمصداقية توجهاتها نحو

خشمسة العلم والعلمساء، والفكر

والمفكرين، على هدفسها العظيم

والرائع الذي يقوم على: خنمة

الفكر، وتشجيع العلماء والفكرين

على انجاز البحوث التي تفيد

للأعسال الضيرية دأخل الملكة

وخارجها ... من أهم مشروعاته: إعادة التوطين في المملكة، وتمويل

البحوث العلمية والطبية، ومشروعات

العون الذاتي في الوطن الاسلامي

وفي العبالم، والسباعدات العباجلةً

للمحتاجين في: أفغانستان أنذاك،

وفي الصنومال، وفي البوسنة

---

تاريخي فذُ، استطاع في فترة ولايته

أن يقدم خدمات جليلة للاسلام،

وشُـحدُ المسلمين الى «التـضـامز

الاسلامي»: برايته التي رقعها، ودعا

اليها حتى سقط شهيداً بعد غدر

● فيصل بن عبدالعزيز: لم

يدخل التاريخ العربي والاسلامي من

جـمـيع أبوابه قــحـسب... لكنه

السياسي المحنك الخبير الذي صنع

على الزعامات الهشة التي عاصرت

حقبته التاريخية تلك، واستطاع أن ي يركز رايات نصر، وقيمة، وفعلاً

جهانياً لذنمة الاسلام بالعمل لا

بالقول... فخطَ على كراسة التاريخ:

مبادئ وطنية راسخة، وتطويرا

الوطنه، وارتقاء بشِعبه اقتصادياً،

• فيصل بن عبدالعزيز»: مفكر

سياسي... ابتعد عن التنظير كثيراً، ومضى في مسيرة بناء وطنه، وفي

رسالته نصو ترسيخ والتضامن

الاسلامي ... حتى أتسم عصيره

بكفاءة الفكرة، وبرجاحة الرأى،

وبالإصرار على المبدأ دعوة البة،

صناعت للتاريخ: تبلورت في

الأسس التي قامت عليها سياستة

التي وصفها الأعداء في الخارج

بأنها: سياسة صلبة لا لين فيها.

أً ولم تكن صلابت إلا في الحق،

وإنسات حقوق شعبه، والمناداة

بالمقوق الانسانية المشروعة،

والإصرار على الكلمة/ الموقف..

فاستقر بهذه الأسس والركائز في

ذاكرة التاريخ: زعيماً فذاً، صاحبً

كفاءة راقية في التعامل مع الحدث.

• وكان وقاء أبناء وفيصل بن

عبدالعزيز» وافتخارهم بهذا التاريخ

الأبيض - في القليل مما يُقسابل

تاريخه وتعيز شخصيته - أن أقاموا

هذه المؤسسة الخيرية، الثقافية،

العلمية... التي فرضت وجودها ~

إسلامياً، وعربياً، وعالمياً - بما قُدمته من أعمال انسانية لوجه

الخير، ومن إثراء للفكر الانساني... واكدت على أهدافها العظيمة هذه

بما رصدته من جوائز سعت الى

العالمية، وحققت مصداقيتها في مواجهة اندراف المؤسسة الدولية

المريقة: مجائزة نويل، عن أهدافها

تحو السلام، عندما عبث الصهابنة

في حياديتها ... فكانت وجائزة الملك

فيصل الخيرية العالمية:: قد أعادت

التقييم السليم للعلم وللعلماء

وارتقت فوق «التسميس» لدورها

ورسالتها في حمى اخضاع كل

شيء للسياسة، ولهيمنة القوى

تفذر هذه المؤسسة العملاقة

أنها: أنفقت ٧١٠ ماليين ريال

سيعودي... خندمة الشيروعيات

انسانية والمداف علمية فكرية،

· ونفخر شحن بهذه المؤسسة التي

أكبت للعالم – خامعة النين لهمّ

عقدة منا – أننا لسنا مجرد: أبار

نفط ومالايين، ويدوأ نخب في خيام

القبيلة... بل نحن أمة شرَّفْها الله

بالقران: ويرفع الله الذين أمنوا

منكم، والذين أوتوا الطم درجات، -

عبدالله الجفري

صدق الله العظيم.

العَظْمى، حتى إخضاع الفكر!

ويحوث ودراسات، وبعثات.

وحضارياً، وعلمياً.

تاريخا مميزا كان ييدو مستد

القوى العظمى به!!

• نعم... انها جائزة زعيم

الاضطلاع ببرنامج متواصل

• إثراء الفكر الإنسساني: من

ركيزتين هامتين جداً، هما:

يُوْتَ ٱلحكمة... فقد أوتى خيراً

كثيراًء. صدق الله العظيم.





الاثنين ٢٠ ايار (مايو) ١٩٩٦ الموافق ٣ محرم ١٤١٧هـ/العدد ١٢١٣٨ AL HAYAT MONDAY 20, MAY, 1996 ISSUE NO 12138





برجى الاتصالب تهامة للاعلان والعلاقات العامة على الارقام التالية

الملكة العربية السعودية

النمام؟٢٤، ١٤٨

الكويت: ۱۶۰ ۲۲۲ ۲۲۲

الإمارات العربية للتحدة: 41444EP4

فرنسا جاريس:٩٠٤٦ ٢٢٦٦

الذا لا ينسبحب الاسترانيليون من جنوب لبنان، من ثلك المنطقة التي يسمونها الشريط الأمنى؟

إذا كانت عملية مثمار الغضب، البنت شيئاً واحداً فقط فهو ان الشريط الأمني لا يوفر الامن لاسرائيل. وقد أمطر مقاتلو حسرب الله شمال اسرائيل والشريط بصواريخهم كل بوم تقريباً منذ ١٩٩٠، ولم يتوقفوا يوماً خلال العملية الأخيرة، بل بقوا يوجهون الصواريخ الى الأهداف الاسرائيلية حتى الدقائق الأخيرة قبل بدء وقف اطلاق النار.

اسرائيل لا تستطيع ان تحمي الشريط حتى لو احتلت شريطاً آخر الى شماله لحمايته، فهذا ايضاً سيحتاج الى حماية، وكذلك الشريط الذي يليه. لذلك فخيارها أن تحتل لبنان وسورية وتركيا أو تترك جنوب

الأرقام الاسرائيلية والأميركية نفسها تظهر مدى فشل فكرة الشريط الأمني، فأقد شن حزب الله ١٩ مجوماً على اسرائيل ومجيش لبنان الجنوبي، سنة ١٩٩٠، و٥٢ هجوماً سنة ١٩٩١، و١٣ هجوماً سنة ١٩٩٢، و١٥٨ مُجوماً سنة ١٩٩٢ (من دون حساب الهجمات خلال عملية «المحاسبة» أو «المعاقبة» في صيف تلك السنة)، و١٨٧ هجوماً سنة ١٩٩٤، و٢٤٧ هجوماً سنة

والأرقام نفسها تقول ان خسائر القوات الاسرائيلية بلغت ١٣ قتيلاً سنة ١٩٩٢، و١٢ قتيلاً سنة ١٩٩٣، و٢١ قتيلاً سنة ١٩٩٤، و٣٢ قتيلاً سنة ١٩٩٥، وسبعة قتلى في الربع الأول من هذا العام، ويلغت اصابات مجيش لبنان الجنوبي، ضعفي الاصابات الاسرائيلية.

ولو سائنا حزب الله عن أرقامه لزادت كثيراً على ما سبق غير اننا نبقى مع الأرقام الاسرائيلية فهي تكفي لاقامة الصَّجة على اسرائيل، خصوصاً انها تظهر زيادة دائمة في الخسائر، ثم تظهر استقرار خسائر مقاتلي حزب الله في حدود خمسة منهم الى و احد اسرائيلي، أي ان المقاتلين اللبنانيين زانوا خسائر اسرائيل، ومنعوها في الوقت ذاتة من

بكلام آخر الأرقام الاسرائيلية نفسها تثبت بشبكل قاطع عدم فاعلية الشريط الأمني في ضمان أمن اسرائيل، فلو كان هذا هو الهدف الوحيد من الوجود في جنّوب لبنان لكان الآسرائيليون انسحبوا السّنة الماضية، او السابقة لها، او في أي سنة قبل ذلك. إلا انهم لا ينسحبون ويقولون في مناسبة ومن دون مناسبة انهم لا يطمعون في أرض لبنان أو مائه، ما يعني ان هذا ما يفكرون فيه فعلاً طالما ان الحجة الأمنية لا تستقيم

الاسرائيليون يتحدثون عن انسحاب بشروط تعجيزية، مع أن كل يوم اضافي يقضونه في جنوب لبنان سيزيد خسائرهم. وقد راينا الاسبوع الماضي كيف أن المقاتلين من حزب الله أوة عوا خمس اصابات في صفوف الاسرائيليين وحبر «التفاهم» لم يجف بعد.

ومرة أخرى، نتوكا على معلومات اسرائيلية، فمصادر عسكرية اسرائيلية في القطاع الشمالي تقول ان مقاتلي حزب الله عادوا الى مواقعهم وقراهم، وأن لديهم القدرة لشن هجمات يومية على اسرائيل. ولعل أفضَّل مؤشِّر على هذه القدرة الفرار المتزايد من صفوف مجيش لبنان الجنوبي، مع شك المخابرات الاسرائيلية في ان بعض المنتسبين البه يتعامل مع حزب الله، إما قناعة أو لحفظ خط الرجعة مع شعوره بأن أيام الاحتلال الاسرائيلي باتت معدودة.

ولكن الحكومة الاسرائيلية لا تتصرف كمن يستعد للانسحاب، بل تركب رأسها كل مرة، مع أن المنطق يقول انها إذا انسحبت، وتسلم الْجِيشُ اللبناني مستولية الأمن في جنوب لبنان فإنه سيقوم بالمهمة أ أفضل مما فعلت اسرائيل، لأن اداء سيظل افضل من اداء العسكريين

ولعل الحكومة الاسرائيلة تبدأ التفكير جدياً في الانسحاب بعد الانتخابات، وتختبر النوايا اللبنائية والقدرات.

Marian to the company of the contract of the c

عرووت إسانا

لے بدر ق وسوں

ووقع صار ـــــ

المصري سراي

# ■ باليرمو (ايطاليا) - رويتر - تعهد مسؤولون ايطاليون واميركيون اول من أمس السبت تكثيف الجمود لمحافحة الجريمة المنظسة ودعوا الى «خطة مارشال، جديدة لانتزاع وقال لويس فريخ رئيس مكتب التحقيقات الاتصادي الاسيركي ذكي تكسب الحرب على المافيا يجب أن تنهب الي المصدر الأقتصادي ونحدد استثمارات المافيا وارباحها وان وأضاف امام مؤتمر دولي عن الجريمة المنظمة في باليرمو عاصمة صقلية ولا يمكننا أن تنتظر حتى نقع احداث مأسوية اخسرى معثل تفجيرات القنابل من اجل تاكيد الترامنا هذا ونظمت المؤتمر سؤسسة تحمل اسم جيوفاني فالكوني القاضي المناهض للمافيا الذي قتل مع زوجته وثلاثة من حرسه الشخصي في انفجار قنبلة قرب باليرمو عام ١٩٩٢. وقال وزير العدل الايطالي الجنيد جدوفاني ماريا فليك ان البلاد تدين بالكثير للقضاة أمثال فالكوني. وحث المدعي العام

□ المثل الاسباني روميلو غورميز مع المثلة سيلكه والمخرج خوليو ميديم والمثلة ايما سواريز في مكانه قبيل ختام مهرجانها لهذه السنة. (أ. ب)

 دعا سفير مصر في لندن الدكتور محمد شاكر الى حفلة استقبال تقام في دار السفارة مساء الاربعاء الموافق ٢٩ الجاري،

وذلك لمناسبة صدور الكتاب الجديد الذي اشرفت على اعداده

الأنسة هي يصاني وعنوانه: «الانوثة والاسلام من الجوانب

الشرعية والأدبية، ولقد تولت مدار أثاكا للنشر، في بريطانيا طبع

• قدمت المملكة العربية السعودية تبرعاً مالياً للجنة الدائمة للتعاور

العلمي والتكنولوجي في اسلام أباد يمثل القسط الثاني من تبرع

الملكة للجنة المعلن عنه في المؤتمر الاسلامي التاسع عشر لوزراء

● تنظم جمعية أم القرى الخيرية النسائية في مكة المكرمة بالتعاون

مع متحف ام القرى يومي الاربعاء والخميس المقبلين مهرجانا يعكس

● النادي الأدبي في المنطقة الشرقية في السعودية يقيم مساء بعد

حمد الصويغ وفالح عبدالعزيز الصنغير وفهد المصبح،

عبدالحميد عطار مدير الادارة المالية في شركة «تهامة»

للعلاقات العامة والاعلان في جدة انهى ارتباطاته مع الشركة

الإذى الا أذا أريق على مدالياته الدما

البحرية الأميركية الادميرال جيريمي

بوردا في منزله في واشنطن بانَ

أطلق رصاصة في صدره من مسدس

وهو حالس على مقعد في حديقة

والخمسين من عمرة، عمل قائدا

لقَـوات الحَّلفُ الاطلَّسي في اوروبا قبل ان يعود الى البنتاغون ليقود

البحرية الأميركية عام ١٩٩٤ بعدما

عسرفت قسبل ثلاث سنوات اسسوا

فضائحها الجنسية، حين كشفت لجنة تايلهوك للتحقيقات ان عشرات

النساء العاملات والمنضويات في

البحرية يتعرضن للاعتداء الجنسم على ايدي بحارة وطيارين سكاري

ناهيك بقضائح تزوير الامتحانات

وتعاطى المخدرات والاتجار بها على نطاق وأسع. وفي نتيجة التحقيقات والعقوبات حصل اضطراب وتخلخل

عُنيسَفَيْنَ في اوسساط البُحَسريةُ خَسصوصوصاً ان بعض الرؤوس

للفروض أن تتدحرج بقيت من دون

مالكَمَقَةً، وتعرض بورداً لضغوط

قاسية هدفها دفعه الى الاقتصاص

ممن الحقوا العار بالبحرية. الا أن

غيياب الأدلة وتضيارب المصالح

واشتداك العلاقات وضعت بوردا في

حال من التارجح لا يحسد عليها، فزادً

عند اعدائه وبدأ كثيرون يتربصون به

وقى شىياط (فيراير) ١٩٩٥ تلقى

الكولونيل البحري السّابق روجر شارلز معلومة سرية من البنتاغون

مغادها أن بوردا بعلق ضمن مدالياته

وسام البسالة الأعلى علماً بأنه لم

يحصل عليه رسمياً. وكان شارار، بعد

تسريحه من البحرية، يعمل صحافياً

في المجال العسكري وشيؤون الدفاع

ملصقاً بوكالة الأمنُ القومي للأنباء.

وفي السيادس من أذار (مارس) العام

نُعُسَّه قَدُم طلباً بنضوي تحت قانون

حرية الحصول على المعلومات يطلب

فيه لائصة بمداليات بوردا. انتظر

شسارلز حسوالي سنة قسبل أن تزوده

البحرية بلائحة اوسمة بوردا. وفي

تلك الإثناء كانت بلغت بوردا

معلومات تفيد بان هناك من يستَفُسُر

عن اوسمته فما عاد يعلَق على صمره

وسَّامٌ البسالة الأعلى. وجَّاء واضحأ

مَنْزَلَهُ. وكان بوردا في السَّادس

الذميس الفائت انتحر قائد

ويقدم خليل ابراهيم الفزيع قراءة نقدية.

والتحق بالعمل في مركز تلفزيون الشرق الاوسط.

رئيس الهيئة المصرية العامة للاستثمار.

العليا في مصر أتياً من بودابست بعد جولة استمرت اسبوعاً وشملت

للآثار في مصر، امس الأحد مؤتمر الحفاظ على التراث الذي ينظمه المركز الثَّقافي الايطالي في القاهرة ويستمر ثلاثة أيام.

لاتحاد المتقفين ألعرب، ويضم الاتحاد الذي تأسس في اواخر عام ١٩٩٤ مثقفين من ١٥ دولة عربية.

للبلاد العربية في الجمعية الاوروبية للتسويق والتنمية، بعد زيارة غصر استغرقت أسبوعاً. سلم خلالها الزمالة الفخرية للجمعية الى الدكتور يحيى الدين الغريب وزير المالية والدكتور ابراهيم فوزي

عاد الى مصر الدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة آتياً

● عاد الى القاهرة المستشار عوض المر رئيس المحكمة الدستورية كلاً من ألجزائر وهنغاريا.

• وصلت الى القاهرة السيدة ايفون رويار، زوجة وزير خارجية بوليفيا في زيارة خاصة لصر تستغرق اسبوعاً ملبية دعوة السيد

من صنعاء بعد زيارة لليمن استغرقت ثلاثة أيام وقع خلالها على

افتتح الدكتور عبدالحليم نور الدين، امين عام المجلس الاعلى

● وافق الروائي نجيب محفوظ على اختياره اخيراً رئيساً فخرياً

بروتوكول جديد للتعاون بين جامعتى القاهرة وصنعاء.

عادل عبد العزيز رئيس البيئة المصرية العامة لتنشيط السياحة.

• بخل الداعية الاسلامي الدكتور احمد ديدات الى مستشفى المك فيصل التَّخصصي في الرياض العلاج من جلطة بماغية تعرض لها في جنوب افريقيا، وكان الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس الوزراء وزير الدفاع والطيران

> غائر القاهرة جاك اريائي، المبعوث الشخصي للرئيس القرنسي جاك شيراك، بعد زيارة عمل لمسر استغرقت يومين،

امر بنقله في طائرة خاصة.

 غاير القاهرة شيخ حميدو كان، وزير القوات المسلحة السنغالي بعد زيارة رسمية لمسر استغرقت أربعة

● «التحولات الاجتماعية في مصر وأثرها على الابداع الروائي»، عنوان ندوة نظمتها دار الكتب المصرية في مقرها في القاهرة وشارك فيها الدكتور عبدالمنعم تليمة وعبدالرحمن ابو عوف.

الأول جيان كارلو كاسيللي الحكومة الإيطالية الجديدة التي انت اليمين الدستورية اخيراً على اتضاد خطوات قوية لتخليص

وأضاف كاسيللي دهذه المناطق لم تعتد حكم القانون. نحن لي حاجة الى خطة مارشال جديدة للسعدالة، مشيراً الى

المسعى الذي قادته الولايات المتحدة وساعد على اعادة بناء

اوروبا الغربية بعد النمار الذي حل بها اثناء الحرب العالمية

وأضاف انحتاج الى جمع وزراء العدل والداخلية والمال

وابلغ رئيس الوزراء الإيطالي رومانو برودي المؤتمر من

وقال ﴿المَافِيا تَشْكُلُ مَشْكُلَةً لَبِلَدِنَا. وَفِي الوَاقِعَ انْهَا الشَّكَلَةُ

والهيئة القضائية حول طاولة للتوصل الى لجراءات غير

روما عُبِر اتصال بالاقمار الاصطناعية ان حكومته ستشن حرباً

صَقليَّة وجنوب ايطاليا من الجريمة المنظمة.

غادر القاهرة الدكتور عبدالعزيز الترب الرئيس الاقليمي

# تونس: كيف أكون حرّاً اليوم؟

🗖 تونس - من رشيد خشانة:

حول

ولي الباحث الموسية المعدور دومة عداد من والكيان الحرفي هذا الزمن، ويشعل المحور الشائي الذي وضع تحت عنوان وانشروبولوجيا الحرية، ثلاث مصاصرات لكل من

وتفتتح الندوة، التي تستمر اربعة ايام صباحاً بمحاضرة لاستاذ الفلسفة في جامعة القاهرة الدكستور مراد وهبة امن أجل فلسفة للصرية، ويتحدث في المحور الأول أيضًا (جدلية الحرية في هَذَا الرَّمَنِ) جُورِيفُ قَانَ اسَ (من جَامَعَة تُوبِّنُغَنُّ) عن والحرية والمسؤولية.

ويطرح الشونسي عزالدين قلوز (من جامعية باريس الرابعة) اشكالية عنوانها محرية أم حريات؟

مدير مركز الانماء القومي في باريس الاستاذ مطاع

🗷 تيدا اليوم في مبنى «بيت الحكمة، في ضاحية قرطاج فأعليات ندوة ،كيف أكون حراً اليومَّ، يقيمها مُجْمعٌ العلوم والآداب والقنون التونسي بمشاركة فللسفة ومفكرين واكاديميين من تونس ومصر ولبنان وفرنسا واسبانيا والمانيا.

لا بد من الأختيار، فيما تتمنث استأذة علم النفس في الجامعة التونسية التكتور فاطمة حداد عن

صفدي «الحرية: الفكر بما يرجع اليه وحده، واستاذً

# رئيس اتحاد النقابات الفنية في مصر يتهم فيروز بالاستعلاء . . . ووزير الثقافة يساندها

القانون في الجامعة التونسية الاستاذ عبدالفتاح

عمر «الحرّية الدينية في العالم اليوم، وأمين عام

المجلس الاوروبي الدكتور بيتر لوبرشت دالصرية

كنلك بتحدث في جلسة ثانية ستخصص

للمحور نفسه كل من ألبكتور احمد معتصم (معهد

راسات التنمية في باريس) وهل يمكن انتاج ثقافة

للَّحَرِية؟، والاستاذُ في جامعة الزيتونة النكتور

وسيخصص المحور الثالث للجواب على السؤال

الأتى اهل يمكن تنظيم الحرية؛، ويتحدث فيه الخبير

في الْكتب الدولي للشريية في البونيسكو الدكتور الشائلي الفيتوري «كيف تُنْشِثُهُم على الصرية؟»

والاستاذة في المعهد المتوسطي في برشلونة ماريا انجلس روك الحرية وانساق القيم، واستاذ العلوم

السياسية في جامعة تونس النكتور الأزهر بوعويني «ثقافة المساركة السياسية».

هشاشة الحرية ويتحدث فيها استاد التاريخ في

الجامعة التونسية الدكور هشام جعيط عن وتقهقر

الحريات او عودة الشر، والفيلسوف الفرنسي بول

ريكور عن المسؤولية وهشاشة الحرية.

ويشركر المصور الرابع على البحث في اشكالية

محرز حمدي والاعلام وألحرية.

□ القاهرة - من حمدي رزق:

 أثار الموقف الذي اتخانته المطرية الليغانية الكبيرة فيرور، رداً على ما اعلن عن دعوة رئيس اتصاد النقابات الفنية المصرية السيد راضي لها للمشاركة في حفلة عُنائية في القاهرة، خلافاً في الأوساط الثقافية المصرية. وفيما أبدى فاروق حسني وزير الثقافة تعاطفه مع موقف فيروز، بدا راضي مسمسراً على رفضته الموقف الذي وصسفة ب والإستعلام،

وتوقعت مصادر في اتحاد النقابات الغنية أن يثير راضي المسالة في اجتماع لمجلس الاتحاد وسفير لبنانَ في القاهرة السيد هشَّام بمشقية يعقد اليوم. والاجتماع مخصص اصلاً للبحث في ترتيبات الحفلة التي من المقرر أن تقام الشهر المقبل في القاعة المُغطَّاة في ملعب القاهرة الرياضي، لصنالحً ضحابا قانا.

ورفض راضي أن يؤكد في انصال هاتغي أجرته معه والحياة، إذا كان سيطلب خلال الاجتماع المنكور مناقشة موقف فيروز.

ولوحظ أن صحفا مصرية عدة شاطرت راضه استغرابه استياء فيروز من الطريقة التي اعلن بها عن دعوتها للمشاركة في الحفلة المذكورة. واتخذ رؤساء النقابات الثلاث آلني يضمها الاتحاد الذي يراسه راضي، موقفاً مماثلاً. وهؤلاء هم

حلمي أمين نقيب الموسيقيين وعبدالغفار عودة نقيب المثلِّين، ويوسف عثم أنَّ تقيب السينمائيين. كما استغرب السيد فاروق حسني وزير الثقافة المصري شبجب البعض الوقف فيروز، وقال في تصريح لد الحياة، إنه يطالب اتحاد النقابات الفنية بضبط النفس ،وعدم البخول في معركة مع فنأنة لبنأن

أيام أن لا علم لها على الاطلاق بدعوة رئيس اتصاد النقابات الغنية المصرية لها للغناء في القاهرة، وذلك رداً على ما نقلته الوكالة الفرنسية للأنباء على لسان وكانت «الحياة، نسبت إلى مصادر مطلعة في

بيروت القول بأن مثل هذا الأسلوب والذي البعة راضي في الإعلان عن دعوة فيروز للمشتاركة في الصفلة معروف، والهدف منه إحراج الشخصّ المطلوب احتراجه، ووضعه في موقف يصعب عليه الرفض، لكن فيروز ليست في هذا الوارد ولا يمكن ابتزازها على هذا الشكل ابداء.

لا نبتز أحداً، كما إننا لم نسع إلى إحراج احد،. واضاف دان فيرور تعرفني جيدا وسبق أن لبت عوتي لها للغناء في القاهرة عام ١٩٧٦، وكأن بحب أن تُسترجع هذا ألأسر قبل أن ترد بهذا الشكل

الإتحاد الذي أرأسهم

ومن جانبه قال الوزير حسنى له والصياقه إن وكانت فيروز أكدت في تصريح لـ «الحياة، قبل القاهرة مستعدة لاستقبال فيروز في أي وقت."

ورفض راضي هذا الوصف لتصرفه، وقال: «إننا وتجرح مشاعر ٣٠ الف فنان مصدري ينتصون إلى

وقال راضي: مكنت اتصور انها (فيروز) ستباس الى الاتصال بي لابداء موافقتها أو حتى لتعتنر وتقول قلبي معكم، إلا أنها تركت القريبين منها ليتحدثوا عن الابتزار والاحراج وهذا شيء مؤسف لن أتسامح ابدأ بشانه.

واضاف ،إن فيرور تشكل قيمة فنية عربية كبيرة ولها رصيد كبير من الحب في قلوب المصريين الذين يعتبرونها خير عزاء لهم وللعرب جميعا بعد رحيل أم كلثوم، واعتبر أن الإعلان عن مشاركة فيروز في حفلة غنائية من دون الاتصال بها إحراج صريح لها.

وأعرب عن اعتقاده بأن موقف فيروز في هذا الصدد لا ينطوي على أي استعلاء. واستطرد قائلاً: «من حق اي فنان أن يتحرك وفقُّ منطقه الخاص في التعامل، وهذا ليس عيباً، ولا يصح احراج فنأنة بحجم فيروز حتى ولو كان الأمر يتعلق بالغناء في حفلة خبرية.. وأضاف: «أنا

عرف فيرور جيداً، وأعرف مدى حبها لمصر، كما أعرف عنها تفريها في تقرير أشيبائها الخاصية، وكنت اتمنى أن يتفهم ألبعض موقف فيروز الأخير، والذي يستحق المسائدة لا الشجب، في إطار العلاقة الخاصة التي تربطها بمصر وتربط مصر بهاء

## الكلاب الشاردة تعض ستة حتى الموت فيجنوب الجزائر

خارجية الدول الاسلامية.

عادات وتقاليد الزواج في «الحجاز».

■ الجــزائر - 1 ف ب - قــال مــواطن من ورقلة (جنوب الجزائر) في رسالة نشرتها صحيفة «الوطن» امس الاحد ان حوالي مشة من الكلاب الشساردة هاجمت وقتلت سِنَّة اشْخَاص عَلَى الْأَقَلُ في خَلَالُ

ځمسة عشر يوماً. وجاء في الرسالة التي وجسهت الى وزيري لداخلية والصحة ان مجموعة كلاب شاردة تنشر الذعر والهلع في صدينة ورقلة وضاحيتها هاجمت وقتلِت سنة اشخاص على الأقل خلال خمسة عشر

وأضافت أن أضر ضحية صبي في الثامنة من عمره قتل في العاشر من أيار (مايو) الجاري امام انظار شقيقة وان الكلاب افترست موظفاً يعمل في شركة للغار قبل أيام.

وتابعت أن والكلاب تهاجم حتى المنازل حيث وقع ضُمَيتها أمراة وأبنها، فشيرة ألى أن جميع الهيئات المعنية على علم بنك لكن لحداً لم يحرك

وقبل خمسة عشر يوسأ نكرت وكالة الإنباء الجَـرْائْرِية ان السلطات في ورقلة قَسررت اطلاق حملة لقسل هذه الكلاب الشساردة بعد ان قسلت

# 🗷 لا يسلم شــرف البــحــريـة من



في البيان الذي تسلمه شارلز ان بوردا الذَّى شُدم على مشارف فيتنام بين ١٩٢٥ و١٩٧٣ لم ينل وسام البسالة الأعلى (CDD). وبقسيت المعلومية في اصبارات تشارلز حتى الشهر الفائت عندمًا نشرت مجلة «الدفاع، صورة قديمة لبوردا بدأ فيها مرتدياً الوسام

المنكور. وهكذا فجاة حصل شارئر علي برهانه واختذ القنصنة الى منجلة ونيسوزويك التي وطفت احسد أبرز الوجوه العسكرية المتقاعدة في الولايات المتحدة الكولونيل ديفيية هاکورث، وهو بحمل اکثر من عشرین مدالية بينها ثمانية قلوب قرمزية تنم عن اصبابت في الميدان، اصبافة الى كونه خبيراً في مجال الاوسمة

العسكرية.

واتجه الى الحسقة حيث انتحر.

في ثلَّك الاثناء كــان الرئيس كلينتون اسام عسسات التلفريون وناوله آحد مساعديه رسالة على ورقة منتغيرة فارتخت عضلات وجهه وانشده لبرهة قبل ان يتماسك وما رَّال النهولُ مَحْيَماً عَلَى واشْتُطْن. والتحقيقات تواكبها التكهنات على

وشعر بوردا أن القضيحة بدات! تقترب من بابه حين اعلمه الاميرال المساعد كيندال بين أن فريقا صحافياً من «نيورُويك، في طريقه آلي مقابلته. اذ ذاك ترك كل شيء على طاولتسه. نادى سائقه وأمره بالتوجه الى منزله حيث كتب رسالتين وأحدة لزوجته واخرى للبحرية يعتنر فيهماعن تُصرُفه الأخرق. ثم اخذ مسسسه